

觉醒
赖永海 主编

三论宗佛学思想研究

● 李 勇 著

觉群佛学博士文库



宗教文化出版社



觉群佛学博士文库

三论宗佛学思想研究

● 李
勇 著



宗教文化出版社



图书在版编目(CIP)数据

三论宗佛学思想研究/李勇 著. - 北京:宗教文化出版社,2007.6

ISBN 978-7-80123-872-6

I. 三… II. 李… III. 三论宗-思想研究 IV. B946.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 075380 号

三论宗佛学思想研究

李 勇 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 64006060(编辑部)

责任编辑: 赛 勤

版式设计: 陶 静

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 640×960 毫米 32 开本 9 印张 240 千字

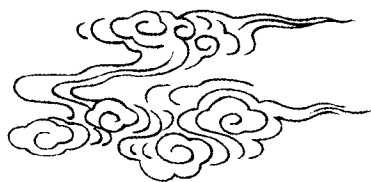
2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

印 数: 1—2000

书 号: ISBN 978-7-80123-872-6

定 价: 28.00 元

觉醒
赖永海
主编



上海文化发展基金会
觉群佛教文化艺术基金资助项目

《觉群佛学博士文库》编委名单

顾问:	方立天	黄心川	杨曾文	楼宇烈	高振农
主编:	觉 醒	赖永海			
编委:	王邦维	方广锬	王雷泉	业露华	圣 凯
	宋立道	严耀中	陈 兵	张风雷	觉 醒
	姚卫群	洪修平	徐小跃	徐东来	麻天祥
	曹曙红	黄夏年	赖永海	慧 觉	潘桂明
	魏道儒				

总 序

佛教的修行以戒、定、慧三学为核心，以教、理、行、证为修学次第。但是，修行者的根机、兴趣等各有不同，于是对佛法各有偏好。从根本上说，义理与实修是无法分离的，这也是中国佛教的优良传统。所以，《高僧传》将古代僧人分为十科，其中翻译、解义、读诵属于义解门；而习禅、明律、感通、遗身、护法、兴福，则归属实践门；最后一科“杂科”则是指出家人的外学修养，傍及世间经书、治世学问、礼乐文章等，无不兼通。

但是，传统意义的佛教义解，主要是注疏经、律、论，在“述而不作”中表达自己的理解与观点。历史上的义解僧们通常都是从自己的信仰与经验出发，通过注疏、撰著，来达到实践与弘法的目的。南北朝佛教的兴盛、隋唐佛教的辉煌，都与义解的繁荣分不开。而禅宗的发展则为中国佛教注入新的生命，强调主体的体认，注重身心的解脱；净土法门的流行，激发了佛教徒的信仰感情，为佛教走入社会提供了方便。但是，我们也应该看到，随着提倡“易行道”和“不立文字”的禅、净二宗的盛行，中国佛教徒逐渐失去探讨高深佛理、考察繁琐戒律的兴趣，于是，中国佛教重视义理研究的优良传统便丧失殆尽。

另一方面，佛学研究在佛教界之外却成为一门世界性



的学问。在“理性主义”、“科学主义”思想的影响下,世间学者开始注重对佛教思想的学术研究,并逐渐形成一种学术传统,于是佛教便成为一种学问——佛学。近代佛教学术研究的发展由于受到欧美治学风气的影响,文献学、考据学、思想史、语言学、社会学、人类学等方法被大量地使用,对佛教进行理性地分析,促使了人们对佛教认识更加深入。学术研究作为一种工具,用来剖析佛教的历史传承与思想意蕴,更凸显了佛教悠久的历史文化积淀。

因此,佛教学术研究的重要意义,不仅是了解存在于一定时空中的佛教发展形态,而且更是从现存的文献、文物中,去伪存真,探索其前后的历史延续和彼此的因果关联,从而更清楚地认识到佛法的本质及其历史发展,这对于人们的修习信行都是颇有助益的。

改革开放以来,我国已经培养了一大批以佛教为研究方向的博士,他们为我国佛教学术的繁荣做出巨大的贡献。对于一位研究者来说,攻读博士学位阶段大多正是精力最充沛、思想最活跃时期,而作为此一黄金时期学术思想结晶的博士论文,经常都有一些颇为耀眼的思想火花和超越前人的创新之处,因此,博士论文的出版是一件非常有意义的事情。

玉佛寺最近几年一直致力于佛教文化的弘扬,组织、编辑了《觉群》、《觉群佛学》、《觉群丛书》、《觉群佛学译丛》等书刊,为繁荣佛教文化作出了自己的贡献。《觉群佛学博士文库》的推出,更为我国的佛学研究开拓了一个新的园地。

这次《文库》的出版,还得到南京大学等相关高校及研

究机构的支持,许多青年才俊也奉献了自己的青春智慧,加入文库,值此《文库》付梓之际,编委会对所有曾为《文库》的组织、编撰和出版工作付出辛勤劳动和重要贡献的各界人士表示最诚挚的感谢,并衷心希望学界、教界乃至社会各界的一切有识之士今后给《文库》予更多的关注与扶持;愿见者、闻者,心生欢喜,让佛教文化更发扬光大。

《觉群佛学博士文库》编委会

2007年5月1日

前 言

形成于隋代的三论宗,由于传世时间很短,唐以后很少为佛教界所关注,至近代“佛学复兴运动”,始逐渐为教内外的学者所注意。但时至今日,三论宗仍然没有得到足够的重视,如任继愈主编《中国哲学史》(四卷本)、《中国哲学发展史》(多卷本)均无三论宗的位置,三论宗创始人嘉祥吉藏(549-623)作为中国佛学史上著述最为宏富的大师之一,显然不及僧肇、道生、智顗、窥基、法藏等人受学界的青睐。因此深入研究三论宗佛学思想,仍然是中国佛教史、中国哲学史研究的一项重要工作。

近百年来,经汤用彤、印顺、侯外庐、周叔迦、冯友兰、方东美、唐君毅、郭朋、刘锋、廖明活、杨惠南等几代学者的努力,三论宗佛学的研究从文史考证到义理剖析,均取得了诸多进展。就三论宗佛学思想的研究而言,侯、周、方、唐四位先生从不同的研究范式开创了三论宗佛学思想研究的局面,其中侯氏侧重于社会历史层面的透视(著有《三论宗吉藏的二谛论和天台宗智顗的止观论》,见氏之《中国思想通史》卷4,人民出版社,1980),周氏侧重于佛学思想



本身的梳理(著有《八宗纲要·中观宗》、《三论宗之源流与立教》,见氏之《周叔迦佛学论著集》,中华书局,1991),唐氏侧重于思想史的评价(著有《吉藏般若思想之实相义》,见张曼涛主编《现代佛教学术丛刊》卷45,大乘文化出版社,1979年),方氏则从世界哲学的宽阔视野下,阐发了三论宗佛学思想的现代意义(著有《三论宗的哲学》、《研读三论宗哲学所应具备的根本关键》、《从研究学问的方法看三论宗哲学论理之曲折与最后归宿》、《从分析哲学观点评述三论宗与康德哲学、天台宗、华严宗之异同》、《泛论三论宗的中道思想》,见氏之《中国大乘佛学》,黎明文化事业股份有限公司,1988)。而廖(著有《嘉祥吉藏学说》,学生书局,1985)、杨(著有《吉藏》,东大图书公司,1989)作为新一代学者,与侯、周、方、唐相比,可以说是三论宗的专家,更侧重于佛学思想的细密分析,将三论宗佛学思想的研究推向纵深。

但从目前的研究状况看,仍然缺乏对三论宗佛学思想的总体把握,特别是未能揭示出三论宗佛学思想中各概念、命题之间的内在关联,在具体的领域如修行论、解脱论、心性论等方面尚需进一步开拓。本文力图在前辈学者研究成果的基础上,以三论宗创始人嘉祥吉藏的著述为中心,对三论宗佛学思想作一总体把握,力争全面论述三论宗佛学思想的各方面内容。而有关三论宗佛学思想在中国佛学史上的地位,诸如三论宗与天台宗、禅宗之关系等,由于学力与时间所限,暂不拟做深入的探讨。

本文由十章和一个结论组成。

第一章,论述了三论宗佛学思想的形成及基本框架。

指出三论宗是在中国佛教由般若学向涅槃学的转向过程中形成的一场回归印度中观学的运动。三论宗从中观学的立场出发,会通了涅槃学、唯识学等各种大乘佛学思想,并以中观学特有的辩论方法对南北朝时期流行的各种佛学思潮进行了一一破斥,重新树立起“缘起性空”的佛法本义,从而在新的历史条件下创造性地发展了印度中观学说。“境”、“智”、“教”是三论宗佛学的基本框架,即从能化方面而言,佛为度众生,于“非境非智”中强开“境”、“智”,再由“境”中开“真俗二境”(两种中道),由“智”中开“权实二智”,然后为众生说“真俗两教”(二谛);从所化方面而言,众生禀“二谛教”,生“二智”,照“二境”(二谛成二中道),进而得悟“非境非智”,证得“中道佛性”(中道之“境”,性空之“理”)。

第二章,论述了三论宗“缘起性空”思想的形成和基本内容。指出“缘起性空”是三论宗佛学思想的核心,是“二谛”(“教”)、“二智”(“智”)的理论根源,并具体论述了三论宗对中观学派“空义”的发展及对其他学派“空”义的批判。

第三章,论述了三论宗的语言观。指出三论宗的语言观是理解三论宗佛学思想的一个关键,因为三论宗佛学体系是以“缘起性空”思想为中心,在其独特的言说方式下组织起来的。这种语言观的核心思想是认为“空”不可说,只能采取“重重否定”、“随说随扫”的“遮诠”方式。

第四章,论述了三论宗“二谛”理论的形成和主要内容。指出“二谛是教、不关理境”是二谛理论的核心,是对“空”的具体言说,其他如“教二谛、于二谛”、“四重二谛”、“二谛一体”及对其他“二谛”学说的批判都是这一思想的



展开。

第五章,论述了三论宗的“中道”理论的形成和主要内容。指出“中道”是对“空”的更完善的表达。“中道”即“境”,“中道”有多重,其中最著名的一重是“一切皆中道”。并通过对“八不与中道”的分析,具体论述了“二谛”由“教”转“境”即“二谛”成“中道”(世谛中道、真谛中道)的过程。

第六章,论述了三论宗“二智”理论的基本内容。指出“二智”有两种密不可分的基本内容:照空鉴有与自行化他。并具体分析了“二智优劣”、“六重二智”的内容,指出“二智”在“二谛”由“教”转“境”过程中的关键性作用。

第七章,论述了三论宗佛性思想的形成和基本内容。指出三论宗从中观学的立场改造《涅槃经》的佛性思想,是三论宗的创造。“中道佛性”与“中道”之“境”的根本思想一致,只是“中道佛性”是从宗教解脱的角度而说的,“中道佛性”也有多重(理内外、因果、本始、体用、是非),其中最著名的是“草木有佛性”的提法。结合佛性问题,又探讨了三论宗的如来藏、心性本净学说,从心性论、如来藏的角度再次指出三论宗以般若学会通涅槃学的基本原则,并试图纠正学界有关吉藏思想具有“真常唯心论”倾向的观点。

第九章,论述了三论宗的修行理论。指出无修无证的般若法门是三论宗修行的根本原则,这一原则贯彻到三论宗各种具体的修持方法之中,如发菩提心、修菩萨行、唯心净土、念佛三昧、即心即佛等。

第八章,论述了三论宗的解脱理论。指出涅槃是三论宗的解脱境界。涅槃思想也体现了三论宗的一贯立场,即涅槃非常非无常、非名非无名。涅槃包括不可分割的两个

方面的内容,即法身(正报)与净土(依报)。

第十章,论述了三论宗的判教理论。指出一切经论平等而互有优劣是三论宗判教的基本原则。这一原则主要是为了批判当时抬高《涅槃》、《华严》而贬低《般若》的判教思想,吉藏通过对四宗、五时判教思想的驳斥及二藏、三輪、四门的判教主张发挥了这一思想。

在结论部分,从总体上对各章节的内在联系及三论宗佛学思想的逻辑结构,做了结论性的说明,并对三论宗佛学思想做了简要的评价。

目 录

总 序	(1)
前 言	(1)
第一章 三论宗佛学思想的基本框架	(1)
第一节 三论宗佛学思想的形成	(2)
第二节 三论宗佛学思想的基本框架	(13)
第二章 三论宗的“缘起性空”思想	(25)
第一节 “一切皆空”思想的形成	(26)
第二节 缘起论	(28)
第三节 “一切皆空”的基本内容	(41)
第三章 三论宗的语言观	(53)
第四章 三论宗的“二谛”理论	(67)
第一节 二谛思想的形成	(68)
第二节 “二谛是教、不关理境”	(71)
第三节 “教二谛”、“于二谛”	(78)
第四节 “二谛体”与“中道”第三谛	(85)
第五节 “三种二谛”与“四重二谛”	(90)
第六节 对其他学派“二谛”理论的批判	(95)



第五章 三论宗的“中道”理论	(99)
第一节 “中道”思想的形成	(100)
第二节 “中道”的含义	(102)
第三节 “八不”与“中道”	(112)
第六章 三论宗的“二智”理论	(125)
第一节 “二智”的定义及种类	(126)
第二节 “二智相即”与“二智优劣”	(132)
第三节 “二智即解脱”	(137)
第七章 三论宗的佛性理论	(143)
第一节 佛性思想的形成	(144)
第二节 “中道佛性”	(148)
第三节 “众生无佛性”与“草木有佛性”	(159)
第四节 如来藏说	(165)
第五节 心性本净	(180)
第八章 三论宗的修行理论	(191)
第一节 无修无证的般若法门	(192)
第二节 发菩提心与修菩萨行	(195)
第三节 唯心净土与念佛三昧	(199)
第四节 心即佛	(206)
第九章 三论宗的解脱理论	(209)
第一节 涅槃论	(210)
第二节 法身与净土	(222)
第十章 三论宗的判教理论	(241)
第一节 “一切经论平等”的判教原则	(242)

第二节	对四宗、五时判教的批判·····	(248)
第三节	“二藏”、“三轮”、“四门”的判教学说·····	(258)
结 论	·····	(264)
参考文献	·····	(269)
后 记	·····	(273)

三论宗佛学思想

第一章

的基本框架

