

CAOGENHUA YANJIU

ZHUIXUN JIAOYU LIXIANG YU XUEXIAO SHIMING

草根化研究

追寻教育理想与学校使命

江苏省教育科学研究院 编



JIANGSUSHENG

JIAOYUKEXUE YANJIUYUAN BIAN

南京师范大学出版社

办好“师陶杯”评选活动 推动群众性教研热潮

周榕表

二〇〇四年十月一日

江苏省教育科研论文评选活动名单

主任：方国才（江苏省教育科学研究院党委书记）

副主任：杨九俊（江苏省教育科学研究院副院长）

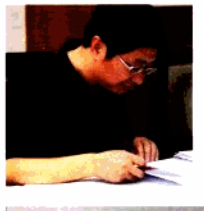
委员：

成尚荣
彭钢
孙孔懿
张扬生
马维娜
金连平
蔡守龙
张晓东
王一军

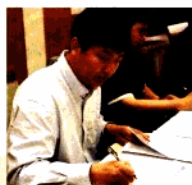
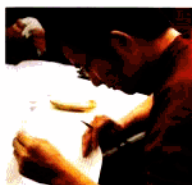


“师陶杯”活动徽志简介

江苏省中小学“师陶杯”教育科研论文评选活动徽志图案，由“师陶”二字汉语拼音的第一个字母S和T组成，“师陶杯”三字镶嵌其间。“师陶”，就是以陶行知和叶圣陶这两位与江苏有特殊因缘的教育家为师，学习他们献身教育事业，坚持在教育实践中自觉进行科学研究的探索精神。整个图案形似熊熊燃烧的火炬，构图简洁而明快，寓意明确而深刻，它作为全省中小学“师陶杯”教育科研论文评选活动的标志，已逐渐为全省中小学教育工作者所熟悉。



2006年“师陶杯”获奖证书、奖杯和奖品



目 录

从现实走向可能:对理想教育的召唤与追寻	李 军(1)
教育,和谐视角的审视与构想	吴红华 高袂倩(9)
教育发展轨迹的辩证解读	
——关于教育异化的历史沉思、现实审视和未来展望	林宣龙(16)
从教育的品质看当代教育双重悖论	沈亚南(23)
为了生命的奠基	
——人格教育的内涵诠释、理想建构与价值寻获	曹海永(30)
走进陶行知的“生活”世界	
——《陶行知教育名篇》阅读札记	李仁甫(38)
让生命在场	
——与《放牛班的春天》的教育对话	许昌良(46)
远离克隆,让教育成就生命	毛光明(53)
人·生命·生活	
——生活德育视野中的“德育为何”与“德育何为”	李 勤(59)
道德课堂与课堂中的道德问题研究	徐金才 何云峰(66)
追寻生命福祉的教育关怀	
——兼谈教育的责任伦理	汪树林(73)
智慧若水	吴 芸(82)
小公民,大活动	
——公民教育实践的新思维	方 伟(87)
关于当前小学生品德发展现状的调查分析	房胜国(95)

课堂教学公平问题探究	顾敏毓(107)
人本教育下教师权威的重新审视	沈筱芳(115)
试论中小学教师的惩戒权	许玉德(121)
教师“贿赂”学生现象的社会学剖析	王九红(128)
论教师专业发展的标志、途径和策略	王晓春(136)
镇江市小学教师职业倦怠现状调查及缓解对策	樊安成(144)
万紫千红春满园	韩立岗(152)
差异即资源,行动即教育	
——苏南富裕家庭学生赴苏北贫困地区实践体验全记录	
.....	邹建芳(158)
城郊集合区域中学“困难生”产生的归因调查	陶家忠(170)
实现本土化移植:我的“儿童哲学”课堂观	何江燕(179)
试论儿童汲取社会经验的途径与方法	李文忠(186)
游戏:使教育的面目变得和蔼可亲	周 莉(193)
走进童心	
——对低年级儿童“人来疯”现象的分析	
蒋丹丹(200)	
研究性学习:由“推动”到“引导”	陈开和(207)
优生心理问题的成因及教育策略	
——一份来自苏北某重点中学的个案调查报告	
顾士荣(216)	
对一个小学数学学困生的个案研究	张美芳(223)
网络时代中学生人格发展的研究与思考	成锦平(231)
追寻理想的语文教学	朱晓霞(240)
语文学科特点的结构化诠释	王海成(247)
后现代课堂视野下的预设和生成带给语文教师的思考	杨 梅(254)
“使石头更成其为石头”	
——运用“陌生化”理论指导阅读教学的探索与实践	
吉云兰(260)	
数学文化:新课观下数学教学的价值皈依	王学青(267)
让人文教育走进数学课堂	赵齐猛(274)
精神教育——历史教育应跋涉的精神高地	石晓健(282)
转变高中生生物前概念中“相异构想”的教学策略	朱敬燕(288)

升华情感体验,拓展发现空间

——《江苏民间音乐风格研究》研究性学习回顾与思考

..... 谢红娟(295)

追求完美的过程

——如何上好一节课 程 智(302)

常州市区高中体育课程改革实施现状调查研究 曹钧等(311)

教育科研之“箭”射向何方

——对部分教师教育科研行动追踪与思考 李晓秋(322)

试论如何正确认识并合理开发中学图书馆的休闲功能 程蓉芬(328)

对于图书馆人文精神构建的冷思考 周 洁(334)

共同愿景:学校文化之魂 钱海荣(340)

管理变革——学校文化发展的必然诉求 储建明(346)

试论对农村留守儿童在校期间的管理策略 王仕财(354)

为10分钟“改善营养”

——谈校园“10分钟”教育资源的深度开发 符丹青(360)

当前高中大规模办学后的内涵建设 陈礼林(367)

“县中模式”的囚徒困局 李 涛(374)

编后记 (381)

从现实走向可能:对理想教育的召唤与追寻

江苏省张家港市
常青藤实验中学 李军

现实中的教育明显缺乏足够的活力和魅力,不但没有形成对个体生命的点化和润泽,反而构成了对个体生命的羁绊和牵制。个体受动于其中,感受不到生命内在的充盈与完满,这与理想的教育相去甚远,也与教育的原始命意大相径庭。面对理想与现实之间的巨大落差,从现实之路走向可能之境,我们需要不断地追寻和苦苦地求索。

“什么是良好的教育呢?也许我们很难给予它一个周全的描述,但我们可以肯定地说:如果一个人从来没有感受过人性光辉的沐浴,从来没有走进过一个丰富而美好的精神世界;如果从来没有读到过一本令他(她)激动不已、百读不厌的读物,从来没有苦苦地思索过某一个问题;如果从来没有一个令他(她)乐此不疲、废寝忘食的活动领域,从来没有过一次刻骨铭心的经历和体验;如果从来没有自然界的多样与和谐产生过深深的敬畏,从来没有对人类创造的灿烂文化发出过由衷的赞叹……那么,他(她)就没有受到过真正的、良好的教育。”细细品读肖川博士的这段对理想教育的理性的预设与诉求、诗性的畅想与召唤的纯美文字,我们不得不承认:对于每一个鲜

活的个体生命而言,一生中最重要的、最有价值的事情,莫过于受到良好的教育。因为,只有良好的教育才能使我们兼有渊深的知识、清明的才智、通达的性情、宽广的胸怀和高贵的教养。然而,理想总是高于且先于现实而存在。一旦回到现实,我们看到的却往往是这样的一幅惯常的教育图景:教师用解释或讲课的方式给全班或个别学生上课,偶尔问一下有标准答案的问题。当教师不在讲课时,便是在观察或监督学生在他们各自的书桌前做习题;学生在听或看上去在听老师讲课,偶尔回答教师的问题;学生在各自的书桌前读书或写字。这一切都发生在没有什么情感的环境里,即没有人与人之间的热情交流,也没有敌意的表示。由此看来,现实中的教育明显缺乏足够的活力和魅力,不但没有形成对个体生命的点化和润泽,反而构成了对个体生命的羁绊和牵制。个体受动于其中,感受不到生命内在的充盈与完满,这与理想的教育相去甚远,也与教育的原始命意大相径庭。面对理想与现实之间的巨大落差,从现实之路走向可能之境,我们需要不断地追寻和苦苦地求索!

成长:从幽暗锁闭走向敞亮开放

在一个人十多年的求学生涯中,校园生活无疑是其青少年时期最重要的生活内容,校园生活质量的高低在很大程度上影响和决定着其在生命成长过程中的喜怒哀乐的多寡,并对建构其性格情操产生直接而深远的影响。

放眼现实中的教育世界,普遍存在着学生校园生活机械、单调、平庸和乏味的特点,甚至充满着压抑和恐惧,学生的个性和独特性受到忽视,甚至存在着不应有的歧视和蔑视的现象。

每天看到路上沉重的书包一族,我们禁不住要作出这样的发问:迈进校门的时刻孩子们是幸福的天堂?还是痛苦的深渊?在没有温度的课堂上,教师毫无生气地在枯燥的数字、没有血色的文字中盲目、亦或机械的引领,孩子呢,自然也在不知所云地顺从着,略显聪明的在揣摩着师者的眼神和语气,让自己没来得及深入的思考渐渐靠近,靠近标准和“真理”。在靠近中,孩子丢失了,丢失的不只是自己的声音,自己的头脑。更可叹的是,这一切竟然在懵懂和无知中自然而然地发生,没有异想,更无异举,如果可以,可以这样荒诞地理解为——“随风潜入夜,润物细无声”!

一个青年学子曾经的校园生活是这样的:“和很多很多上世纪八十年代的孩子一样,曾经,我是怀着美丽的、单纯的、快乐的心情走进学堂的。我曾以为那个地方就是春天,有花香,有鸟鸣,有最美的笑脸;我曾以为我会在那里找到一条彩虹桥,它会带我去任何一个想去的地方……可惜,我错了,我们都错了……诚然,那里有好多的书本、好多的老师,那里是传播知识的摇篮,传承文明的圣地。可是快乐呢?求知本身所带来的快乐呢?与同伴们

一起体味成长的快乐呢？我始终没有找到。那是一块被围墙圈住的土地，足球场只是摆设，篮球场周围经常穿梭着身着“便衣”的“警察”老师们；每周开始的时候会有一个很老很老的先生在台上说着一些我们听不大懂也不喜欢听的话；一间间的教室像鸟笼一般，苦口婆心的老师用尽浑身解数给我们喂食，数十年如一日……我只是深深地觉得我们活得好累，他们活得好累，为什么大家都要活得这么累？！”

……

面对现实教育中普遍存在的这种单调乏味的校园生活，笔者认为，理想的校园生活主要可以从如下三个维度来衡量：学生身心愉悦的程度、内心充实的程度和成就感。身心愉悦意味着心灵的舒展，没有疲惫感，也没有压抑感，以及身体上的放松和舒适；内心充实意味着有丰富的精神生活，没有空虚感和无聊感，有日渐明确的生活目标，对自我和生活于其中的世界有着更为丰富、系统和深刻的认识；成就感意味着能够体验到成功的喜悦，感受到成长的快慰，强化积极的自我评价。因而，我们说，要使学校变得更富有吸引力，成为学生舒展心灵、放飞想象的处所，就必须努力营造宽松与高洁、明丽与清新的校园文化氛围，禁绝强制的纪律和苛严的规则，从而使校园成为学生求知的乐园、精神成长的家园！

教育通过对人的成长提供服务和帮助，以使作为个体的人获得更为充分自由的发展，并进而有助于增进人类的福祉与尊严。理想的教育，应该让学生从幽暗锁闭的窒闷氛围中走出来，走向敞亮开放的新天地，让学生在曼妙的青春之旅中少一些耳提面命的疲劳，多一些温暖而百感交集的纯美记忆！

成材：从扁平单一走向丰盈多元

“致天下之治者在人材，成天下之材者在教化，职教化者在师儒；弘教化而致之民者在郡邑之任；而教化之所本者在学校。”胡瑗在《松滋儒学记》一文中这样写道。美国著名教育家赫钦斯认为：“什么是教育？教育就是帮助学生自己思考，作出独立的判断，并作为一个负责的公民参加工作。”从教育家的这些精辟的论述中，我们不难看出，真正的教育在很大程度上承载着把人培养为社会之有用人才的要任。可是，回到现实，我们的教育又为社会培养了怎样的一种人才呢？

我们先来看一则事例：

香港大学在内地招生中拒绝多名高考状元的报道，曾在舆论界引起很大的轰动。250个招生指标，竟容不下11位天之骄子。港大的理由很明确：这些状元，属于“高分低能”，面试成绩不及格。港大对申请人的考量，要全面考虑其英语的应用能力、学习潜质，是否适应香港生活，以及对香港是否

有贡献,若是只求读书来港,完全不打算参加课外活动的“书呆子”,则不会收录。港大并非标新立异,这不过是国际一流大学录用新生的普遍原则而已。大学培养的不是只会考试的应试机器,而是有创造和适应能力、素质全面、热心公益的各界精英;

从以上的事例中,我们可以明显地感受到我们的教育所培养的人才正受到来自社会对人才评判的严峻挑战。换句话说,我们所培养出来的人才根本无法适应社会对人才的真正需求。究其原因,显而易见,问题的症结出在高考这一已经被异化的选拔人才的制度上。不可否认,高考制度应该是目前中国仅有的几个基本剔除了人为因素的刚性制度,分数面前人人平等(当然地区差异依然很大),考生的所有素质都被化约为应试教育中那些可量化、可比较的直观数字。

然而,我们为了这样的“平等”所付出的代价却是非常巨大的,那就是牺牲了整整一代人甚至几代人的自由和谐的发展。为了在高考中尽可能地得高分,学生不得不压抑自己的兴趣和爱好,花成倍的时间和精力去钻研自己本来不喜欢、不擅长的学科。结果是“全面的丰收”,导致全面的平庸。更有甚者,学习成了苦不堪言的差事;大考小考的排队分等,使学校成为造就失败者的场所,进而导致厌学和恐学,导致内心的畸变和人格的扭曲。孩子从幼儿园开始,就被熏陶为一架考试机器。可以缺乏个性,可以性格幽闭,可以知识狭窄,可以口是心非,可以没有公益精神,可以拔一毛利天下而不为也,但只要学会一样本领:应试,便一好百好,一俊遮百丑。有什么样的考试,便有什么样的人才。

如何改变目前这种扁平单一的“技工”型的人才培养模式和理念是我们的教育必须要解决的问题。我们以为,今天的社会应该在以下几方面有所作为,还学生一个安心、愉快、美好的学习环境:

一、弱化高考氛围

整个社会不要过分夸大高考的重要性和功效性,更不要把它与家庭、与学生命运紧密联系并大肆渲染,让学生在无法回避地接受着“高考”紧张氛围的折磨的同时,再生出对“应试教育”的崇拜之心。

二、改革招录制度

高考制度一改再改,但总体上依然没有大的改观。其实,分数对学生来说只是其素质的一个方面,证明的只是记忆力或分析力情况。若社会能够不再依分数决定素质,若高考分数在录取中的权重比只有一半或者更低,那肯定是最令学生向往的了。

三、完善高校建设

一方面,高校要从选拔精英的旧模式中走出来,努力构建普及型教育,

降低入校门槛,提高出校质量。另一方面,高校要合理收费,公办高校也好,民办高校也好,都要建立一套科学而合理的收费机制,努力让各个层次的学生都有书可读,从而避免有的学生因上不起学而失去可贵的求学机会。

四、转变用人观念

学生今天学习是为了明天工作,而工作是需要一定知识的,但知识并不能与能力相等,更不能与素质相等。现在的企业都在讲创新,那“创新”是什么?其实就是能力,就是素质的比拼。所以企业和单位应该放弃“唯学历”的用人观,确立起“看素质,重能力”的用人观,这才是最为科学的,也是最为有益的。

我们的教育应力图引导受教育者营造明丽的内心生活,建构坚实、丰富、光明的精神世界,引导着年轻的心灵对人生的意义和价值作深切的体认,引导人生对世俗功利和有限性的超越,唤醒、弘扬、提升人性深处对正义和光明的期待,从而让学生在成材的同时走向丰盛多元的人生新境界!

成人:由刻板乏味走向和谐圆融

著名教育家蔡元培先生在《教育独立议》一文中告诫我们:“教育是帮助被教育的人,给他能发展自己的能力,完成他的人格,于人类文化上能尽一分子的责任;不是把被教育的人,造成一种特别器具,给抱有他种目的的人去应用的。”原教育部副部长张保庆在接受上海东方卫视采访时,也曾表示:“我总认为我们的教育在育人这个问题上解决得不好,或者说这个问题没解决,这是教育最本质的东西。教育到底要干什么?教育说到底要培养人,那起码要会爱人民、爱国家。这问题没有很好地解决!”

学会做人,然后才能学会做事,教育的最大功效是先教会学子学会做人,否则一切的知识灌输和技能培训都是沙上筑塔。

但是,我们不得不承认,现在的教育确实走入误区,无论是中小学还是大学,都把育人放到等而下之的位置,取而代之的是填鸭式的知识灌输和应急式的技术培训。在小学,有一幅人人都熟悉的图景:学童背负沉重的书包,步履艰难,作业多如山高;在中学,一切以高考为指挥棒,沉重的学习压力让中学生未老先衰;在大学,学子则成放羊状态,急咻咻地为就业张罗。这样的教育,既不是素质教育,也不是育人教育,甚至连单纯的应试教育也不算。只求制器不管育人的教育能算是好的教育吗?

雅斯贝尔斯在《什么是教育》中有精辟的论断:“教育是人的灵魂的教育,而非理性知识和认识的堆积。”这种灵魂的教育显然不仅仅是一种精神上的陶冶,或者是向善之心的提升,它更是一种对真理的追求、对独立人格的向往和法治的践履。

授给学子以鱼,这是最低级的训练;授给学子以渔,这是最基本的训练;

培养学子积极向善,这是合格的育人之术;惟有让学子的思想和精神自由成长,让学子追求新思想、新知识,在扬弃中求真,为真理为道义为社会进步矢志不移,这样的理念才深得育人真谛。遗憾的是,不仅我们的许多学府做不到这点,我们的家长也做不到这点,熙来攘往,只为名利,只为不做睁眼瞎,只为日后有个好饭碗,只为有个好前途。

面对这种简单粗暴的“人性”缺席的教育模式,南师大附中的王栋生老师从内心深处发出了“把‘人的教育’写在我们的旗帜上”的真切呼吁!社会的主体是人,一切社会的活动,究其本质都是人的活动。而社会需求的是“成熟的人”。因而人不但教育的对象,而且是教育活动的出发点和归宿点。因而,“人的教育”也就应该成为教育的出发点和归宿点:

一、“人的教育”必须首先尊重人

要建立一种平等和谐的师生关系,要把学生作为一个人来看待,把学生的人格、感情、要求放在应有的位置。坚决反对传统的教育观念,即不去关心学生想什么,要什么,而是只要求学生该做什么,好像学生时代与快乐、享受、收获和成功无关,有的只是辛劳、汗水和付出。是要让学生认识到成材是人生的目的,学习生活仅仅是手段。“人的教育”要求对教育目标和价值取向要有新的转变,要由单纯满足社会需要变为注重满足社会需要与满足人的发展需要相结合。人不再单纯地作为社会工具来培养,而是被作为社会的主体来塑造。只有把学生当作人来看待,尊重他们的尊严、人格、权利、感情和需求,尊重他们的兴趣和爱好,尊重他们的抱负和志向,尊重他们的选择和判断,尊重他们的个人意愿,才能很好地实现教育的目标和任务。

二、“人的教育”必须尊重个性

个性是一个极其复杂、开放的系统,人的发展就是个性的发展,个性的发展已经成了当今教育的出发点和归宿点。首先,尊重个性要求我们在教育中要平等对待所有学生,既要尊重一般学生和差等生,也要尊重优秀学生。对任何一类学生的放弃或不尊重,都不是“人的教育”,都不是平等的教育。其次,尊重个性要在教育活动中注重体现个性。要引导学生自觉地、主动地、活泼地发展自我,促使学生成为教育的主体、发展的主体。再次,尊重个性要强调教育的针对性。在具体的教育活动中,要根据学生的个性特点和他们接受教育的独特方式,采取相应的教育目标、内容和方法。

三、“人的教育”必须注重培养健全的人格

人格不仅是人的素质的重要组成部分,而且对人的综合素质的发展、提高有着极为重要的作用。健全人格的塑造,关系到人的内在情感世界与精神世界,它比知识的传授要复杂得多。所以,“人的教育”要求必须用正确的世界观、人生观和价值观来武装学生,帮助他们提高认识水平,形成积极向

上的人生态度。第一,进行有关社会价值的人格教育,特别强调合作、正直、和藹、孝敬父辈、社会正义、社会责任感,尊重他人、尊重人类尊严、人权、劳动等;第二,进行有关个人价值的人格教育;第三,进行有关国家和世界价值的人格教育,要特别强调爱国主义、民族意识、和平的公民责任、国际理解、人类友爱、民族间相互依存的意识等;第四,帮助他们处理好人格全面发展和专业成才的平衡关系,帮助他们注意各种人格特质的平衡发展,纠正他们的人格缺陷,从而更好地应付形势的挑战,适应社会的需要。

四、“人的教育”必须培养学生的关切心

早在1989年,联合国教科文组织在《学会关心:二十一世纪的教育》的报告中指出,我们的教育应使学生学会关心个人、他人、群体、全人类,关心社会、经济、生态、全球生存环境,关心真理、知识、学习等生存技能及其人道取向。所以,在教育的过程中,我们要帮助学生学会悦纳自己、悦纳他人与悦纳现实,要有一种博大的关切心,学会对自我的关切,学会对亲近的人如父母、子女、同学、同事、朋友等的关切,学会对陌生人和相距较远的人的关切,学会对动植物和环境的关切,学会对人造世界的关切,学会对思想的关切。

五、“人的教育”必须培养学生的批判性思维能力和创造力

在世纪之交的教育领域,教育观念正在进行一系列的转变:从强调教育的统一性转变为强调创造性的革新精神,从培养竞争转变为培养合作,从强调狭隘的民族观念与民族忠诚转变为培养全球意识与对人类的忠诚,从强调为个人的成功学习转变为为公共利益而学习。这就要求我们在教育活动中,要让学生不仅学会接受别人的观点,而且还要在接受别人观点的同时,形成自我的认识,提高批判性的思维能力。就是要学会分析、有批判地吸收别人思想的思维能力,更主要的是要培养学生的创造欲和创造意识,把每个学生所具有的一切创造潜能都释放出来,培养勇于向前、勇于批判、勇于创新的一代新人。

“人,诗意地栖居在大地上。”人的教育呼唤诗意。教育中如果没有诗意和激情就没有召唤和启示,就没有美感,没有情性的陶冶和净化,没有灵魂的飞升和投入生活的热忱。教育之所以要呼唤诗意,还在于情感的苍白、才思的枯竭、内心的冷漠、都与唯理性教育有关。教育中呼唤诗意之所以可能,就因为诗是一切生命的永恒的超越性激情。这是每个心灵蕴藏的素朴的诗:它揭示了人性渴望不朽的冲动,揭示了人精神如渊海般的神秘与不可言说,揭示了人的内心深处对于永恒与无限的渴望。我们都向往一望无际的大漠,喜欢辽阔的草原,乐于亲近浩瀚的大海,反映我们希冀超越局限、走向永恒的内在冲动。”

面对浩瀚辽远的教育星空,我们有理由相信,通过我们的不懈努力和追求,我们一定会从教育的现实之境走向教育的可能、理想之境。我们预想中的理想教育一定能够给无助的心灵带来希望,给稚嫩的双手带来力量,给蒙昧的双眼带来清明,给孱弱的身躯带来强健,给弯曲的脊梁带来挺拔,给卑琐的人们带来自信!

参考文献:

- ①肖川:《教育的理想与信念》,岳麓书社2002年版。
- ②[美]约翰·I·古得莱得著,苏智欣、胡玲、陈建华译:《一个称作学校的地方》,华东师范大学出版社2006年版。
- ③王琪:《一个青年学子眼中的中国教育——给肖川教授的一封信》,《教育参考》2006年第8期。
- ④陈兴杰:《心灵的拷问:真正教育的出口在哪里——走进张文质后的彷徨》,《教育参考》2006年第8期。
- ⑤丁志宏:《高考随想》,《教育参考》2006年第8期。
- ⑥单中惠主编:《教育小语——100位中外教育家的智慧感悟》,华东师范大学出版社2006年版。

教育， 和谐视角的审视与构想

江苏宜兴市第二实验小学

吴红华 高珏倩

和谐是人本真的存在状态，也是人的发展的终极理想。而教育是人的自我完善的活动，是为人的和谐发展而存在。因此，教育和谐应该被理解作为一种动态过程，人的发展应该被理解为在和谐教育引领下达到和谐发展的最佳状态和最好境界。易言之，实现教育的和谐，有赖于我们平时点点滴滴的行动，有赖于我们日常时时处处的追求，没有对细节和谐的实践，放弃聚沙成塔的努力，教育的和谐是一纸空文。

和谐，就是“配合得合适、匀称，”^①它是“美好事物的基本特征之一”，^②“指事物或现象各方面的协调、配合与多样性的统一，在心里机制上使人愉快、满足，并能唤起人们对生活的热爱。”^③

“远看山有色，近听水无声”的画面，静静望去为何那么悦目？那是因为它色调、构图的和谐；“嘈嘈切切错杂弹，大珠小珠落玉盘”的乐曲，细细听来为何那般悦耳？那是因为它音调、音色、旋律、节奏的和谐；巍巍青山，悠悠绿水，山吟水唱，彼此应和的景色，为何那样让人心驰

① 周行健等：《现代汉语大辞典》，学苑出版社 2000 年版，第 439 页。

② 朱智贤：《心理学大辞典》，北京师范大学出版社 1989 年版，第 265 页。

③ 顾明远：《教育大辞典》，上海教育出版社 1998 年版，第 562 页。

神往?那是因为它们刚与柔、动与静、光与影、形与色浑然一体,形成了一种自然的和谐,那是因为我们的身贴近了山水,我们的情融入了山水,我们的心读懂了山水,形成了一种人与自然的和谐……

是啊,和谐是一种多么美妙、多么让人惬意的境界!

和谐,让我想到了人,想到了教育。人是和谐吗?教育应该和谐吗?教育与人可以有和谐吗?

一、和谐,人与教育之本义

人,从本质上说是和谐的存在,同时也是为和谐而存在。说他是和谐的存在,是因为它是亿万年生命演化和千百万年文化传承的产物,“采自然之精华,集天地之灵气”而成为今天的“万物之灵”,不只是体形体态结构协调、四肢五官布局合理,在观瞻上给人赏心悦目的感觉,更重要的是大自然赋予了他完美地统一于体的情感潜能、智慧潜能、德性潜能和趋美、向善、求真的原动力,使之获得了可以在后天充分发展的优越的“前结构”。说它是为和谐而存在,是因为人总是在趋美、向善、求真的原动力推动下,与外部世界建立日益丰富、日益完整的联系,将其情感潜能、智慧潜能、德性潜能发挥出来,外化为现实力量,同时也将外部世界的能量源源不断地纳入其身心之中,构成了“一个不断迈向未来的开放性生成的过程”,^①使自身与外部世界处于辩证的互动与互化之中,使各自及相互关系都不断地走向完善,走向和谐——这是造物主的初衷,也是人的初衷。

教育,作为人的一种“自由自觉”的实践活动,从理论上说,也正是促进人与世界追求和谐、实现和谐的行为,而且其过程也是和谐的。

让我们追溯一下人类最初的教育——原始教育吧:受制于也适应于当时的生产力水平、社会生活方式以及人脑反应特性的现实水平(以符号为刺激物的复杂的第二信号系统尚未充分发达起来),那时的教育“尚未分化为专门的活动,也没有专门的人员——教师来组织,而是在生产和生活中,并结合劳动与生活进行,由有经验的长者兼管”。^②以口耳相传、观察模仿为主要方式,自然、自在不着痕迹地进行着,这样的教育:一方面,教育内容就是生产和生活,教育过程也是生产与生活,整个教育情境是直观生动的,也是直接现实的,是最真实的“教、学、做”合一,最便于孩子“多种感官”协同参与,体现了学习者身心的内在和谐;另一方面,教育者没有煞有介事,没有盛气凌人,没有刻意的造作,没有外加的功利,想来也没有评分定级、奖优罚劣之类,不会给孩子造成精神压力和心理挫伤,体现了教与学双边关系的融

① 韩震:《生成的存在》,北京师范大学出版社1996年版,第2页。

② 罗正华:《教育学》,中央广播电视大学出版社1989年版,第22页。

洽,是一种外在的和谐。

到了奴隶社会和封建社会,随着社会生产力的提高和生产关系的日趋复杂,教育逐步从社会生活中分化出来,成为独立的实践活动形态。尽管,这时的教育不免逐步染上了功利色彩,但也许由于参与教育的人群极其有限,接受教育又往往直接联系着“成圣成贤”的人生追求,对绝大多数“草民”来说是无心企及的“天方夜谭”,因而教育自身以及教育与社会还并未产生多大程度的不和谐,教育中的和教育外的人们,大都能各安其命,各守其分。

同时,那时的教育自身,十分关注教育的外部和谐,更追求自身的内在和谐。有人比较系统地考察了古代教育,对古代和谐教育的思想基础、具体内涵及基本目标作了深入研究,提出了很有价值的看法。

1. 和谐教育在我国有着深厚的文化基础。我国最古老的一部文化典籍——《周易》中提出的“天人合一”论,即“天道和人道必须和谐统一”,“这一积极精神,乃是我国古代和谐教育思想的一项理论基础”;^①我国最早的古文献之一《尚书·尧典》中提出的“和合”观念,也影响了我国古代教育,认为“教育要使人获得全面的和谐的发展”。^②

2. 和谐教育在我国有着悠久的历史。首先由孔子开其先河,后经许多先贤的诠释和躬身实践,和谐教育的主张日趋明朗,体系也渐趋完备,逐步体现在教育目标上和教育行为中。比如,孔子提出了培养“成人”的教育目标,他的“成人”犹如王国维那里的“完全之物”,犹如今日所谓“全面发展的人”;^③之后,战国荀子,西汉董仲舒,明代王守仁,及至近代王国维等众多有影响的教育家都对和谐教育的相关问题作了有益的探索。在我们这个文化悠久、教育底蕴深厚的国度里,这一切已经完全堪称和谐教育研究的宝贵财富,也足以表明:和谐,乃是人类孜孜以求的教育之本义。

二、教育衰微,实质在于不和谐

人类进入工业时代之后,科技在进步,经济在腾飞,物质文明的发展呈现出空前的繁荣,由此给教育发展带来的机遇和所起的推动作用也显而易见。然而,现代教育却日渐变得不如人意。尽管,它在某些局部、某些环节确实堪称繁荣和兴旺,但是,我们不难感受到,恰恰是这种繁荣和兴旺遮蔽了整体上的凌乱和骨子里的衰微,而这种整体上的凌乱是教育外部的不和谐,骨子里的衰微正是教育内部的不和谐。

纵观全球,人与自然的关系逐步紧张,逐步走向不和谐,成了工业时代

① 燕国材:《和谐教育思想的发展及其现实意义》,《上海教育科研》1998年第12期。

② 燕国材:《和谐教育思想的发展及其现实意义》,《上海教育科研》1998年第12期。

③ 燕国材:《和谐教育思想的发展及其现实意义》,《上海教育科研》1998年第12期。