



# 中國龍文化

重慶出版集團  
重慶出版社

本书从龙之源、龙之流、龙之祖、龙之族、龙之神、龙之俗、龙之迹、龙之魂等八个方面，对龙文化进行了多维度的考察，具有既注重理论性、系统性，又注重可读性和资料性的特点。

庞进 / 著



# 中國 龍 文化

庞进一著

重庆出版集團  
重慶出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

中国龙文化 / 庞进著. —重庆:重庆出版社,2007.4  
ISBN 978-7-5366-8669-4

I.中... II.庞... III.图腾—文化—研究—中国  
IV.B933

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 045234 号

## 中国龙文化

ZHONGGUO LONGWENHUA

庞进 / 著

---

出版人:罗小卫

责任编辑:刘文

责任校对:周玉平

封面设计:钟丹珂

版式设计:蒋忠智

---



重庆出版集团 出版  
重庆出版社

重庆长江二路205号 邮政编码:400016 <http://www.cqph.com>

重庆出版集团艺术设计有限公司制版

自贡新华印刷厂印刷

重庆出版集团图书发行有限公司发行

E-MAIL:fxchu@cqph.com 邮购电话:023-68809452

全国新华书店经销

---

开本:787mm×1092mm 1/16 印张:21 字数:395千

2007年4月第1版 2007年4月第1次印刷

印数:1~6000册

ISBN 978-7-5366-8669-4

定价:45.00元

---

如有印装质量问题,请向本集团图书发行有限公司调换。023-68809955 转 8005

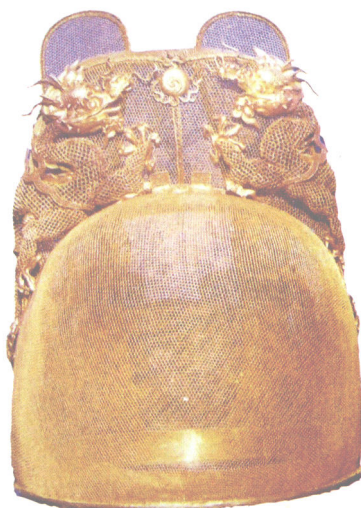
---

版权所有 侵权必究





◀熊龙玉玦(红山文化)



▲明代帝王龙冠



◀龙虎纹玉带钩(汉)

▼龙凤聚宝(民间绘画)







▲ 民间双龙拱喜纹(浙江金华)



▲ 藏族龙柄壶



◀ 白釉龙耳双身瓶(隋)



▲ 龙凤呈祥(清)



▲ 白龙纹(明代瓷器)

▶ 北京天坛汉白玉石雕龙(清)





▶ 貔貅

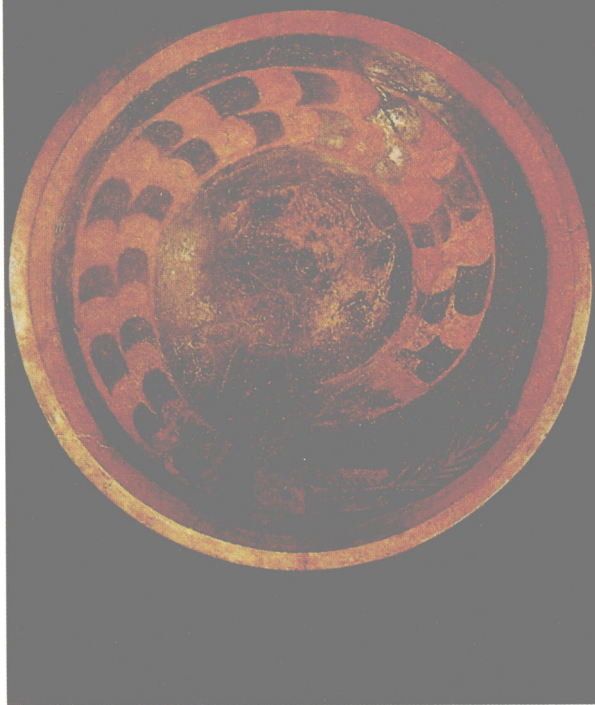


▲ 科摩多龙

▼ 鎏金铜龙(唐)



▶ 山西襄汾陶寺龙纹彩陶盘(龙山文化)



◀ 内蒙古赤峰市三星他拉玉雕龙(红山文化)

▼ 大型石雕啸龙(北京)







▲南海龙王坐像(海南三亚)

▶龙虎尊(商)

▼故宫龙椅





▲ 辽宁建平猪龙玉佩(红山文化)

◀ 剔红九龙天球瓶(清)

▼ 蜥蜴化石





▶ 陕西北首岭鱼龙纹蒜头壶(仰韶文化)



◀ 福字龙

▼ 河南安阳妇好墓玉龙(商)



龐道方家雅正

研究龍鳳文化

振奮民族精神

乙酉立秋 韓啓德



全國人大副委員長韓啓德為作者題詞



# 中国龙的「扬」「汰」「建」

——写在前面



2006年12月初,一场“弃龙”风波引起了广泛的关注和讨论。参与者中,除极少数人提出质疑、非议甚至全面否定中国龙的观点外,绝大多数人都认同、肯定、褒赞中国龙,并强烈反对放弃龙的中国形象标志地位。那么,面对源远流长、博大精深、内容极为丰富的中国龙文化,生活在21世纪这个历史时空中的我们,应该传承、弘扬哪些内容?清理、淘汰哪些内容?创建、新增哪些内容?

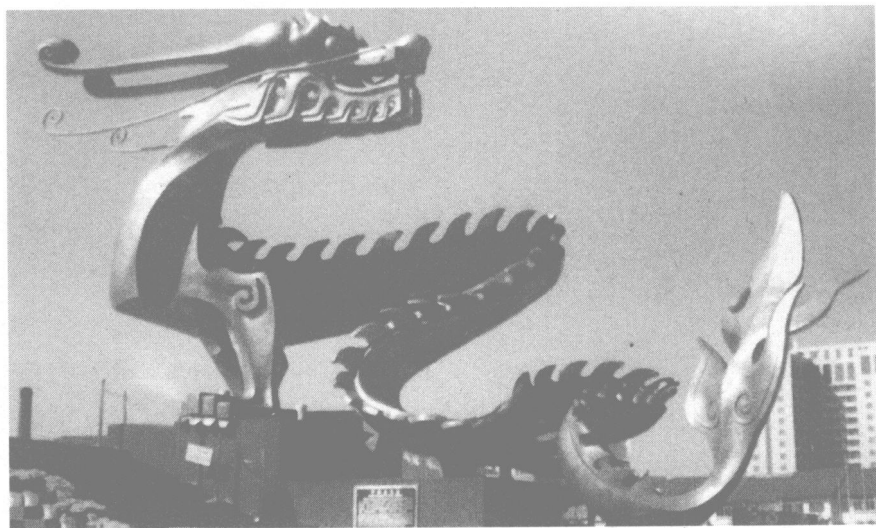
## 传承、弘扬:容合龙、福生龙、奋进龙

所谓容合龙,就是形象地体现中华文化的精髓——容合的龙。容合是兼容、包容、综合、化合的概称。容合是一种世界观,也是一种方法论。龙是容合的神物,是中国古人对蛇、鳄、鱼、猪、马、牛、鹿等诸多动物,雷电、云雾、虹霓、龙卷风等多种天象容合的结果,便产生了龙。容合意味着凝聚,意味着团结,意味着协作,意味着合力。中华民族的形成过程是一个容合的过程,容合龙参与、伴随、见证、标志了这个过程。遥远的古代,容合龙渗入中华民族的始祖崇拜,于是中华儿女大都认同自己是人文意义

上的龙的传人。容合龙是中国龙文化中最本质、最重要、最需要传承和弘扬的部分,容合龙使中国龙成为中华民族的文化标志和情感纽带。容合龙具有很强的现实意义。大到国家统一、民族团结、构建和谐社会、处理国际关系,小到个人事业、人际交往、家庭生活,容合龙都可以提供智慧参照、精神动力和象征载体。

比如我们讲和谐,容合就是和谐的前提。关于和谐文化,有学者提出了“利和”、“竞和”、“法和”的观点。所谓“利和”,就是对大家都有利的和,即双赢、多赢、共赢的和,而不是只对一方有利的和。所谓“竞和”,就是鼓励出类拔萃、你追我赶向前进的和,而不是不分优劣,或把先进拉下来,让大家都停留在落后层面的和。所谓“法和”,就是讲法制、讲秩序的和,而不是无法、无序的和。而无论是“利和”、“竞和”还是“法和”,都要以“容合”为基础。

所谓福生龙,就是造福众生、诚心诚意为众生服务的龙。首先,福生龙是水利神和农业神,以兴云布雨、司水理水为天职,以天下人间的风调雨顺、五谷丰登、老百姓衣食无忧、安居乐业为理想境界。其次,福生龙是人格神,中国古代的创世英雄、圣哲明君、精英贤良,多有龙之比、龙之名、龙之誉,这些人物所开创和从事的兴国利民的事业,所建立的千古传颂的功德,也都是福生龙的事业和功德。再次,福生龙是吉祥神,具有显灵、兆瑞的神性,人们相信,福生龙能给他们带来绵延不绝的幸福和嘉惠多多的好运。当然,福生龙既是造福众生的龙,也是幸福自身的龙,是将造福众生与幸福自身相统一,且以造福众生为最大幸福的龙。



本页图:中华正气龙

所谓奋进龙,就是奋发进取的龙。奋进龙首先表现在形象和内涵两方面的与时俱进。最早的龙是新石器时代简单质朴的“原龙”,中经夏商周时期神秘抽象的“夔龙”、春秋战国与秦汉之际粗犷雄健的“飞龙”、魏晋隋唐刚柔并存的“行龙”、宋元明清复杂华丽的“黄龙”,直到当代的吉庆嘉瑞的“祥龙”。中国龙的历程是不断开拓、不断发展、不断吸纳、不断创新的历程。其次,奋进龙彰显着龙的“好飞”的神性,总是以扬头挺胸、瞠目振鳞、意气风发、精神抖擞的面貌出现在世人的面前。再者,遍布水乡各地的龙舟竞渡,是奋进龙的一种典型的外化形态,那种人人努力,龙争龙先的场面,总是令人感奋,给人鼓舞。

### 清理、淘汰:帝制龙、灾祸龙

所谓帝制龙,就是象征、代表帝王专制的龙。秦汉时期,龙被帝王们看中,拿去做了自己的比附象征物,有了所谓的“真龙天子”一说。从此,在漫长的阶级社会里,帝制龙高高在上,实行的多是皇权独尊的专制统治。尽管早在阶级社会到来之前,原始先民就把龙创造了出来;尽管几千年来的事实是宫廷有宫廷的龙,民间有民间的龙,两种龙并行不悖;也尽管因了帝制龙的尊贵和彰显,对龙的地位的提升、影响力的扩大、世界各国对龙的了解和认识有正面作用;而且某些帝制龙也做了许多推动社会进步的大事好事,但我们还是要清理和淘汰帝制龙。因为,帝王专制的历史已成为过去,一个具有现代文明的劳动人民当家做主的国家,已不需要所谓的“真龙天子”了。

所谓灾祸龙,就是发洪施旱,给老百姓带来灾难、祸害的龙。这样的龙,通常被称为孽龙、恶龙、毒龙、歹龙、妖龙等。民间有不少灾祸龙作孽多端、为害一方,后被明君贤臣、英雄俊杰降服、斩杀的传说。灾祸龙的出现,源自动物界和自然天象凶险无常,对人们的生产生活造成威胁的一面,反映了龙的容合过程的复杂性和龙文化的丰富性。对灾祸龙我们持清理和淘汰的态度,尽管其出现有不可避免性。灾祸龙的出路无非两条:改邪归正,成为福生龙,或被龙族彻底剔除。

### 创建、新增:文明龙、科学龙、环保龙

文明这个概念可以从大、中、小三个不同的角度理解。“大”文明等同于“文化”,指由人类所创造且影响人类的一切,即物质文化与精神文化的总和;“中”文明指的是社会在物质、制度、精神等方面进步所达到的高度;“小”文明指政府、团体、公民的行为进步所达到的高度。我们讲





的文明龙主要指“中”文明和“小”文明,尤其是“小”文明,即体现和反映着社会进步,尤其是行为进步所达到的高度的龙。

文明龙的概念过去不曾有,属于新创。这里至少有两个问题:第一,当代文明龙能否在古老的中国龙母体上产生?回答是肯定的,因为中国龙是一个凝结着中华文化之精华,从而魅力无穷、具有广阔开放的襟怀、新新不已的系统,是可以

涵摄各种文明的全色彩象征,也是一种包括过去时、现在时和将来时在内的全时态象征。中国龙的这种纳新、容合的特质,已为历史事实所证明,如中国龙自身从形态到内涵的不断演进,如中国龙对佛教文化的吸收、容合,等等。第二,当代文明龙应当具备哪些最基本的素质?从公民的行为进步应达到的高度讲,起码要做到:遵照国家法律,行使应有权利,克尽应尽义务;遵守社会公德,摒弃各种陋习;坚守职业道德,尊重他人劳动等等。近年来各地大力提倡和推动的创建文明城市、争做文明市民等活动,都可以归入文明龙的范畴。

所谓科学龙,就是具有科学精神、遵守科学规律的龙。科学是人类对自然规律的认识。龙是人类对自然规律认识的结果,只是先民选择了神物——来自自然物又超越自然物这样的非一般的表现形式而已。我们讲美之所以美,是因为美符合自然规律,所以美是科学。反过来说,大凡美的事物都具有科学性,都符合科学规律。从形象上看,龙是符合对称、平衡、整齐、比例、虚实、主次、变幻、参差、节奏、多样统一等形式美法则的。这也就是说,龙的身上本来就含有科学的因素。这样的因素为我们将中国龙与当代科学结合起来,即创建科学龙提供了基础。科学龙尊重科学,对任何一项科学成就,都采取学习、吸纳的态度。科学龙尊重规律,不做违背规律、盲目蛮干、劳民伤财、遗患无穷的事。

所谓环保龙,就是与天和谐、关注生态、倡导绿色生活、走可持续发展道路的龙。龙的取材对象来自自然界,龙是人天关系的形象化表述,体现着中国圣哲“天人合一”的思想,反映着先民对天道的理解、对身外

众生的尊重。因而可以说,龙本身就是环保的产物。现在我们把过去不曾露面的环保龙突出地提出来,纳入创建、新增的行列,就是要告诉世人,环境污染以至于持续恶化的问题,已严重地威胁到了包括全体地球人在内的众多生灵的生命安全和种群的延续,因而,对环保龙要有深刻的认知、充分的关注并努力地践行——中华民族理应成为环保理念深刻、环保制度健全、环保行为普及的与大自然相和谐的龙族。

庞 进

2007年1月30日