



行走中原

XINGZOU
ZHONGYUAN

何新年 著



 大象出版社

行走中原



何新年 著

 大象出版社

图书在版编目(CIP)数据

行走中原 / 何新年著. — 郑州: 大象出版社, 2007. 6

ISBN 978-7-5347-4775-5

I. 行… II. 何… III. 考古发现—河南省 IV. K872.61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 097386 号

责任编辑 杨吉哲

责任校对 霍红波 方远新

装帧设计 03 工舍

出版发行 **大象出版社** (郑州市经七路 25 号 邮政编码 450002)

网 址 www.daxiang.cn

印 刷 河南第一新华印刷厂

版 次 2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

开 本 787 × 1092 1/16

印 张 37.25

印 数 1 0000 册

定 价 98.00 元

若发现印、装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换。

印厂地址: 河南省郑州市经五路 12 号

邮政编码: 450002

电话: 0371-65951137



生命的空间应该多给行走留一些。有句话就是这么说的：风景永远在路上。的确，过于忙忙碌碌、整日疲惫不堪的生活，是很难尝到乡愁滋味的。行走的自由自在，让人随意地体验山水韵致，或是走近一处名址胜迹，专注地钩沉稽往、品读古今，那里面的史络文脉，自然会勾起我们更多的情趣。



摄影

晨 皓 魏德忠 刘鲁豫 张爱图
贺海龙 黎 青 闫新法 牛爱红
王蔚波 刘顺祥 朱广健 刘雨林
余飞彪 白春源 滕国杰 郭 明
张卫东 白学义 郭建军 王春晖
郭 平 华 卿 黄立文 刘 军
崔申义 石文涛 曾宪忠 叶继斌
王向阳 曾 军 韩宝同 樊红波
等



责任编辑：杨吉哲
责任校对：霍红波 方远新
装帧设计：**0312**
010-68373635

行走中原，细读 历史和自然的每一个片段

河南地处黄河中下游，因其大部分地区在黄河以南，故名“河南”。虽说现在从地图上看河南是属于东部中纬度地带，但历史上这里却是中华民族的摇篮，华夏文明的发祥地之一。古时天下分九州：冀州、兖州、青州、徐州、扬州、豫州、梁州、雍州、荊州，河南为豫州之地，故简称“豫”，豫州“居九州之中”，境内多平原，故又名“中州”、“中原”。《辞海》对此有狭义和广义的两种解释。狭义的中州、中原就是指今河南一带，先秦时代已有“雒邑”（今河南洛阳）和“陶”（今山东定陶）是天下之中的说法，其后华夏族活动范围扩大，但古豫州仍被视为九州之中；广义的中州、中原指的是黄河中下游地区，或泛指黄河流域，甚至中州还被指过全中国。唐朝王维《奉和圣制暮春送朝集使归郡应制》一诗云：“宸章类河汉，垂像满中州。”只是本书要说的行走中原，便是狭义所指的河南。

河南有山有水，还有一望无际的大平原。东西南北走上一趟，要看的地方实在是太多了。这里的地质地貌复杂多样，自然景观多彩多姿，总体上说，全省西高东低、南拱北坦。西北部、西部、南部三面被太行山、伏牛山、桐柏山和大别山环抱于怀，中间有起伏延伸的丘陵和生长富饶的盆地；黄河、淮河、卫河在境内的中部、东部、东北部冲击形成巨大的平原，即黄淮海平原；南部还有唐河、白河由南阳盆地南流出境，流到了风情无限的长江水系。全省总面积为16.7万平方公里，其中山地约占26%，丘陵占18%，平原和河谷、盆地占了56%。也是天赐中原，这里的气候温

和，四季分明。同为一个省份，南部和北部以秦岭东段的伏牛山主脊和淮主流为界划出了两个自然地理带。界线以南，属亚热带落叶阔叶与常绿针叶混交林黄棕壤带；界线以北，属暖温带落叶阔叶林褐土带。一个省能横跨亚热带和暖温带两个大自然地理带与四大流域水系，不能不说是自然风光资源的特色优势。曾几何时，这些如诗如画的山水景致都在深闺里藏着，没多少人知道，也没多少人在意。现在来的人多了，才晓得河南的好山好水多得是，大有相见恨晚的意思。

很多时候，河南是带着复杂的历史记忆进入人们视野的，与之相链接的多是古老、悠久、传统、厚重之类的词语，诸如“问鼎中原”、“逐鹿中原”、“跃马中原”、“血沃中原肥劲草”、“八方风雨会中州”、“得中原者得天下”等，无不充溢着叱咤风云的恢宏气势，只是铁马金戈的肃杀之气多了些。其实历史上有很长时间，富庶的中原大地曾是最适宜人类居住，也是最早对外开放，并且是人们最向往的地方。河南曾多次成为中国政治、经济和文化的中心，前前后后有20多个王朝200多位皇帝建都或迁都于此。中国的“八大古都”，河南有洛阳、开封、安阳、郑州占其四；中国的103座历史文化名城，河南又有郑州、开封、洛阳、安阳、南阳、商丘、浚县、濮阳名列其中。说起来，还是早年那些战乱把它闹穷了。固然，能让人为之动刀动枪的地方肯定是好地方，但再好的地方也经不起旷日持久的折腾。如今国泰民安，河南又繁盛起来，成为中国一个人口最多的经济大省，经济总量排在了全国前几位。尤其是粮食总产突破千亿斤大关，使得河南成为名副其实的“中国粮仓”。民以食为天，河南人用全国1/16的耕地生产出了全国1/10的粮食，这对于一个有着十几亿人口的国家来讲，贡献是很大的。

当然，河南让人神往的，还有中原文化的源远流长、博大精深。河南之旅，应该是丰富多彩的中原文化之旅。有道是大音希声，大象无形，大智若愚，大巧若拙，这也正是河南值得反复咏叹的一种至高境界。“南召猿人”的发现，使得中原地区的史前文化追溯到了遥远的50万年以前；安阳小南海文化的发现，让世人得以见识一万多年以前的旧石器时代中原地区原始人居住的洞穴、打制的石片、使用的火石和石制的各种器具；裴李岗文化的发现，让世人能够从众多遗址的遗存中充分地想象到距今8000年至7000年新石器时代河南境内伴水而居的先民们在广袤的旷野中燃起

的炊烟，那个时候他们过着刀耕火种的生活，住的房屋是半地穴式，有了家畜饲养，用上了打制精致的石器，尤其是在舞阳贾湖出土的世界上年代最早、保存最完整的鸟肢骨笛，竟有着改写世界音乐史的重大意义；仰韶文化的发现，让世人知道距今7000年至5000年黄河流域已经形成了建屋而居的聚落，有了彩陶的烧制和使用，对龙的图腾也是在这一时期进入了先民们的意识之中；河南龙山文化的发现，让世人领略了距今5000年至4000年中原大地为数众多的城址的一派雄姿——这些城址印证了古史记载中的一个“方国林立、万邦协和”时期的存在，只不过它是用了一种特殊的方式，对先民们从母系氏族社会到父系氏族社会的转变、从聚落到酋邦最终发展到早期国家的演进作了一番完美的叙述，这个时期先民们烧制出了精美的黑陶，使用上了青铜器，并且掌握了水井的开凿技术——这又为人们远离河流谷地向内陆发展提供了可能；二里头文化的发现，让世人看到了距今4000年至3600年时中国最早的宫殿遗址，相当多的学者认为二里头文化就是夏文化，中原地区在这个时候已跨入了文明时代……

正是史前考古所取得的丰硕成果，为中原文化的解读做了最好的注脚。可以看出，自50万年前南召猿人蹒跚走来，经旧石器时代和中石器时代的长路跋涉，到新石器时代早期的裴李岗文化，再到仰韶文化、龙山文化、二里头文化等诸多驿站的长驻短留，河南的史前文化前后一脉相承，环环相扣，成为中华文明初现的曙光和源头的活水。当然，说到中原文化，就不能不说河洛文化。河洛文化是中原文化的重要源头，也是中原文化不可或缺的一段历史，它重点代表了夏、商、周三代的文化现象，而这三代之居，诚如司马迁《史记》所讲：“皆在河洛。”河洛即今豫西的洛宁、孟津、巩义一带，都在中原文化的地域之内。“河洛文化诞生在中原，繁荣在中原，并由此传播到全国各地和海外，是中原文化的重要组成部分，是中原文化前期的核心和主流，充分体现了中原文化的根源性、传承性、厚重性和辐射性。”（徐光春：《中原文化与中原崛起》）

历史上，占尽天时地利的中原大地可谓是英贤风云际会，俊杰薪火相传，生生不息的中原文化成就了浩若繁星的历史名人，引领风骚数千年。走进河南，人们听到的看到的多与名人有关——新郑是轩辕黄帝的故里，淮阳是伏羲初画八卦的地方，夏邑是孔子的祖籍地，南阳是姜子牙的封地，鹿邑是老子故里，民权是庄子故里，鲁山是墨子故里，叶县是叶公

故里，偃师是玄奘故里，禹县是“画圣”吴道子的故里，巩义是“诗圣”杜甫的故里，嵩县是“二程”的故里，汤阴是岳飞的故里，孟津是书法家王铎的故里，沁阳是律学家朱载堉的故里，扶沟是抗日民族英雄吉鸿昌的故里；还有，纵横家苏秦出自洛阳，法家韩非子出自新郑，“商圣”范蠡、“医圣”张仲景和科学家张衡出自南阳，巾帼英雄花木兰出自虞城；再有，尧舜时代的隐士许由，战国时的政治家商鞅，汉末的父女文学家蔡邕与蔡文姬，东晋著《搜神记》的干宝，南朝开创“山水诗派”的谢灵运和“永明体”的代表人物谢朓，撰过《后汉书》的范曄，写过《神灭论》的范缜，“建安七子”中的应场，初唐诗人刘希夷，盛唐诗人崔颢，晚唐诗人李商隐，“边塞诗派”代表岑参，“唐宋八大家”之首的韩愈，新乐府运动的倡导者白居易，“诗豪”刘禹锡，“诗鬼”李贺，“竹林七贤”中的阮籍、阮咸、山涛、向秀，“太康文学”的代表潘岳，北宋诗人石延年，明代“前七子”首领李梦阳、何景明，清初散文大家侯方域和《歧路灯》的作者李绿园等，这些都是河南人。据说二十四史中立传的历史人物有5700多人，其中河南籍的就有912人。他们宛如一张张名片，凸显出中原大地文风鼎盛、文脉相传的历史底蕴。至于说到虽非本土却长期活跃在中原政坛文坛、身后又留在了河南的外省籍历史名人也有不少，颜真卿留在了偃师，欧阳修留在了新郑，范仲淹留在了伊川，苏东坡留在了郾县，包拯留在了巩义……由于他们在中原的政声文声受后世的景仰，亦被极重感情的河南人视为“老乡”。此外，与名人有关的还有姓氏，《百家姓》中有一半以上源于河南或部分源头在河南，“颍川郡”、“南阳郡”、“光州固始”，还有这“河洛郎”的称呼，都曾是全球华人心目中的“大槐树”。

在河之南，是华夏民族活动的中心。随意游走而非刻意寻觅，都能触摸到中国这棵大树最早的一圈年轮，都能捡拾到先人们栖息的这片土地上以百年、千年乃至万年为瞬间的历史与自然的每一个精彩片段，让人很悠然地沉醉其中而不能自拔。就在这里，诞生了盘古开天、女娲造人、后羿射日、嫦娥奔月、大禹治水、愚公移山及河出图洛出书等著名的古老神话和传说，汉语辞典里的很多寓言成语和它背后的故事都出自这里。这里不仅是史书中记载的黄帝史官仓颉“造字”的地方，而且还是秦李斯作“小篆”、汉许慎作《说文解字》，乃至当代王永民发明“王码汉字输入电脑”的故乡——他使中国的书报公文印刷告别了“铅与火”而以五笔字型这一具有划时代意义的发

明为桥梁迈入了“光与电”，实现了中国文字工具的历史性变革；中国的造纸术和活字印刷术，中国的第一部《周易》、第一部散文总集《尚书》、第一部诗歌总集《诗经》，也都是在河南境内最早出现的。近百年来，河南成了中国早期古汉文字资料的主要发现地，境内出土了大量的商周时期的甲骨文、金文、陶文、玉石文、盟书、简册、古玺文，还有传世汉魏石经文字、汲冢竹书以及大量的历代碑石文字资料，单是中原大地出土的1800余件带有铭文的青铜器，安阳殷墟出土的15万片甲骨文，就足以震惊世界了。

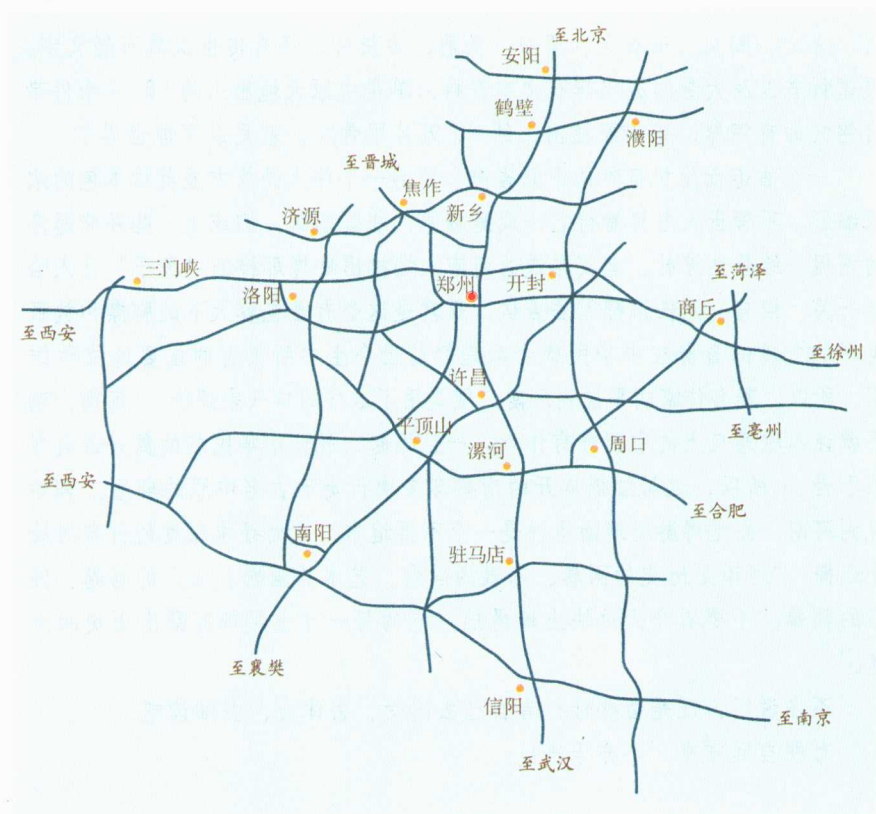
一个古老而生机盎然的中原省份，成为一个伟大民族方显英雄本色的浓浓缩影。不管世人怎样看待它，或是敬佩，或是感叹，抑或是一些并非恶意的调侃，给善良淳朴、老实厚道的河南人编排出这样那样的“段子”让人哈哈一笑，但有一点任谁都无法否认，那就是这个有着包容天下的胸襟和放眼世界的气度的省份在中华民族大家庭的前世今生中所具有的重要地位和作用。所以，著名作家胡平说到河南，便是用了这样的口气来评价：“河南，躺下就让本原意义上的中国难有作为；一旦雄起，就让中华民族的复兴轰轰烈烈于世。”所以，远居红棉盛开的南粤却多次行走于古老中原的郭煜、郭炫说到河南，亦觉得游历河南也许是一个不再追求广度而寻求深度的行者的最佳选择：“河南是历史的画卷、宗教的画卷、艺术的画卷、名人的画卷、民俗的画卷。不要看今天这块土地愚拙，它的每一寸土层都能翻出历史的声息。”

不多说了，还是留些让行者自己去感受、去体会、去细读吧。

有朋自远方来，不亦乐乎！

何新年

2007年6月1日



河南高速公路网让行走中原变得更快捷、更方便

序 /1

郑州

郑州商城遗址 /3
 中岳嵩山 /5
 黄河 /9
 花园口 /13
 大河村 /15
 西山古城址 /17
 古荥汉代冶铁遗址 /18
 二七纪念塔 /20
 河南博物院 /22
 巩义石窟 /26
 杜甫故里 /29
 宋陵 /32
 康百万庄园 /34
 常香玉故居 /37
 新郑裴李岗 /39
 黄帝故里 /41
 郑韩故城 /44
 新郑后周皇陵 /46
 新密古城址 /49
 打虎亭 /51
 鸿沟 /53
 虎牢关 /55
 登封王城岗 /56
 中岳庙 /59
 登封观星台 /62

汉三阙 /64
 嵩岳寺 /66
 永泰寺 /68
 法王寺 /70
 会善寺 /73
 少林寺 /76
 嵩阳大唐碑 /81
 嵩阳书院 /84
 官渡 /86

开封

开封古城 /91
 铁塔 /94
 繁塔 /96
 龙亭 /99
 大相国寺 /102
 延庆观 /107
 山陕甘会馆 /109
 禹王台 /113
 开封府 /116
 包公祠 /118
 清明上河园 /120
 开封小吃 /123
 开封菊花 /125
 汴绣 /127
 河南大学 /130
 朱仙镇木版年画 /133
 焦裕禄纪念馆 /136

洛阳

洛阳故城 /143
河图洛书 /146
周公庙 /148
龙门石窟 /150
白马寺 /155
洛阳北邙 /158
白园 /160
关林 /162
洛阳牡丹 /164
洛阳水席 /167
唐三彩 /168
偃师二里头 /170
唐恭陵 /173
玄奘故里 /175
张海书法艺术馆 /178
二程故里 /182
王铎故居 /185
千唐志斋 /188
伊汝杜康 /190
孟津古渡 /192
老君山 /193
重渡沟 /195
鸡冠洞 /197
木札岭 /198
白云天池 /199

平顶山

平顶山应国遗址 /203
香山寺 /206
风穴寺 /208
汝州阎村 /210
舞钢柏国故城 /212

宝丰清凉寺汝窑 /213
马街书会 /218
赵庄魔术 /222
叶公故里 /223
叶县县衙 /226
烧车河 /229
墨子故里 /231
鲁山元次山碑 /234
石人山 /236
郟县三苏园 /238

安阳

安阳殷墟 /245
天宁寺塔 /249
修定寺塔 /251
灵泉寺石窟 /253
小南海石窟 /255
袁林 /257
红旗渠 /260
汤阴羑里城 /263
岳飞故里 /265
明福寺塔 /267
太行大峡谷 /269

鹤壁

鹤壁赵都 /275
鹤壁集窑 /277
大伾山 /279
云梦山 /282
浚县泥咕咕 /284

新乡

- 新乡刘庄 /289
- 潞王陵 /291
- 卫辉比干庙 /294
- 百泉 /297
- 万仙山 /300
- 牧野 /303
- 博浪沙 /306
- 陈桥驿 /308

焦作

- 焦作府城 /313
- 山阳城 /314
- 沁阳三圣塔 /317
- 沁阳北大寺 /318
- 朱载堉纪念馆 /321
- 神农山 /323
- 韩园 /325
- 当阳峪窑 /328
- 云台山 /330
- 青天河 /333
- 武陟嘉应观 /335
- 温县慈胜寺 /338
- 温县陈家沟 /341

濮阳

- 濮阳西水坡 /347
- 戚城遗址 /348
- 澶州城 /350
- 唐兀公碑 /354
- 谢台臣故居 /356
- 东北庄杂技 /360
- 台前孙口“将军渡” /362

许昌

- 许昌文峰塔 /367
- 春秋楼 /369
- 灞陵桥 /371
- 禹州钧窑 /373
- 吴道子故里 /377
- 鄢陵乾明寺塔 /380
- 鄢陵蜡梅 /383

漯河

- 许慎故里 /387
- 小商桥 /389
- 舞阳贾湖 /392
- 繁城受禅台 /394
- 临颍南街村 /396

三门峡

- 三门峡 /401
- 陕县虢国遗址 /403
- 陕县庙底沟 /406
- 义马鸿庆寺石窟 /407
- 渑池仰韶村 /410
- 灵宝函谷关 /412
- 汤河 /415

南阳

- 南阳汉画像石 /419
- 医圣祠 /421
- 武侯祠 /424
- 张衡故里 /427
- 南阳府衙 /429
- 独山玉 /431
- 方城博望坡 /433

西峡恐龙蛋化石群 /435

彭雪枫故居 /438

内乡县衙 /440

内乡宝天曼 /444

淅川荆紫关 /447

社旗山陕会馆 /448

桐柏山 /451

淮水源 /453

商丘

商丘古城 /459

阼伯台 /462

侯方域故居 /464

梁园 /467

应天书院 /469

汉梁王陵 /472

永城陈官庄 /475

孔子还乡祠 /476

木兰故里 /480

庄子故里 /483

黄河故道 /486

信阳

信阳楚王城 /491

罗山何家冲 /492

罗山灵山寺 /495

邓颖超祖居 /497

金刚台 /499

陈元光祖祠 /501

新县鄂豫皖苏区首府 /503

新县箭厂河 /506

许世友故居 /509

鸡公山 /512

武胜关 /514

南湾湖 /515

信阳毛尖 /516

周口

周口关帝庙 /525

吉鸿昌故里 /527

太康文庙 /530

老子故里 /532

淮阳太昊陵 /536

淮阳平粮台 /540

淮阳泥泥狗 /542

驻马店

杨靖宇故居 /547

确山竹沟 /549

上蔡蔡国故城 /551

天中山 /554

梁祝故里 /555

宿鸭湖 /558

嵯峨山 /560

西平棠溪 /563

济源

济源轵国故城 /569

济水源 /571

王屋山 /573

奉仙观 /575

五龙口 /577

黄河小浪底 /580

郑州 ZHENG ZHOU



□ 郑州商城遗址是一座比安阳殷墟还要早的商代城址。考古专家们用了半个多世纪的时间，耐心细致地把一块块历史的碎片拼接了起来，最后认定这里为“汤都郑亳”之地，使得郑州成为中国“八大古都”之一。 □ 嵩山称中岳，是周平王迁都洛阳后确定五岳时给封的。它忠实记录下来最稀有的地质现象并呈现出最壮观的自然景色，使我们对自己居住的地球最遥远最复杂的变迁有了观察与研究的机会。 □ 黄河在河南境内流过不足其总长的1/10，但是它对河南的影响实在是太大了。河南人对它恩怨共生、爱恨交加，爱起来敬若母亲昵称摇篮，恨起来则谈“黄”色变，视为害河一般。 □ 杜甫故里位于巩义老城东二里站街镇的南瑶湾村，村子北边便是黄河与洛水交汇的地方。 □ 北宋九代皇帝，除了徽宗和钦宗被金兵掳去囚死在漠北之外，其余七代都葬在了巩义，那里有个宋陵。 □ 豫剧表演艺术家常香玉在巩义的董沟村度过了童年岁月。她在故居的窑洞里开始学戏，从董沟村一步步唱到全国的大舞台，一直唱到生命谢幕的最后一刻。 □ 裴李岗原本是新郑城西北一个村子的名字，后来竟引出20世纪中国考古的大发现。 □ 新郑是轩辕黄帝出生和建都的地方，城西海拔1000多米的具茨山始终被一种神秘的圣洁的气氛所笼罩。 □ 郑韩故城位于新郑西北溱水、洧水交汇的那片原野上，2000多年前的春秋时期，《诗经》上的《郑风》就产生在这里。这里是郑国的首都，一座热闹繁华的城市。 □ 在中国乃至世界现存的天文建筑中，登封观星台是开展天文观星、测影等天文活动时间最早最长的一座。 □ 少林寺成为人们向往的地方。只是人们觉得，这座原藏于深山中的千年古刹与世界的距离竟变得如此之近，它的影子经常在国际视野中活跃，它所产生的吸引力和不断焕发出的奇光异彩，已远远超过一座佛教寺院所特有的文化承载。 □ 提起官渡，自然想到三国时曹操以2万人马打败袁绍10万大军的“官渡之战”，那场大战成为中国古代战史乃至世界战史上以少胜多、以弱胜强的著名战例。