

◎ 本书编委会 / 编著



时尚家装丛书

中式之家

Chinese style

激发灵感 · 让你的家与众不同

客厅 + 卧室 + 餐厅及玄关



中国建材工业出版社

时尚家装丛书

◎本书编委会 / 编著

Chinese style

中式之家

客厅 + 卧室 + 餐厅及玄关



中国建材工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

中式之家 / 吕梓源主编. —北京: 中国建材工业出版社,

2007.10

(时尚家装丛书)

ISBN 978-7-80227-346-7

I. 中... II. 吕... III. 住宅—室内装修—建筑设计—图集

IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第142389号

内容简介

《时尚家装》丛书, 特别精选了简约、欧式、混搭、中式四大经典风格的设计案例, 每种风格单独成册, 本丛书图文并茂, 内容丰富。通过大量有用、可用、实用的设计方案, 启发每一位读者的设计灵感和对家的期许, 从而营造出时尚、温馨的家居空间, 以满足你对居家空间的各种需求。通过设计、色彩和细节等几个方面, 表现空间处理的技巧及对家居设计的理念和态度。书中汇集了当今极具创造力和创新性的上千幅设计图例, 并且有针对性地进行分析。大量不同风格的居室效果图, 不仅展现了各种风格的精华与魅力, 更充分体现了各种风格的设计特点和装饰特色。相信一定能激发你的设计灵感, 从而装修出令全家都满意的具有个性的时尚空间。

时尚家装——中式之家

本书编委会 编著

主 编 吕梓源 陈素敏

参 编 郑偲弘 张晓明 孙 涛 任俊秀 王凤波

张凤霞 王乙明 胡继红 黄俊杰 张国柱

王红强 王春玲

出版发行: 中国建材工业出版社

地 址: 北京市西城区车公庄大街6号

邮 编: 100044

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 北京印刷集团有限责任公司印刷二厂

开 本: 889mm × 1194mm 1/16

印 张: 4

字 数: 100千字

版 次: 2007年10月第1版

印 次: 2007年10月第1次

定 价: 96.00元(全四册)

本社网址: www.jcbs.com.cn

本书如出现印装质量问题, 由我社发行部负责调换。联系电话: 010-88386906

编辑荐语

《时尚家装》丛书，特别精选了简约、欧式、混搭、中式四大经典风格的设计案例，每种风格单独成册，以直观的方式展现不同风格的居室设计，并配有文字点评。让您可以尽情领略各种经典风格的设计精要之所在。

除了创意新颖的案例图片外，《时尚家装》丛书还穿插有体贴的心得与你分享，虽然寥寥数语，却道出

了每种装修风格的真谛与技巧。无论是闲暇之时阅读，还是装修之时参考，都能有意想不到的收获。

图书布局巧妙，内容翔实，具有图片量大、针对性强，方案设计新颖，借鉴价值高的特点。

我们希望，《时尚家装》丛书可以真正发挥它的价值，成为您美化家居的得力助手。

目录 | Contents



04 中式客厅 Zhongshi keting



42 中式卧室 Zhongshi woshi



52 中式餐厅及玄关 Zhongshi canting ji xuanguan

中式客厅 | Zhongshi keting



桦木面板

墙纸

黑色聚晶玻璃

墙纸

石膏板隔断造型

装饰画





— 仿文化石墙纸 木质装饰 —



— 装饰画



— 仿文化石墙纸

— 手绘



— 混油隔断



— 实木地板

— 磨砂玻璃



— 文化地毯



— 墙纸

玻璃推拉门 —



— 墙纸

— 抛光砖地面



— 红橡木饰面 —

— 壁龛造型 —



— 文化石墙面 —



— 彩色乳胶漆 —



— 窗帘 —

— 磨砂玻璃隔断 —

直线装饰出新意

在“新中式”装饰风格中，空间装饰相对采用简洁、硬朗的直线条，而且有些家庭还会采用具有西方工业设计色彩的板式家具，搭配中式风格来使用。直线装饰在空间中的使用，不仅反映出现代人追求简单生活的居住要求，更迎合了中式家具追求内敛、质朴的设计风格，使“新中式”更加实用，更富现代感。

「家装★课堂」



— 仿文化石墙纸 —

— 墙纸 —



— 屏风 —

— 木质花格背景墙 —



玻璃隔断

胡桃木局部吊顶



木质冰花纹花格隔断



屏风

木质花格背景墙



抛光砖

柚木博古架隔断

用装饰画渲染气氛

中国画分为工笔与写意，中国书法分为行书、草书、楷书、篆书等。中国字画有其独特的艺术韵味，将整面墙全部用中国书法装饰，气势恢宏、古朴典雅，可以成为整个客厅的焦点。

「家装★课堂」



彩色乳胶漆

青砖



磨砂玻璃推拉门



地毯

沙比利包垭口



木质楼梯扶手

装饰画

新中式的古典时尚

“新中式”风格的设计主要包括两方面的基本内容，一是中国传统风格、文化意义在当前时代背景下的演绎；一是对中国当代文化充分理解基础上的当代设计。“新中式”风格不是纯粹的元素堆砌，而是通过对传统文化的认识，将现代元素和传统元素结合在一起，以现代人的审美需求来打造富有传统韵味的装饰物，让传统艺术的脉络传承下去。

「家装★课堂」

博古架隔断

胡桃木裁条

墙纸





—— 木质楼梯扶手

—— 艺术玻璃



—— 墙纸

—— 抛光砖



—— 墙纸



枫木饰面

地毯

墙纸



装饰背景画

黑精砂大理石



射灯



仿文化石墙纸



— 墙纸 —

— 木质隔断 —

— 墙纸 —

— 胡桃木线条局部吊顶 —





— 墙纸



— 装饰画

— 铝塑板贴面



— 墙纸



— 木质隔断



— 墙纸

— 胡桃木吊顶

— 彩色乳胶漆



— 抛光砖



装饰字画

黑精砂大理石

中式设计的要点

中式家居设计以自然、舒缓为原则，注重各元素之间的互相配合，以创建宁静、平和的氛围为目的。装修材料以木材为主，品种多用胡桃木、樱桃木、山毛榉等，门窗、隔断一般使用各种传统纹饰制成的木雕件榫接而成。中式家居设计的特点是以天然材质为对象，在布局上强调对称与和谐，工艺上坚持返璞归真，力求保持材料的原始纹理与色泽。

「家装★课堂」



抛光大理石

墙纸



磨砂玻璃



磨砂玻璃

铝塑板贴面

胡桃木面板

胡桃木局部吊顶





胡桃木裁条

墙纸



石膏板造型

博古架隔断