

主编 王修智 王 敏

山东当代文化丛书



艰苦创业编

中国当代保尔——朱彦夫

徐凤民 孙桂湘 编著



山东出版集团
山东人民出版社



山东当代文化丛书

主编 王修智 王敏

艰苦创业编

中国当代保尔——朱彦夫

徐凤民 孙桂湘 编著



山东出版集团
www.sdpress.com.cn
山东人民出版社
www.sd-book.com.cn

图书在版编目(CIP)数据

中国当代保尔——朱彦夫/徐凤民,孙桂湘编著.
—济南:山东人民出版社,2006.12

(山东当代文化丛书/王修智,王敏主编)

ISBN 7-209-04030-7

I. 中... II. ①徐...②孙... III. 朱彦夫—生平事迹 IV. K828.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 147331 号

责任编辑:刘海涛 李 楠

装帧设计:武 斌

中国当代保尔——朱彦夫

徐凤民 孙桂湘 编著

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址:济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编:250001

网 址:<http://www.sd-book.com.cn>

发行部:(0531)82098027 82098028

新华书店经销

山东新华印刷厂印装

规 格 32 开(148mm×210mm)

印 张 6.5

字 数 100 千字 插页 2

版 次 2006 年 12 月第 1 版

印 次 2006 年 12 月第 1 次

印 数 1-3000

ISBN 7-209-04030-7

定 价 1700.00 元(共 93 册)

如有质量问题,请与印刷厂调换。(0531)82079112

主 编 王修智 王 敏

常务副主编 李凤梧

副 主 编 高玉清 钟永诚 王红勇

序 言

今年是中国共产党成立 85 周年。作为向党的生日的一份献礼，《山东当代文化丛书》出版了。

这套丛书，集中反映了从 1949 年新中国成立到 2005 年建国 56 周年期间，山东人民在中国共产党的英明领导下，在建设中国特色社会主义道路上，改天换地的辉煌业绩。这主要从三个层面展开：

第一个层面，发展社会主义生产力，即艰苦创业编。建国之初，山东是一个经济萧条、民生凋敝的烂摊子；现在则是跻身全国前列的经济大省、文化大省。无论农业、工业、第三产业，还是基础设施、城乡面貌、人民生活，都发生了深刻而巨大的变化。

第二个层面，完善社会主义生产关系，即改革开放编。从高度集中统一的计划经济到充满生机活力的市场经济，从封闭半封闭状态到打开省门、走向世界，这种经济体制的重大变革，实质是社会主义生产

关系的自我调整和完善，其中饱含着千百万人积极而稳妥的实验探索。而每一步改革的成功，无不极大地调动各个层次、各个方面的积极性创造性，释放出发展生产力的巨大能量。

第三个层面，建设社会主义精神文明，即精神文明编。经济基础决定上层建筑，上层建筑反作用于经济基础。生产力的发展，生产关系的完善，迫切要求上层建筑包括意识形态与之相适应。建国 56 年来特别是改革开放以来全省上下兴起的解放思想运动、文明单位创建、双拥共建活动、文明山东建设、平安山东建设、和谐山东建设等，都结出了丰硕的果实。这都为经济建设提供了强有力的思想先导、精神保障和智力支持，促进了人的素质的全面提高和社会的全面进步。

全书三编，各有一编综述，每一编综述都有一个形象化的题目。《艰苦创业编》概论的题目是《泰山从这里崛起》。这既比喻山东作为经济大省、文化大省的崛起，确实创造了一个奇迹，又比喻山东人自强不息、坚韧不拔、顶天立地的气概。《改革开放编》概论的题目是《黄河从这里入海》。“黄河之水天上来，奔流到海不复回。”黄河，比喻山东人宽广的胸怀、执着的性格。山东推进改革，扩大开放，走向世界，走向未来，犹如黄河入海，势不可挡。《精神文

明编》概论的题目是《孔子从这里诞生》。孔子，是文明的象征。孔子思想、齐鲁文化影响中国乃至世界2500多年。我们的社会主义精神文明建设，是一项承前启后、继往开来的事业，既师承古人，又与时俱进。泰山、黄河、孔子是山东、山东人优秀品质的象征。他（它）们所蕴含的建设成就、时代精神，更使山东人感到自豪和骄傲。

《山东当代文化丛书》，共93册，1000余万字。这样宏大的文化建设工程，是领导、牵头单位、专家学者、编辑人员紧密结合、共同努力的结果。山东省精神文明建设委员会办公室的同志和参与编写的各位专家学者通力合作，付出了艰苦、细致、创造性的劳动。许多内容，如抗美援朝中的山东人、援藏援疆的山东人等，是没有现成材料可用的。参编人员克服重重困难，从采访、查阅资料入手，集腋成裘，糅合成篇，填补了这些方面的空白。

建设社会主义先进文化，需要继承上下五千年形成的传统优秀文化，弘扬共产党领导的人民群众的革命文化，发展与市场经济相适应的包括学习借鉴外国优秀文化成果在内的当代文化。根据这个思路，我们自2004年以来先后编辑出版了三套大型丛书，即《齐鲁历史文化丛书》、《山东革命文化丛书》、《山东当代文化丛书》。这三套丛书，高举邓小平理论和

“三个代表”重要思想伟大旗帜，贯彻科学发展观的要求，经过集思广益、精益求精，基本具备了三个共同的特点：一是权威性，所有人物、事件、材料、历史评价等都力求做到准确无误；二是逻辑性，在内容编排上力求思路清晰，符合事物的内在联系和发展规律；三是可读性，著述力求深入浅出，文从字顺，语言规范，文图并茂，适宜多种文化层次的人阅读。有了这三套丛书，可以减少人们在浩如烟海的书刊资料中搜寻查阅的辛苦，可以为人们编教材、搞创作提供基础性材料，可以有助于科学文化知识的普及。

由于我们水平能力有限，肯定会有许多不足之处，望读者提出宝贵意见。

编者

2006年7月

目 录

- 一 少小离乡赴国难/ (003)
- 二 小英雄火线入党/ (007)
- 三 “250”高地炮火/ (012)
- 四 爬着寻找部队/ (025)
- 五 奇迹般的复活/ (033)
- 六 八次申请自立/ (040)
- 七 活着的烈士/ (045)
- 八 艰途觅生/ (053)
- 九 两个月的炼狱/ (061)
- 十 美好姻缘/ (066)
- 十一 创办扫盲夜校/ (073)
- 十二 新奇的图书室/ (076)
- 十三 整山日日忙/ (080)
- 十四 打井抗旱/ (094)
- 十五 为电万里奔波/ (099)

- 十六 门前的拜年队伍/ (103)
- 十七 “文革”磨难/ (106)
- 十八 不要报酬的报告/ (122)
- 十九 决不给组织添麻烦/ (129)
- 二十 集体的光一点也不能沾/ (136)
- 二十一 俭朴本色/ (153)
- 二十二 奉献是一种精神/ (160)
- 二十三 40 年后的相见/ (177)
- 二十四 血泪写就《极限人生》/ (183)

朱彦夫，1933年生于山东省沂源县张家泉村。14岁参加革命，在解放战争时期经历了许多次大的战役，并多次立功。在抗美援朝战争中，为了坚守“250”高地，他身负重伤昏迷不醒。

在回国以后的第93天，朱彦夫终于醒了过来。而失去了双手、双脚和一只眼睛的重残的他，一度陷入了绝望。但坚强的性格最终使他直面人生。

为了提高自己自理生活的能力，朱彦夫竟把自己藏在了小屋子里，在里面一住就是两个月。期间，他仅靠一些发霉的地瓜干和一个瓷罐里少量的水生存着。经过艰难的令人难以想象的锻炼，他学会了独自吃饭、穿衣、脱衣、大小便等，而且还能够用断臂和嘴熟练地将假肢装上。

后来，朱彦夫当选村党支部书记。他思索着如何带领乡亲们脱贫致富，过上富足的日子。他办起了扫盲夜校、图书室；靠着一副拐杖和一双假肢，走遍了村里的荒山荒坡，制定科学种田的计划；指导村民栽培经济作物，带领大家打井抗旱保丰收；为了给村里通上电，7年中他走了2万多公里的路，四处搜集架电线所用的材料。他为家乡的建设和发展付出了自己的全部心血。

因过度劳累，他患上了高血压、心脏病等疾病。但这不能阻止他前进的脚步。他用嘴和断臂，开始了

一次古今中外、闻所未闻、见所未见的写作，他要把在战场上亲眼目睹的我军将士英勇作战的情况写出来，把重残后信念不倒、意志不减的精神写出来，以缅怀先烈，教育后人。历经7年，33万字的小说《极限人生》终于写就。

朱彦夫用自己的行动阐述了什么样的人才是真正的共产党员。他被誉为中国的“当代保尔”。

一 小小离乡赴国难

解放区的天是晴朗的天，
解放区的人民好喜欢，
人民政府爱人民，
共产党的恩情说不完……

在 20 世纪 40 年代，这一脍炙人口的歌谣已经唱遍了神州大地，并深情地滋润着人们的心灵。张家泉村也一改往日的沉寂。

朱彦夫 11 岁那年，村子里来了一支解放军队伍。他亲眼所见的情景，至今也忘不了：解放军战士为乡亲担水劈柴，将袋子里的粮食倒给穷人，给生病的村民打针吃药，把棉衣送给村里的孤寡老人。这是他平生第一次见到，天底下还有这样一支为老百姓的队伍。少年朱彦夫，在心底里萌生了参军的念头。因为当时年纪太小，被队伍婉言拒绝了。不久，这支队伍悄悄离开了村子，谁也不知道他们去了哪里。

自从见到队伍的那天起，朱彦夫无时无刻不在盼望着快点长大，能早一点加入到自己的队伍中来。这一天终于来了。

这天，他看起来异常的兴奋和忙碌。一会儿往家里挑水，一会儿又下地干活，他恨不得将家里的活一天全都干完。秋天里，农家的活特别多，也特别紧。前几天因为忙着收割庄稼，少年朱彦夫已经很累了，自己家山坡上的谷子，几乎全是朱彦夫一人收割又挑到家里来的。为此，病重的母亲很是心疼儿子，自己身体不好又不能帮彦夫一把，也只能想点法子，给彦夫改善一下生活。中午，母亲特意给彦夫煮了两个鸡蛋，给彦夫补补身子。吃饭时，朱彦夫发现自己的碗里有两个剥了皮的煮鸡蛋，再看看母亲的碗里只有一些面条，他一下子明白了，他赶紧夹起一个鸡蛋，放进母亲的碗里。母亲一看着急了，她一边往朱彦夫的碗里送，一边生气地说：“彦夫呀，这几天收庄稼把你可累得不轻啊！你还小，身子骨还没长硬朗，不能亏了身子。咱家里穷，没做什么好吃的，娘对不住你呀，只能给你加两个鸡蛋补补身子。听话，赶紧把鸡蛋吃了。咱们还要打场，晒粮，种麦子呢！累坏了身子可咋办？”

朱彦夫坚决地又把鸡蛋夹进母亲的碗里，边笑着边褪下右边的衣袖，攥起拳头，用力地把右前臂弯上

去，调皮地对母亲说：“娘，你放心吧，你儿子有的是劲，你看我胳膊上的肉疙瘩！我比壮劳力一点也不差。”

匆匆地吃完饭，刚放下饭碗，朱彦夫又拉起一个碌碡，在院子里压起谷子来。打完谷子，朱彦夫连口水也顾不上喝，又抡起双臂把地瓜切好，一片片摆放在门前的山坡上。这时天就要黑了，母亲已经做好了饭，喊他回来赶紧吃饭，明天接着再干。朱彦夫似乎没有听见，只是一个劲地干活，摆完了地瓜片，又要去晾高粱穗子。母亲又喊他吃饭了，朱彦夫仍旧假装没听见，又拿起扫帚，将院里院外扫得干干净净。

这时，夜幕降临。朱彦夫舒了一口气，该干的活总算都干完了。

月亮高高地挂在天空，皎洁的月光洒满了这个农家小院，时不时的鸟鸣声仿佛在为此静静的夜晚润色。该吃晚饭了，朱彦夫给母亲盛满了饭，就和母亲一边吃一边聊了起来。他今天真是滔滔不绝呀，问母亲解放以后想要什么，时而问母亲吃饱了没有，时而一言不语凝视着母亲那沧桑的面容。母亲约略感到有些奇怪，问道：“彦夫，你以前说话很少，今天是怎么了？”他笑着搪塞：“没什么，娘你吃吧！”说完自己便大口大口地吃了起来。

夜深了，躺在床上的朱彦夫睁着眼睛，久久不能

入睡。他思潮澎湃，想了很多很多。他实在舍不得丢下母亲啊！父亲在他8岁那年得了病，因为家里穷没钱抓药治病，不久便带着无限的牵挂永远地离开了家人。父亲去世后，母亲肩负起全部家庭重担，辛辛苦苦拉扯着他和弟弟，侍弄着3亩山岭薄地勉强度日。因此母亲不堪重负，也病倒了。这样离去，不是不孝吗？转而又想到：要使母亲和乡亲们将来都过上好日子，只有打倒坏人，解放全中国。于是，他果断地起身穿上衣服，先是为母亲熬好第二天吃的草药，之后蹑手蹑脚来到母亲的床前。

屋内一片黑暗，他看不清母亲的脸庞，只听见母亲那熟悉的轻微的鼾声。他无言跪在母亲床前，脑海中极力探寻着母亲那斑白的双鬓，布满皱纹的脸和那皴裂的双手。想到母亲的劳苦和自己将要离开母亲而去，泪水就像断线的珠子滚滚而下。他在心底默默念道：娘，孩子不孝，要打坏人去了，您要好好照顾自己，等打完仗后，儿子一定好好伺候您，让您过上好日子。

他轻轻地磕了几个头，起身轻轻地带上屋门，一咬牙抹掉满脸的泪水，毅然地向村头解放军的新兵集合点跑去。

这一年是1947年，朱彦夫刚刚14岁。

二 小英雄火线几晃

朱彦夫参军以后，参战的第一个大仗是攻打克州。这里，敌人的阵地很坚固，有厚重的城墙，先进的武器，火力相当猛。不过，在人民群众的大力支持下，敌人的分散力量很快被我军消灭掉。我军已经接近城头——敌人的中心火力点。突然间，敌军城墙中一道火舌疾喷而出，当时就有几名战士倒下了。大家明白在这种情况下，若不及时攻下，等敌人的援军一到，后果不堪设想。但战士们英勇地冲上去，又一批批地倒下了。看着牺牲的战友，战士们愤怒了。这时，有人大喊：“共产党员跟我上。”霎时，战士们一拥而上，冲破城门，如潮水般奔涌而出。朱彦夫和战友们一起端起枪，挺起刺刀，冲入大街小巷，与敌人搏斗，机枪声被冲杀声淹没了。在这场战斗中谁也没想到，少年朱彦夫竟杀死了一名敌人。

战斗胜利结束。空闲下来，朱彦夫思考着一个问