

八年级

●本套丛书荣获全国优质教育成果图书类一等奖●

中学生 魅力阅读



影响你一生的经典美文

秋实卷

丛书主编：方圆

ZHONGXUESHENG
MEILI YUEDU

开启灵感的阅读

魅力书吧

石油工业出版社

八年级

品味精致典雅
解读意趣智慧
激发读写灵感
体会成功启迪

魅力书吧

秋实卷

中学生
魅力阅读

影响你一生的经典美文

ZHONGXUESHENG
MEILI YUEDU

ISBN 978-7-5021-5811-8



9 787502 158118 >

定价：23.80元

•本套丛书荣获全国优质教育成果图书类一等奖•

中学生 魅力阅读

影响你一生的经典美文

秋实卷

丛书主编：方圆

ZHONGXUESHENG
MEILI YUEDU

开启灵感的阅读

八年级



石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生魅力阅读·八年级·秋实卷：影响你一生的经典美文/方圆主编.

北京：石油工业出版社，2007.1

(魅力书吧)

ISBN 978 - 7 - 5021 - 5811 - 8

I. 中…

II. 方…

III. 语文课－阅读教学－初中－教学参考资料

IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 156353 号

中学生魅力阅读·八年级·秋实卷：影响你一生的经典美文

丛书主编 方圆

出版发行：石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网 址：www.petropub.com.cn

编 辑：(010) 64523609 发 行：(010) 64523603

经 销：全国新华书店

印 刷：石油工业出版社印刷厂

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

787 × 960 毫米 开本：1/16 印张：17

字数：250 千字

书 号：ISBN 978 - 7 - 5021 - 5811 - 8/B · 356

定 价：23.80 元

(如出现印装质量问题，我社发行部负责调换)

版权所有，翻印必究



方圆



全国著名特级教师。中国快乐教育的领航者。

出版畅销著作30余种。

中国十大杰出教师孺子牛金球奖获得者。

全国优秀共产党员。

央视“东方之子”访谈人物。

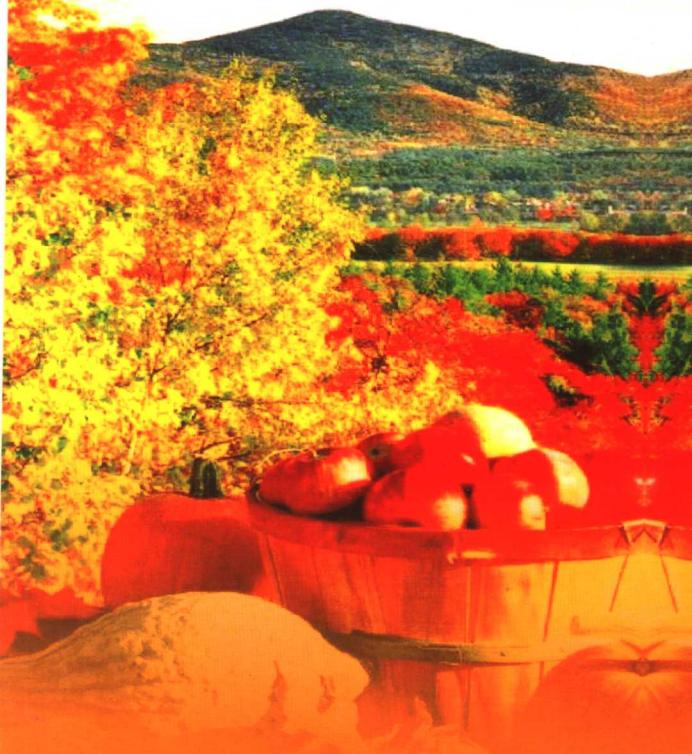
电视剧《无悔的选择》主人公原型。

方圆快乐教育热线：0539-2282487

方圆快乐教育信箱：fyjy1113@126.com

方圆快乐教育论坛：www.kljy.org

www.fy.ysjy.net.cn



投稿邮箱：langdx@126.com

总策划：张卫国

策划编辑：郎东晓 贾榕 艾嘉

责任编辑：秦云

责任校对：陈丽

封面设计： 大象设计工作室 + 石建华
010-84800333

中学生魅力阅读——影响你一生的经典美文

(九年级) · 夏韵卷

编委会名单

丛书主编：方圆

本册主编：吴秀军 吴锡侠 朱茂见 黄超

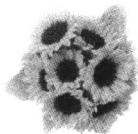
编 委：李 彦 娄占省 张 洁 朱法年 武传平

张玉启 武传伟 周发双 张德会 武永梅

罗晓军 吉 梅 王艳玲 张艳东 吉敏玲

王风兰 陈忠勤 李建龙 公文祥 冒继承

张德艳 邓献周



开心读写 快乐成长

——写给初中生朋友

亲爱的同学们：

不知你们注意到没有，近几年我们语文学习出现了种种怪现象：国内冷，国外热，国外越来越多的人在学习中文；国内的一些学生反而忽视了语文和学习。其实，语文素养的高低，将会影响人一生的发展。

学好语文并不难。越来越多的人认识到，语文素养能否得到全面提高，关键在于听、说、读、写的实践，“读”和“写”又是关键中的关键。“读”和“写”是密不可分的。提高“读写”能力是一种慢功夫，它需要的是一步一个脚印、踏踏实实的训练。

在这方面，没有捷径可走。

没有强烈的阅读兴趣，阅读没有一定量的积累，是很难达到质的飞跃的。

一个人读了十几年书，还没有打下坚实的文字功底，不具备相应的阅读能力和表达能力，和他阅读范围不广、数量不多、缺乏指导有重要的关系。

这一点早已引起了全社会的重视，教育部颁布的《九年义务教育语文课程标准》对阅读量作了明确规定，小学生不少于 145 万字，初中生不少于 260 万字。

如此多的阅读量单靠几本教科书显然远远不够。同学们必须有一个更为广阔的语文学习空间。

值得欣慰的是，越来越多的家长已明确认识到了这一点。

为了你们的成才，双休天、节假日，我们常常看见众多家长领着你们在浩如烟海的图书馆、书店的书架前徘徊：

这佳作，那美文，到底应选哪一本？

面对迷茫困惑的教师、家长，面对渴望成才的你们，多少教育工作者在绞尽脑汁、呕心沥血！

要学好语文，必须多读精美的文章，来丰富你的内涵；勤做有效的练笔，来提升你的能力；常做有益的思考，来敏捷你的思维。



单靠语文课本有限的内容，怎能满足你求知的需求？《中学生魅力阅读》为你提供了更广阔的天地、更丰富的内容。

它将给你带来阅读的享受、思考的快乐、练笔的情趣。

本丛书由央视东方之子、全国著名特级教师方圆老师主编，16个省市60余位一线特级、高级教师联袂编写，历时六年，九易其稿，聚集了全国优秀特级教师的集体智慧，荟萃了古今中外名家美文精品。

本丛书共有3套，从七年级到九年级，每个年级1套。

每套选文365篇，你们在课余饭后，每天大约花费一刻钟——

每天一读，365篇美文——触你心灵，让你读有所悟。

每天一写，365次练笔——增你文采，让你写有所得。

每周一诗，52首古诗——滴水藏海，引你思考。

综观书店里的此类学生读物，大多都是把阅读和作文分开汇编的，本书集读、写于一体，通过读、品、悟，引导你们找到了一条从“会读”到“能写”的成功之路。

“快乐赏析”对每篇美文进行品评的同时，指导你的阅读方法，提高你的阅读能力，丰富你的审美情趣，提升你的人文品位，培养你的综合能力。

“开心练笔”为每篇例文精心设计了自由灵活、丰富多彩的写作训练点，既进行了作文训练，又进行了阅读的延伸和深化。

《中学生魅力阅读》——美文千篇，篇篇令你感动；练笔千次，次次收获成功。

《中学生魅力阅读》——阅读的长跑，练笔的长跑，毅力的长跑。

亲爱的中学生朋友，方法决定成败。本书将指导你的阅读，辅导你的作文。

你会读出方法，写出感动；读出智慧，写出激情。

书山有路，此书为径。

从今天起，请跟随方圆老师一道漫游语文大观园。请你们在方圆老师的引导下，每天读写一刻钟，在美文的浸润中，培养你优雅的气质，练就你坦荡的胸怀，丰富你的人文底蕴。

祝大家在这五彩缤纷的“大观园”里，轻松驾驭语文，快乐成人、成才、成功！



方圆

2006年11月

第二十七单元 走近名人

名人之所以成为名人，是因为他们有不同于一般人的地方。他们的思想，他们的品格，他们的精神，他们的经历……

- | | | | |
|----------|-------|-----------|----|
| 院长上任记 | | ◎ 余秋雨 | 1 |
| 世纪末的怀念 | | ◎ 张蔓菱 | 8 |
| 北大校长蔡元培 | | ◎ 赵恺 | 13 |
| 回忆鲁迅先生 | | ◎ 傅启明 | 17 |
| 绘画机器 | | ◎ 欧文·斯通 | 19 |
| 爱因斯坦笨鸟高飞 | | ◎ 丁品森 | 23 |
| 新年作 | | ◎ (唐) 刘长卿 | 27 |

第二十八单元 成功始于一杯水

机遇总是偏爱有准备的人，抓住了机遇，你就拥有了走进天堂的门票。

- | | | | |
|---------|-------|----------|----|
| 一只鲸鱼的奇迹 | | ◎ 林润翰 | 29 |
| 成功始于一杯水 | | ◎ 林夕 | 31 |
| 心态和行为 | | ◎ 蒋晓飞 | 33 |
| 愿望与成功之间 | | ◎ 刘燕敏 | 35 |
| 走出地平线 | | ◎ 贾宝泉 | 37 |
| 成功秘诀 | | ◎ 凡夫 | 39 |
| 喜见外弟又言别 | | ◎ (唐) 李益 | 41 |

第二十九单元 真情永恒

真情是一盏明灯，黑暗中照亮前进的方向；真情是一首小诗，冰冷中渴求温暖的心房；真情是春日的雨，秋日的果，夏日的风，冬日的太阳。

| | | |
|---------|--------|----|
| 礼物 | 海风 | 43 |
| 你震撼我的心灵 | 毛丹萍 | 46 |
| 黑夜里的灯 | 黄桶 | 49 |
| 人生的行囊 | 乔叶 | 52 |
| 嚼一片苹果皮 | 付强 | 56 |
| 母爱的较量 | 萧潇 | 59 |
| 溪居 | (唐)柳宗元 | 63 |

第三十单元 一花一世界

一粒沙子就是一个世界，一滴露珠能够反映出太阳的光辉。当你置身自然，面对眼前的一景一物，你是否能读出他们的内涵，体味出他们的情思？关注小草，你是否体会到了小草的执著？关注小鱼，你是否体悟到小鱼的呼喊？佛家讲，一叶一菩萨；农家讲，一花一世界。但愿这花，这草，这树能给你送去心的丈量，美的世界。

| | | |
|----------|--------|----|
| 暗香 | 皓月 | 65 |
| 清廉大佛 | 程关森 | 67 |
| 读树 | 李国文 | 69 |
| 樟树赞 | 茹志鹃 | 72 |
| 鸟儿中的理想主义 | 筱敏 | 74 |
| 珍珠与蚌 | 莫洛 | 76 |
| 望月怀远 | (唐)张九龄 | 79 |

第三十一单元 书香一瓣润心田

书是最聪明、最可靠的老师和朋友。它，如一首歌，歌到情处泪双流；如一杯酒，酒到醉时笑语稠；如一首诗，诗言有尽意难尽……

- | | | |
|------------------|---------|----|
| 读书养气 | ◎ 李建永 | 81 |
| 读书无悔 | ◎ 李国文 | 84 |
| 在草尖上奔走 | ◎ 马德 | 87 |
| 什么因素使一本书伟大 | ◎ 王天天 | 90 |
| 读书啊读书 | ◎ 李清民 | 92 |
| 且把图书比孩子 | ◎ 何玉兴 | 94 |
| 赠孟浩然 | ◎ (唐)李白 | 97 |

第三十二单元 人物画廊

一个人就是一部独具特色的书，他有着丰富的内容、鲜明的个性。本单元方圆老师就引领我们走进人物画廊，欣赏那些最杰出的作品，品读那些感人的故事。请你和每个人交朋友吧，因为他们的身上都有闪光的地方，给你的思想以启迪，给你的生活以帮助！

- | | | |
|-----------------|---------|-----|
| 我的房东 | ◎ 孙东江 | 99 |
| 愧对 | ◎ 窦旸 | 101 |
| 余光中的秘书 | ◎ 余光中 | 104 |
| 父亲老舍的温情待人 | ◎ 舒乙 | 108 |
| 哑妻 | ◎ 郝学峰 | 113 |
| 这就是爱因斯坦 | ◎ 黑陶 | 116 |
| 杂诗 | ◎ (唐)王维 | 119 |

第三十三单元 有一种情感叫感动

感动使我们以生动而有力的方式感受生命。感动是一道宽厚的河
道，容纳生命，容纳世界，让个体生命与世界达到默契、沟通。

| | | |
|----------------|----------|-----|
| 有一种感动 | ◎ 王大进 | 121 |
| 我拿什么奉献给你 | ◎ 洪治纲 | 124 |
| 流泪的故事 | ◎ 胡平 | 126 |
| 深山里的旗帜 | ◎ 枝汉光 | 129 |
| 感激 | ◎ 梁晓声 | 132 |
| 妹妹 永远的遗憾 | ◎ 王军 | 137 |
| 鹧鸪天 | ◎ (宋) 苏轼 | 140 |

第三十四单元 多味生活

两人相对而坐，桌面上有两堆同样的瓜子，两人正在埋头嗑着。
他们嗑瓜子的方法不同，一人从小到大嗑，一人从大到小嗑。

| | | |
|---------------|----------|-----|
| 装修之前 | ◎ 张越 | 142 |
| 九十九分的苦恼 | ◎ 何慧明 | 145 |
| 老同学 | ◎ 萧然 | 148 |
| 打电话 | ◎ 爱亚 | 150 |
| 回家 | ◎ 吴晓平 | 152 |
| 眼神 | ◎ 贺山 | 155 |
| 燕山亭 | ◎ (宋) 赵佶 | 158 |

第三十五单元 往事如歌

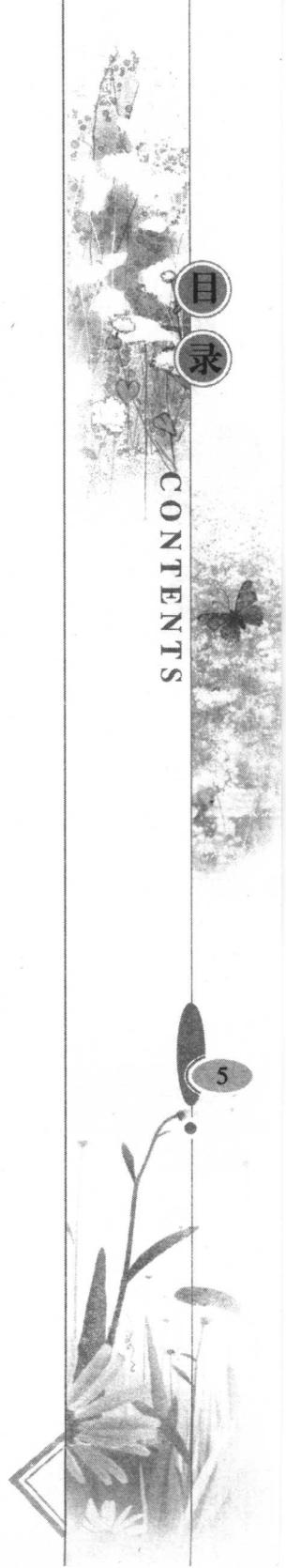
往事如烟，飘散在记忆的天空里；往事如歌，回荡在心灵的殿堂里；往事如潮，时时涌上心海的浅滩，把我们带入激情澎湃的记忆的海洋。本单元方圆老师将带领我们重拾昔日的花朵，重温昨日的故事。

- | | | |
|-------------|------------|-----|
| 往事如歌 | ◎ 高红十 | 160 |
| 橘子与毛衣 | ◎ 程永健 | 163 |
| 一只木屐 | ◎ 冰心 | 165 |
| 蟹忆 | ◎ 沈春良 | 167 |
| 白水面 | ◎ 游睿 | 170 |
| 一件往事 | ◎ 何怀宏 | 172 |
| 水龙吟 | ◎ (南宋) 辛弃疾 | 177 |

第三十六单元 美丽自然

花草树木，千奇百怪，这是大自然漂亮的秀发，显示着它的妩媚可爱。

- | | | |
|-------------|----------|-----|
| 黄果树瀑布 | ◎ 支英琦 | 179 |
| 太阳和云 | ◎ 高风 | 182 |
| 山中植物 | ◎ 大快 | 184 |
| 湖上黎明 | ◎ 徐鲁 | 187 |
| 黄昏 | ◎ 季羨林 | 189 |
| 细雨梨花 | ◎ 李琛 | 194 |
| 清平乐 | ◎ (宋) 晏殊 | 196 |



第三十七单元 经历是一笔财富

人生，一个短暂而又漫长的过程，在这个里程中，有欢乐、有成功，也有悲哀、有失落。没有一个人的一生可以永远顺利，也没有一个人会一辈子倒霉，所有的成功与失败都是你生命长河里的浪花，都是你人生行囊里的财富。

| | | |
|----------------|----------|-----|
| 我的话筒 | ◎ 敬一丹 | 198 |
| 走不出童话的美丽 | ◎ 侯艳玲 | 202 |
| 演比看好 | ◎ 韩可 | 206 |
| 一场及时的失败 | ◎ 马德 | 209 |
| 一生的痛悔 | ◎ 蓝风 | 212 |
| 走是灯笼 | ◎ 敬文 | 215 |
| 千秋岁 | ◎ (宋) 秦观 | 217 |

第三十八单元 生命悟语

生命是一段需要抛洒汗水、实现价值、珍惜爱护的过程，生命的得来不易，生命宝贵无价，因此我们要善待生命，珍惜生命。在生命面前，我们有责任好好把握，坚强而有意义地活下去。

| | | |
|----------------------|------------|-----|
| 不拘小节的人 | ◎ 苏童 | 219 |
| 平淡就是失败 | ◎ 王晓洁 | 221 |
| 错过 | ◎ 刘安 | 224 |
| 内心的叮嘱 | ◎ 夏小英 | 226 |
| 你无法做一个人人都喜欢的橘子 | ◎ 钟天竺 | 229 |
| 生命的选择 | ◎ 雷抒雁 | 232 |
| 木兰花慢 | ◎ (南宋) 辛弃疾 | 234 |

第三十九单元

七彩三棱镜

一滴水能映出太阳的光辉，“一瞬间”能表现一个人的品格。一瞬间发生的事，有的蕴涵着人性的真善美，有的诠释着人类高尚的节操；有的散发着自私卑鄙的丑恶，有的践踏着公众的道德良知……

| | | |
|---------|------------|-----|
| 不明白 | ◎ 简嘉 | 236 |
| 警“匪”一家亲 | ◎ 曹愚何 | 239 |
| 鱼钓 | ◎ 梁晴 | 241 |
| 处方 | ◎ 老马 | 244 |
| 骗子与傻子 | ◎ 凡夫 | 246 |
| 托福 托福 | ◎ 刘明强 | 249 |
| 摸鱼儿 | ◎ (南宋) 辛弃疾 | 252 |

第二十七单元

走近名人

名人之所以成为名人，是因为他们有不同于一般人的地方。他们的思想，他们的品格，他们的精神，他们的经历……

本单元，方圆老师就带领我们走进名人的世界，感受名人的风采。

余秋雨在对上海戏剧学院院长一职的一再推辞中，让我们看到了他虚怀若谷的宽阔胸怀和淡泊名利的高洁品格。一代名校长蔡元培先生，用他的一生向世人昭示了他光辉的人格魅力。爱因斯坦的经历给人以启迪：不要总抱怨上帝没给你一个聪明的头脑，只要你多一份自信，多一份坚强，你就会拥有一份意料之外的成功……

读名人的故事，走进名人世界，我们会有精神的震撼，思想的熏陶，会收获很多，很多……



1987年2月的一个下午，我好不容易找到了上海音乐学院的招待所。按照小李告诉我的房间号码敲门，见到了一位文质彬彬、气度高雅的长者。他叫方千，是文化部的教育司司长。

当时高校的招待所实在太俭朴了。这间房子里有一张塑料皮