

國學經典文庫

国学精髓·立君子品·做智慧人

国学启蒙

GUOXUE
QIMENG

朱子律 ◆ 编撰



三字经
百家姓
千字文
弟子规
名贤集
朱子家训
声律启蒙
颜氏家训

蒙学是千百年来家喻户晓的国学通俗读本，它参以百科知识、人生哲学、处世方略，易学易懂，是最具代表性的国学经典。

中国长安出版社

國學經典文庫

国学启蒙

朱子律 ◆ 编撰

「三字经」

「百家姓」

「千字文」

「弟子规」

「名贤集」

「朱子家训」

「声律启蒙」

「颜氏家训」



中国长安出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

国学启蒙/朱子律编撰. —北京: 中国长安出版社, 2007.7

ISBN 978-7-80175-670-1

I. 国… II. 朱… III. 汉语-古代-启蒙读物 IV. H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 110659 号

国学启蒙

朱子律 编撰

出版: 中国长安出版社

社址: 北京市东城区北池子大街 14 号 (100006)

网址: <http://www.ccapress.com>

邮箱: ccapress@yahoo.com.cn

发行: 中国长安出版社 全国新华书店

电话: (010) 65281919 65270433

印刷: 廊坊市华北石油华星印务有限公司

开本: 787×1092 16 开

印张: 19

字数: 411 千字

版本: 2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷

印数: 1-8000

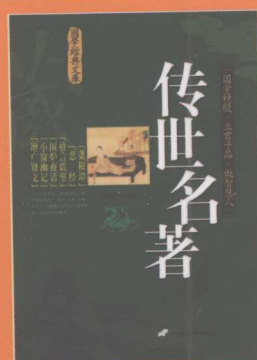
书号: ISBN 978-7-80175-670-1

定价: 34.00 元



“童蒙之来求我，欲决所惑也”。

蒙学是千百年来家喻户晓的国学通俗读本，它参以人们从长期生产生活中总结出的人生哲学、处世方略，易学易懂，贴切实用。蒙学最直接、最具体、最真切地体现了中国传统文化的精神，是传统文化最具代表性的国学经典。



责任编辑/李 明
书籍装帧/李栋工作室



國學啟蒙

前

言

〇〇一

前言



华夏文明五千年，学问何其广博深奥！四书五经，叠床架屋；二十四史，一脉传承；诸子百家，竞相争鸣。

“**国学**”一说，最早见于近代思想家章太炎先生的《**国故论衡**》和《**国学概论**》的演讲，“国学”又称为国故。国学以先秦经典及诸子学说为根基，涵盖**两汉经学**、**魏晋玄学**、**隋唐佛学**、**宋明理学**和同时期的**汉赋**、**六朝骈文**、**唐宋诗词**、**元曲**、**明清小说**，以及历代史学等内容，源远流长、博大精深。

国学体系以**儒、释、道**三家学问为**主干**，又分成**文学、艺术、戏剧、音乐、武术、菜肴、民俗、婚丧、礼仪**等支脉。一言以蔽之，曰“统之有宗，会之有元”。这突出表现在儒、释、道三家学问，既鼎足而立，各有不同的探究领域、表述方法、理论特征，又**互相渗透，互相吸收，相辅相成，共存并进**。儒家以“穷则独善其身，达则兼济天下”为座右铭；道家说“道法自然”“无为无不为”；释家又强调“因果轮回，教人从善”，究其根本，都离不开“**正心、修身、齐家、治国、平天下**”几个方面。故南宋孝宗提出“以儒治世，以道治身，以佛治心”，以后又有所谓“强者尊儒，智者信道，慧者尚佛”之说。

倡导国学意义宏远，**势在必行**。一个民族若想屹立于世界的民族强林，就必须有自己的一脉文化。中国的**国学思想**是中国传统文化的**精髓**，对中国**政治、经济、军事**等各方面都**影响极大**，对于传承中国文明，增强民族凝聚力，以及中华民族的复兴都起着重要作用；中国的国学思想，是**中华民族**共同的**血脉**和**灵魂**，是连接**炎黄子孙**的**文化之桥、心灵之桥**、



國學啟蒙

血脉之桥。

振兴国学，关系到中华传统文化的发扬光大，关系到全民族素质的提高，也关系到青少年的健康成长和成才。国学的**核心和精髓**是**天人合一**，即和谐，这也正是构建社会主义和谐社会不可或缺的文化**命脉**。国学典籍作为中华民族文化的载体，其内涵无比深刻，可谓**国之瑰宝，世之奇葩**。阅读那一篇篇**千古文章**，吟诵那一首首**优美诗词**，就仿佛是在和历代先贤对话，是在用手指触摸中华民族的**文化脉搏**，是在用心灵感受华夏文明的博大与精深。

“天行健，君子当**自强不息**；地势坤，君子以**厚德载物**”。青少年唯有学好国学，方能在人生征途中保持“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”的**高尚情操**，拥有“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的**广阔胸襟**，胸怀“天下兴亡，匹夫有责”的**伟大抱负**，运用“有所为而有所不为”的**人生大智慧**。

本书选取国学经典中最有代表性的《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《弟子规》、《名贤集》、《朱子家训》、《声律启蒙》、《颜氏家训》共八部加以编排整理，在忠实于原著的基础上力求使注释准确、译文生动，并精心选取大量国学知识以及国学典故，以帮助读者更深刻地**领悟国学精髓**，立君子品，做智慧人。

本书选取国学经典中最有代表性的
《三字经》、《百家姓》、《千字文》、
《弟子规》、《颜氏家训》、《朱子家训》、
《声律启蒙》、《名贤集》共八部加以编排整理

子，是
儒，是
偶，是
机，是
十四，
是，
例，
步，
义，
方，
的，
藏，
世，
中，
范，
人，
和，
界，
样，
体，
儒，
三，
为，
又，
学，
戏，
乐，
荣，
俗，
礼，



國學啟蒙

目 录

〇〇一

目 录

【三字经】

《三字经》全书三字一句，朗朗上口，简单易学，内容覆盖面广泛，天文、地理、政治、历史无所不包，不仅可以让人多识字、广见闻，还能起到灌输伦理道德观念，即传授知识与人文思想教育的功能，因而成为中国古代启蒙教材中最有代表性的书目。

〇〇一

【百家姓】

《百家姓》通行本以五百六十八字组成，其中包括四百零八个单姓，七十八个复姓。全书通篇采用四言体例，句句押韵，本书别出心裁，除加配注音外，还精心选取《百家姓》中各姓氏的历史名人加以介绍，更增添知识性和趣味性。

〇二一

【千字文】

《千字文》是中国早期的蒙学课本。隋唐以来，更是大为流传。古人多简称其为《千文》，《千字文》每四字一句，共二百五十句，一千个字。其内容涉及有关自然、社会、历史、教育、伦理等多方面的知识。

〇五三

【弟子规】

《弟子规》原名《训蒙文》，三字一句，两句一韵，浅显易懂，押韵顺口，内容符合社会伦理，对儿童言语行动提出具体要求，清代后期成为广为流传



的儿童读本和启蒙读物，与《三字经》、《百家姓》、《千字文》有同等影响。

○六九

【名贤集】

《名贤集》以有韵的谚语和文献佳句选编而成，汇集了孔、孟以来历代名人贤士的嘉言善行。全书以四言、五言、六言、七言组成，内容十分广泛，从礼义道德、典章制度到风物典故、天文地理，方方面面无所不含，虽语意浅显易懂，却内涵博大精深。

○八九

【朱子家训】

《朱子家训》又名《治家格言》、《朱柏庐治家格言》。内容形式工整，颂来朗朗上口，内涵博大幽远，发人深省，是一部施行家庭教育，培育子女完善人格，接受传统国学文化教育的优秀读本。

【声律启蒙】

《声律启蒙》按韵分部，包罗天文地理、花木鸟兽、人物器物等的虚实应对。从单字对到双字对、三字对、五字对到十一字对，音韵铿锵，节奏明快，声调和谐，词语简练易懂。对仗工整，能锻炼出强烈的语感，对儿童写诗对句作文都大有裨益。

—

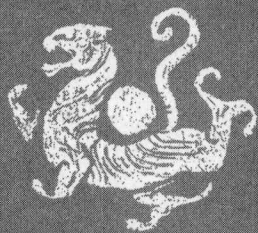
【颜氏家训】

《颜氏家训》也是中国最完整的家庭教育著作之一，对中国的传统思想教育影响很大。本书以儒家思想为本，讲述了立身治家的大法，如何辨别世俗的谬误，训诫子孙及世人。

一六九

本书选取国学经典中最有代表性的
三字经、**百家姓**、**千字文**、**弟子规**、**百家姓**、**名贤集**、**朱子家训**、**声律启蒙**、**额天家训**共八部加以编并整理

子之序，是
于之，是
揭酒神
机，是二
十四史，
是唐诗宋
词，是
红粉
梦和
三三演
义，是
力亿卷映
的古代文
献，更是
贯穿十其
中的精
神，它蕴
涵着中国
人对生命
和客观世
界多种多
样的理
解。同学
体系以
儒释道
三家学
为主干，
又分成文
学艺术、
戏剧、
乐武小、
杂着、民
俗婚丧、
礼仪等文
脉。



三字经

人之初，性本善，性相近，
习相远。苟不教，性乃迁，教之
道，贵以专。昔孟母，择邻处，
子不学，断机杼。窦燕山，有义方，
教五子，名俱扬。养不教，父之
过，教不严，师之惰。子不学，
非所宜，幼不学，老何为。玉不
琢，不成器，人不学，不知义。
为人子，方少时，亲师友，习礼
仪。香九龄，能温席，孝于亲，
所当执。融四岁，能让梨，弟于
长，宜先知。

前言



《三字经》是中国古代传播最广、影响最大的启蒙教育书目，堪称“蒙学之冠”。

《三字经》为南宋王应麟撰写。王应麟（1223~1296年），字伯厚，号深宁居士，南宋鄞县（今浙江宁波）人，宋末著名学者。

《三字经》全书三字一句，朗朗上口，简单易学，内容覆盖面广泛，天文、地理、政治、历史无所不包，不仅可以让人多识字、广见闻，还能起到灌输伦理道德观念，即传授知识与人文思想教育的功能，因而成为中国古代启蒙教材中最有代表性的书目。

《三字经》文笔自然流畅、朴实无华、深入浅出、情真意切。书中从“自羲农，至黄帝”到“十七史，全在兹”一段，言简意赅，仅用三百多字便概括出中华五千年历史的变迁，从古至今，都受到人们的极高赞誉。



國學啟蒙

三字经

〇〇三



【原文】人之初^①，性^②本善，性相近，习^③相远。

苟^④不教，性乃^⑤迁^⑥，教之道^⑦，贵以专^⑧。

【注释】①初：开始。②性：性情、本性。③习：习惯、习性。④苟：如果、假如。⑤乃：于是。⑥迁：迁移、改变。⑦道：方法、道理。⑧专：专心致志。

【译文】人刚生下来的时候，本性都是善良的。这种善良的本性彼此都很接近，后来因为生活和学习环境的不同，差异才越来越大。

如果不及早接受良好的教育，善良的本性就会随环境的影响而改变。至于教育孩子的方法，应注重在使孩子专心，有定力。课业的选择，要以专精为主，不要希求广博。

【原文】昔孟母，择^①邻处，子不学，断^②机^③杼^④。

窦燕山，有义方^⑤，教五子，名俱^⑥扬。

【注释】①择：选择、挑选。②断：剪断、割断。③机：织布机。④杼：梭子。⑤义方：好方法。⑥俱：都、全部。

【译文】战国时期，孟子的母亲为了使孟子有个好的学习环境，曾经三次搬家。有一次孟子逃学，他的母亲就割断织机上正在织的布来教育他。

五代时，燕山人窦禹均教育儿子也很有方法，他的五个儿子最后都很有成就，同时

国学百科

何为国学 国学，又称国故，是以先秦经典及诸子学为根基，涵盖两汉经学、魏晋玄学、隋唐佛学、宋明理学和同时期的汉赋、六朝骈文、唐宋诗词、元曲、明清小说，以及历代史学等一套特有而完整的文化、学术体系，包含经、史、子、集四部分。

四书 四书为儒家经典，南宋大学者朱熹将《礼记》中的《大学》、《中庸》两篇拿出来单独成书，和《论语》、《孟子》合为四书。据称它们分别出于早期儒家的四位代表性人物曾参、子思、孔子、孟子，所以称为《四子书》（也称《四子》），简称为《四书》。之后各朝皆以《四书》列为科举考试范围，因而造就《四书》独特的地位。甚至宋朝以后《四书》已凌驾《五经》的地位。



考中科举而成名。

【原文】养^①不教，父之过^②，教不严，师之惰^③。

子不学，非所宜^④，幼不学，老何为^⑤。

【注释】①养：养育、养活。②过：过错、罪过。③惰：懒惰。④宜：应该、适宜。⑤为：作为、成就。

【译文】生育子女，若只知道养活他们，而不去教育，那是做父母的失职。老师教导学生，如果对于学生的要求不够认真严格，就是做老师的懒惰了。

小孩子不好好学习，是很不应该的。一个人倘若小时候不读书学习，到老的时候既不懂做人的道理，又无知识，能有什么作为呢？

【原文】玉不琢^①，不成器^②，人不学，不知义^③。

为人子，方^④少时，亲师友，习礼仪。

【注释】①琢：雕琢、打磨。②器：器物、器皿。③义：道义、礼义。④方：正当。

【译文】一块玉石，如果不去雕琢，就不能成为有用的器具；人也是一样，如果不学习，就懂得礼仪，不能成才。

做人儿女的，年纪轻的时候就要亲近良师，结交益友，这样才能从他们那里学习到许多为人处世的礼节和知识。

【原文】香九龄^①，能温^②席，孝于亲，所当执^③。

融四岁，能让^④梨，弟于长，宜先知。

【注释】①九龄：九岁。②温：使温暖。③执：执行、保持。④让：谦让、不争；请。

【译文】东汉人黄香，九岁时就知道孝敬父亲，替父亲暖被窝。这是每个孝顺父母的人都应该实行和效仿的。

汉代儿童孔融四岁时，就知道把大的梨让给哥哥吃，这种尊敬和友爱兄长的道理，是每个人从小就应该知道的。

【原文】首^①孝悌^②，次见闻^③，知某数，识某文^④。

一而^⑤十，十而百，百而千，千而万。

【注释】①首：首先、首要、为首。②孝悌：孝敬父母、尊重兄长。③见闻：学习看

國學啟蒙

人之初，性本善，性相近，性相远。苟不教，性乃迁，教之道，贵以专。昔孟母，择邻处，子不学，断机杼，窦燕山，有义方，教五子，名俱扬。养不教，父之过，教不严，师之惰。



國學啟蒙

三字经

〇〇五

到和听到的知识。④文：文学、文理。⑤而：到。

【译文】做人第一重要的是孝顺父母，友爱兄弟，其次才是学习看到和听到的知识，并且要知道基本的算术和高深的数学，以及认识文字，阅读文学。

一到十是基本的数字，十个十是一百，十个一百是一千，十个一千是一万……一直变化下去。

【原文】三才者，天地人，三光者，日月星。

三纲^①者，君臣义^②，父子亲^③，夫妇顺^④。

【注释】①纲：纲领、法则。②义：忠爱之义。③亲：慈孝、相亲。④顺：恩顺、和睦。

【译文】三才指的是天、地、人三滚方面。（什么叫“三光”呢？）三光就是太阳、月亮、星星。

三纲是人与人之间的关系应该遵守的三个行为准则，就是君王与臣子要有忠爱之义，父母同子女之间相亲相爱，夫妻之间和睦相处。

【原文】曰^①春夏，曰秋冬，此四时，运^②不穷^③。

曰南北，曰西东，此四方，应^④乎中。

【注释】①曰：称为、叫做。②运：运行、转动。③穷：穷尽、结束、停止。④应：对应、相应。

【译文】（再让我们看一看四周环境，）春、夏、秋、冬叫做四季。这四个季节不断变化，春去夏来，秋去冬来，如此循环往复，永不停止。

东、南、西、北，是四个方向。这四个方向，必须有个中央位置对应，才能把各个方向定出来。

国学百科

八卦 八卦是中国古代的基本哲学概念，来源有二：一是中国古代的阴阳学说，所谓“无极生有极，有极是太极，太极生两仪（即阴阳），两仪生四象（即少阳，太阳，少阴，太阴），四象演八卦，八八六十四卦”，此为伏羲八卦，也称先天八卦；二是周文王的乾坤学说，认为先有天地，天地相交而生成万物，天即乾，地即坤，八卦其余六卦皆为其子女：震为长男，坎为中男，艮（gèn）为少男；巽（xùn）为长女，离为中女，兑为少女，是为文王八卦，又称后天八卦。八卦中，每一卦都有相应符号，中国古代有一首歌诀可以很容易记住八卦符号：乾三连，坤六断。震仰盂，艮覆碗。离中虚，坎中满。兑上缺，巽下断。



【原文】曰水火，木金土，此五行，本^①乎数^②。

十干者，甲至癸，十二支，予至亥。

【注释】①本：根本、本源。②数：指自然之理。

【译文】金、木、水、火、土，是中国古代用来指宇宙各种事物的抽象概念，是根据一、二、三、四、五这五个数字组合变化而产生的。

“十干”指的是甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸（又叫“天干”）；“十二支”指的是子、丑、寅、卯、辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥（又叫“地支”，是古代记时的标记）。

【原文】曰黄道^①，日所躔^②，曰赤道^③，当中权。

赤道下，温暖极，我中华，在东北。

【注释】①黄道：是太阳在太空中所运行的轨道。②躔（chán）：星体运行经过的位置。③赤道：是地球的中线。

【译文】地球围绕太阳运转，而太阳又围绕着银河系中心运转。太阳运行的轨道叫“黄道”，在地球中央有一条假想的与地轴垂直的大圆圈，这就是赤道。

在赤道地区，温度最高，气候特别炎热，从赤道向南北两个方向，气温逐渐变低。我们国家地处地球的东北边。

【原文】曰江河，曰淮济，此四渎^①，水之纪^②。

曰岱华，嵩恒衡，此五岳，山之名^③。

【注释】①渎：可以直接流入大海的河流。②纪：象征、代表。③名：代表、象征。

【译文】我们的国家有美丽的山河，河川之中长江是第一大河，黄河是第二大河，还有淮河和济水，这四条河最后都向东流入大海，是中国河流的代表。

东岳泰山、西岳华山、中岳嵩山、北岳恒山、南岳衡山，这五座山称为五岳，是中国的五大名山。

【原文】曰士农，曰工商，此四民，国之良^①。

曰仁义，礼智信，此五常^②，不容紊^③。

【注释】①良：重要、有用的。②常：不道之常。③紊：纷乱、混乱。

【译文】知识分子、农民、工人和商人，称为四民，是国家不可缺少的栋梁，他们是社会重要的组成部分。



國學啟蒙

三字经

〇〇七

爱心、公正、懂礼、智慧、守信，是我们日常行为的常规守则，必须遵守，不容许混淆。

【原文】地所生，有草木，此植物，遍水陆。

有虫鱼，有鸟兽，此动物，能飞走。

【译文】除了人类，在地球上还有花草树木，这些属于植物，在陆地上和水里到处都有。

虫、鱼、鸟、兽属于动物，这些动物有的能在天空中飞，有的能在陆地上走，有的能在水里游。

【原文】稻粱菽^①，麦黍稷，此六谷，人所食。

马牛羊，鸡犬豕^②，此六畜，人所饲。

【注释】①菽：豆类的总称。

②豕：猪。

【译文】人类生活中的主食有的来自植物，像稻子、小麦、豆类、玉米和高粱，这些是我们日常生活的重要食品。

在动物中有马、牛、羊、鸡、狗和猪这六畜，这些动物和六谷一样本来都是野生的。后来被人们渐渐驯化后，才成为人类日常生活的必需品。

【原文】曰喜怒，曰哀惧，爱恶欲，七情具^①。

青赤黄，及白黑，此五色，目所识。

【注释】①具：具备。

【译文】快乐、生气、忧伤、害怕、爱惜、憎恨，及想要拥有的欲望，是人人都具备的七种情绪。

青色、黄色、赤色、黑色和白色，这是中国古代传统的五种颜色，是人们的肉眼能

名家学派 名家学派为战国时哲学流派，最早萌芽于春秋时期，其先驱者为郑国人邓析，兴盛于战国中期，产生两位著名代表人物：一位是惠施，另一位是公孙龙。名家学派在百家争鸣中地位不及儒、墨、道、法诸家重要，对后世的影响也远不及上述诸家。他们更多是以擅长概念分析而驰名天下，曾先后与墨、儒、道、阴阳诸学派展开激烈论辩，导致当时社会上出现了盛极一时的名辩思潮。但随着秦朝统一天下，百家争鸣的局面结束，名家学派也随之销声匿迹。名家学派在中国逻辑思维发展史上有着重要的地位，为逻辑学的发展奠定了基础。《汉书·艺文志》将其列为“九流”之一。

够识别的。

【原文】酸苦甘，及辛咸，此五味，口所含^①。

膻焦香，及腥朽，此五臭，鼻所嗅^②。

【注释】①含：品尝分辨。②嗅：用鼻子闻。

【译文】在我们平时所吃的食物中，全能用嘴巴分辨出来的，有酸、甜、苦、辣和咸，这五种味道。我们的鼻子可以闻出五种气味，即羊膻味、烧焦味、香味、鱼腥味和腐朽味。

【原文】匏^①土革，木石金，与丝竹，乃八音。

曰平上，曰去入，此四声，宜调协。

【注释】①匏：匏瓜，古代用做乐器。

【译文】中国古代人把制造乐器的材料，分为八种，即匏瓜、黏土、皮革、木块、石头、金属、丝绒与竹子，称为“八音”。

我们的祖先把说话声音的声调分为平、上、去、入四种。四声的运用必须和谐，听起来才能使人舒畅悦耳。

【原文】高曾祖，父而身，身而子，子而孙。

自子孙，至曾玄，乃九族，人之伦^①。

【注释】①伦：伦常关系。

【译文】由高祖父生曾祖父，曾祖父生父亲，父亲生我本身，我生儿子，儿子再生孙子。

由自己的儿子、孙子再接下去，就是曾孙和玄孙。从高祖父到玄孙称为“九族”。这“九族”代表着人的长幼尊卑秩序和家族血统的承继关系。

【原文】父子恩，夫妇从，兄则友^①，弟则恭^②。

长幼序^③，友与^④朋^⑤，君则敬^⑥，臣则忠^⑦。

【注释】①友：爱护。②恭：尊敬、恭敬。③序：有伦常秩序。④与：交往、相处。⑤朋：真心实意。⑥敬：尊重、敬重。⑦忠：忠心。

【译文】父亲与儿子之间要注重相互的恩情，夫妻之间的感情要和睦，至于兄弟姐妹之间，兄长或者姐姐应该爱护弟妹，弟妹也应该尊敬兄长和姐姐。长幼之间要有伦常秩



國學啟蒙

人之初，性本善，性相近，习相远。苟不教，性乃迁，教之道，贵以专。昔孟母，择邻处，子不学，断机杼，宴燕山，有义方，教五子，名俱扬。养不教，父之过，教不严，师之惰。