

悬案觅踪书系

A Detailed Explanation of
36 Unsettled Mysteries in Ancient Civilization

主 编 向思鑫

副主编 杨惠琼 向 飞

徐 洁 方 向

细说 远古文明 36大悬案



湖北长江出版集团
湖北人民出版社

悬案觅踪书系

A Detailed Explanation of
36 Unsettled Mysteries in Ancient Civilization

细说 远古文明

36大悬案



向丹 黄涛 黄萍 编著



湖北长江出版集团
湖北人民出版社

鄂新登字 01 号

图书在版编目(CIP)数据

细说远古文明 36 大悬案/向思鑫主编.

武汉:湖北人民出版社,2007.3

(悬案觅踪书系)

ISBN 7-216-04973-X

I.细…

II.向…

III.文化史—世界—远古—通俗读物

IV.K103—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 146584 号

悬案觅踪书系

细说远古文明 36 大悬案

向思鑫 主编

出版发行:湖北长江出版集团
湖北人民出版社

地址:武汉市雄楚大街 268 号

邮编:430070

印刷:武汉中远印务有限公司

经销:湖北省新华书店

开本:710 毫米×1010 毫米 1/16

印张:17

字数:322 千字

插页:1

版次:2007 年 3 月第 1 版

印次:2007 年 3 月第 1 次印刷

印数:1—7 000

定价:30.00 元

书号:ISBN 7-216-04973-X

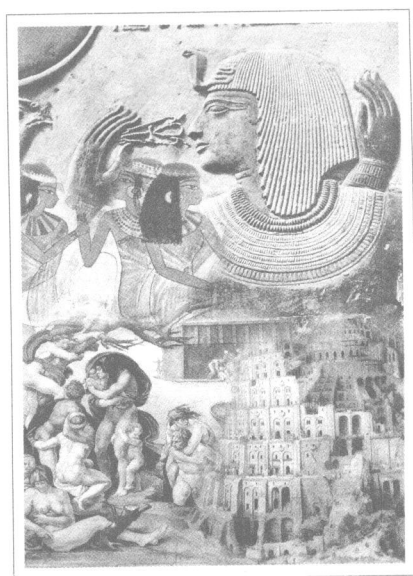
本社网址: <http://www.hbpp.com.cn>

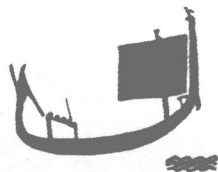
本书在编撰过程中,参考和引用了部分中外书刊和网上的图文资料,
谨致谢忱。请有关作者与我们联系,我们将按有关规定支付稿酬。

编者 2007 年 3 月



向思鑫 自由撰稿人，长期从事文史读物和科普读物写作，阐微析疑，出浅入深，成绩斐然。曾在长江文艺出版社、海天出版社、汕头大学出版社、武汉出版社、新华出版社、台湾究竟出版社、韩国 ZIPS AJAE出版社出版多部（套）书籍。在台湾出版的《中国历史49大谜》、《世界历史49大谜》、《远古文明49大谜》等，重印多次，深受欢迎，先后被台湾著名的金石堂连锁书店推荐为全岛青年学生的暑假读物。





一、传说六大悬案 [1]

1 大洪水:全球泛滥之谜 /1

尼尼微泥板 /1

遍布世界的洪水传说 /3

记忆,还是臆测? /5

大灭绝的罪魁祸首 /7

2 “诺亚方舟”:千古探索之谜 /10

诺亚故事 /10

上下而求索 /12

那巴拉和他的歌斐木 /13

“山体方舟” /14

迪布德·法索尔德 /15

传说中的“方舟”是否真的存在? /16

3 “大西洲”:众说纷纭之谜 /18

柏拉图和他的《对话录》 /19

亚速尔群岛说 /20

星球碰撞与记忆残存 /22

比米尼之墙 /24

克里特大西洲说 /26

大西洲第四说:塞浦路斯海底 /29

4 “姆大陆”:一夜沉没之谜 /30

孤立的群峰 /30

从故纸堆发掘出来的“姆大陆” /32

《太平洋之谜》 /33

《消失的姆大陆》 /36

5 南极:绿洲冰化之谜 /38

想当年绿鬓婆娑 /38

地壳移置 /39

史诗的记忆 /41

6 远古:核爆炸之谜 /42

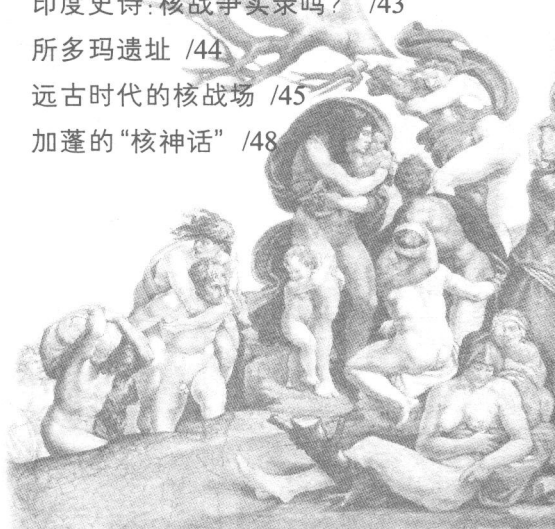
所多玛的毁灭 /42

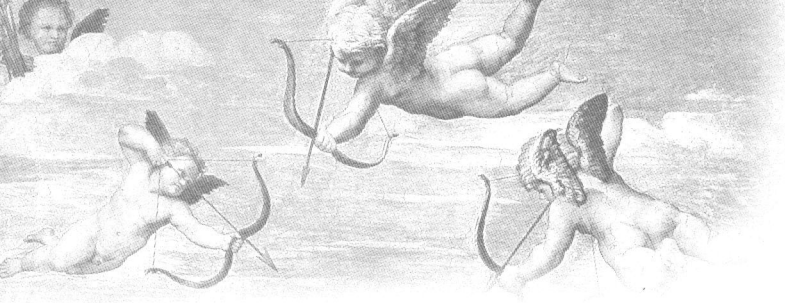
印度史诗:核战争实录吗? /43

所多玛遗址 /44

远古时代的核战场 /45

加蓬的“核神话” /48





二、遗物六大悬案 [50]

1 超越时空：“欧帕兹”制品之谜 /50

来历不明的嵌花银瓶 /50

晶洞石里的火花塞 /51

不锈的铁柱 /52

岩层中的铁钉…… /53

中国兰州的奇石验证 /54

2 游刃有余：远古心、脑手术之谜 /56

40000 年前的弹孔 /56

石器时代的开颅术 /57

5000 年前的人造心脏 /59

中国人的远古开颅术 /60

3 俯瞰大地：远古飞行器、地图之谜 /61

埃及纸莎草纸上的飞行记载 /61

哥伦比亚和埃及的飞行器模型 /63

印度人的宇宙航行 /64

皮里·雷斯地图 /67

菲纳乌斯地图 /69

布雅舍地图 /71

4 远古照明：巴格达电池之谜 /72

古埃及照明灯的辩论 /72

“哈索尔神庙”浮雕 /74

巴格达电池 /75

让圣像闪耀金光 /76

5 得而复失？纪元前“计算机”之谜 /77

希腊潜水员的发现 /78

普赖斯教授的研究 /79

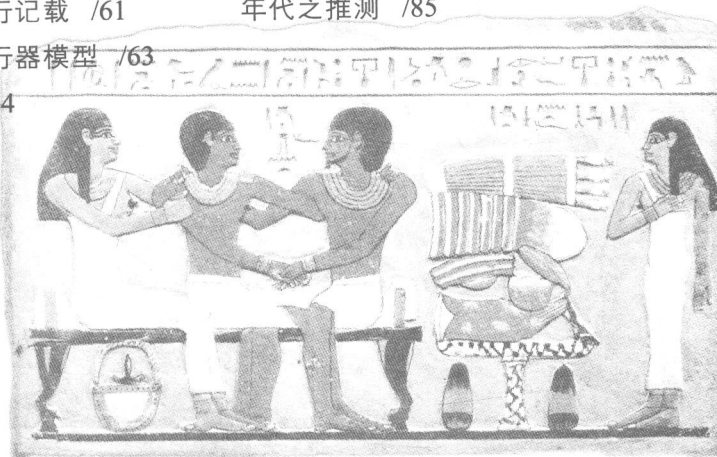
“得而复失”断想 /80

6 鬼斧神工：水晶人头之谜 /82

初露狰狞 /82

来自权威部门的鉴定 /83

年代之推测 /85



三、巨石六大悬案 [87]

1 气势磅礴：世界三大巨石之谜 /87

南方巨石 /87

萨克塞瓦曼 /89

艾尔斯 /91

“会变色的魔石” /93

“魔石”的诅咒 /94

2 复活节岛：石巨人之谜 /96

神秘岛的发现 /96

究竟是谁的杰作？ /97

人力，还是“神”力？ /98

一个严重的否定 /100

谁是最早的居民？ /100

几种假说 /102

3 英吉利：石围圈之谜 /104

高悬在天上的石头 /105

谁是修建者？ /106

巨石阵为何而修？ /107

4 哥斯达黎加：石球之谜 /109

5 布列塔尼：石列之谜 /113

6 南·马特尔：石堡之谜 /117

环绕群岛的宇宙 /117

死亡诅咒 /119

考察与质疑 /119





四、遗迹六大悬案 [122]

1 金字塔:万谜之谜 /122

浩繁的工程 /122
运输之谜 /124
建筑之谜 /125
数据之谜 /128
万古长存之谜 /129
“外星人”名片说 /130
埃及人民的光荣 /131

2 巴别塔:通天之谜 /134

巴别塔 /134
重建辉煌 /135
巨塔之谜 /136
历尽劫波,终归尘土 /137
神之门 /139

3 马耳他:地宫遗址之谜 /141

马耳他地宫 /141
塔尔辛神殿 /142
神秘的太阳光柱 /144
神秘的石槽轨迹 /145

4 土耳其:地下城市之谜 /148

格尔里默谷地 /148
宏伟的地下城市 /149
谁是建造者? /150
来自天空的敌人 /151

5 亚历山大港:灯塔之谜 /153

从渔村到都会 /153
沉没的新娘 /154
建筑之谜 /157
燃料之谜 /158
建筑时间之谜 /159
水下打捞 /160

6 法老陵寝:诅咒之谜 /162

年轻的法老 /162
图坦卡蒙的诅咒 /164
不是鬼怪是霉菌 /166



五、城堡六大悬案 [168]

1 迈锡尼：阴谋与仇杀之谜 /168

- 罪恶的珀罗普斯家族 /168
- 悲情阿伽门农 /169
- 谢里曼的疯狂 /171
- 阿伽门农之冢 /172
- 王宫、墓地 B 和蜂房墓 /174
- 迈锡尼留下的疑团 /175

2 扑朔迷离：米诺斯迷宫之谜 /176

- “米诺牛”的传说 /177
- 解谜的伊文思 /180
- 面对“迷宫”遗址 /183

3 死者之丘：摩亨佐·达罗之谜 /185

- 发现“死者之丘” /185
- 古老的城市文明 /187
- 寻找古文明的主人 /189
- 印度河文明消失之谜 /190

4 众神聚居：特奥蒂瓦坎之谜 /193

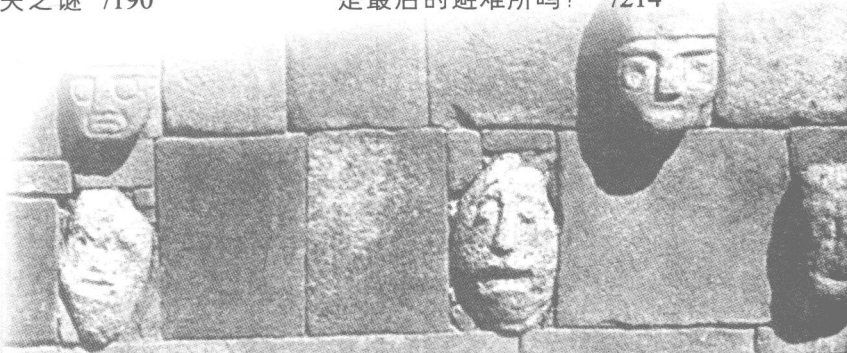
- 谁来担任下一个太阳？ /193
- 众神聚居之所 /194
- 令建筑学家震惊的谜团 /197
- 神秘的相似点 /199
- 云母的发现及其他 /200

5 巨人修建：蒂亚瓦纳科之谜 /201

- 的的喀喀湖 /201
- 巨人建造的城 /202
- 太阳门 /205
- 远古时代的预制构件 /207
- “太阳神”子孙的灭亡 /209

6 马丘比丘：印加人最后秘境之谜 /211

- 古老的山顶 /211
- 建筑之谜 /214
- 是最后的避难所吗？ /214





六、人类、民族六大悬案 [217]

1 寻根问祖：人类起源之谜 /217

“海猿”说 /218

“海陆双祖先复合”说 /219

“天外来客”说 /220

2 万古不磨：人类足迹之谜 /222

两亿年前的脚印 /222

不幸的三叶虫 /224

和恐龙在一起 /225

3 长眠不醒：冰人“奥茨”之谜 /227

“冰人”的发现 /228

“冰人”是个什么样的人 /229

“冰人”争夺战 /231

猎手，还是牧人？ /232

最古老的血案？ /233

“斧子”和“文身”的疑团 /235

5000年前的“鸿门宴”？ /237

“奥茨诅咒”之谜 /237

4 苏美尔人：来历之谜 /240

一座大熔炉 /240

奇怪的“钉头字” /241

神秘的文化 /243

苏美尔人来历之谜 /245

5 玛雅人：文化之谜 /247

玛雅金字塔和“光影蛇形” /247

超越时代的天文、历法 /250

有趣的数系和文字 /251

迁徙之谜 /254

飞向宇宙的帕伦克飞船 /256

6 夏娃猜想：人类最早祖先之谜 /258

尼安德特人 /258

寻找现代人的祖先 /259

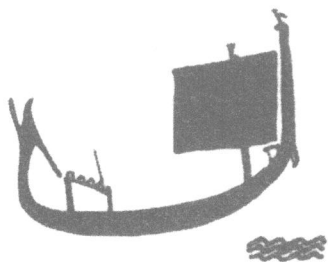
星光闪烁的天空中有一个露西 /261

人的脚印和夏娃猜想 /262



传说六大悬案

1 大洪水：全球泛滥之谜



古埃及陶器上的洪水高头船。

在远古人类流传下来的许多不朽的神话中，“大洪水”是最为悲壮的一幕。其水势之浩大，地域之广阔，破坏力之强烈，在世界各民族中留下了惨烈的记忆。

没有一个神话，能像“大洪水”那样，得到如此众多的世界各民族的广泛认同；也没有一个神话，能像“大洪水”那样，在世界各个民族的长期流传中，保持如此深刻的一致。

有趣的是，几乎所有的民族都把大洪水当做自己民族的开端——民族起源、生存和发展的起点。在大洪水之前，一切都浑浑噩噩，蒙昧无知；而在大洪水之后，各个民族都像雨后春笋一样，从远古的迷雾中冒出，有声有色地登上了历史舞台。先是英雄勇士，然后是帝王将相，然后是才子佳人……

从这个意义上来讲，“大洪水”是人类文明的催化剂，是人类从洪荒时代向文明时代转折的起点。

尼尼微泥板

最早的洪水传说保存在尼尼微泥板上。

1850年，英国的业余考古学家亨利·莱亚德爵士在两河流域发掘了亚述王国的首都尼尼微，同时出土了24000多片破碎的粘土书版，上面镌刻着怪异的钉头文字。经过艰苦的解读，揭示出一段引人注目的洪水故事。

头戴波斯头饰，身着波斯长袍的亨利·莱亚德爵士。



记述洪水故事的尼尼微泥版。

故事说，远古时代的人类触犯了天神，大护法神恩里尔决定发动一场洪水来消灭人类。水神艾亚是人类的朋友，他把这场灾难预先告诉了一个名叫乌纳皮斯汀的正直的人。

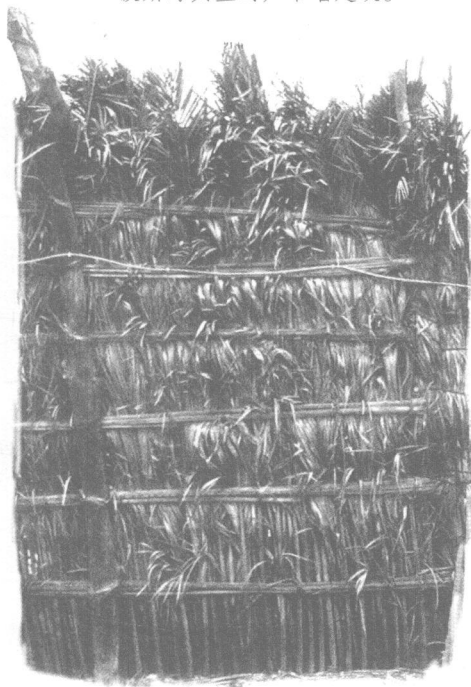
拆掉你的房子，建造一艘船，抛弃所有的财物，赶快逃命去吧！……听着，赶紧拆掉房子，依照一定的尺寸，按均衡相称的长宽比例建造一艘船，将世界上所有生物的种子贮存在船中。

他对着一堵芦苇房的墙壁，反复地向乌纳皮斯汀叙述关于洪水的警告。

芦苇房呀，芦苇房！墙，墙！噢，听着呀，芦苇房！噢，听清楚呀，墙！……快拆掉房子，造一条船吧！

乌纳皮斯汀不敢怠慢，立刻动手建造了一

波斯湾典型的芦苇墙建筑。



艘大船。

那个可怕的日子终于来临了。破晓时分,天际涌现出一堆乌云;风暴之神阿达德策马驰骋,铁骑过处传出阵阵雷声。风暴之神将白昼转变成黑夜,摧毁大地如同敲碎一只杯子。一团黑雾昏昏暗暗,把空荡荡的天空塞满……

头一天,风暴席卷整个大地,四处引发山洪……天地间一片漆黑,伸手不见五指。众神也吓得仓皇撤退,纷纷逃奔到天神阿奴居住的天宫,蹲伏在宫殿四周,瑟缩成一团,有如一群受到惊吓的小狗儿……

一连六天六夜,暴风不断吹袭,波涛汹涌,洪水淹没了整个世界。暴风和洪水同时发威咆哮,有如两支对阵交锋的军队。

第七天黎明,南方刮来的暴风终于平息,海面逐渐恢复宁静,洪水开始消退。放眼瞭望,只见大地一片死寂。大海一望无际,平滑得如同屋顶的平台。地球上的生灵全都葬身水中……

乌纳皮斯汀一家活出来了,他们就成了新一代人类的祖先。

据考证,这批泥版是公元前 700 多年的制品。几十年之后,另一批记载大洪水的泥版在乌尔发掘出来,它的制作时间更早,大约是公元前 3000 年。



米开朗琪罗:西斯廷教堂天顶壁画《大洪水》。1510年。

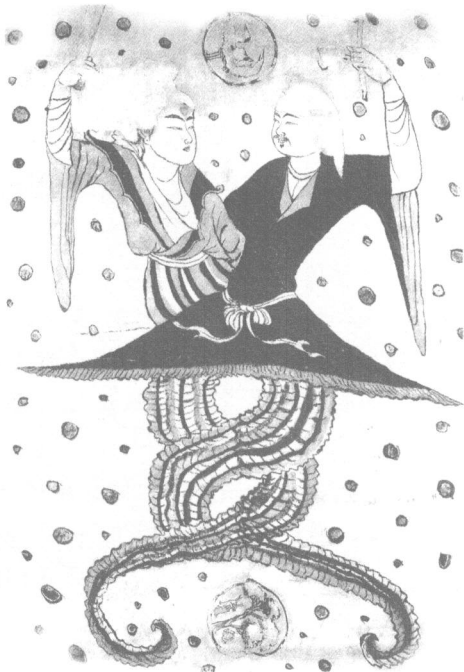
遍布世界的洪水传说

印度也有一段大洪水神话,主人公叫摩奴。摩奴曾经救过一条鱼,这条鱼把大洪水的消息告诉了他,叫他准备一条船,并且带着他逃过了这场灾难。后来洪水渐渐消退,地上的万物和所有的生灵都被这场大水冲刷掉了,只有摩奴一个人活着。

一年之后,水里冒出一个女人,自称是“摩奴的女儿”,摩奴便娶她为妻,生儿育女,他们便成了人类的祖先。

中国神话传说的主人公是一对兄妹,男的叫伏羲,女的叫女娲。当铺天盖地的大洪水来临的时候,他俩躲在一个空心葫芦里,随波逐流,活出了性命。后来,他们结成了夫妻。一年之后,女娲生下了一块石头。他们生气了,把石头敲得粉碎,从昆仑山顶撒到山下。呵,奇迹发生了:跌落在山里的,变成了飞禽走兽;跌落在水里的,变成了鱼虾;跌落在平川旷野的,就变成了人。从此,天下又有了生灵万物。

远隔重洋的印第安人,也在他们的神圣经典《波波武经》里记载了一场洪水故事。故事说,天神们开天辟地之后,用木头雕制成了一批人类。终于有一天,这些木头们失去了天神的欢心。



出土于新疆吐鲁番的唐代绢画:伏羲女娲交尾图。

美洲阿兹台克古写本中的洪水图。



于是,天神们发动一场大洪水,波涛滚滚,淹没了这批木头人……大地一片阴暗,黑雨倾盆而降,昼夜不息……木头人一个个被砸碎、摧毁、支解、消灭。

但是,两个被称作“大父和大母”的人,逃过了这场灾难,重建了灾后的世界,成了世世代代人类的祖先。

此外,还有埃及的,希腊的,罗马的,以及遍布于南美和北美土著部族中的洪水传说。至于《圣经》中的那段著名的“诺亚方舟”的故事,则早已传播得家喻户晓。

总之,在人类的远古记忆中,这场大洪水的浪涛扩散得非常遥远,非常辽阔。有关专家估计:全世界已知的洪水传说,不少于 2000 则。安德礼博士从中抽出 86 则

进行了分析研究,结果发现,其中有 62 则是各自独立形成,与苏美尔及希伯莱文化传统没有任何关系。

记忆,还是臆测?

除了传说,还是传说。

这场弥漫世界的大洪水,是一段来自远古的残存的记忆,还是后世子孙虚妄的臆测?难道,在它恣意践踏的广阔大地上,竟没有留下一点儿痕迹?

随着科学技术的进步,证据逐渐显露出来。

首先是,高山作证。

在被认为是诺亚方舟停靠地的亚拉腊山海拔 3000 米处发现了贝壳,这表明,这些海洋群族曾经在这里生活;在海拔 2500 米处发现了盐块,这是积存的海水慢慢晒干的结果;而那些同大西洋底相同的“枕状熔岩”,则表明这里曾经是海洋,从海面上喷出的火山熔岩,在一定时期内曾经沉入这里的海底。



枕状熔岩。它们本应该静卧在海底,却意外地出现在高山上。

世界上的许多高山都发现了数量庞大的动物骨堆,其中包括鲸鱼的骨骼。在威尔士及英格兰南部丘陵地带的冰裂缝里,满满地堆积着鬣狗、河马象、北极熊,以及我们更为熟悉的许多动物的碎骨;在瑞士的阿尔卑斯山上,到处是鳄鱼、巨大的鸵鸟和白熊的骨骼。

地球上所有大陆,都发现了海栖动物、极地陆栖动物和热带动物骸骨混杂的现象。专家们认为,除了洪水,一场铺天盖地的洪水,使他们慌不择路之外,有谁,能把这生活习性各异的动物,麇集在高山之上,举行这场惨绝人寰的“死亡庆典”呢?

其次是,大海作证。

20 世纪 60 年代到 70 年代初,美国的两条海洋探险船分别从墨西哥湾底部钻出了几条细长的沉积泥芯,里面裹着一种微小的单细胞浮游生物的甲壳。海水的温度和含盐量,都准确地反映在这种被称为“有孔虫”的甲壳里。分析结果表明,曾经有大量淡水涌入墨西哥湾。迈阿密大学的地球化学家斯蒂普用放射性碳测定,这场大洪水涌入的时间大约是 11600 年前。

海滨沙滩,是应该出现在海岸线附近的。人们多次在高山和大海深处发现海滨沙滩遗迹,这说明,大水曾漫涨到高山之上,或者说,时至今日,它还没有完全退出它所吞噬的地域。



部分底栖类有孔虫。它们甲壳里的含盐量准确地反映了洪水涌入的时间。

盛大的乌尔发掘。

此外,人们在地中海海底、非洲大陆沿岸海底、亚速尔群岛和马德拉群岛附近的海底,以及古巴和巴哈马群岛附近的大陆架,都发现有沉入海底的城市遗址。一个巨大的、像人工建造的墙壁,沉到了 2000 米深的深海处,一直延伸到秘鲁洋面下的那斯卡海沟。

第三,大地作证。

大洪水在大地上制造了许多短暂性的湖泊。例如,西半球最大的冰河湖泊亚格西兹湖,面积曾一度广达 11 万平方公里,涵盖了今加拿大的马尼托巴省、安大略省和萨斯喀彻温省,以及美国的一部分

