

铁路职业教育铁道部规划教材

机车车辆制造与检修

TEHLU ZHIYE JIAOYU THEDAOBU GUIHUA JIAOCAI

高职

安曾桂 / 主编 冯志新 / 副主编

中国铁道出版社
CHINA RAILWAY PUBLISHING HOUSE



铁路职业教育铁道部规划教材

(高职)

机 械 割 图 习 题 集

安增桂 主编
冯志新 副主编
尚凤武 主审

中国铁道出版社

2007年·北京

图书在版编目(CIP)数据

机械制图习题集 / 安增桂主编. —北京: 中国铁道出版社, 2007. 8
铁路职业教育铁道部规划教材·高职

ISBN 978-7-113-08256-7

I. 机… II. 安… III. 机械制图—职业教育—习题
IV. TH126-44

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 134087 号

书 名: 机械制图习题集
作 者: 安增桂 主编

责任编辑: 赵 静 电话: 010-51873133 电子邮箱: 1073133@sina.com
封面设计: 陈东山
责任印制: 金洪泽

出版发行: 中国铁道出版社 地址: 北京市宣武区右安门西街 8 号 邮政编码: 100054
网 址: www.tdpres.com 电子信箱: ywk@tdpress.com
印 刷: 北京市彩桥印刷有限责任公司 总编办 zhh@tdpress.com
版 次: 2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷
开 本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 10.5 字数: 256 千
书 号: ISBN 978-7-113-08256-7/TH · 133
定 价: 19.00 元

版权所有 侵权必究

凡购买铁道版的图书, 如有缺页、倒页、脱页者, 请与本社发行部调换。
电 话: 市电(010)51873170 路电(021)73170(发行部)
打击盗版举报电话: 市电(010)63519501 路电(021)73187

内 容 简 介

本习题集根据教育部制定的《高职高专工程制图课程教学基本要求(机械类专业)》，并结合近几年教学改革实践经验编写而成。与安增桂主编的《机械制图》规划教材配套使用。习题内容包括：制图基本知识与技能、投影制图基础、图样的基本表示法与特殊表示法、零件图、装配图及计算机绘图。选学内容有展开图、焊接图等。

本习题集突出画图、读图能力的培养，所选习题既有典型性，又有代表性。教师可根据教学需要取舍。

本习题集可作为高等职业技术学院、高等工程专科院校以及成人高校各机械类专业的通用教材，也可供其他相近专业使用或参考。

前言

本习题集根据教育部高教司[2002]38号文件精神,认真贯彻《国务院关于深化教育改革全面推进素质教育的决定》,在广泛听取各类高职学校制图教学改革经验的基础上编写而成,与安增桂主编的《机械制图》规划教材配套使用。本习题集可作为高等职业技术学院、高等工程专科学校以及成人高职高专机械类各专业的通用教材,也可供其他相近专业使用或参考。

本习题集的主要特点有:

1. 为便于教学,习题集编排顺序与教材体系保持一致,合理安排习题难易程度。前后衔接也有适当的余量,供教师留作业时取舍。
 2. 所选习题类型齐全,作业形式多样,增加了选择、填空、判断等题型。其中带*号的为选学内容,各校可根据专业特点进行取舍。
 3. 本习题集全面贯彻最新的《技术制图》与《机械制图》国家标准。
 4. 习题集中的图形采用计算机绘制和润饰,大大提高了习题集图形的准确性和清晰度,提高了习题集的质量。
- 本书由安增桂任主编,并负责图稿的绘制及全书的统稿;冯志新任副主编;参加习题集编写工作的还有王立平、周婷、田耘、梁时光、闫蔚、高慧、高卫红、阮宝荣、赵斐玲、王英等。
- 本习题集由北京工程图学会秘书长、北京航空航天大学教授尚凤武担任主审。限于作者的水平,书中难免仍有错漏之处,欢迎广大读者特别是任课教师提出批评意见和建议,并及时反馈给我们。

编 者
2007年7月

目 录

第一章 制图基本知识与技能	1	一、字体	1	二、斜二测	45
二、图线	1	第六章 立体的表面交线	46	一、截交线	46
作业 1 线型	6	二、相贯线	58	二、补视图及补漏线	63
三、尺寸注法	7	第七章 组合体	61	三、组合体尺寸标注	68
四、几何作图	8	一、组合体三视图	61	四、组合体作业	70
作业 2 平面图形	10	二、组合体三视图	70	作业 4 组合体三视图	70
作业 3 三视图练习	16	三、读组合体视图	73	五、图样的基本表示法	74
第二章 正投影法和三视图	19	第四章 基本体视图	74	一、视图	74
一、三视图	19	第五章 点、直线、平面的投影	74	二、剖视图	78
二、徒手画三视图	22	第六章 直线的投影	78	三、断面图	92
作业 3 三视图练习	22	第七章 平面的投影	94	四、第三角画法	98
第三章 点、直线、平面的投影	24	第八章 作业 5 机件的表达方法	100	第九章 图样的特殊表示法	100
一、点的投影	24	一、螺纹及螺纹紧固件	100	一、螺纹及螺纹紧固件	100
二、直线的投影	26	二、齿轮	107	二、齿轮	107
三、平面的投影	33	作业 6 直齿圆柱齿轮测绘	109	作业 6 直齿圆柱齿轮测绘	109
第四章 基本体视图	36				
一、基本体投影	36				
二、基本体表面求点	39				
三、标注尺寸	43				
第五章 轴测图	44				
一、正等测	44				

第十一章 装配图	
一、拼画装配图	136
第十二章 展开图与焊接图	
一、展开图	151
作业 9 制作展开模型	153
二、焊接图	154
第十三章 计算机绘图	
作业 10 绘制平面图形	156
作业 11 绘制三视图	157
作业 12 绘制零件图	158
参考文献	159
第十四章 零件图	
一、选择表达方案	116
二、零件图的尺寸标注	116
三、零件图上技术要求的注写	117
四、零件的工艺结构	118
五、识读零件图	125
六、零件测绘	126
作业 7 零件测绘作业指导	132
第十五章 零件图作业指导	
一、键、销、滚动轴承、弹簧	112
二、读装配图,拼画零件图	116
作业 8 拼画装配图作业指导	136

第一章 制图基本知识与技能

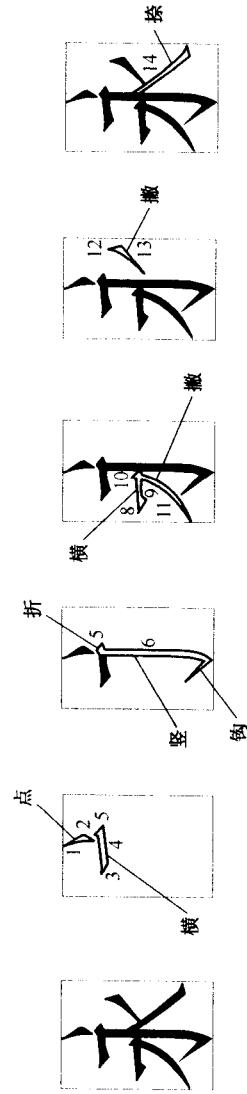
一、字体 1-1 长仿宋体基本笔画

长仿宋字与其他汉体字一样，都由基本笔画所组成，笔画是构成长仿宋字的基本要素。学习长仿宋字必须从基本笔画的笔法着手，掌握其书写技巧，长仿宋字的笔画分为横、竖、撇、捺、点、挑、钩、折等八类基本笔画，基本笔画书写方法见下表。

长仿宋体字基本笔画

笔 画	形 状 和 运 笔 方 法	写 法 说 明	笔 画	形 状 和 运 笔 方 法	写 法 说 明
横	— —	起落笔须顿，两端均呈三角形；笔画平直，向右上倾斜约5°	点	、	起落轻，落笔须顿，一般均呈三角形
竖		起落顿挫有笔锋，收笔在左方呈棱角	挑	/	起落须顿，笔画挺直上斜轻提笔，渐成尖端
撇	丿 丿	起落须顿，呈三角形，斜下轻提笔，渐成尖端	钩	】】	竖钩在末端向左上方作钩，钩笔可倒装
捺	乚 乚	斜捺起笔时顿挫有锋，向右下方作一渐粗的直线，捺脚近似一长三角形	折	フフ	横画末端回笔呈三角形，竖接竖画

基本笔画书写示例：具有多种形态的“永”字的基本笔画写法。

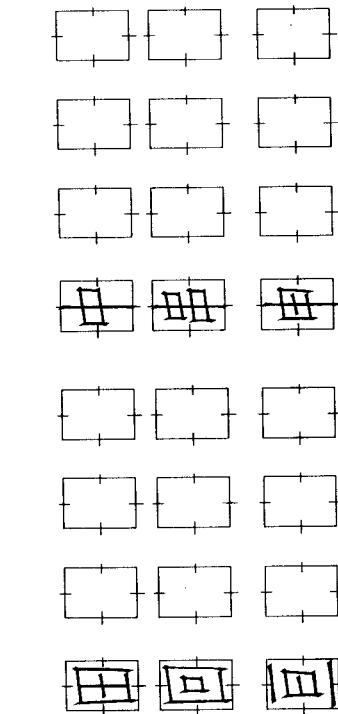
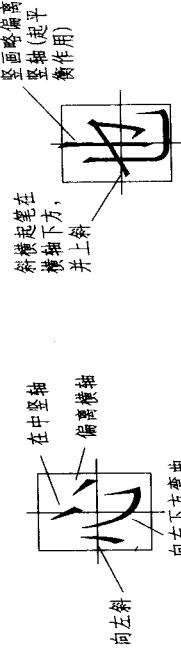
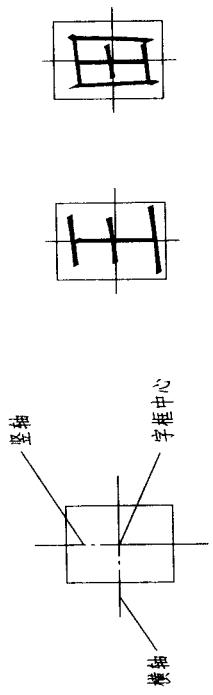


1-2 长仿宋体字的书写方法

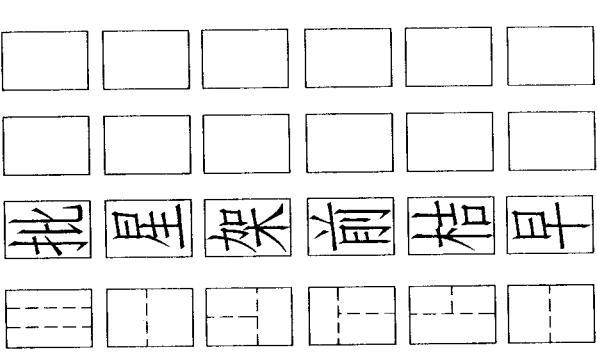
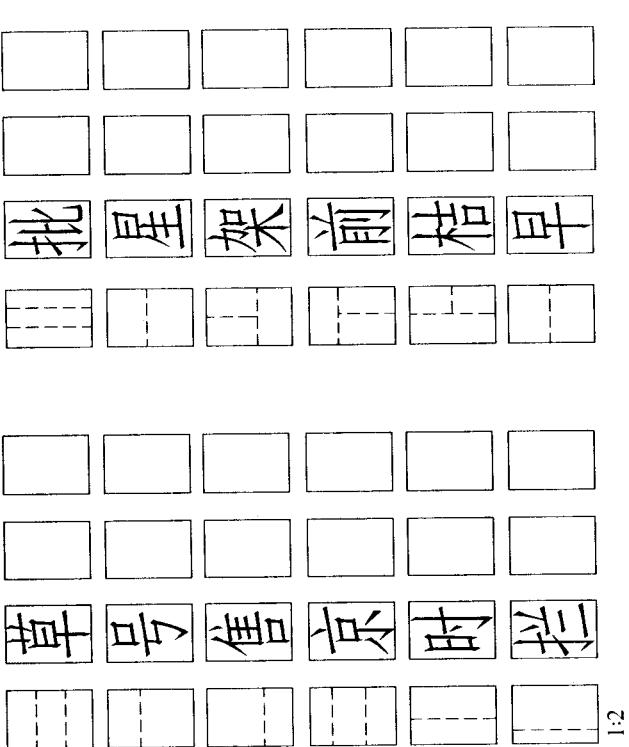
长仿宋体字的书写方法：

学习长仿宋体字应在练好笔画笔法的同时在结构上下功夫，常言道“一字之法，贵在结构”，书写时应做到笔画搭配匀称，笔架端正平稳，以呈现长仿宋体字端庄、俊秀、刚劲、挺拔的特点。

1. 独体字的书写：字的重心应落在字格中心上。



2. 组合字的书写：根据字的结构分清主次，确定各部分的恰当比例及布局。



班级

姓名 学号

1-3 字体练习(一)

宋长好学，辱观荣义，扬社倡俗，仿宋字：

以热爱祖国为荣	以危害祖国为耻
以服务人民为荣	以背离人民为耻
以崇尚科学为荣	以愚昧无知为耻
以辛勤劳动为荣	以好逸恶劳为耻
以团结互助为荣	以损人利己为耻
以诚实守信为荣	以见利忘义为耻
以遵纪守法为荣	以违法乱纪为耻
以艰苦奋斗为荣	以骄奢淫逸为耻

1-4 字体练习(二)

排				数		
楚				料		
清				材		
画				例		
笔				比		
正				核		
端				审		
体				绘		
字				号		
到				座		
做				级		
须				班		
必				校		
字				学		
文				匀		
上				均		
样				幅		
图				问		
制				齐		
械				整		
机				列		

学号 姓名 班级

1-5 字体练习(三)

体					理			
箱					原			
轴					作			
主					工			
具					图			
工					配			
的					装			
流					头			
交					度			
术					分			
技					能			
器					万			
速					器			
变					速			
级					变			
无					级			
球					无			
钢					钢			
架					床			
轮					磨			
					圆			
					外			
					内			
					线			
					配			
					度			
					锥			
					料			
					材			

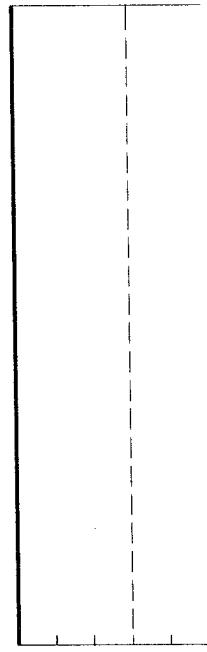
0123456789R abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

学号 姓名 班级

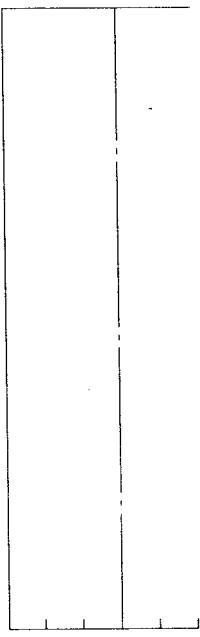
二、图线 1-6 图线练习(一)

1. 在指定位置分别画出下列示范图的平行线。

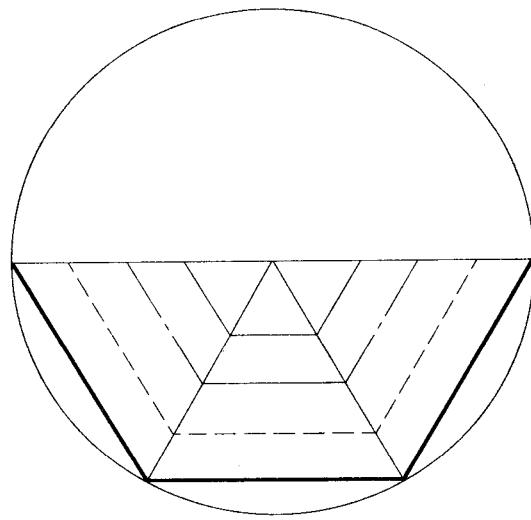
(1)



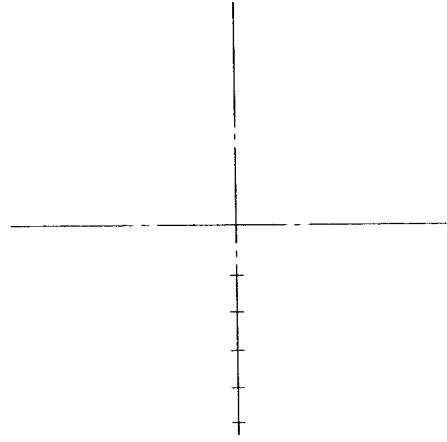
(2)



2. 完成图形中左右对称的各种图线。



3. 以中心线的交点为圆心,过线上给出的五点,由大到小依次画出粗实线圆、细虚线圆、细点画线圆、粗虚线圆和细实线圆。



班级

姓名 姓名 学号

1-7 图线练习(二)

作业 1 线型

一、目的

1. 熟悉主要线型的规格,掌握图框及标题栏的画法。

2. 练习绘图工具的使用。

二、内容与要求

1. 绘制图框和标题栏。

2. 按图例要求绘制各种图线。

3. 用 A4 图纸,竖放,不注尺寸,比例 1 : 1。

三、绘图步骤

1. 画底稿(用 H 或 2H 铅笔)。

(1) 画图框和标题栏。

(2) 按图例所注尺寸作图。

2. 校对底稿,擦去多余的图线。

3. 描粗加深(用 HB 或 B 铅笔)。

(1) 画粗实线圆、细虚线圆和细点画线圆。

(2) 按上述顺序依次画出水平方向和垂直方向的直线。

(3) 画左、右两组 45° 的斜线,斜线间隔约 3 mm(目测)。

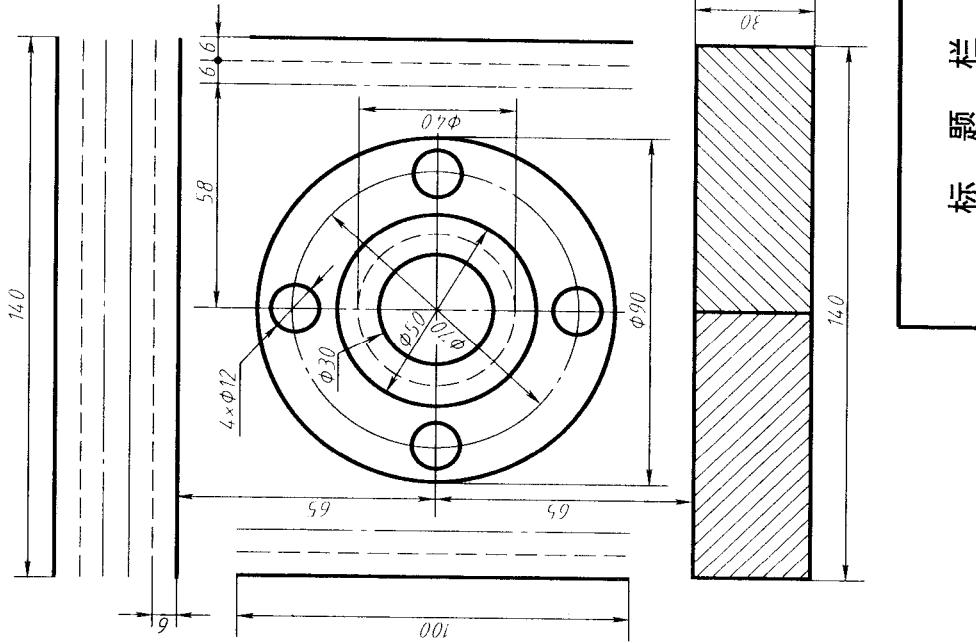
4. 用长仿宋字体填写标题栏。

四、注意事项

1. 各种图线的尺寸必须符合国标的规定,粗实线宽度宜采用 0.7 mm。

2. 为了保证线型符合标准,细虚线和细点画线的画与间隔在底稿时就应正确画出。

五、图例(见右图)



姓名

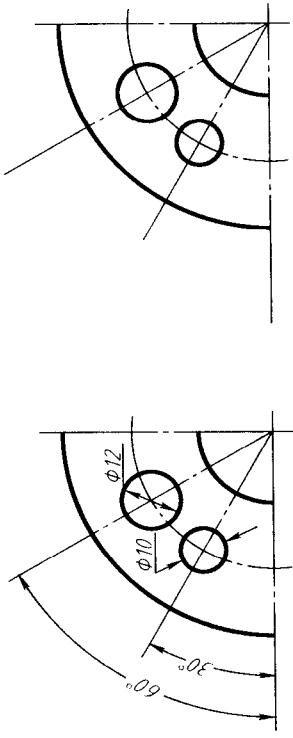
班级

学号

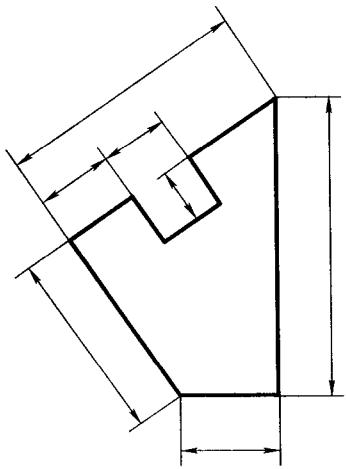
标题栏

三、尺寸注法 1-8 尺寸注法练习(一)

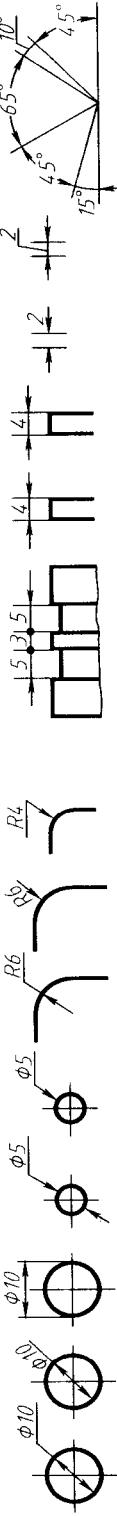
1. 检查左图尺寸注法的错误,将正确注法注在右图中。



2. 填写尺寸数字(下图是按1:2的比例绘制的)。



3. 分析下图中小尺寸的各种注法,并在相应图中模仿注出。

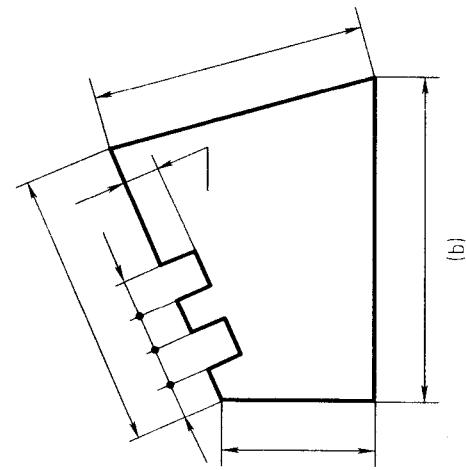
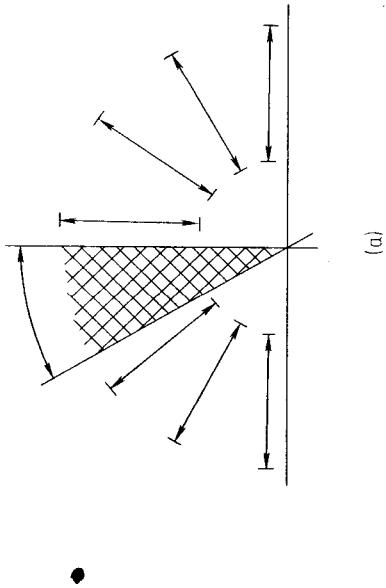


学号

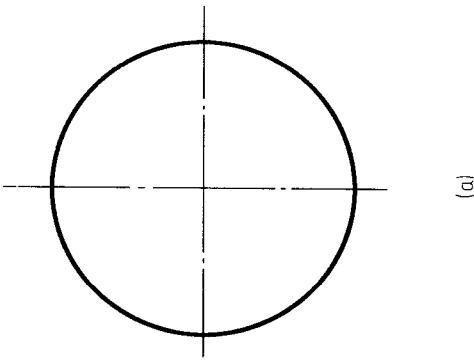
班级

1-9 尺寸注法练习(二)

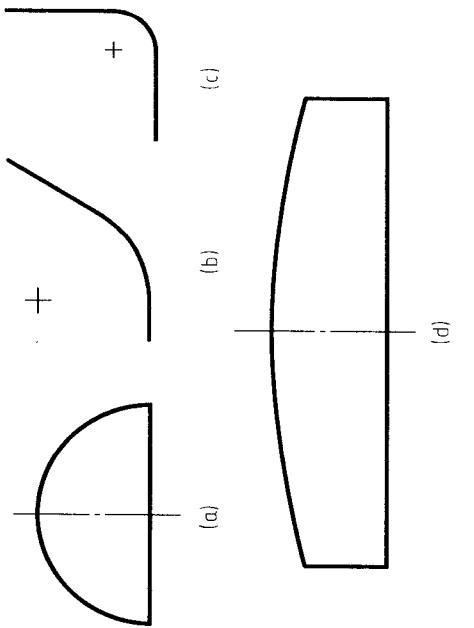
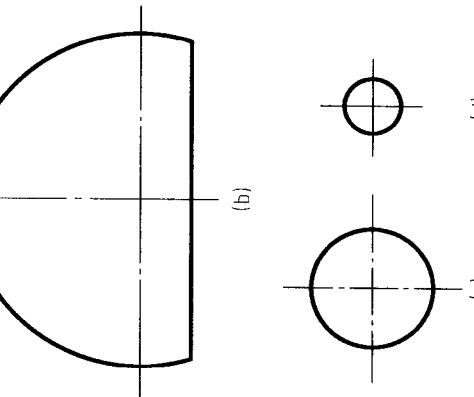
1. 线性尺寸。



2. 圆的直径。



3. 圆弧半径。



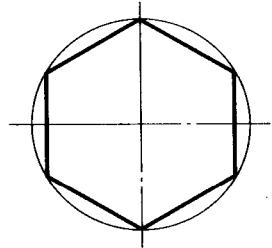
班级 _____ 姓名 _____ 学号 _____

四、几何作图 1-10 等分线段、等分圆周

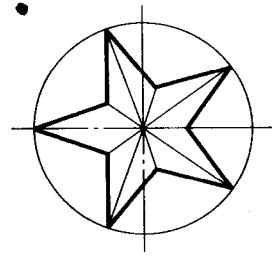
1. 将线段 AB 分成 6 等份。

2. 作正六边形(外接圆 $\phi 50$)。

3. 作五角星(外接圆 $\phi 50$)。



A ————— B



学号

姓名

班级