

中国古典诗词名篇选注集评

黄念然 胡立新 官春蕾 编著

I222/57



GUANGXI NORMAL UNIVERSITY PRESS

广西师范大学出版社

I222/57

2006

中国古典诗词名篇选注集评

黄念然
胡立新
官春蕾
编著



广西师范大学出版社
· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

中国古典诗词名篇选注集评/黄念然,胡立新,官春
蕾 编著. —桂林:广西师范大学出版社,2006.8

ISBN 7-5633-6143-X

I. 中… II. ①黄…②胡…③官… III. 古典诗
歌—文学评论—中国 IV. I207.22

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 014197 号

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市育才路 15 号 邮政编码:541004)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人:肖启明

全国新华书店经销

山东新华印刷厂临沂厂印刷

(山东省临沂市高新技术开发区工业北路东段 邮政编码:276017)

开本:889mm×1 194mm 1/32

印张:16.5 字数:389 千字

2006 年 8 月第 1 版 2006 年 8 月第 1 次印刷

印数:0 001~6 000 定价:36.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。

(电话:0539-2925659)



序

王先霈

在鸡年将逝、狗年将始的时候，读到黄念然、胡立新等人的《中国古典诗词名篇选注集评》书稿，此时校园内阒寂，大家忙了一年，正需调整休息，展读这部书稿乃是很好的休息和调整，也是一次很好的学习。

从古典诗词欣赏来说，首先是一种个人化的事情，古卷青灯，独与古人晤对，至有会意之处，掩书莞尔，其乐也悠然。但是，读书有得，往往也会急于与人分享。如有高邻隔篱可唤，疑义相与解析，则阅读中的审美快感可得倍增。“集评”为我们请到最好的“友邻”，让我们听到对眼前文本各种不同的解说，可以得到启迪，可以与之商榷，可以与之激辩。这对于初学者尤其有大益处。学习应重讨论，古人所谓“如切如磋，如琢如磨”，西方大学重视“习明纳尔（Seminar，即学术研讨会、讲习班）”，课堂上多有自由议论。我们的教育，多年来却习惯于满堂灌，讲得再好也只是教师的一家之言。“集评”有助于帮助师生克服这一弊病，不仅有利于对一篇作品的多角度理解，多方位的领悟，还有利于思维的训练，减少片面化、绝对化的偏执，培育辩证的思维习性。

从学术研究来说，“集评”是一件需要功力的劳作。现今对学者学力的考察，重视理论建构能力，而对发掘、梳理材料的能力则普遍忽视。这是具有长久生命力的成果少，而空疏迂阔之风甚炽的原因之一。且不说清代以前的古贤，我们就看二十世纪学界前辈名家的著作，例如杨树达先生的《论语疏证》，他本人谦称“不过是提供世人以研究孔子、总结孔子之材料而已”，在某些人看来，可能不过排比资料罢了，但陈寅恪先生则认为它“开辟新途径、树



立新楷模”。钱锺书先生《宋诗选注》广征博引前人之说,而且中西参照,文史哲融合,难道它的价值比许多宋诗史、宋诗论会低吗?这部书稿,“集评”部分有旨评、篇评、句评、字评,间或还有本事典实的介绍,既有古人评语,也有今人评语,既有国内学者评语,也有海外学者评语,足可见出作者搜罗积累范围之广,所下功夫之深。本书的学术价值,也是值得肯定的。

因此书体例所限,在评论中未能直接加入编选者本人的意见。以后如有机会,对所列各家之说有所点评,当会更增强全书的浑然一体之感,增强读者的兴味。不知编者以为如何?

乙酉除夕于武昌桂子山

目录CONTENTS

诗经	1
1. 关雎(周南)	1
2. 桃夭(周南)	5
3. 氓(卫风)	6
4. 伐檀(魏风)	9
5. 硕鼠(魏风)	11
6. 蒹葭(秦风)	12
屈原	16
1. 离骚	16
刘邦	32
1. 大风歌	32
汉乐府民歌	34
1. 上邪	34
2. 陌上桑	35
古诗十九首	39
1. 行行重行行	40
2. 青青河畔草	42
3. 迢迢牵牛星	44
曹操	46
1. 蒿里行	46
2. 步出夏门行(东临碣石)	47

3. 步出夏门行(神龟虽寿)	49
4. 短歌行	50
王粲	53
1. 七哀诗(三首选一)	53
蔡琰	55
1. 悲愤诗	55
曹丕	59
1. 燕歌行(二首选一)	59
曹植	62
1. 赠白马王彪(并序)	62
阮籍	67
1. 咏怀(八十二首选一)	67
左思	70
1. 咏史(八首选一)	70
陶渊明	72
1. 归园田居(五首其一)	72
2. 归园田居(五首其三)	74
3. 饮酒(二十首选一)	75
4. 归去来辞	77
谢灵运	80
1. 登池上楼	80
鲍照	83
1. 拟行路难(十八首选一)	83
南朝乐府民歌	85
1. 西洲曲	85
北朝乐府民歌	88
1. 敕勒歌	88

2. 木兰诗·····	89
卢照邻·····	92
1. 长安古意·····	92
骆宾王·····	97
1. 在狱咏蝉·····	97
王勃·····	99
1. 送杜少府之任蜀川·····	99
杨炯·····	102
1. 从军行·····	102
刘希夷·····	104
1. 代悲白头翁·····	104
陈子昂·····	107
1. 登幽州台歌·····	107
2. 感遇(三十八首选一)·····	109
王翰·····	111
1. 凉州词·····	111
张若虚·····	113
1. 春江花月夜·····	113
贺知章·····	117
1. 咏柳·····	117
2. 回乡偶书(二首选一)·····	118
张九龄·····	120
1. 感遇(十二首选一)·····	120
2. 望月怀远·····	121
王之涣·····	124
1. 登鹳雀楼·····	124
2. 凉州词(二首选一)·····	126

孟浩然	129
1. 临洞庭	129
2. 宿建德江	132
3. 过故人庄	133
4. 春晓	135
崔颢	137
1. 黄鹤楼	137
2. 长干曲(四首选一)	139
王昌龄	141
1. 从军行(七首其一)	141
2. 从军行(七首其二)	142
3. 从军行(七首其四)	144
4. 出塞(二首其一)	145
5. 长信秋词(五首选一)	147
6. 闺怨	149
7. 芙蓉楼送辛渐(二首选一)	151
王维	153
1. 九月九日忆山东兄弟	153
2. 鸟鸣涧	154
3. 使至塞上	156
4. 汉江临眺	158
5. 终南别业	159
6. 终南山	161
7. 送元二使安西	163
8. 鹿柴	165
9. 竹里馆	167
10. 辛夷坞	168
11. 山居秋暝	169
12. 观猎	171

13. 相思	173
李白	175
1. 子夜吴歌(四首选一)	175
2. 月下独酌(四首选一)	177
3. 将进酒	178
4. 行路难(三首选一)	180
5. 梦游天姥吟留别	182
6. 宣州谢朓楼饯别校书叔云	185
7. 登金陵凤凰台	187
8. 静夜思	189
9. 独坐敬亭山	191
10. 黄鹤楼送孟浩然之广陵	193
11. 闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	194
12. 早发白帝城	196
13. 望庐山瀑布(二首选一)	197
14. 望天门山	199
15. 秋浦歌(十七首选一)	200
16. 梁甫吟	202
17. 蜀道难	205
18. 春思	209
19. 忆秦娥	211
高适	213
1. 燕歌行(并序)	213
2. 别董大	216
岑参	218
1. 白雪歌送武判官归京	218
2. 逢入京使	220
杜甫	222
1. 望岳	222

2. 奉赠韦左丞丈二十二韵	225
3. 月夜	228
4. 月夜忆舍弟	230
5. 蜀相	231
6. 茅屋为秋风所破歌	233
7. 春望	235
8. 春夜喜雨	237
9. 旅夜书怀	239
10. 登岳阳楼	241
11. 闻官军收河南河北	244
12. 登高	247
13. 绝句四首(四首选一)	250
14. 江南逢李龟年	252
15. 江畔独步寻花七绝句(七首其六)	254
16. 佳人	255
17. 梦李白(二首其一)	257
18. 梦李白(二首其二)	259
19. 丹青引(赠曹将军霸)	261
20. 兵车行	264
张继	268
1. 枫桥夜泊	268
刘长卿	271
1. 逢雪宿芙蓉山主人	271
韩翃	273
1. 寒食	273
韦应物	276
1. 滁州西涧	276
张志和	279
1. 渔父歌(五首选一)	279

孟郊	281
1. 游子吟	281
韩愈	283
1. 山石	283
2. 调张籍	285
3. 左迁至蓝关示侄孙湘	288
柳宗元	291
1. 江雪	291
2. 登柳州城楼寄漳汀封连四州刺史	293
3. 渔翁	295
刘禹锡	297
1. 竹枝词(二首选一)	297
2. 乌衣巷	299
3. 酬乐天扬州初逢席上见赠	301
白居易	303
1. 赋得古原草送别	303
2. 长恨歌	305
3. 琵琶行(并序)	311
4. 钱塘湖春行	315
5. 大林寺桃花	316
6. 忆江南	317
7. 长相思(二首选一)	319
李绅	321
1. 悯农(二首选一)	321
李贺	323
1. 李凭箜篌引	323
2. 金铜仙人辞汉歌(并序)	325
3. 致酒行	328

4. 雁门太守行	329
杜牧	332
1. 赠别二首(两首其一)	332
2. 赠别二首(两首其二)	333
3. 山行	334
4. 过华清宫(三首选一)	335
5. 江南春	337
6. 赤壁	338
7. 寄扬州韩绰判官	340
8. 遣怀	341
9. 清明	343
10. 泊秦淮	344
李商隐	346
1. 安定城楼	346
2. 无题	348
3. 夜雨寄北	350
4. 锦瑟	352
5. 无题	357
6. 乐游原	358
温庭筠	361
1. 商山早行	361
2. 望江南	363
3. 菩萨蛮(十四首其一)	364
4. 菩萨蛮(十四首其六)	366
5. 更漏子(六首其六)	367
牛希济	370
1. 生查子(二首选一)	370
李璟	372
1. 摊破浣溪纱(二首选一)	372

李煜	374
1. 浪淘沙(二首其一)	374
2. 相见欢(其一)	375
3. 相见欢(其二)	377
4. 虞美人	378
王禹偁	381
1. 村行	381
林逋	383
1. 山园小梅(二首选一)	383
范仲淹	386
1. 苏幕遮	386
2. 渔家傲(秋思)	387
张先	390
1. 青门引	390
2. 天仙子	391
晏殊	394
1. 浣溪沙	394
2. 蝶恋花	396
3. 破阵子	397
欧阳修	399
1. 踏莎行	399
2. 生查子	401
3. 蝶恋花	402
柳永	404
1. 雨霖铃	404
2. 蝶恋花	406
3. 望海潮	407

王安石	410
1. 书湖阴先生壁(二首选一)	410
2. 元日	411
3. 泊船瓜洲	412
苏轼	414
1. 题西林壁	414
2. 惠崇春江晚景(二首选一)	416
3. 饮湖上初晴后雨(二首选一)	417
4. 游金山寺	418
5. 江城子(密州出猎)	420
6. 江城子(乙卯正月二十日夜记梦)	421
7. 水调歌头	422
8. 定风波	424
9. 念奴娇(赤壁怀古)	426
10. 水龙吟(次韵章质夫杨花词)	427
11. 卜算子(黄州定慧院寓居作)	429
黄庭坚	431
1. 登快阁	431
晏几道	433
1. 临江仙	433
秦观	436
1. 鹊桥仙	436
2. 踏莎行	437
贺铸	440
1. 青玉案	440
周邦彦	443
1. 苏幕遮	443

李清照	445
1. 夏日绝句	445
2. 如梦令	446
3. 醉花阴	447
4. 声声慢	449
岳飞	452
1. 满江红	452
杨万里	454
1. 晓出净慈送林子方	454
陆游	456
1. 游山西村	456
2. 书愤	457
3. 示儿	459
4. 钗头凤	460
5. 卜算子(咏梅)	462
范成大	463
1. 四时田园杂兴(六十首选一)	463
2. 横塘	464
张孝祥	465
1. 念奴娇(过洞庭)	465
辛弃疾	467
1. 水龙吟(登建康赏心亭)	467
2. 摸鱼儿	469
3. 丑奴儿(书博山道中壁)	472
4. 青玉案(元夕)	473
5. 永遇乐(京口北固亭怀古)	474
6. 清平乐(村居)	477
7. 破阵子(为陈同甫赋壮词以寄之)	478

8. 菩萨蛮(书江西造口壁)	479
朱熹	481
1. 活水亭观书有感	481
姜夔	483
1. 扬州慢	483
2. 点绛唇(丁未冬过吴松作)	485
文天祥	487
1. 过零丁洋	487
于谦	489
1. 石灰吟	489
吴伟业	491
1. 圆圆曲	491
纳兰性德	497
1. 长相思	497
龚自珍	499
1. 己亥杂诗(其一)	499
2. 己亥杂诗(其二)	500
谭嗣同	503
1. 狱中题壁	503
主要参考文献	505
后 记	511