

读经不如读案

中医之成績，医案最著，学者欲求前人之经验心得，医案最有线索可寻，循此研究，事半功倍。

——章太炎

天一生水，水之凝处为土，坚者为石，其最坚者为金。水土金原同一气，凡人戴九履一，心肺居上，脾胃居中，肝肾居下，胚胎始基，先具两肾，此肾为先天之根，元牝之宅，肾气丸先天药也，能助右肾命门火，使肾火生脾土，脾土生肺金，肺金生肾水，肾水生肝木，一方而五脏皆调，一法而水火两备。且夫人之手足，犹树之有枝也。人之肾命，犹树之有根也。乌有根本充盈，而枝叶不敷荣畅茂者乎。引指使臂，灌叶救根，何可与言至道。

曹炳章 原辑

唐菊香 方汀 编校整理

精华

清代名医

医案精华

曹炳章 原辑

唐菊香
方 汀 编校整理

农村读物出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

清代名医医案精华 / 曹炳章原辑；唐菊香，方汀编
校整理. —北京：农村读物出版社，2007.1
ISBN 978 - 7 - 5048 - 4923 - 6

I. 清… II. ①曹… ②唐… ③方… III. 医案—汇
编—中国—清代 IV. R249.49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 121549 号

责任编辑 周承刚

出 版 农村读物出版社（北京市朝阳区农展馆北路 2 号 100026）
发 行 新华书店北京发行所
印 刷 中国农业出版社印刷厂
开 本 787mm×1092mm 1/16
印 张 30
字 数 480 千
版 次 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月北京第 1 次印刷
定 价 49.50 元

(凡本版图书出现印刷、装订错误，请向出版社发行部调换)

[出版前言]

读者将要看到的《清代名医医案精华》、《清代名医医话精华》这一姊妹篇，均由我国近代著名医家、中医经典秘籍的编纂、出版家曹炳章先生原辑。含清代十五家名医之医案、医话珍品。

曹炳章，浙江鄞县人，字赤电。他虽出身商人家庭，其志则在悬壶济世。年少时便刻苦通读医学经典，钻研医术，孜孜不倦。年二十余，应聘为药栈经理，对药材的辨别、采集、加工炮制，有丰富的实际经验。对改革中医成药，确定主治，更有着创新的一面；对膏丹丸散的药物组成，制剂方法，何者应遵古，何者应改良，何者应废止，他有独到的经验。1903年，曹炳章应浙江名医何廉臣之邀请，负责编辑《绍兴医药月报》，工作之余，常与何切磋医术，重点探索清代名医叶天士、薛生白、吴鞠通、王孟英四大家之温暑治法，认真汲取前人之宝贵经验丰富自己，医术更精。随后曹炳章又自办“和剂医局”，每日接治上百号病人，皆应手奏效，无不药到病除，因而名震江南。

1920年至1938年期间，民国时代的军阀政权，掀起反对中医、废医存药的浪潮，因而引起广大国民和中医界的极力反对。此时，曹氏等二人被推举为浙江省中医界的代表，赴南京请愿，他同时还出面组织“中央国医馆”，并出任南京“中央国医馆”的名誉理事，为保护和振兴中医药事业奔走呼号，不遗余力。

作为江南名医，曹炳章除常年行医治病外，还特别注意广为搜集中医药方面的孤本秘籍，揣摩整理。据不完全统计，曹炳章经五十余年的努力，他撰述、增订、校勘、编纂及加按的中医药书籍达到413种之多，其中包括《三焦体用通考》、《暑病证治要略》、《潜斋医学丛书十四种》、《陆氏三世医验》、《先醒斋医学广笔记》以及震撼现代国内医药界的《中国医学大成》丛书等等。他一生博览群书，目光远大，独树一帜，真可称为我国现代中医药界的翘楚，为祖国的中医药事业的继承和创新，为中医古籍的校勘、整理和出版，

作出了巨大的贡献。

众所周知，中医传统行医方式是相对固定一对一的关系，教学方式以家传或师徒传授为主，所以中医是相当个人化的经验医学，贵在辨证论治，因证用法，寓法于证，一证有一证之治法，一方有一方之运用。实践出真知，经验在于积累，故中医药要继承和创新，首先便离不开传承历代名医的丰富经验。治医者，除博览中医典籍之外，还必须研读名家医案、医话类著作，因为这类文字包含了名家的识见和经验得失的生动论述。在清代、明代以前，这类文字并无专著，全是稿本、抄本秘传，轻易不肯示人。明、清以来，医家便开始重视并极力搜求前代医家说医论药之言，探其奥秘。因为通过对医案、医话的研读，它能帮助我们全面、正确认识医家的学术思想渊源及其独创的辨证施治的临床经验。曹炳章更是十分重视和发掘名医的医案、医话类著作，详加圈点校阅，有的是在原作者手稿的基础上重新补充、编纂而后付印的。他称赞此类文字“灵机活泼、议论精醇，诚非学有根底，不克臻此”，“实济世之盛心，指迷之宝筏”。对这类文字的价值，给予了很高的评价。他对自己经过认真选订精审的清代名医十五家的医案、医话类著作，纳入他主编的《中国医学大成》这一鸿篇巨制。在每种著作之前，他还撰写“提要”，简要介绍全书要点及作者之成就和他选订出版以弘扬传统、嘉惠后学的用心。

中医医案古称“诊籍”，又称“病案”，是医家临床经验的记录；中医医话则是医家“立言”的结晶，虽是零金碎玉，不乏真知灼见，它们都是中医学宝库中的重要组成部分和宝贵财富。今人学习古代医书，觉得深奥难懂，唯医案、医话类文字，却集中记录了活生生的救死扶伤的临床事实，文字简明，精确可读，所以前人说“读经不如读案”。国学大师章太炎说：“中医之成绩，医案最著，学者欲求前人之经验心得，医案最有线索可寻，循此研究，事半功倍。”为了让广大读者，特别是让广大中医药专科院校师生进一步认识医案、医话类著作的学术价值和实用价值，特将由曹炳章先生选订精审并收入《中国医学大成》的清代十五家名医的医案、医话类著作，分别汇编成专辑出版，冠书名为《清代名医医案精华》、《清代名医医话精华》，以飨读者。

两书均依据原上海大东书局《中国医学大成》1937年版点校重排。原书成书距今将近七十年，由于历史条件的限制，书中难免存在不当之处，现就有关问题作如下说明：

一、本书所收十五位清代名医的“医案”、“医话”类著作，只作点校整理，一般不作现代汉语译述和注释。

二、对原书的内容，原则上不予删节、增补和改编。

三、只将原书繁体字竖排版改为简体字横排，简体字一律采用标准简化字，以适应当代读者的阅读习惯。

四、对原书部分过于简略的“提要”文字，我们另加“编者按”，对原著者的生卒年月和生平事迹，作了适当的补充，让读者从中得到更多的信息。

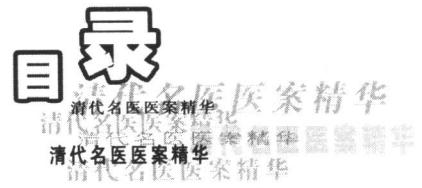
五、由于受历史条件的限制，原书中不可避免地掺入了一些迷信、糟粕的内容，如狐鬼致病，符咒治病等等，均做了必要的删节。

六、中药的计量单位，古今有别，而原书所采用的计量单位，悉依明、清以来普遍采用的16位进制，即1斤=16两=160钱，如果按当前采用的公制（1公斤=1000克）全部改过来，工作量过大，故仍保留原来的计量单位两、钱、分。读者在阅读时，当按目前生药计量采用的公制予以换算（即1两=31.25克 1钱=3.125克 1分=0.3125克 1厘=0.03125克），同样，原书中用于量取较长的植物药材如厚朴、肉桂、荷梗等所用度量单位尺、寸，也请按当前法定度量单位予以换算。

七、原书方剂中有用犀牛角、虎骨者，有违目前政府关于保护濒危野生动物的有关法令，建议予以更换，改用其他替代品。

编 者

2006年9月



出版前言

眉寿堂方案选存

[清]叶天士 著 郭闻升 篡 曹炳章 编校 1

三家医案合刻

[清]叶天士 缪宜亭 薛生白 著 吴子音 篡辑 曹炳章 圈点 53

程杏轩医案

[清]程杏轩 著 陈安波 评批 曹炳章 圈点 97

吴鞠通医案

[清]吴鞠通 著 曹炳章 编校 183

何澹安医案

[清]何澹安 著 曹炳章 编校 313

张璐香医案

[清]张璐香 著 陈吉庭 手录 曹炳章 圈校 333

邵兰荪医案

[清]邵兰荪 著 史介生 评注 曹炳章 篡辑 359

徐批叶天士晚年方案真本

[清]叶天士 著 [清]徐灵胎 评批 [清]张筱林 参校 曹炳章 圈校 413

眉寿堂方案选存

〔清〕叶天士 著

郭闻升 纂

曹炳章 编校



[《眉寿堂方案选存》提要]



清·叶桂撰。桂字天士，又字香岩，吴县人。郭维浚纂。维浚字闻升，吴县人。是编乃郭维浚萃录眉寿堂天士真案。上卷列春温、时疠、暑、燥、寒、冬温、疟疾，下卷列女科、幼科、痘疹、外科，精选各类险恶征候，施以严密经验，方治始终完备，各列一例，无重复杂乱之弊。证证不同，方方可法。且与指南不同。《叶案存真》详于内伤虚劳，是书备于时症妇儿痘疹。《叶案存真》例言云：家藏复有女科数卷，现在编校未成，容俟续出云。或即此类欤。唯杂症多未备，疑非全璧耳。书系古旧抄本，炳章重值购得，其议病议药，如老吏断狱，切中病情，嘉惠后学，实非浅鲜。爰刊本集，以供参考。

编者按：

一代名医叶桂，字天士，生于清康熙五年（1666）年，卒于乾隆十年（1746）。据有关资料介绍，叶天士一生著述主要的是留下的大量医案，经后人整理成医案专著者共有：《临证指南》、《未刻本叶氏医案》、《叶案存真》、《徐批叶氏方案真本》、《三家医案合刻》、《种福堂续选临证指南》、《眉寿堂方案选真》等。本书共收叶氏医案著作五种，计五百余案。以时病、妇科、儿科、痘疹为主。

[《眉寿堂方案选存》目录]



提要

卷 上

春温	5
时疠湿温	9
暑	10
燥病	16
寒病	16
冬温	17

疟疾	19
----	----

卷 下

妇科	29
幼科	42
痘科	43
痧疹	48
外科	49

[眉寿堂方案选存 卷上]



春 温

温邪有升无降，经肺气机交逆，营卫失其常度为寒热；胃津日耗，渴饮不饥。阳气独行，则头痛面赤。是皆冬春骤暖，天地失藏，人身应之，患此者最多。考古人温病忌表散，误投即谓邪热逆传心包，最怕神昏谵语。治法以辛甘凉泄肺胃，盖伤寒入足经，温邪入手经也。土润则肺降，不致胰郁，胃热下移，知饥渴解矣。

嫩青竹叶 生石膏白糖炒 杏仁 甘蔗汁 经霜桑叶 麦门冬 生甘草

劳倦嗔怒，是七情内伤，而温邪感触，气从口鼻直走膜原中道。盖伤寒阳证，邪是太阳次第传及，至于春温夏热，鼻受气则肺受病，口入之气，竟由腕中，所以原有手经见症，不比伤寒足六经病也。其原不同，治法亦异。仲景论温邪不可发汗，汗则劫津伤阳，身必灼热，一逆尚引日，再逆促命期。又云：鼻息鼾，语言难出，剧则惊痫瘛疭。无非重劫阴阳而然。今病发热，原不似太阳客邪见证，所投羌防辛温表汗之误，即为逆矣。上窍不纳，下窍不出，亦属常事，必以攻下稀水泄热，殊不知强汗劫津而阳伤，妄下劫液而伤阴矣。顷诊脉两手如搐而战，舌干燥而无津，齿前板干，目欲瞑，口欲开；周身灯照，而淡晦斑红，隐隐跃跃；几日来时有呃逆，因胃乏谷气而中空，肝阳冲突，上冒肆虐耳。为今反正，先与糜粥，使胃中得濡，厥阳不致上冒，而神昏之累可已。进药之理，甘温可以生津除热，即斑疹亦不足虑也。观仲景论中，邪少虚多，阴液阳津并润者，复脉汤主之。谨仿此意。

人参 生地 炙甘草 麦冬 阿胶 白芍

冬月热伏于里，春令温风入肺，引动旧时伏热，营卫流行，邪干怫郁，遂致寒热。四十日来，形神瘦削，入夜着枕便躁。经云：不得卧，卧则喘烦，乃肺气之逆也。幼稚阳常有余，阴常不足，故昼轻夜重耳。病名风温。手太阴肺属上焦至高之所，若清痰消食，若苦寒通便方药，皆徒攻肠胃，焉能恰当至理？倘气闭窍塞，慢惊亦是久延致危，万难调理。久而失治，肺津日枯，气失清降，又属肺胀喘促。议孙真人苇茎汤，宣通气血，以驱伏邪之意。

心营肺卫，为温邪留伏。气血流行，与邪相遇搏激，遂有寒热如疟之状。今形神羸瘦，久延经月，速则恐其成惊，再延恐致儿劳；多进苦药消克，胃口又虑败倒。急清气热以通营卫，使温邪无容留之地，寒热可冀其止。至于痰嗽，必得胃口充旺，而肺金自全，要非药饵强劫之谓。

轻桂枝白虎汤

稚年阳亢阴虚，温邪深入不解，留伏营卫之中，昼夜气行，遇邪则热，如疟同义。先议清气分，兼通营卫一法。

川桂枝 知母 生甘草 生石膏 麦冬 白风米

清气热，通营卫，果得咳热皆缓。前论温邪犯肺是矣，但稚年易实易虚，寒暄食物之调，最宜谨慎，勿致反复为上。

鲜地骨皮 大沙参 生甘草 嘉定天花粉 川贝炒 金银花

风温不解，早凉晚热，舌绛口渴，热邪未清，阴液衰也；胃汁耗则不知饥。宜生津和阳以苏胃。

淡黄芩 乌梅 青蒿 生白芍 橘红 鳖甲

温邪内伏，潮热自利。暮甚于昼者，稚年阴气浅也。仲景于暮春瘟病，内应肝胆例，黄芩汤为主。

黄芩 杏仁 淡竹叶 白芍 甘草 木通

温邪深入，咽阻，心中热闷，自利，三焦咸病，恐热极欲厥。

淡黄芩 川黄连 杏仁 生白芍 乌梅 淡竹叶

风温入肺，肺气失降，郁蒸热聚，咳痰，卧不安静。高年积劳之体，最宜甘寒清燥，所谓风温得润而解。

桑叶 甜杏仁 麦冬 蕙梨汁 沙参 玉竹 竹叶

左大空搏，阳不潜伏，咳吐涎。

陈阿胶 麦冬炒 生白芍 鸡子黄 生地炭 炙甘草

脉大咽干，痰多咳频，食下腹闷，此风温日久，劳倦内热，津伤液燥。

冬桑叶 甜杏仁 麦门冬 蕙浆 大沙参 玉竹 生甘草 梨汁

风温入肺，咳嗽，脉坚搏，夜卧汗出。阴分先亏，最多失血，大忌发散苦辛，从温邪当甘润而解。

桑叶 甜杏仁 麦冬炒 白沙参 玉竹 生甘草 元米汤煎。

风温不解，肺气不利，寒热汗出；吐血，更有恼怒肝逆。内外两因之证，为左右立法。

芦根汁 杏仁 丹皮 黑栀皮 生米仁 郁金 钩藤 瓜蒌仁

肺痹，腕中及腹痛，自利清谷，是风温邪热相搏，诸气失于宣降，拟进开手太阴法，以滋气化，得小便利可安。

芦根汁 桑叶 瓜蒌皮 枯芩 杏仁 桔梗 郁金汁 橘红

风温入肺，肺郁失降，气窒上焦清空之地，发散则犯温邪劫津，故口渴气逆不已，腹痛而呕，胃络受伤耳。

桑叶 杏仁 蔓荆子 象贝 马勃 牛蒡子

面浮咽痛，温邪未解，轻剂苦辛泄降。

桑叶 大沙参 通草 连翘 大力子 滑石

温邪上混，头痛气喘，治在手太阴肺。酒客痰热素盛，苦降为宜。

杏仁 花粉 连翘 枳实汁 橘红 黄芩 白芍 郁金汁

风温入手太阴，气郁热聚，喘逆口渴，营卫失和，周身掣痛。脉右搏，防失血。

桑叶 杏仁 生米仁 苏梗 桔皮 郁金

风温不解，顿嗽呕吐，宜淡渗以利热清胃。

芦根 杏仁 滑石 米仁 桑叶 通草

风温阳逆呕噫。

枇杷叶 白杏仁 金石斛 桑叶 大沙参 荀苓

外寒内热，温邪气逆为呕。

嫩苏梗 杏仁 黄芩 冬桑叶 橘红 厚朴

温邪呕逆。

淡黄芩 竹茹 半夏曲 川石斛 郁金 钩藤 荀苓 广皮白

风温轻恙，误汗表疏，形寒自汗。先进建中法以和营卫，继当以参苓补剂，则表里平和可安。

昨进建中法，因表气不固，形寒汗泄，主乎护阳理营。今继进《金匱》麦冬汤，以苏津液，得胃阴稍振，然后商进峻补，庶为合宜，不致偏胜之弊。

麦冬炒 生甘草 甜梨浆 北沙参 生白芍 甘蔗汁

久嗽失音，岁暮用参芪益气得效。春令风温，燥熏其汗，亦如火劫逼阳同例。但仲景救逆，在太阳少阴，此证气泄肺伤互异，从风温汗出不解，葳蕤汤主之。

咳嗽二年，形瘦减谷。冬季喉垂渐痛，已见水亏，阳气不藏。春月气升日盛，皆阴乏上承，阳结于上，为喉痹矣。近日寒热，风温客气；脉小数，为阴伤，忌用辛散。

桑叶 玉竹 川贝母 大沙参 麦冬 生甘草

背寒复热，发于晡时，暮夜寐多惊惕，食入欲呕，此肝阴久虚，阳独上炽。风温乃是客气，多延渐为本虚矣。

黄芩泡淡 生牡蛎 乌梅肉 生白芍 桂枝木 大枣

又 人参 阿胶炒 牡蛎煅 荀神 白芍炒 乌梅炒

冬月温邪内伏，入春寒热咳嗽，身痛渐汗乃解。与温症同法。

桂枝白虎汤

风温如疟烦倦，乃内热水亏。

犀角^{*}地黄汤加知母泽泻

风温上受，气郁热生，咽痛嗽频，震动痰血。以清肃上焦，薄味调理。

桑叶 花粉 大力子 杏仁 大沙参 射干 连翘仁 象贝

风温上郁，是冷暖侵肺使然。轻剂清解，忌发散。

杏仁 黑栀皮 瓜蒌皮 象贝 桑叶 嫩苏梗 郁金汁

气逆痰升，呼吸不爽，仍宜清解。

杏仁 象贝 白沙参 滑石 桑叶 橘皮 郁金汁 紫菀

风温郁热上升，支饮亦令上泛，渴烦咳涎。下虚上实，仍宜轻剂清理。

桂枝木 荀苓 白芍 石膏 米仁 甘草

* 根据《中华人民共和国野生动物保护法》犀角已禁用，现犀角多改用水牛角。

又 小青龙汤去麻、辛、半、甘，加石膏

面赤足冷，脉沉弦细，吸短有声，昏昏欲寐，下焦淋带不断，此下虚不摄；饮浊上泛，咳无止期。从来饮家咳逆，当治其饮。仲景谓饮家短气倚息，以外饮属脾，用苓、桂、术、甘，理脾阳以运行；内饮属肾，进肾气以收摄固纳，仿此为法。

肾气丸淡盐汤送下

又 熟地炭 茯苓 淡苁蓉 五味子 白芍 胡桃肉

左坚数甚，舌暗不言，得饮渐呛渐呃，此温邪内伏，少阴水亏，液燥，热气上冒，乃中厥之象。老年最怕面赤神昏，为衰脱耳。

生地 知母 远志炒 梨汁 天冬 川石斛 石菖蒲 薏苡仁

久虚劳损，几年不复。当春深阳气发泄，温邪乘虚入阴，寒热汗出，不纳谷食，脘中痞闷不舒，胃乏气运，侧眠咳痰。病势险笃，恐难万全。

人参 覆花 木瓜 茯苓 赭石 糯米炒

此因惊忧内伤肝脏，邪热乘虚内陷，直走厥阴，消渴渐呕，汗大泄，胸腹胀。此第论证端，都属在里，半月以外之病。左脉坚搏如刃，耳聋昏躁不静，岂是脉证相合？议以镇逆一法，冀其神清勿躁，不致厥脱。

生牡蛎 生白芍 桂枝木 生龙骨 乌梅肉

阳亢阴虚，烦躁妄言无寐，苟非镇静，焉得神清。议乙癸同治，熄内风、和阳扰为近理。

熟地水制 茯苓 生白芍 磁石 泽泻 山药 丹皮 辰砂

多言原从热治，诊脉小数，又当元气大泄之余，故壮水制阳，王道成法。若但说实火，纯以苦降，必致变症蜂起。试论食粥后，原有片时安静，岂非水谷镇胃，虚阳不致扰动？焉得纯以实火治。以阴阳偏胜为理，不致败坏。

天冬 川黄连 生地 女贞子 茯神 鸡子黄 阿胶 白芍

左三部动数倍右，阳扰不和恋；定是阴中之火，所以粥食镇胃稍安。且善饥欲食，即《内经》阳亢为消之验。治法总在足三阴，勿参入乱药为正。质重益阴，佐以介类潜藏立法。

熟地 龟甲 黄肉 白芍 茯神 鳖甲 女贞子 炙甘草

鼻煤唇裂舌腐。频与芩连，热不肯已，此病轻药重，致流行之气结闭不行，郁遏不通，其热愈甚，上则不嗜饮纳食。小便虽利，便必管痛。三焦皆闭，神昏痉厥有诸矣。

竹叶 杏仁 川贝母 连翘 射干 鲜石菖蒲汁

自停狠药，日有向愈之机。胃困则痞闷不欲食，今虽未加餐，已知甘美，皆醒之渐也。童真无下虎之理。溲溺欲出，尿管必痛，良由肺津胃汁，因苦辛燥烈气味劫夺枯槁，无以运行。若必以分利为治，所谓泉源既竭，当滋其化源；九窍不和，都属胃病也。

甜杏仁 蕤汁 麦冬 梨汁

初春暴冷，暖覆卧床，渐渐失音，久则咽喉皆痛，痰沫上泛。纳食照常，已非虚象。致内为热迫，外为寒郁。

越婢加半夏汤

温邪形寒痰嗽。脉形细小，少阴本气素弱，治邪宜以轻药，勿得动下。

苏梗 桑叶 沙参 杏仁 玉竹 橘红
温邪烁阴，寒热渴饮，不汗出。
玉女煎去麦冬，加竹叶 灯心

时 痘 湿 温

疫邪三焦兼受，营卫失度，体虚防厥。
犀角 连翘 川贝母 元参 银花 鲜菖蒲
舌白灰刺，肢痉牵厥，神识少慧如寐，嘿嘿呓语。秽邪欲闭宜开，久延胃气已乏，辟秽须轻，辅以养胃。

人参 半夏 鲜菖蒲根汁 糯米 麦冬

口鼻吸入秽浊，着于膜府。不饥呕逆，中焦病也。宜通浊痹为正法，忌清凉发散。

杏仁 草果仁 槟榔 蕤香 蔡仁 制半夏 厚朴 姜汁

鼻煤舌缩，耳聋神呆，环口裂血，津液被劫，必渐昏昧。邪已入络，所谓内闭外脱。

犀角尖 元参 银花露 鲜生地 连翘 石菖蒲

又 化服至宝丹

秽浊闭塞胸膈，神迷昏厥，速速开窍。

牛黄丸

热蕴三焦，烦渴不寐，遍体赤斑，两脉搏数。

犀角尖 生地 连翘 金银花 羚羊角 元参 天花粉 菖蒲根

营虚斑伏不透，咽痛呕恶，议《金匮》升麻鳖甲汤。

升麻一钱 归身二钱 川椒三分 鳖甲四钱 赤芍一钱

热久阴伤，津液不承，咳呛，舌红罩黑，不饥不食，肌肤甲错，渴饮不休，当滋胃汁以供肺，唯甘寒为宜。

麦冬 桑叶 蔗汁 花粉 梨汁

久郁内伤，着于时令之湿热。舌焦黄，头痛汗出腰痛，乃内外两因之病，最防昏厥。

羚羊角 黑栀皮 黄芩 石菖蒲 连翘仁 郁金

秽浊热气，蔽塞神昏，舌黄呃逆。势甚险笃，先用万氏清心牛黄丸一服。

时气兼劳倦悒郁，舌黄，气促身痛。当以内伤为重，禁风药。

杏仁 瓜蒌皮 黑栀 桔梗 枳实 滑石

温邪入里，昏昏似寐，并不大热渴饮。必夹湿气，故身痛耳聋。当宜通其里，莫以发散消导，大犯湿温劫津之戒。

杏仁 栀皮 香豉 连翘 郁金 淡黄芩

风温湿热，状如疟症。神昏妄言烦渴，已非表病。木防己汤主之。

木防己 黑栀 土蒌皮 生石膏 连翘 杏仁

脉右大，舌黄不渴，呕吐黏痰，神躁，语言不清，身热不除。此劳倦内伤，更感温邪，须防变症。

厚朴 广皮 六一散 石菖蒲根汁 白蔻仁 茯苓 淡竹叶

此湿温也，湿着关节为痛，湿阻气隧为痞闷，湿留肠胃为下利，湿蒸则里热如火，是以畏见日光。积劳阳气大伤，肠风营阴耗泄。体虚而兼六淫之邪，颇为重症。大旨以和阳明、厥阴为主。

桔黄芩 川棟皮 制半夏 广皮白 生白芍 乌梅肉 荚芩 川黃柏

湿邪骨骱发红瘰，胸聚浊痰，消浊未已，用木防己汤。

木防己 杏仁 生米仁 生石膏 滑石 寒水石 通草五钱，煎汤代水

暑

三气交蒸，暑邪无不夹湿，湿病俱以入暑门。

本系劳倦气虚之体，当此暴热，热从口鼻受，竞走中道。经云：气虚身热，得之伤暑。暑热蒸迫，津液日槁，阳升不寐，喘促舌干，齿前板燥，刻欲昏冒矣。甘寒生津益气，一定之理。

人参白虎汤加卷心竹叶 麦门冬

烦渴耳聋，但热无寒，渐呕，胸腹痞胀。此暑热由口鼻入，三焦受浊，营卫不通，寤不成寐。日期半月，热深入阴，防其瘼疬发厥。

桂枝白虎汤

暑风头胀口渴，身热呕痰，脉弦，防疟。

香薷 天花粉 贝母 杏仁 苏梗 橘红

暑风未变成疟，欲呕，脘痞气喘，乃上焦受病。正气久虚，无发散消导更通大便之理。此乃口鼻受气，与风寒停食不相侔者。

杏仁 天花粉 黄芩 苏梗 白蔻 厚朴

暑邪在上，清空诸窍热疮，咳痰气促，肺热急清。

竹叶 杏仁 黄芩 连翘 川贝 郁金

潮热烦渴，欲得冷饮。暑燥津液，故发疹唇疮，不足尽其邪。理进清气热，通营卫。

桂枝白虎汤加麦冬

热伤肺气，烦渴便秘，但暑病忌下，尚宜甘寒生津为主。

竹叶石膏汤去半夏，加玉竹

气热劫津烦竭，安寐则减，此虚象也。况咳嗽百日，肺气大伤，此益气生津，谅不可少，勿以拘宿垢未下，致因循也。

人参 卷心竹叶 木瓜 麦冬 大麦仁

暑热由中而受，不可表散。

藿香梗 杏仁 黄芩 木瓜 丝瓜叶 蔓荆子 橘红

暑热消烁胃汁，口渴不饥，以制木和胃。

省头草 生白芍 橘红 麦门冬 乌梅肉 半曲

脉右弦，中痞。暑邪入里，三焦俱病。况发汗后热不解，其病不在表可知矣。进苦胜于辛方法。

杏仁 金石斛 黄芩 花粉 桔梗 陈皮白 草果