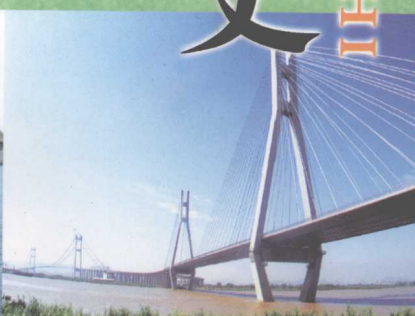


扬州历史

YANGZHOU LISHI

扬州市教育局 编



万卷出版公司

扬州历史

扬州市教育局编

万卷出版公司

图书在版编目(CIP)数据

扬州历史/扬州市教育局编. —沈阳:万卷出版公司,
2007. 3

ISBN 978 - 7 - 80601 - 936 - 8

I. 扬… II. 扬… III. 扬州市—地方史—中学—乡土教
材 IV. G634. 591

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 022306 号

万卷出版公司出版发行

(沈阳市和平区十一纬路 25 号 邮编:110003)

扬州江扬印务有限公司印刷 新华书店经销

*

2007 年 2 月第 1 版 2007 年 2 月第 1 次印刷

850 × 1168 毫米 32 开本 3.5 印张

字数: 60 千字 印数: 1 - 66624

定价: 6.50 元

把揚州建設成為古代
文化與現代文明交相
輝映的名城

江澤民
二〇〇四年十月
廿日于揚州

《扬州历史》编委会名单

主 编：辜伟节

副主编：杨志才

编 者：辜伟节 杨志才 孙春勇

周金林 蒋 蓓 刘 哲

费辉耀 杨学玲

目 录

- 第一章 先秦时期的扬州/1
- 第二章 秦汉时期的扬州/7
- 第三章 魏晋南北朝时期的扬州/18
- 第四章 隋唐时期的扬州/25
- 第五章 宋元时期的扬州/39
- 第六章 明清时期的扬州/47
- 第七章 近现代时期的扬州/59
- 第八章 可爱的邗江/79
- 第九章 可爱的江都/84
- 第十章 可爱的仪征/90
- 第十一章 可爱的高邮/96
- 第十二章 可爱的宝应/102

吴城邗沟通江淮，千古风流气象开。

第一章 先秦时期的扬州

原始社会扬州境内的先民

在今天高邮市区以北约 10 公里的一个小村落，有一个古聚落遗址——龙虬庄遗址。这是江淮东部地区最大的一处新石器时代遗址。1993 年被评为全国十大考古新发现之一，2001 年被批准为全国重点文物保护单位。



龙虬庄遗址

这里，地势低洼，四周环水，总面积有 43000 平方米。经由南京博物院、扬州博物馆、高邮文管会派员组成的考古队于 1993 年至 1995 年 4 次大规模考古发掘，清理出新石器时代的房址 4 处，灰坑 35 个，墓葬 402 座，出土了石器、玉器、陶器、骨角器等各类文化遗物 2000 余件，其中有斧、镞、刀、锄、纺轮、砺石等石器；有用麋鹿等动物的骨角制成的角锄、骨镞等生产工具和骨针、骨锥、骨坠、骨环等生活用具；有管、环、璜、坠等玉器；有大批生活用品的陶器。种类众多，形态各异，制作精良。完整的可修复的陶器 100 多件，其中有 10 只猪形陶罐，既酷似，又夸张，其制作水平和审美情趣令人折服。

龙虬庄遗址还发现了 4000 多粒 7000—5500 年之间的碳化稻米，馆内收藏着一盒碳化稻，看上去黑黑的、稍长，其貌不扬。而

专家鉴定，这些稻米经历了从野生到人工栽培稻过程，序列完整，颗粒完整，为我国首次发现的人工优化水稻品种的珍贵实物史料，并说明龙虬庄先民的稻作农业延续了1500年之久。这一发现将我国东南沿海一带距今5500年前的水稻栽培区从长江以南划到了淮河以南。

同时，出土的陶片和鹿角上具有文字符号特征的刻划符号也是十分少见的。这一发现，改变了“甲骨文是中国最早的文字”的说法。在中国考古50周年展及其后出版的专著中，有这样的文字说明：高邮龙虬庄遗址出土的陶片与其他实物一起反映了中国文明的曙光即将到来。据专家考证，龙虬庄遗址出土的陶文比甲骨文还要早1000年左右。

由此可以推断，7000—5000年前，龙虬庄所属的江淮平原，河湖相连，是一个水网发达、树林繁茂、物产丰富的沼泽湿地。在那时，先民们不仅会采集、狩猎、捕捞，而且还懂得如何栽培水稻。

1997年9月，中外考古专家云集高邮，对遗址实地考察研讨，确立了江淮地区史前文化——龙虬文化。它的发现，再次证明了江淮地区和长江流域、黄河流域一样，都是中华民族的文化发源地。同时也说明扬州文化源远流长。

淮夷时代

“按照地区来划分它的国民”，是一切国家“按照居住地组织国民的办法”（恩格斯语）。传说大禹在治水过程中将天下划为九州，即：冀州、兖州、青州、徐州、扬州、荊州、豫州、幽州、雍州，安置人们生活劳作。

那么当时所谓的扬州究竟包括哪些区域呢？

“扬州”一名最早见于《尚书·禹贡》，在这部记述我国上古时期地理情况的著作中，有一条记载：“淮、海惟扬州”，意思是淮水向东到东海、向南到南海都是扬州之地域。那是一个很大的区域，包

括了今天的江苏、上海、安徽、江西、浙江大部分以及广东、湖北和河南部分地区,今日扬州仅仅是其中很小的一部分,唐代以前古书中提及的扬州大多与今天的扬州并非同一个概念。

所谓九州之上,生活着习俗千差万别的各个族群,其中经济文化水准最高的是黄河中游地区的所谓“诸夏”。

“诸夏”之外的氏族,古时候称为“夷狄”,古籍中有记载的名称繁多,主要有苗、蛮、黎、荆、舒、淮夷、徐戎、嵎



淮夷的生产方式



淮夷的生产方式

(yú)夷、

莱夷、和夷、岛夷、百越、巴、蜀、庸、卢、微、髳(máo)、彭、氏(dī)、羌、濮、西戎、骊戎、南蛮、陆浑之戎、伊洛之戎、犬戎、北戎、山戎、鬼方、玁狁(yán yǎn)、赤狄、白狄、义渠、林胡、楼烦等。

其中的淮夷最初生活在黄河与淮河之间东部沿海地区的广袤土地上,《尚书·禹贡》载:“淮夷嫫珠暨鱼。”古本《竹书纪年》载:“淮夷嫫珠美鱼,其筐玄纁縞。”其实,除了鱼、蚌、绢之外,技艺高超的青铜器和陶器,也是淮夷人重要的土特名优产品。到了距今约 3000 年的西周时期,这一带更有龟版、象牙、美酒、玉器和米黍等出产。在那时,淮夷部族要向中原王朝进贡。因而为贡赋或发生中原王朝对淮夷部族的用兵或淮夷部族对中原王朝的反抗。



淮夷的生产方式



春秋争霸战争中的淮夷国家——邳国

据说，淮夷对来自中原地区的商周王朝有过两次较大规模的反抗：

(1)反抗商纣王的进攻,据说殷商王朝的主力部队几乎都被部署在这一战场对付淮夷,给周武王提供了可乘之机,以致落得一个身死国灭、自焚鹿台的下场。

(2)西周初年,周武王逝世后,幼主成王继位,由周公辅政。武王的另外几个弟弟管叔、蔡叔等对此不满,勾结商纣王的儿子武庚,联合淮夷部落一起起兵反抗。周公东征,平定叛乱后,在东方分封了一些重要的诸侯国,例如齐国、鲁国等,以此来遏制殷商残余势力和淮夷部族。

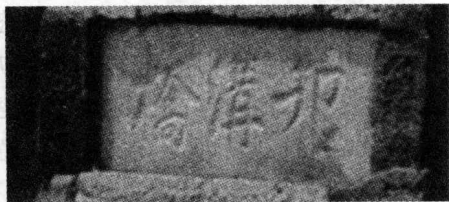
在齐鲁为首的诸侯国的不断进攻下，淮夷部族终于不能支撑，被迫背井离乡，举族南迁。据说，淮夷部落中的一支长途跋涉向南迁徙，在今天扬州城的位置上建立了一个小国——邗国^①。

①另一种说法：周初，周武王分封诸侯时，封有邗国（在今江苏扬州一带），是周武王庶弟的封国。

吴开邗沟,筑邗城

春秋时期,铁农具和牛耕出现,这极大地推动了生产力的发展,而生产力的发展带来了生产关系的根本变革,中国历史翻开了由奴隶社会到封建社会惊心动魄式转变的宏伟篇章,大国之间的争霸战争促使着奴隶社会的上层建筑——分封制瓦解。扬州见证了吴、越、楚等大国的争霸岁月。

春秋末期,吴王夫差即位以后,立志为父王阖闾报仇,于是南下攻越,当他认为无南方侵扰之忧时,便掉转戈矛,北上伐齐,进军中原和晋国争霸。公元前486年,吴灭邗。其时吴国地处长江下游,河网纵横,交通全靠水路,“不能一日而废舟楫之用”,舟师是吴军的主力。但长江淮河之间无直接通道,北上代齐需由长江出发入海,再绕道入淮,航程过长,海浪过大,使之不得不想以人工河沟通江淮。



古邗沟桥

吴国过去连年攻楚,吸取了楚国发展航运的技术经验,先后在国内开凿了沟通太湖和长江的“堰渎”和太湖通向东海的“胥浦”。吴国的造船技术也有很大提高,已能建造各式大中型舰船,舟师成了吴军的主力。吴国根据以往开河的经验,决定从邗城开始,因地制宜地把几个湖泊连接起来,开凿一条贯通江淮的水道。于是,吴王夫差于公元前486年在邗城下开挖深沟,引长江水向北入淮河,从而沟通了江淮,以水路运粮运兵,此时,邗沟的开凿完全为军事目的。

新开凿的邗沟,河道不宽不深,大型兵船仍难以通行,所以吴国代齐的舟师并没有全从邗沟通过,有时还得走海路。不论怎样,自此以后,从吴都出发,一路可入海北上,一路可从长江入淮河,南

北的水上交通出现了新局面。

邗沟的开凿对扬州地区经济文化和航运交通的发展起了重大作用。至今扬州的螺丝湾至黄金坝一带,尚存有古邗沟遗迹。



古邗沟遗址

在开沟之外,吴王夫差还筑邗城于蜀冈之上,城的南沿在蜀冈南麓断崖上,断崖下即是长江。城为方形,板筑城垣,周长约

十华里。城南有两道垣,外城垣和内城垣之间有壕沟,外城之外也有壕环绕。

传说城没有南门,北面为水门,只有东西两面有城门。据说,当时的邗城主要用于军事行动的后勤保障。

当然,吴王夫差的霸主伟业最终完全淹没于越国军队的震天呐喊之中,对于扬州而言,它在诞生初期即见证了大国征伐的风风雨雨:越灭吴,地属越;楚灭越,地归楚。公元前319年,楚在邗城旧址上建城,名广陵(即“广被丘陵”之意。)但不管怎样变化,邗沟却永远的保留了下来,邗城也成为扬州有历史记载的最早筑城记录,通常意义上扬州城的历史便是从这时开始算起,从公元前486年至今,已经有近两千五百年了。

[问题]

1. 根据课文内容或实地考察描述扬州境内先民们的生活状况。
2. 龙虬庄文化遗址的发现有什么重要意义?
3. 《禹贡》中提到的“扬州”与唐代以后古籍中提到的“扬州”有什么不同?
4. 你对吴王夫差开邗沟、筑邗城有什么评价?

小邑常怀英雄梦，千秋功罪任评说。

第二章 秦汉时期的扬州

古扬州属秦国辖

秦末纷争

战国时期群雄割据的局面终于在公元前 221 年结束，秦始皇实现了“海内归一”的宏图伟业。为治理疆域空前辽阔的国家，秦始皇决定沿着当初商鞅的道路继续走下去，他在咸阳宫举行的一次庆功宴上对群臣们说：“天下共苦战斗不休，以有侯王。赖宗庙，天下初定，又复立国，是树兵也，而求其宁息，岂不难哉！”遂一锤定音，决定废弃过去的分封制，推行郡县制，加强中央对地方的控制，今天的扬州在当时隶属于东海郡。



秦始皇

但秦的统一并没有给百姓带来长期的安乐。秦朝的暴政犹如六月的骄阳，重役、苛税、严刑酷法和土地兼并使人民不堪忍受，于是陈胜揭竿而起，响应者云集，一场农民战争便在全国范围蓬勃发展起来。

陈胜的部将召平是广陵人，请命去攻击广陵，但城池还未攻下，陈胜失败的消息便传来了。面临秦兵将至的威胁，召平渡江假借陈王命令，任命当时起兵于苏州的项梁为楚王上柱国。项梁遂

“举吴中兵”，渡江作战，解决了江北农民起义军的危险，使局面为之一新。

公元前 206 年秦亡以后，项羽自立为西楚霸王，一度曾经准备建都于广陵，取名“江都”（即“临江都会”之意），后来不知何故终未成功，但自此扬州有了另外一个称呼“江都”。

封国表演的舞台

楚汉战争中，刘邦打败了项羽，建立了大一统的西汉王朝。刘邦及其大臣萧何、曹参、陈平等一方面沿用了秦朝的旧制，加强了专制主义中央集权，但另一方面也在深入思考：强盛的秦朝为什么会在顷刻之间土崩瓦解？思考的结果大多是积极的，如轻徭



同姓王的分封

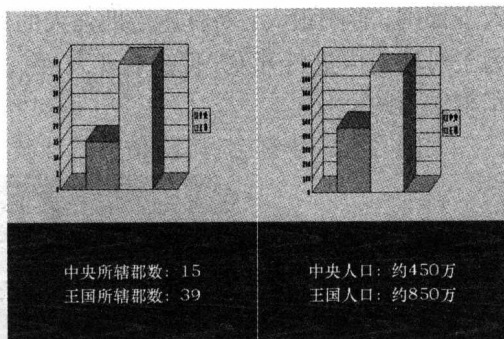
楚王刘交	彭城	汉六年正月
齐王刘肥	临淄	汉六年正月
赵王如意	邯郸	汉九年正月
代王刘恒	晋阳	汉十一年正月
梁王刘恢	定陶	汉十一年三月
淮南王刘友	陈	汉十一年三月
淮南王刘长	寿春	汉十一年七月
吴王刘濞	广陵	汉十二年十月
燕王刘建	蓟	汉十二年二月

汉高祖分封的同姓诸侯王

薄赋、减轻刑罚、与民休息等，但也有一个重要失误：刘邦错误地认为秦朝之所以会迅速灭亡，原因之一是没有采用分封制，以致天下大乱之后，郡县官吏纷纷离心，国内竟无可以倚重之人。若有兄弟子侄分封于地方，控制各地膏腴之地、险峻要隘，对中央形成拱卫

之势，何愁无人可用？

在这一思想指导下，刘邦开始大力推行秦始皇弃而不用分封制，企图借此维护汉家天下长治久安。后来他的后继者也出于同样的目的陆续分封了一些地方诸侯。



汉初郡、国实力对比数据图

两汉时期，扬州长

期是封建藩王的封地，先后建立过荆国、吴国、江都国、广陵国（西汉、东汉各有一个广陵国）等藩国，并一再作为藩国的都城。然而令汉高祖始料未及的是，地方诸侯势力的剧增固然一度拱卫过皇权，但很快便呈现出尾大不掉之势，刘邦不经意之中埋下了分裂割据的祸根。广陵建都的五国中，除最早的荆国外，其他都曾经发动或者阴谋发动叛乱，威胁中央政府的统治，虽然最终都被镇压，但毕竟还是给两汉政权带来了不小的麻烦。

吴王刘濞和“七国之乱”

被封为吴王的是汉高祖刘邦的侄儿刘濞。吴国的前身是刘邦从兄荆王刘贾的封国，广陵属荆国。高祖十一年（前196年）淮南王英布谋反，击杀荆王刘贾。刘邦率军亲征英布，刘濞参加了这次征讨。平定以后，鉴于广陵的重要经济战略地位，刘邦决定分封一位得力的皇室成员镇守此处，但苦于自己的儿子们尚幼，遂在侄辈中选中刘濞，封其为吴王，改荆国为吴国，领三郡五十三城，迁都于广陵。

刘濞利用封地内南有铜山，东靠大海，自然资源丰富的条件，积极开展经济建设，“即山铸钱，煮海为盐”，据说吴国之钱通行于

129年)十二月病故,终年41岁。其子刘建,继为江都王。刘建从小在王宫长大,养尊处优,放荡不羁,父死后,他认为江都国就是他的天下,更加为所欲为。特别严重的是,他联络不满朝廷的淮南王刘安等人,企图谋反。丞相府长史在他的住处查出了武器、印玺、绶带、使节和地图等准备反叛的大量物证,禀报汉武帝。刘建情知罪不可赦,遂于元狩二年(公元前121年)以衣带自缢身亡。

虽然刘建身死国除,不足挂齿,但他却有一个非常杰出的女儿,这就是“汉家和亲第一公主”——刘细君。



细君出塞图

公元前140年,汉武帝刘彻登基,他反对和亲匈奴的政策,决心用武力北征,结果未能征服。当

时,汉、匈两族的边陲即今天新疆境内有30多个大小不等的王国,大多为匈奴所控制,只有乌孙国(新疆伊犁河南源特克斯河畔一带,时有人口60万,拥兵近20万,是西域诸国中最强大的王国)敢与匈奴抗衡,而愿与汉朝来往。可由于交通不便,彼此之间缺少了解。知悉西域情况的张骞便向汉武帝建议,用厚礼联络乌孙,同时与乌孙和亲,结为兄弟,共同对付匈奴。武帝听了极为赞赏,当即派遣张骞为中将出使乌孙。

张骞奉命到达乌孙国后,受到隆重礼遇,他向乌孙国王昆莫说明汉天子愿与乌孙结盟和亲之意,昆莫听后特地召集大臣议论此事。结果是,先派使者携带几十匹良马作为礼品,随同张骞至长安向汉皇答谢,并了解中原的实况。乌孙使者到了长安,看到的是雄伟壮观、富丽繁华的景象,使他们羡慕不已。回国后,使者向国王昆莫禀告了在长安看到的一切,如山川如何壮丽,建筑如何雄伟,物产如何丰富,商业如何繁荣,文化如何发达,人物如何俊美等等。昆