

传统·文化·读本

黄玉石 著

國學五千年

★厘清被误读的儒家历史 引领走进国学之门★

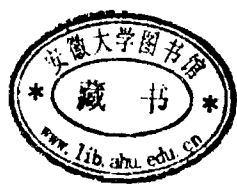
 群言出版社
Qinyan Press

黄玉石 著

传统文化读本

國學五千年

★厘清被误读的儒家历史
★引领走进国学之门



群言出版社
Qunyan Press

图书在版编目 (CIP) 数据

国学五千年/黄玉石著. —北京: 群言出版社, 2007

ISBN 978 - 7 - 80080 - 659 - 9

I. 国… II. 黄… III. 国学—思想史—中国—通俗读物
IV. Z126 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 031958 号

国学五千年

出版人 范 芳
责任编辑 樊 伟
助理责编 盛利君
出版发行 群言出版社 (Qunyan Press)
地 址 北京东城区东厂胡同北巷 1 号
邮政编码 100006
网 站 www.qypublish.com
电子信箱 qunyanpbs@dem-league.org.cn
联系电话 010 - 65263345 65265404

总 经 销 群言出版社发行部
读者服务 010 - 65220236 65265404 65263345
法律顾问 中济律师事务所
装帧设计 美信书籍设计工作室
印 刷 北京大容彩色印刷有限公司

版 次 2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷
开 本 787 × 1092mm 1/16
印 张 43
字 数 890 千字
书 号 ISBN 978 - 7 - 80080 - 659 - 9
定 价 58.00 元

 [版权所有, 侵权必究]

目 录

卷 首 篇	日出东方事事新	独怜国学风雨多	1
第 一 卷	上古文明儒学源	此事易经有记载	4
第 二 卷	尧舜一心为天下	后儒尊其为先祖	8
第 三 卷	大禹建国德为先	人性修养他重视	14
第 四 卷	夏桀亡国因失德	后儒以此诫天下	18
第 五 卷	商汤革命慰民望	武功文治商朝兴	22
第 六 卷	伊尹以德正君心	殷商国脉得延伸	27
第 七 卷	纣王无道失江山	千古文明遭断送	31
第 八 卷	文王重贤得人心	儒学源头更丰富	34
第 九 卷	武王革命举义旗	重视德治国兴盛	40
第 十 卷	周公制礼儒先驱	道德风范他最高	46
第 十 一 卷	春秋乱世礼乐崩	沧海横流出孔子	50
第 十 二 卷	孔子立志学周公	艰难困苦磨炼他	55
第 十 三 卷	孔子决心救衰世	要为天下创儒家	58
第 十 四 卷	夫子畅论仁与礼	强调人性好修养	63
第 十 五 卷	孔子鼓励人进取	追求大同与小康	67
第 十 六 卷	夫子善于教学生	后世以他为楷模	71
第 十 七 卷	孔子周游诸国家	四处碰壁志难酬	76
第 十 八 卷	仲尼遭困几生死	壮志不渝动人心	82
第 十 九 卷	仲尼年迈回故国	儒者风范他确定	89
第 二 十 卷	仲尼学生众三千	七十二贤世人夸	95
第二十一卷	孔子赞易倾心血	阐释事物变化因	101
第二十二卷	仲尼删诗定三百	陶冶世人好性情	107
第二十三卷	孔子编书传文明	揭示安邦定国策	117
第二十四卷	孔子定礼费苦心	处世准则他确立	121

第二十五卷	仲尼创乐资治世	完美世人好情操	128
第二十六卷	春秋修成孔子逝	国学规模他确定	134
第二十七卷	论语六经相辉映	民族精神更壮大	140
第二十八卷	战国儒学难有为	孔门弟子分学派	145
第二十九卷	大学精蕴曾子解	儒学正宗他继承	148
第三十卷	子思阐述中庸意	处事中正世和谐	155
第三十一卷	诸子百家争鸣放	杨墨两家暂领先	161
第三十二卷	孟母三迁抚孤儿	孟轲立志学孔子	167
第三十三卷	孟子出国推行义	勇往直前气浩然	172
第三十四卷	孟子藐视帝王威	民贵君轻震古今	179
第三十五卷	孟轲善于辩诸子	儒学终于成显学	182
第三十六卷	孟子力倡性本善	造福人类功不小	187
第三十七卷	孟子论学多精辟	民族精神添力量	194
第三十八卷	孟子成书孟子逝	孔孟之道由此成	199
第三十九卷	屈原美政承仁政	上下求索传古今	207
第四十卷	荀子综合百家说	礼法兼治他首倡	212
第四十一卷	秦皇一统功巨大	弃仁灭智国早亡	219
第四十二卷	汉初采用无为术	诸儒相继兴经学	226
第四十三卷	董仲舒天人三策	汉武帝独尊儒术	234
第四十四卷	武帝外儒内苛政	西汉由盛走向衰	242
第四十五卷	仲舒建立新儒学	功过得失均明显	248
第四十六卷	苏武牧羊守气节	子长史记继春秋	253
第四十七卷	今古学派久相争	经师滥解经学衰	260
第四十八卷	外戚篡位西汉亡	东汉大兴谶纬学	267
第四十九卷	王充坚持无神论	张衡创造地动仪	274
第五十卷	佛教道教相继起	儒学面临新挑战	282
第五十一卷	党锢灾祸一而再	儒学名流屡遭害	288
第五十二卷	熹平石经纠时弊	两汉儒林多奉献	296
第五十三卷	魏晋儒学变玄学	学者精神太空虚	301
第五十四卷	道德典范诸葛亮	儒医楷模是华佗	309
第五十五卷	人性修养无族界	魏晋儒林仍壮观	316
第五十六卷	佛道两教同昌盛	儒学又临大挑战	323

第五十七卷	南北儒林竞风采	各展英姿壮中华	330
第五十八卷	王通首倡三教合	炀帝纵欲隋朝亡	340
第五十九卷	太宗善取三教长	儒家思想四海播	347
第六十卷	明君典范李世民	只是明君世稀少	356
第六十一卷	韩愈反佛遭谪贬	儒家道统他排列	364
第六十二卷	大唐儒林多俊杰	黄巢灭炬尊儒士	373
第六十三卷	五代十国大动乱	经世儒学又蒙尘	380
第六十四卷	宋祖重儒兴文治	诸贤同心创理学	386
第六十五卷	力主改革范仲淹	援道入儒周敦颐	394
第六十六卷	二程创立天理说	用词失当累至今	402
第六十七卷	元祐党籍压诸儒	腐朽统治北宋亡	411
第六十八卷	岳飞精忠报祖国	郑樵科学治儒病	420
第六十九卷	理学难兴诸贤急	朱熹立志学孔孟	431
第七十卷	诸贤同心扶孤儿	元晦兼学佛与道	438
第七十一卷	李侗点拨功不小	朱熹极力定四书	445
第七十二卷	元晦入朝正君心	朱陆会辩鹅湖寺	454
第七十三卷	朱熹兴儒修书院	欲治国病险遭祸	464
第七十四卷	朱熹力救众灾民	六劾贪官反受害	472
第七十五卷	朱子大讲理气学	武夷泰山相连接	480
第七十六卷	晦翁极力治国病	四书五经他确定	489
第七十七卷	朱子身陷党锢狱	理学大成他总集	499
第七十八卷	力扶正学真德秀	坚守气节文天祥	510
第七十九卷	两宋儒林多壮怀	各为文明添光彩	519
第八十卷	元朝依然崇理学	理学难救元灭亡	529
第八十一卷	明朝理学被僵化	心学气学并肩起	537
第八十二卷	刚正不阿有海瑞	痛批假儒是李贽	543
第八十三卷	本草纲目李时珍	吸取西学徐光启	553
第八十四卷	宋应星致力科技	戚继光守卫海疆	562
第八十五卷	明朝儒林多豪迈	都是中华好儿男	571
第八十六卷	清朝理学剩余音	诸贤相继兴新学	579
第八十七卷	康熙重儒展雄才	儒学漂洋传西欧	592
第八十八卷	龚自珍除旧布新	林则徐开眼世界	601

第八十九卷	清代儒林多奇才	欲救国难建新学·····	610
第九十卷	孙中山推翻帝制	章太炎号召国学·····	623
第九十一卷	五四怒打孔家店	儒学再遭大考验·····	635
第九十二卷	现代学者忙总结	精华糟粕待分别·····	644
第九十三卷	文革批孔遗后患	锤炼国学更坚强·····	654
第九十四卷	改革开放奔小康	国学因此得新生·····	661
第九十五卷	当代儒学是国学	和谐社会需要它·····	668
卷 末 篇	纵观国学五千年	伴随中华正年轻·····	674
后 记			676

日出东方事事新 独怜国学风雨多

国学沧桑话儒学，万事发展皆艰难。
如今举笔向天问，几时复得国学兴？

话说在中华民族五千多年悠久灿烂的文明史上，儒家的思想文化一向被许许多多的国人看作是自己民族的主流文化和国学的主体，同时也被世界公认为东方文化的象征。

因此可以说，儒学就是中华民族国学的主体。

众所周知，以儒家思想文化为代表的国学，是在历史长河的磨炼中不断发展壮大起来的。如果细算一下，其磨炼次数之多，受打击之沉重，远非三教九流诸子百家中的任何教派（或学派）可以相比，它的大起大落和屡次倒下又屡次复起的样子，到今天来看，也还是那样的触目惊心！

这不，早在 2500 年前的孔夫子，虽然他用了毕生的心血，才得以把偌大的国学体系——儒家学说建立起来，其后也有孟夫子用毕生之力进一步丰富儒学内涵，但儒学还是在孔夫子身后不到 300 年的时间，就一头栽在秦王朝“焚书坑儒”的沉重打击中，它的惨状已到了近于灭绝的地步。

随后不久，由于西汉的汉武帝在汉建元元年（公元前 140 年），采用了董仲舒“罢黜百家，独尊儒术”的建议，儒学才得以用“经学”的面貌，成为汉王朝的主流意识形态，从此开始正式以国学的面貌登上历史的政治舞台。但是好景不长，刚刚过去 300 年光阴，它就在东汉延熹九年（公元 166 年）和熹平五年（公元 176 年），接连两次遭受“党锢”的沉重打击，造成盛极一时的两汉经学，从此一蹶不振。

及至宋朝，当儒学在与佛、道两教激烈竞争中，刚以援佛、道入儒的“理学”面貌出现在世人面前时，它的灾难又接踵而至：先是在北宋徽宗崇宁三年（公元 1104 年）所立的“元祐党人碑”，被打入党人碑的，不仅有理学初建者程颐等人，也有著名文学家苏东坡等人；继之相隔不到百年光阴，理学家们就再次身陷南宋光宗庆元三年（公元 1197）的“伪学”党籍。在此次党禁中，连理学集大成者朱熹朱夫子，也差些命丧“逆党”的断头台。

到了明、清两代，本是充满无穷生命力的理学，虽然仍被封建统治者奉为国学而风光了五、六百年时间，但在 20 世纪初的新文化运动中，它就迎来了一次更为猛烈的风雨洗礼，从而使它从历史上的最高峰，跌到历史的最低谷。在接连不断的“打倒孔家店”呐喊声中，首当其冲的，就是已作古 2400 年的孔老夫子。

此后相隔不到 60 年的时间，儒学便在史无前例的“文化大革命”中，再次成了众矢之的。持续十年的大批判，使得整个儒学，就像过街的老鼠，人人都要喊打。它的命运，又到了将近于灭顶之灾的地步。

使人万万料想不到的是，时间仅仅过去了 20 多个年头，儒家的思想文化在人类刚刚踏进 21 世纪的大门口时，又得到了社会的重视，许多平民百姓，纷纷把儒家的经典著作，当作教育孩子长大成材的重要读本，甚至还把它当作培养昂扬向上民族精神的基石。一时间，儒学又呈现一派生机勃勃的样子。

不仅儒家的命运是这个样子，就连对儒学的评价，自古以来，也总是毁誉不一。时至今日，对它的大褒大贬，竟还是有天壤之别！请看：

有人把儒家的思想文化颂为“宣先王教化，弘人道文明”和“为往圣继绝学，为万世开太平”。因此，儒学自然也就成了人们心目中治国平天下的国学。

有的人把儒家的思想文化看作是历史上最封建、最落后、最保守、最复古和最迂腐的东西，是历史进步社会发展的绊脚石。于是，儒学成了人们心目中“封建”、“落后”、“复古”、“保守”、“迂腐”的代名词而厌恶它。

有的人把儒家思想文化看作是凝结中华民族大一统的精神纽带，是维系中华民族生生不息和繁荣昌盛的重要基石，是中华民族的精神支柱和文化长城，甚至还有人把世界四大文明古国最后只有中华民族的文明能得以保持不断的原因，中华民族所以有称誉于世界的“礼仪之邦”，也全部归功于儒家思想文化所发挥的巨大作用。

公元 1982 年，全世界有一批诺贝尔奖金获得者聚集在法国巴黎，这些杰出的科学家在会议结束前，发表了一个共同宣言，其中有惊人的一句：

“如果人类要在 21 世纪生存下去，必须回头 2500 年，去吸取孔子的智慧。”

及至公元 2002 年，又有人认为儒家思想文化中的精华部分，不仅是中华民族先进文化的重要组成部分，而且也是“以德治国”、“依法治国”的重要基石，乃至今天中华民族所以能一直保持昂扬向上的民族精神，也是与儒家思想文化的不断培养分不开。

于是，儒家的思想文化，似乎又成了维系世界人类和平和中国“以德治国”、“依法治国”必不可缺的精神力量，乃至今天 13 亿中华儿女正在极力建设的小康社会，及构建和谐社会与和谐世界的伟大事业，也都向儒家思想文化汲取精华，并以科学的方法为之注入新的生命力。

尤为可观的是，鉴于儒家思想文化的代表者孔子，是人类倡导构建和谐社会与世界和平发展的先驱。因此，国家有关部门在世界各国开办的汉语学校，均以

“孔子学院”来命名。于是，许许多多的国人、海内外侨胞，不仅以自己的民族能有像孔子这样的世界文化伟人而骄傲，而且以自己的民族能拥有五千年绵延不绝的、以儒家思想文化为代表的国学而自豪。

然而，也有人到现在还要把近代中国所以远远落后于西方先进国家的罪过，全部归咎于儒家的思想文化，甚至还要人要把今天社会的一切落后的东西，都记在儒家的账上，因此他们非要把儒家彻底打倒，然后再踏上一只脚，使它永世不得翻身。

更有甚者，有的人不仅对儒家怀有很深的怨恨，而且对那些弘扬儒家思想文化的人，也统统视为“满嘴仁义道德”而“一肚子男盗女娼”的伪君子。因此，他们对儒家的仇视，已到了只要一提到“儒家”两个字，就怒上心头，似乎他们与儒家有百世不解的深仇大恨；甚至连代表自己民族国学的儒学也一并视为封建社会的残渣余孽，要予以彻底扫除。

……

看得出，对于儒学的毁与誉，褒与贬，并不是到今天就可以结束。

或许有人要这样问道：“这个儒学，到底是一种什么样的学问，竟能这样复起了又被打倒，被打倒了又能复起？这儒家的思想文化，到底是什么东西，竟能使历史在进展到了21世纪的今天，也还有人对他怀有天差地别的褒与贬，天差地别的爱与恨？”

这是一个重大的认识问题。

树有根，水有源。要解答这个重大的认识问题，首先还得请人们去认识儒家思想文化的历史真面貌。而要认识儒学的庐山真面目，还得从远在五千多年前的那个产生古文明和古文化的时代说起……

【原始社会】

上古文明儒学源 此事易经有记载

话说在距今五千多年前的上古时代，中国的土地上，就已同时诞生了位居世界前列的文明曙光和灿烂文化。

这个时期，历史上称为新石器时代。

创造这些灿烂文化的先民们，用勤劳的双手，一改距今上万年乃至上百万年之前旧石器时代的元谋猿人，蓝田猿人，北京猿人，山顶洞人，以及许许多多从猿类进化到人类的先辈们所过的与野兽一般的生活状态，从而用自己的聪明智慧，打制出多种石器，制作各种陶器和木器，并在陶器上刻画出非常美丽的几何图案和原始文字，而且还学会人工栽培水稻等农作物，和饲养猪、狗、牛等牲畜，从而进一步推动了生产力蓬蓬勃勃地向前发展。

就在这个时期，无论是在黄河流域，还是在长江流域，都相继出现了举世瞩目的裴李岗文化，磁山文化，仰韶文化，河姆渡文化，大汶口文化，以及齐家文化，辛店文化，马家浜文化，良渚文化，大溪文化，屈家岭文化等许多非常壮观的文化风景线。

到了距今五千年的传说时代，在以上诸多文化的孕育下，中华民族的许许多多杰出人才，终于脱颖而出。

最先出现的是有巢氏，他教导人们构木为巢，从而改变了原始社会先民们过着穴居、巢居野外极端贫困的生存状态。

继之出现的是燧人氏，他首先发明了钻木取火，教导人们熟食，从而大大推动了原始时代人们用自然火到人工用火的历史进程，同时还大大促进了中华民族冶炼金属历史的产生。

接着，不甘落后的伏羲氏（又称庖牺氏），他以自己超凡的智慧，一边教导人们学会结网渔猎，一边为中华民族文化创作出一种用“—”和“--”这两种符

号组成八种基本图形的“八卦”。别看那不过仅是简单的乾、坤、震、巽、坎、离、艮、兑的图形，而且当时也不过是用它来占筮之用，但后来被推演为六十四卦，于是它成为历代学者心目中宇宙万物的基本象征图形，并用它来说明世界的构成和变化，到现在仍有许多学者在苦苦研究它呢！

伏羲的贡献还不是仅仅局限在这些，他还有为中华民族制定婚娶和确定姓氏的两个功劳。

接下来的是神农氏（有人称他为炎帝），他也是一个具有高度智慧的英雄，他的贡献是大兴农业和教导人们使用木制的耜等农具，从而使人们大大地提高了劳动生产率；他首创医药，为了治病救人，他亲自遍尝百草，不怕中毒，最后因尝试剧毒而死，他用自己宝贵的生命，为中华民族的医药谱写出壮丽的篇章。

紧接神农的，是中华民族最引为骄傲的伟人黄帝。

黄帝本来的姓为公孙，他生于山东曲阜东北的寿丘，长于陕西的姬水附近，遂改姓姬，后来迁居河南新郑县境内的轩辕之丘，所以名轩辕氏，号有熊氏，又因为他有后来阴阳五行学说所说的金、木、水、火、土的土德之瑞，后人就尊称他为黄帝。

黄帝天生神灵，刚刚出世几十天就能说话，长大后更是聪明睿智，才干超群，加上他的品德高尚，所以很快被姬姓本族部落的人们推选为首领。

黄帝生活的时代是原始社会向奴隶社会的过渡时期，当时黄河流域和长江流域散落着成千上万个部落民族，各个部落之间经常发生战争，百姓深受其害。尤其是生活在今山西、河北、河南交界的九黎首领蚩尤，仗着自己勇悍善斗，又会冶炼金属制作锋利的刀器，就不断地发动大规模的侵略战争，首先受攻击的是与黄帝有近亲关系的炎帝族。炎帝族不是蚩尤的对手，所以只好与黄帝联盟，并请黄帝出兵击退蚩尤的进攻。考虑到如果不尽快制止蚩尤的侵略行为，以后天下百姓就没有安宁的日子过。黄帝亲自率领众将士赶往河北涿鹿，他要在涿鹿与蚩尤展开一次殊死的大决战。

面对强敌，黄帝沉着应战，并且在玄女族的帮助下，终于打败了蚩尤的军队。蚩尤不甘失败，在逃跑中制造了一场漫天大雾，想把黄帝及其将士全部迷倒在山谷中，然而，他万万没有想到，黄帝早就准备好一种能自己辨别方向的指南车来破阵。结果他不但迷不倒黄帝，反而被黄帝那愈战愈勇的将士杀得片甲不留。最后，连蚩尤自己也被黄帝的将士捉住杀了。

涿鹿之战，是黄帝开创文明的奠基之战。

各部落的首领看到黄帝战胜了凶悍的蚩尤，无不欢欣鼓舞，黄帝也因此更加受到各部落首领的拥护。

黄帝见战争已经平定，就想把主要精力放在发展生产之事上。但是，就在这时，由于炎帝族的首领也有一统天下的雄心壮志，所以他对各部落的首领都喜欢跟黄帝打交道而冷落自己的事情非常不服气，就决心用武力来征服黄帝族，炎黄两族

的联盟由此破裂。

黄帝知道这也是一场不可避免的战斗，只好再次带领六个以熊、黑、豹、虎等为氏族标志的将士，在河北涿鹿县东南方的阪泉，与炎帝族的军队摆开战场。这一仗，双方都打得相当艰苦。经过几个回合的激战，黄帝族终于战胜了炎帝族。为此，黄帝声威大震，四方的首领，一致推选黄帝为各部落联盟的首领。这个大首领，便是后人所说的天子。

黄帝在担任天子后，所做的第一件事，即是维护各民族的统一和大团结。他通过各种努力，使黄帝、炎帝、九黎等许多部落相互融合在一起，成为一个整体的华夏族。这个华夏族，即是今日汉族的前身，黄帝因此被尊称为中华民族的共同祖先。

黄帝在促进华夏族形成的同时，也尽力于创造发明。中国历史上的许多发明，如仓颉造字，嫫祖（黄帝妻）养蚕，共鼓、货狄造舟车，羲氏与和氏占月，史佚更区占星气，隶首作算数，容成造历，伶伦、荣将作音乐，以及制作衣裳染色等，都开始于黄帝时代，为此，黄帝又被后人尊称为中华民族的“人文始祖”。

与远古时代相比，黄帝时代的确是一个具有伟大创举的时代。正由于有黄帝等先贤在当时就能以巨人般的双手，把中华民族从远古漫长的蛮荒时代，推进文明时代的门槛，中华民族才得以成为世界四大文明古国之一。

由于儒学的最大社会功能是传承中华民族的政治文明、精神文明、物质文明和民族优秀传统文化，并不断地为其注入新的生命力，所以，早在距今2000多年前，就有孔子及其弟子整理而成的儒家经典著作，不仅清楚地记载了伏羲、黄帝等人的传说，而且对我国原始社会的状况，也有相当丰富的记载。

记载最详细的，是儒学“六经”之首的《易经》。《易经·系辞》中有这样精彩的一节：

古代庖牺氏（即伏羲）统治天下，抬头观察天象，低头观察地理。观察鸟兽斑纹和地貌特征，近处取法人体，由此开始创立八卦，用来沟通神灵的旨意，区分万物不同的情况。开始编织绳子而织成网，用来狩猎和打鱼，这大概是取象于“离”卦。

庖牺氏死后，神农氏出现，砍削木头作成耜，变曲木头作成耒，把耕地锄草的便利，教给天下的人们，这大概是取象于“益”卦。

规定中午时分开市贸易，招引天下民众，汇聚天下财物，互换货物后散去，各人得到所需的物品，这大概是取象于“噬”卦。

神农氏死后，黄帝、尧、舜相继出现，继承革新，使民众不感到倦怠；神奇改造，使民众适应变革。《易》就是指走入困境后要变革，变革才能通畅，通畅就能持久，因此能得到上天的保佑。吉利，没有什么不利。黄帝、尧、舜自然而治，天下太平，这大概是取象于“乾”卦和“坤”卦。

挖空木头制成船，劈削木头制作桨，船和桨的便利，是为了沟通江河阻隔而到

达远方，有利于天下民众，这大概是取象于“渔”卦。

驾车驭马，运载货物去远方，为天下民众提供便利，这大概是取象于“随”卦。

设立一道又一道门，敲梆巡夜，以防盗贼，这大概是取象于“豫”卦。

砍断木头制成舂米的杵，在地上挖窝当舂米的臼，使万民得到好处，这大概是取象于“睽”卦。

远古时人们住在洞穴，活动在野外，后世的圣人修建宫室，改变了人们居住的方式，上有栋梁，下有四壁，用来遮蔽风雨，这大概是取象于“大壮”卦。

古时候埋葬死者，用柴草厚裹起来，埋在荒野上，不堆土筑坟，不栽种树木，服丧的时间没有定数，后世的圣人用棺材来代替野葬，这大概是取象于“大过”卦。

远古时在绳上打结来记事，后世的圣人用文字竹简来替代，文武百官用它来治国，平民百姓用它们来明察事理，这大概是取象于“夬”卦。

看得出，以上的这些记载，不愧是一节活生生的中华民族文明发祥史，难怪后来的儒家学者要把自己的思想文化源头，紧紧地系在伏羲、神农、黄帝等创造古代文明和民族优秀文化的先贤们身上了。而继续为儒家思想文化大刀阔斧开创活水源头的，则是至今仍家喻户晓的尧、舜这两个古帝了。

【传说时代】

尧舜一心为天下 后儒尊其为先祖

却说生活在距今约 4500 年前的尧帝，向来就是儒家学者推崇的古帝。尧帝是黄帝的五世孙。大概是因为黄帝功高盖世的缘故，所以当时的人们就把尊贵的帝位都让给他的子孙来世袭。尧帝由此得以一长大成人便从他的父亲瞽那里继承帝位。

尧的名字叫做放勋，号陶唐氏，人们尊称他为唐尧。

唐尧与他的五世祖黄帝一样，从小就怀有为天下百姓造福的远大抱负。他为人严肃恭谨，宽宏温和，处事明察是非，诚实尽职；选择百官，坚持德才兼备的原则，所以他也是一个善于治理天下的明君。

尧生活的时代，是阶级社会已经开始出现的时期。这时候，以前那种一切归全氏族公有和全氏族成员集体农耕打猎的制度，渐渐被以家庭为单位的劳动生产所代替，生产由公共的事变成个人的事。氏族内部的私有财产日益增多，尤其是氏族、部落的首领们，凭着手中的权势占有大量的财富而成为贵族，阶级分化的现象出现了。

尽管尧帝贵为身兼军事统率和主祭天地、山川百神于一身的天子，但他从不搞特殊化，他常常与黎民百姓一起住茅草屋，一起耕田，一起吃糙米饭和野菜汤，连穿的衣服，也和普通民众一样，夏天只披了一件粗麻衣，冬天仅再加一块鹿皮以御寒，甚至连衣服、鞋子也是不到破烂不堪就不更换的地步。为此，他深得老百姓的拥护，百姓们视他如自己的父母和天上的日月。

如果说尧帝与黄帝在治国上有什么不同的话，那就是当时黄帝追求的是一个民族一统的太平社会，而尧帝所追求的，则是在民族一统的基础上，开创一个天下为公的和谐社会。因此，当他登上帝位不久，就极力推行了一件又一件让后来儒家学者称颂不已的事：

他提倡人与人之间要和睦相处，讲求信用，他在要求别人这样做时，他自己首先这样做。

他鼓励同族人亲密团结，又明察和表彰有德行的百官，协调诸侯各国的关系，民众也随着变得友善和睦起来。他要求族人和百官这样做时，他自己首先这样做。

他极力倡导社会上要尊老扶幼，使孤寡老弱的人，都能得到妥善照顾，使天下人都能老有所养，老有所归。

由于尧帝所推行的这些事深得民心，所以很快就形成了一种人人向善的社会风气。在这种良好社会风气中，不但没有人起盗窃不轨之心，而且连那些以前曾作过盗贼的不法之徒，也大都感化，纷纷改邪归正。一时间，整个华夏民族，出现了人人互尊互敬和夜不闭户、路不拾遗的空前良好社会环境。

当尧帝把社会风气治理到历史最好水平后，就把心思放在发展生产和制定历法之事上。当时，人们虽已知道春夏秋冬的变化，但仍无法确定四季的时间，因此各种农事活动和日常生活，都受到严重的制约。制定一部四季时间的历法，已成为社会发展的迫切需要。

一向有民主思想的尧帝，先是召集四岳十二牧的部落首领，共同商议制定历法事宜，随之命令世代掌管天地四时的天文官羲仲、羲叔与和仲、和叔四人，分别到东南西北，观察天象和物象，然后，根据日月星辰运行的情况，来制定确切的历法。不久，中华民族历史上第一部以闰月定四时的农历，就这样在尧帝手里形成了。

历法的制定和推广，不但大大推动了农业生产的发展，而且还形成中华民族尊重自然，顺从自然的传统，从而把人的存在，纳入自然的轨道，使人们的生产、思维等，都合乎自然法则，同时也使得中华民族的天文历法，从尧帝时代就远远地走在世界的前列。

当尧帝刚刚完成历法的制定不久，中华民族的母亲河黄河，发生了一次特大的水灾，而且持续的时间很长，滔滔的洪水四处横流，许多田地被淹没，庄稼被冲毁，房屋倒塌，牲畜死亡，成千上万的百姓失去自己的家园，四处逃难。

目睹如此巨大的水灾，尧帝心里十分着急。为了尽快治理水患，他召集各氏族部落的首长们开会，并要求大家推选一个有能力的人来担任治水重任。酋长们向他推荐夏部落酋长鲧。尽管尧知道鲧是一个恃才自负的人，但他还是执行了大家的决定，命鲧去负责治理洪水。

光阴迅速，转眼之间，尧帝在位的时间就已过去了七十年之久。岁月不饶人，尽管尧帝仍觉得天下还有许多重要的事要他继续去做，但无奈此时的精力已大不如以前，许多事已到了心有余而力不足的地步。于是，一生以天下为重的尧帝，遂有意打破世袭制度，从百官中寻找一个德才出众的人来当他的接班人。

一些部落的首长见尧帝有意退位，就按常规向尧帝推荐了他的儿子丹朱来继位。

然而，尧帝认为自己的儿子没有具备这种素质，如果把天下传授给他，社会必定出现动乱，他不能以自己儿子一人得利而使天下人不利，因此他坚决地拒绝。他说：“不行！这孩子修养不足，不能担此大任。”

接着，他考虑到选择接班人事关重大，就再次召开四岳十二牧的部落首领开会，准备直接从他们之中挑选一个人来。他诚恳地说：“唉，四方的部落首领们，我在位任职已有七十年，你们中有谁能顺应天命，接替我的帝位？”

众首领听了，都摇头答说：“我们德行鄙陋，不配登上帝位。”

尧帝见状，只好再破常规，说：“你们可以推荐你们当中贤明的人，也可以推荐社会上地位低微的贤人。”

大家听了，不约而同向尧帝推荐了一个地位相当低微的人。他们说：“民间有一个处境困苦的人，他的名字叫虞舜。”

尧帝顿时想起自己前几年也曾听民间有许多人称颂这个虞舜的德行，因此赶紧问道：“是啊，我也听说过这个人，但不知道这个人的德行到底怎么样？”

首领们回答说：“他是乐官瞽瞍的儿子。他的父亲心术不正，继母善于说谎，他的弟弟象也是一个十分傲慢的人，但舜却能在这样的家庭生活环境中与他们和睦相处。他用自己的孝行美德感化他们，使他们改恶从善，不走邪路。”

尧帝不由喜上心头，他当即表态说：“既是如此，那就由我来考验考验他吧。我要把我的两个女儿嫁给他，通过两个女儿来考察他的德行。”

尧帝所处的时代，尚未形成一夫一妻制，所以尧帝的举动也是合乎当时的风俗的。

当下，尧帝很快就把自己的爱女娥皇、女英同时嫁给居住在妫河之畔的虞舜为妻。接着，他亲自到妫河去看望年已三十的虞舜，并把国家的一些政务郑重地交给虞舜，以考验他的处事能力。他勉励虞舜说：“你恭谨地处理政务吧。”

之后，经过整整三年时间的考验，尧帝见虞舜果然是个德才出众之人，完全可以胜任天下事，于是他就高高兴兴地把帝位正式让位给虞舜，历史上称为“禅让”。

应该说，尧帝在当时社会已出现世袭制的情况下，能通过民主选举办法，把管理国家的最高权力交给家族外的贤明之人，从而确保良好的社会秩序得到持续稳定发展，这不能不说是一种伟大的创举。无怪后来的儒家对尧帝为中华民族开创以德治国先河和“禅让”高风称颂不已，视其为政治文明和精神文明的典范，做人的楷模。而尧帝开创的人类早期天下为公的大同社会，更是被儒家学者推尊为最高理想社会的楷模。

并且，尧帝的“敬天”观念和顺应自然，以及把人的存在，纳入自然轨道的思想，对后来儒家思想文化中崇尚自然传统的形成，也起到不可替代的作用。

凡此种种，促使后来的儒家非要把自己的思想文化形成的根源直接追溯到尧帝而“祖述尧舜”不可！