

中国出版编年史

增订版

下册

李瑞良 编著
福建人民出版社



懷舊集卷上

顧雲鴻五首

向大成二首

魏浣初十首

徐錫祚九首

孫朝肅十五首

郭際南曲詞三首

顧雲鴻

史年編年出版中國
增訂版

李瑞良 編著

福建人民出版社

【下冊】

邵濂十首

徐齊忠十一首

魏冲十首

孫森二首

顧大武六首

君字朗仲中應鄉試屢上春官不第卒君為人清介特
立欲以名教是非自任監司府縣吏多重之君足跡不及
偃室去城十八里有孫氏廢園曰藤溪君得而樂之居其
中教授生徒而已少而讀書以四几周其身堆書及棟埋
頭于中劣得隙光映字累月不出戶五經三史略皆上口



集錄真西山文章正宗卷第二

辭命

晚清卷

公元一八四零年——公元一九一二年

晉叔向詒子產論鑄刑書

昭公六年

鄭人鑄刑書

鑄刑書於鼎以爲國之常法

叔向使詒子產書

曰始吾有虞於子

虞度也言準度子產以爲已法

今則已矣昔

先王議事以制不爲刑辟懼民之有爭心也

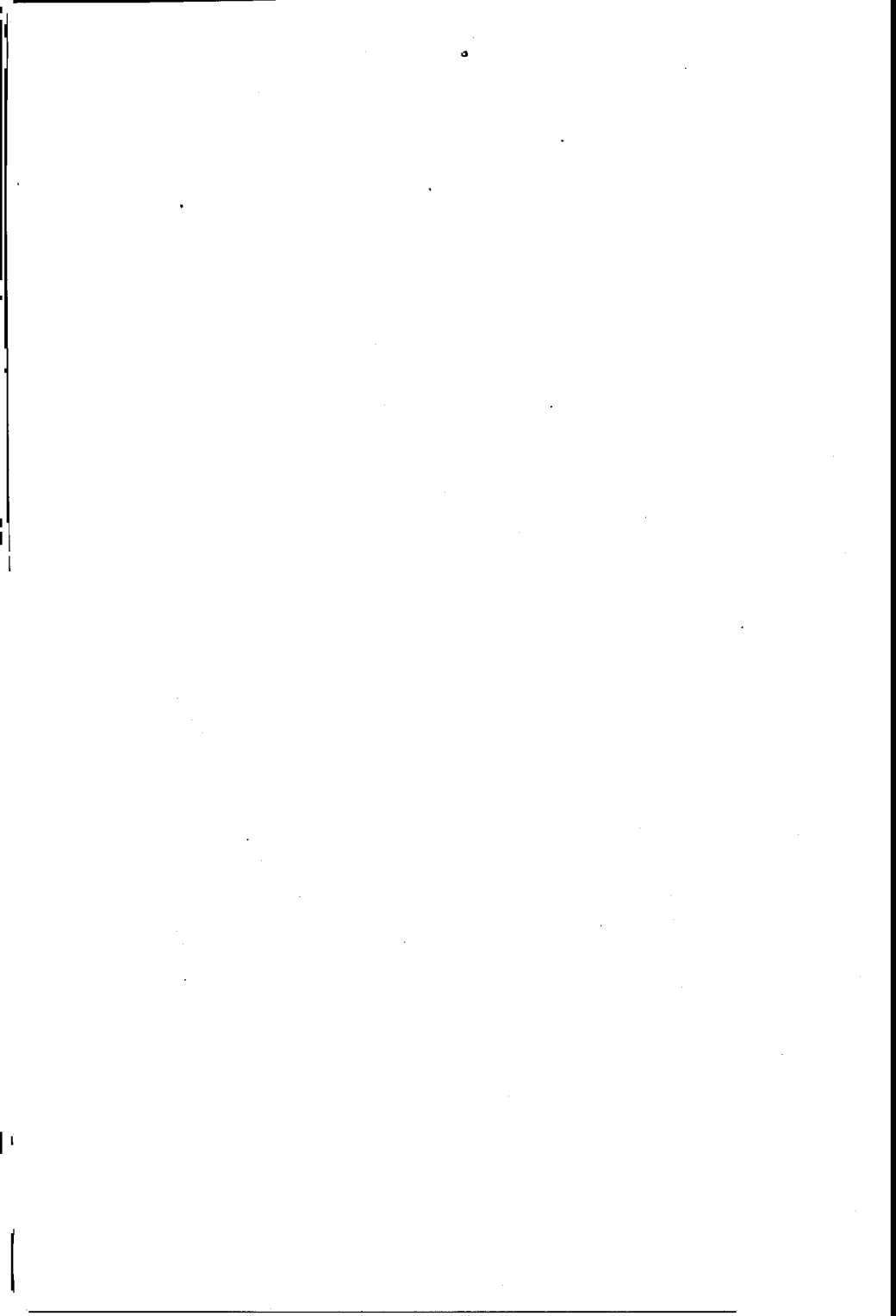
臨事

制刑不豫設法也法豫設則民知爭端

猶不可禁禦是故閑之以

義糾之以政行之以禮守之以信奉之以仁制

爲保立以勸其從義所制以威其不從聖其夫



总 叙

清后期是中国出版史的新旧交替期和变革期。

1840年的鸦片战争打破了中国长期闭关自守的落后局面。西方资本主义势力不断入侵，中国社会的各个领域都发生了根本性的变化。图书的编辑出版也进入新旧交替时期。

首先是图书的内容、品种和门类出现了重大变革，即西学的大量输入。针对社会现实问题的政治社会读物应时而起。洋务运动、太平天国运动、戊戌变法、甲午战争、义和团运动直到辛亥革命，政治风暴接踵而至。每一次运动都使一批过时的图书被淘汰，另一批适应时代潮流的图书及时涌现。从林则徐的《四洲志》、魏源的《海国图志》到郑观应的《盛世危言》、洪秀全的《原道觉世歌》等，都为了配合政治潮流做舆论准备。特别是西学的大量输入，令人眼花缭乱。西书翻译可以追溯到明后期的传教士译书。鸦片战争以后，则大大加快了步伐，扩大了领域，并从传教士译书发展到清政府组织翻译和民间私人译书。京师同文馆、江南制造局、广方言馆和福建船政局等翻译机构相继产生，从麦都思、伟烈亚力到傅兰雅、徐寿、华蘅芳等一批编译家陆续出现。甲午战争以后，救亡图存运动兴起，促使民间译书迅速发展。以严复和林纾为代表的近代第一批介绍西方文化的民间翻译家在近代史上发挥了重要的启蒙作用。到清末，从翻译外国教科书进而编写新式教科书也随着形势的变化而发展。字典、辞典、

手册等新式工具书也开始出现。挂图、画册以至连环画越来越受欢迎。与此同时,报纸、杂志大量出现。时事新闻和文化动态采取定期出版的方式,从月报、旬报到日报,以反映及时、流传广泛的优点给图书出版以巨大影响。从1839年林则徐组织编译的《澳门新闻纸》开始,1874年王韬在香港创办《循环日报》,1895年康有为、梁启超在北京创办《万国公报》(后改名《中外纪闻》),在上海创办《时务报》,以及1905年孙中山在东京发起组织同盟会时创办《民报》等,从宣传改良到鼓吹革命,都起了巨大作用。

在这情况下,一方面是各种自然科学、应用科学、哲学和社会科学著作及翻译文学作品等越来越多;另一方面,传统的经、史、子、集四部的图书出版空间逐渐缩小,到民国时期,就以古籍整理的方式,退居一角。

鸦片战争以后,中国出版业的主体发生了重大变化。在五口通商的情况下,外国教会主持的资本主义出版企业相继在沪、宁等地创办,打破了官刻、坊刻和私刻的传统格局,促使中国出版业发生了历史性变革。这些出版企业既带来了西方新式印刷技术,也推行了资本主义的经营方式,影响越来越大。1843年英国传教士麦都思在上海创办墨海书馆,最早在上海使用汉文铅活字印刷。1844年美国基督教长老会在澳门设立花华圣经书房,次年迁往宁波,改名美华书馆。1859年又迁往上海。首次采用电镀法创制汉文字模和元宝式字架。在组织上,这些出版机构采用了编辑、出版、发行三位一体的形式,对近代出版业影响很大。与此同时,传统出版业也力图振兴。同治年间,宣传传统文化的官书局在许多省纷纷成立,主要是雕版刻印经史著作。另一方面,在洋务派努力下,开始出现了介绍西方科技知识的翻译机

构，即京师同文馆、广方言馆等，反映了“中学为体，西学为用”的指导思想。19世纪70年代以后，近代资本主义出版企业以崭新的面貌出现。1872年，英商美查在上海创办《申报》。1876年又创办点石斋石印书局，引进了石印技术，印制了中国传统的书籍《康熙字典》等，大量发行，获利既丰，影响又大。从此，各地由华人创办的石印书局纷纷成立，著名的有1881年徐鸿复在上海开设的同文书局和由手工雕印改变为机械化印刷的扫叶山房。石印技术的推广改变了千年来雕版印刷的主体地位，为铅印技术的推广开辟了道路。新式教科书的社会需求、铅活字机械化印刷术和资本主义经营方式的推广，成为近代资本主义出版企业取代传统出版业的客观条件。1897年由夏粹芳等人在上海创办的商务印书馆和1902年俞复等人在上海创办的文明书局，就是在这样的客观条件下出现的具有代表性的私营资本主义出版企业。

近代图书的发行方式，主要是从经济效益和社会效益出发，实行图书的固定价格，合理定价，并在书页上标明；刊登广告，加强宣传；实行预售，改善销售方式等，以多渠道、多手段、长远与眼前结合为特点。

清宣宗道光二十年（公元 1840 年）

6 月，鸦片战争爆发。英国舰队进攻广州。两广总督林则徐在军民支持下，严密防守，英军屡遭挫败，乃沿海北犯，转攻浙江，定海沦陷，又北达天津海口。道光帝惊惶失措，命琦善为钦差大臣兼两广总督，赴广州与英军谈判，林则徐被革职查办。次年，英军武力占领香港，并连陷虎门、厦门、定海、宁波，纵兵掠夺，罪行累累。道光二十二年（1842）8 月，英军兵临南京城下，清政府战败求和。这是近代资本主义国家对中国发动侵略的第一场战争。继英国之后，法国、沙俄、德国、美国和日本等国先后侵略中国，包括咸丰六年（1856）英法联军发动的第二次鸦片战争，光绪十年（1884）的中法战争、二十年（1894）的中日甲午战争和二十六年（1900）的八国联军等，对中国大肆杀掠，无恶不作，迫使清政府签订不平等条约，割地赔款，开放通商口岸，控制中国海关，享受最惠国待遇和治外法权等，使中国逐步沦为半殖民地半封建社会。与此同时，这一系列侵略战争激起了中国人民爱国反侵略的崇高意志和激烈的反抗行动，使一部中国近代史成为爱国与投降、侵略与反侵略的斗争史。大量的近代史资料和文学作品浩如烟海，成为近代图书编撰和出版的重点项目。

同年，山东聊城杨以增在故里兴建藏书楼海源阁。杨以增（1787—1856）字益之，号至堂，又号东樵。山东聊城人。道光二年（1822）进士。官至陕西布政使、陕甘总督、江南河道总督。性喜藏书。子杨绍和（1830—1875）字彦合，号颋卿。同治进士，任翰林院编修。父子均以藏书为世业，精于鉴别。藏书数十万卷。同治初，撰《楹书偶录》10 卷，收录 260 余种，考核

诸书异同，检校得失，详载行款、题跋、收藏印记等。清代著名藏书家大多集中在江浙一带，海源阁是当时北方唯一的著名藏书楼，与瞿氏的“铁琴铜剑楼”南北对峙，有“南瞿北杨”之称。

同年，考据家、编纂家俞正燮（1775— ）卒。俞正燮字理初，安徽黟县人。道光二年（1822）举人，晚年主讲江宁惜阴书院。毕生致力于经史研究，精于考据。道光十五年（1835）撰《癸巳类稿》15卷，又撰《癸巳存稿》，反映其考订文史的成果，甚为精博。又纂《黟县志》、《两湖通志》等。

清宣宗道光二十一年（公元1841年）

夏，林则徐于发放伊犁途中，在镇江遇见魏源（曾为林则徐幕僚），将有关《四洲志》的全部资料交给魏源，以编撰成书相托。魏源不负所托，于次年编撰成《海国图志》50卷，在扬州刊行。后又不断修订增补，至咸丰二年（1852年）编成百卷本，在高邮重刊。

魏源（1794—1857），原名远达，后改名源，字默深，又字墨生、汉士。湖南邵阳（今湖南隆回县）人。幼好学，后家道中落，当过塾师。道光二年（1822）举人，屡试不第，长期作幕僚。道光五年（1825）入江苏布政使贺长龄幕，为其编辑《皇朝经世文编》，对近代经世思潮的发展产生过重要影响。著述丰富，有《古微堂集》等。今人整理有《魏源集》。《海国图志》是系统介绍世界各国国情和沿革的巨著。此书引证西人著述18种，开创了“以西洋人谈西洋”的先例，提出了“师夷长技以制夷”的主张，建议设船厂，置炮舰，加强海防，抵御侵略，强调“变

古愈尽，便民愈甚”。论述深刻，图文并茂。这些主张对后来的洋务运动、改良运动产生了很大影响。此书传到日本后，日本竞相翻译。有咸丰三年（1853）古微堂刻本、光绪二十一年（1895）上海书局石印本等。

同年，编纂家李兆洛（1769— ）卒。李兆洛字绅琦，又字申耆，号养一老人，江苏阳湖（今武进）人。嘉庆十年（1805）进士，官安徽凤台知县，丁父忧去官不仕，主讲江阴暨阳书院20年。好学博古，精通音韵训诂，尤精于舆地、志乘、金石、天文历算。辑有《皇朝文典》70卷、《大清一统舆地全图》、《骈体文钞》，修纂《凤台县志》、《地理韵编》等。著有《养一斋集》。

清宣宗道光二十二年（公元1842年）

8月，英国侵略军兵临南京城下，清政府派耆英、伊里布与英军司令璞鼎查在英舰汉华丽号上签订了《中英南京条约》，规定：中国开放广州、厦门、福州、宁波、上海五口作为通商口岸；割让香港给英国；赔款2100万银元；英商货物进出中国海关，所征税率须经两国协议等。这是中国近代第一个丧权辱国的不平等条约，中国开始沦为半殖民地半封建社会。此后，清政府被迫签订了一系列不平等条约，如道光二十三年（1843）的《中英虎门条约》，二十四年（1844）的《中美望厦条约》和《中法黄埔条约》，咸丰八年（1858）的《中俄璦琿条约》和中俄、中美、中英、中法《天津条约》，十年（1860）的中英、中法、中俄《北京条约》，同治三年（1864）的《中俄勘分西北界约记》，光绪

七年（1881）的《中俄伊犁条约》，十一年（1885）的《中法越南条约》和二十一年（1895）的《中日马关条约》等。在这些条约下，大片中国领土丧失，也直接损害了中国的文化出版事业。

清宣宗道光二十三年（公元 1843 年）

7 月，洪秀全（1814—1864）在广东花县创立拜上帝会。洪秀全，广东花县人，农民出身，当过塾师，屡试不第。鸦片战争中，目睹清政府的失败和中国社会的激烈变化，以及广东人民蓬勃发展的反侵略斗争，激发了反清思想。这年，他在广州应试落第，回家后阅读道光十六年（1836）到广州应试时得到的基督教传教士梁发散布的小册子《劝世良言》，遂附会书中词句，自命为“天父”（上帝）次子、“天兄”（耶稣）之弟，创立拜上帝会，开始酝酿反清。

11 月，上海开埠。年底，英国传教士麦都思从马六甲带来他在马六甲所设印刷厂的印刷设备，在上海创办墨海书馆，次年开始出书。这是鸦片战争以后外国资本最早在上海开设的铅印出版机构，也是当时著名的翻译出版机构。先后由麦都思、伟烈亚力主持。道光二十九年（1849）聘王韬为编辑。内设编辑、印刷两部。印刷设备有英文活字 7 种，汉文活字 2 种。印刷机用牛力转动。出书甚多，从宗教书籍到科技书籍，包括翻译出版《几何原理》后 9 卷、《代数学》、《重学》，以及《六合丛谈》月刊等，影响较大。同治二年（1863）停业。麦都思来上海以前，长期在马六甲从事翻译出版工作，一生著述甚多，有中文、英文，还有马来西亚文。他长期致力于《圣经》中译本的修订和改译，到咸

丰元年(1851)完成并出版。继《六合丛谈》之后,同治元年(1862)教会在上海创办《中外杂志》,四年(1865)在广州创办《中国新闻七日报》,七年(1868)在上海创办《中国教会新报》(1874年改名为《万国公报》),十一年(1872)在北京创办《中西闻见录》(1876年改名为《格致汇编》),等等。据统计,至咸丰十年(1860),传教士在中国创办的报刊有32种,光绪十六年(1890)又增至76种。这些刊物的内容,由宗教性逐渐转向世俗性。如《六合丛谈》标榜的宗旨为“通古今之情,载远近之事,尽古今之变”。《中西闻见录》更以刊载“各国近事”和商业新闻为主。《万国公报》自称“本刊是为推广与泰西各国有关的地理、历史、文明、政治、宗教、科学、工业及一般进步知识的期刊”。至戊戌变法前后,《万国公报》大量刊载传教士的政论文章,攻击各地的反洋教斗争,为西方侵略者辩护,表现出越来越明显的政治倾向。王韬事迹见后叙。

同年,编辑家、校勘家严可均(1762—)卒。严可均字景文,号铁桥,乌程(今浙江吴兴)人。嘉庆五年(1800)举人,官建德县教谕,后以病归。精于校讎、辑录。清廷开全唐文馆,严可均搜罗3000余家文,辑成《全上古三代秦汉三国六朝文》,与《全唐文》衔接。又撰《四录堂稿》千余卷,校辑诸经逸文及散佚子书数十种。与丁溶共研历朝石经,合撰《唐石经校文》10卷。又精于文字音韵,撰有《铁桥漫稿》、《说文声类》等。

清宣宗道光二十四年(公元1844年)

浙江湖州知府禁淫词小说,开列禁毁书目,计有120种,包

括《红楼梦》、《红楼梦补》、《绿牡丹》等。此后各地方政府屡有禁书命令。据统计，清代禁毁的小说、戏曲、唱片（即唱本）总计 687 部。

同年，美国长老会在澳门开设花华圣经书房。次年迁往宁波，改名为美华书馆，设有印刷所。咸丰八年（1858），该会派姜别利来华，主持宁波美华书馆印刷所。姜别利带来活字字模和铸字机，采用电镀法造成华文宋体铅字 7 种，开创了铅字排印书籍。并创制元宝式字架（俗称三角架），排字工立于中间，可以就架取字，提高了排印效率。咸丰九年（1859）迁往上海，书馆出版业务由姜别利主持，实行编辑、出版、发行三位一体，成为当时上海最大的新式出版机构。所出书籍以宗教类为主，兼出数学、物理、化学等科学书籍。光绪五年（1879）出版的《英字指南》是近代最早的英语读本。民国十七年（1928）停业。

同年，安徽泾县翟金生经过 30 多年努力，烧炼了 10 多万个泥活字，大小 5 种规格，先后印成《泥版试印初编》、《水东翟氏宗谱》、《仙屏书屋初集》等书。翟金生字西园，秀才出身，教书为业。《泥版试印初编》是他的诗集，为中国现存最早的泥活字印本书籍。《仙屏书屋初集》是他的朋友黄爵滋的诗集，封面上有“泾翟西园泥字排印”字样。北京图书馆有藏本。道光二十八年（1848），翟金生的弟弟借用这套泥活字，印成其所著《修业堂初集肄雅诗钞》4 卷，3 册。书中有《题兄西园泥活字版》长诗一首，称：“朝思检检罗生徒，暮有成篇不模糊。”以诗歌题咏古代印刷。在这以前，只有五代福建诗人徐寅的“拙赋偏闻镌印卖”，都是难得的文字。

同年，松江金山（今属上海）钱熙祚（？—1844）守山阁辑刻大型丛书《守山阁丛书》，112种，665卷。此辑得常熟张海鹏《墨海金壶》残版，又从文澜阁《四库全书》中录出流传较少之书，增补而成。参加编校者有张文虎、顾观光等，校勘精审，世称善本。有光绪间上海鸿文书局本、民国十一年（1922）上海博古斋影印本。钱氏世富藏书，钱熙祚字锡之。祖辈自乾隆年间即开始刻书，钱熙祚还辑刻过《指海》、《式古居汇钞》、《珠丛别录》等丛书。

清宣宗道光二十五年（公元 1845 年）

英国驻沪领事巴富尔胁迫苏松太道宫慕久公布议定的《上海租地章程》，划定洋泾浜以北、李家庄以南为英人租借居留地区。次年9月，又议定以界路为上海英人租地的西界。于是，该租地的四至均已确定。这是外国侵略者在中国领土上设立租界的开始。接着不久，法国、美国、沙俄、日本也相继在上海取得租地。英、美两国联合成立行政委员会，即工部局，设立警察武装，即巡捕，通称为公共租界。继上海之后，厦门、广州、天津、镇江、汉口、九江等地也成立租界。租界的建立，成为由外国管理的“国中之国”，外国人在租界内享有种种特权，对中国近代的政治、经济和文化（包括图书的编撰和发行）产生了复杂的影响。

清宣宗道光二十六年（公元 1846 年）

道光帝下谕解除禁教令。不久，英华书院从香港迁至宁波，

并改名为英华书馆。咸丰九年（1859），英华书馆从宁波迁至上海。上海逐步成为新式出版业的中心。

清宣宗道光末年（约公元 1846 年）

张鉴（1768—1850）编纂断代纪事本末体史书《西夏纪事本末》，36 卷。张鉴字春冶，号秋水，归安（今浙江吴兴）人。此书起自李思恭，迄李睨亡国，记西夏 195 年史事。取材宋、辽、金诸史及《册府元龟》等书，将有关史料集于一编，所记典章制度等为研究西夏史之重要资料。有光绪间江苏书局初刊本等。

清宣宗道光二十七年（公元 1847 年）

英国伦敦传教会牧师伟烈亚力（Alexander Wylie，1815—1887）受派来华，同年到达上海，协助麦都思管理墨海书馆。后受聘于江南制造局翻译馆。在华期间，伟烈亚力一方面致力于介绍西方科学技术知识，用中文编撰出版《数学启蒙》（1853 年刊印）、《重学浅说》（1858）、《代数学》（1859）、《谈天》（1859）等，特别是翻译了《几何原本》后 9 卷，完成了利玛窦和徐光启的未竟事业；另一方面，还做了汉籍英译工作，如光绪六年（1880）翻译《前汉书西域传注释》等，对中西文化交流贡献很大。

同年，天主教耶稣会在上海徐家汇创办藏书楼。这是鸦片战争后外国教会在中国创办藏书楼中规模较大的一个，隶属于徐家汇天主堂耶稣会总院。其主管人员每年由耶稣会直接调配。藏书

包括中国各省府州县志 1000 多部,还有许多平装书籍和早期报刊,以及天主教、基督教的书籍。初期专供耶稣会会士研究参考,后来放松规定,经教会人士介绍,即可进内阅览,但读者不多。

清宣宗道光二十八年 (公元 1848 年)

徐继畲编纂成世界地理著作《瀛环志略》,2 卷。徐继畲 (1795—1873) 字健男,号牧田,又号松龛。山西五台人。道光六年 (1826) 进士。历任广东盐运使、广东按察使、福建布政使、福建巡抚兼署闽浙总督等职。道光二十四年 (1844) 在厦门遇美国传教士雅俾理,始略知外国史地情况,乃广集西洋资料,并勾摹外国地图,撰成此书。全书分 21 篇、27 图。此书介绍当时世界各国地理位置、沿革、面积、城市、港口、物产、气候、民族、宗教、语言等,兼及政治制度、科学文化等,内容精审严谨,所附地图比较准确,是继魏源《海国图志》之后又一外国史地名著。有道光三十年 (1850) 刊本。

同年,四川成都王述斋创办书坊志道堂。周达三经营。同治中王述斋又创设志贤堂和翰缘堂两个门市,遂改志道堂为志古堂,作为总店号。四川学政曾出银 300 两,由周达三校刻《许氏说文》,使此堂建立声誉。由周达三校刻或监刻的还有《玉海》、《十七史商榷》、《文史通义》、《杜诗镜铨》、《韩诗外传》等。

清宣宗道光二十九年 (公元 1849 年)

经学家、编纂家阮元 (1764—) 卒。阮元字伯元,号芸

台，江苏仪征人。乾隆五十四年（1789）进士，历任湖广、两广、云贵总督，体仁阁大学士，卒谥文达。学识广博，所到之处以弘扬学术为己任。在杭州创建诂经精舍，在广州创建学海堂，倡导朴学，罗致学者从事编刻工作。著述宏富。撰《四库未收书目提要》5卷、《十三经校勘记》217卷，主编《经籍纂诂》106卷，汇刻《皇清经解》（又名《学海堂经解》）180余种。主修《浙江通志》、《广东通志》，辑《两浙金石志》、《文选楼丛书》等。另著有《国史儒林传》、《畴人传》、《研经室集》等。

清宣宗道光三十年（公元 1850 年）

伍崇曜辑、谭莹编刻《粤雅堂丛书》。伍崇曜原名元薇，广东南海人。斋名粤雅堂。先辑有《岭南遗书》、《粤十三家集》，后进而辑刻丛书。中经咸丰、同治，到光绪元年（1875）止，在前后 25 年间，先后共出正、续、三编 30 集，收书 208 种、1289 卷。其规模和乾嘉时鲍氏《知不足斋丛书》相仿，是清代后期一部大型私刻综合性丛书。它在前人编辑丛书的基础上，广为搜罗、整理，辑录了许多罕见的古书，包括《四库全书》没有收录的唐宋元明的一些旧籍和近人流传未广的著述。每书均附跋文，叙述此书源流与作者生平。有道光、光绪间南海伍氏刊本。

清文宗咸丰元年（公元 1851 年）

1 月，洪秀全在广西桂平县金田村领导起义，建号太平天国。12 月，在永安（广西蒙山）封王建制。洪秀全被推为天王。次年 3 月，攻克南京、镇江、扬州，改南京为天京，正式建都。