

历史教育教学探论

LI SHI JIAO YU JIAO XUE TAN LUN

孙才周 著

天津古籍出版社

历史教育教学探论

孙才周 著

天津古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

历史教育教学探论/孙才周著. —天津:天津古籍出版社, 2006. 12

ISBN 7 - 80696 - 386 - 3

I. 历... II. 孙... III. 历史课—教学研究—中学—文集 IV. G633.512 - 53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 136563 号

历史教育教学探论

孙才周/著

出版人/刘文君

*

天津古籍出版社出版

(天津市西康路 35 号 邮编 300051)

<http://www.tjabc.net>

E-mail: tjgj@tjabc.net

天津市津通印刷有限公司印刷

全国新华书店发行

开本 880 × 1230 毫米 1/32 印张 9.5 字数 250 千字

2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—3000

ISBN 7 - 80696 - 386 - 3

定 价: 19.80 元

序

LISHIJIAOYUTANLUN

很高兴能看到孙才周老师《历史教育教学探论》的成书与出版。才周同志在我的心目中，是一个勤奋的老师，他工作繁忙，要负责一摊子的教研工作，但是在百忙中，他还认真钻研业务，这部专著便是他这些年辛勤的成果。

《历史教育教学探论》涉及到历史课程、历史教材、历史教学和历史考试各个方面，一个总的特点是每篇文章都渗透着当前教育改革，尤其是新的课程改革的新理念、新思想。

才周同志是位善于思考的老师，我们从他的一篇题为《探论新课程中探究式教学模式的特点及对策》的论文中，看到了他勇于探索、积极吸收新理念的可贵精神。文中所提到的“探究式教学模式”的分类，正是当前新课改过程中广大教师所急需了解的内容，符合当前教改的“自主性学习、探究性学习、合作性学习”的新时代的要求。

尤其可贵的是，才周老师不仅关心和探索教学模式和教学方法，他同时还刻苦钻研业务，对历史教学中的难点、重点有许多新鲜和深刻的看法，把当前史学领域一系列研究新成果整理出来，撰写成自己的学术论文，如《略论第二次世界大战中的盟

国合作关系》等专题，参考资料丰富，学术观点科学合理且有新意，不仅可供广大教师教学时参考，同时在学术上也有创见。应当说，写出这篇论文，不是一朝一夕之功，而是长期的知识积累，而这正是目前一般教师时下所缺乏的，值得提倡。我们鼓励广大教师既有多种成功的教学模式，教得好，同时也应当要求他们有对本学科业务的刻苦钻研精神，业务根底要既深且厚，才能应对日益发展的时代要求，更深刻地理解教材。

才周老师是考试研究方面的专家，他的文集中一系列关于历史考试各种题式题例的分析，非常有利于辅导学生各类考试，尤其是高考辅导教师的实际运用，文中各种类型考题的“解题策略”，分类细致，分析精辟合理，考虑问题深刻。这一组分析论述，应当是历史教师在教学中非常有益的经验之谈，对提高教学质量有极为重要的参考作用。对应考的广大中学生，也可以极大地提高他们的应试能力，在素质教育和能力教育方面也有重要功效。

我和孙才周老师是在一次全国性的历史教学会议上相识的，几年来我们有很多合作项目，最近他又参加了高等教育出版社有关新课标高中历史教学研究和资源丛书的编写。作为该书的主编，我深为欣赏和钦佩才周老师对工作的兢兢业业精神。这部文集，也正体现了他这种认真负责的精神。作为同行和朋友，我祝贺他今后在工作和业务上日益进步成功。

人民教育出版社编审
全国历史教学研究会学术顾问
国家级突出贡献专家

臧 嵘

2005年9月11日

目 录

教学论

高中新课程历史教科书中文字类史料的使用探究	3
新课程改革下社会实践式历史教学模式的探究	12
探论新课程中探究式教学模式的特点及对策	20
《美国国家历史课程标准》体现了怎样的“情感价值观”	28
《美国国家历史课程标准》对“研究性学习”提出了怎样的 要求	33
高中新课程教科书学生学习状况的调查与思考 ——以必修一·专题 1“古代中国的政治制度”为例	40
高中新课程教材中的图画使用研究初探 ——兼谈新课标人教版(高中·必修)教材图画的编排设计	47
“演绎·归纳”的方法与历史结论教学	56
单元知识复习的思维学习方法初探 ——以人教版教科书《中国古代史(选修)》为例	63
孔门弟子——颜回的随想	68
中国古代书院的新课程理念	74
唐代限制土地兼并说略	78
隋唐时期扬州兴衰的历史思索	81

相权的分割

——从唐代到宋代中枢机构的变化	84
北宋制度的承上启下作用	
——终结地方分权和继续分割相权	88
从刺史到节度使	
——看中央集权与地方分权的矛盾	91
宣政院是如何管理西藏的	95
军机处是如何高度发展专制皇权的	98
封建传统思想是如何滞阻中国步入近代社会的	101
道光咸丰年间的经世派冲破晚清思想牢笼的局限性	103
经世致用到放眼世界的林则徐思想	106
魏源“师夷长技以制夷”思想的来源与贡献	109
从洋务思潮派别看近代思想解放的继承和演变	113
张之洞“救国”思想与维护封建统治	116
如何看待洋务派与维新派的“中体西用”思想	118
怎样看待洋务运动思潮的内容	121
如何认识洋务运动失败的根本原因	125
“勇立潮头”的早期维新思想	128
辩证地理解维新变法思潮的发展	131
梁启超的“变法、民权、救国”思想	137
对孙中山旧三民主义理论的探析	139
如何认识新三民主义的基本内容	147
辛亥革命对民族资本主义发展的影响	152
陈独秀的民主思想透视	155
认识新文化运动值得注意的问题	157
新文化运动思想内涵的正确释读	160
新中国建立以来科学技术发展的历程	166
新中国建立后基础教育发展的过程性特征	168
贯彻“百花齐放、百家争鸣”方针的历史意义	170

当今科教兴国中教育的突出作用	173
如何认识毛泽东思想的科学内涵	177
浅析毛泽东思想理论体系的基本内容	179
如何肯定毛泽东思想的历史地位	181
如何理解邓小平理论是毛泽东思想的继承与发展	186
全面认识邓小平理论的政策思想	189
邓小平理论形成和发展的历史性特征	194
如何深刻把握邓小平理论科学体系的内涵	198
洛克与孟德斯鸠分权思想的异同	203
英法早期资产阶级革命的特点与规律	208
略论第二次世界大战中的盟国合作关系	212
美国主动改善中美关系的影响	219

解题方法

比较类选择题的解题策略	225
概念类选择题的解题策略	228
材料类选择题的解题策略	231
是非类选择题的解题策略	234
因果类选择题的解题策略	237
推理类选择题的解题策略	241
图画类选择题的解题策略	244
最佳类选择题的解题策略	247
排序类选择题的解题策略	250
组合式选择题的解题策略	253
表述成文类材料解析题的解题思路	256
论证类材料题的解答思路	259
典章类材料解析题的解题思路	262

图表类材料解析题的解题思路	265
混合型类材料题的解题思路	269
比较类材料题的解题思路	272
概述类问答题的解题策略	275
高度叙述类问答题解题策略	278
比较类问答题的解题策略	281
论证类问答题的解题策略	284
历史高考写作题的答题要领	287
特点类问答题的解题策略	289

教 学 论

高中新课程历史教科书中 文字类史料的使用探究

传统中学历史教学中,运用历史教科书的文字类史料,教师多是把文字类史料作为自己课堂讲授的补充性论证材料,即使课堂中让学生阅读教科书的文字史料,也主要是让学生通过史料来认识教科书中的结论。久而久之,文字史料自然就成为教科书内容的一种附加品。新的课程改革理念下,历史教科书由传统的绝对教本变成了相对的学习资源,历史教科书的文字类史料被赋予了新的功能和作用,因而新课程教科书中文字史料的教学设计或使用研究便成为教学探讨的重要课题。也就是说,新课程改革下的课堂教学要把教科书的文字史料作为一种重要的资源来开发,把对教科书的文字史料的研究作为一种重要的教学环节来处理。本文结合新课程相关教科书的文字史料,谈一谈此问题的探索。

一、新课程高中历史教科书中文字类史料的研究方法

1. 信息传递型阅读法

历史教科书文字类史料的阅读,是研习的基本方式之一,阅读是接收史料信息的主要途径。不论是获取知识,还是高层次地运用文字史料,其主要手段都是采取阅读法。阅读可以充分达到传递信息的目的,一般地说,阅读包括泛读和精读。泛读是搞清史料的文字含义,认识文字的形、音、义,弄懂史料的外延和内涵范围;精读是在泛读的基础上,进一步了解文字史料的内在含义,明白句子和语段的意思,了解和分析史料中文字表述的实际所指,而且要能够与具体的历

史事件联系起来,对史料内容进行归纳。教学实际中,信息传递型阅读法具有下表的环节要素,师生可视具体内容,灵活操作。

文字史料的阅读与信息传递特征框架表

学生读获的环节		信息获取能力项目要求	教师导学的环节	
泛读	浏览材料的正文	群体、合作能力 ▲	导情感	组织协调,营造民主氛围。
	出处、按语、注释等。	阅读速度。 ▲		巡视鼓励,分层次呵护。
精读	材料体现的时空、人物、事件。	信息筛选能力。 ▼	导过程	提供一些不完整的句子让学生完成,把信息投射出来。
	语句中心词、段落中心词、主要观点。	口头表达能力。 ▼		提供一些学习方法:如,直接提炼出要点;提出与材料相关的观点;揭示观点背后的实质(提要法、钩现法、探微法)。
	归纳出内涵和主旨。	理论联系实际能力。 ▼		提示学生找教材正文的观点,联系对比。

2. 问题探究法

问题探究法是一种新型的教学方式,它的特点是通过让学生自觉参与学习过程,充分发挥其探寻未知事物的主动性,激发学生思考问题、解决问题的欲望,从而真正实现学生的发展。研习教科书的文字史料,我们可以大量采用问题探究法,诱导学生在研习史料过程中,发现问题,生成问题,处理疑问。实质上,历史教科书史料的探究问题,不是一般的提问,而是要把探究问题作的“有意义”,问题提出要以“有意义”的方式呈现。何为“有意义”?“有意义”即为激发兴趣,兴趣是个体认识事物活动的心理要求,兴趣能把学习中最活跃的因素促动。因此,史料研习的探究问题要因势利导,想办法将“有意义”的问题呈现给学生,让学生乐于学习,乐于参与探究。所以,在设计史料探究问题时,教师既要考虑问什么,还要考虑怎么问。下面的

框架表可能会给你更多的启发。

文字史料问题探究——“有意义”问题例说框架表

教科书文字史料举例	被动性问题	学生感想反应(一)	趣味性问题	学生感想反应(二)	趣味性问题特征
The executive Power shall be vested in a President of the United States of America. ——美国宪法第二条第1项,人教版新课标《历史·1》第145页	例1: 据材料,说出美国总统有什么权力?	1. 被动说明,没意思!	例1: 一节英语课上,老师问:“Who is in charge of the general administrative affairs in the USA?” 你的回答是:	1. 贴近生活,有意思!	人文化亲和性
	例2: 这样一部美国宪法,它最早可能产生于什么时期?	2. 机械、简单的记忆,没精神!	例2: 1787年,你光荣参与了美国宪法制定,宪法生效后;你进入国会工作,你能说出你的核心工作权利吗?	2. 身临其境,试试看!	情景化激发性
	例3: 你该如何评价美国宪法的历史作用?	3. 问题太大,我不知道怎么回答,让别人说吧!	例3: 你知道美国的总统大选环节吗? 你了解美国宪法的哪些内容? 以此,谈一谈你的看法,好吗?	3. 有挑战性,努力做吧!	层次化开放性

3. 情景体验法

情景体验法,是新课程中的重要教学理念,它糅合了“情境创设”和“体验思考”两层意义。文字史料的“情境创设”,主要是指与教学目标呼应,与认知活动、情意活动相结合的一种人为优化的场景建构。这种有意识创设的、优化了的、经过转换的史料意境,有利于学生对文字史料的充分理解和自身潜能的发挥。“体验思考”,主要是指通过模拟亲身经历来认识事物,主体用自己的情感去领悟和体会历史意义,探寻生命存在的价值,体验思考,有利

于学生在史料研习中,提升情感与价值观。对于教科书文字史料研习的情景体验,重点环节落在哪儿?我们可把体验分为结论性体验和过程体验,结论性体验,即通过体验认识史料事件的历史影响与趋向;过程体验,即通过情景内容再现、再模拟,来体验认识历史发展的过程,其主要表现为学习者依据材料特征编演剧目。多数情况下,两类体验是密切相连的。文字史料的情景体验学习需要一定的建构环节。如:

史料事件结论性情景体验——例说项目表

教科书文字史料 举例	转换材料为一组 情景场景	依据情景体验 历史发展结果
航海乃是谋求共和国福利与安全最重要的手段……自公元 1651 年 12 月 1 日起及从此以后……无论为英国人或别国人的殖民地所生长、生产或制造的任何货物或商品,如非由属于本共和国人民所有的任何种类船舶载运,皆不得输入或带进英吉利共和国,或……殖民地……如违反条例,其全部进口货物,应予没收,运载该项货物或商品入口的船舶……亦应一并没收。 ——英国《航海条例》(1651 年 10 月),人教版新课程《历史·2》第 105 页。	转换 1: 配乐朗读,用录音机播放。	(让学生感受,并说出结果)
	转换 2: 绘制英国 17 世纪进、出口货物总量变化双曲线图,或柱状图。	例 1: 你是一名荷兰海外贸易商人,当听到《航海条例》内容时,请描述你的心情?
	转换 3: 配几幅与文字史料相关的图片,如:  《英荷因贸易发生的激烈海上战争》  《条约生效后,遭封锁的荷兰船队》	例 2: 你是一名荷兰小私有者。为了赢利丰富生活,你倾其所有,不顾英国禁令,雇佣船只偷运商品到美洲英殖民地,预测一下你的几种遭遇及相应的感受。 例 3: 你是一名英国政治家,《航海条例》颁布后,请估计出英国的海外贸易状况?并以此猜想英、荷关系的结果。

史料事件过程性情景体验——例说项目框架表(小话剧编演)

教科书文字史料举例	依据文字材料描述的历史场景或细节编演话剧	编演话剧的要求特征
高田二麦接山青， 傍水低田绿未耕。 桃杏满村春似锦， 踏歌椎鼓过清明。 昼出耘田夜绩麻， 村庄儿女各当家。 童孙未解供耕织， 也傍桑阴学种瓜。 租船满载候开仓， 粒粒如珠白似霜。 不惜两钟输一斛， 尚赢糠粃饱儿郎。 ——宋·范成大 人教版 新课程《历史·2》第9页。	1. 太湖流域一农家场景对话。	1. 人员不限，自编自演。
	2. 对话过程中，有织布动作演示。	2. 情节完整，认真投入。
	3. 对话内容涉及麦田、水田的耕作打算、交纳租税和对生活的忧虑。	3. 能体现史料的主题。
	4. 有衣衫褴褛的道具。	4. 有简单的背景、道具。
	5. 感悟：宋代农业虽有发展，但在封建剥削下，农民生活仍然艰难。	5. 有编演后的历史感悟。

4. 史料整理法

历史教学经历一段时间后，历史教科书中的文字史料越集越多，或课堂教学中由于时间有限，存积一些未深入研习的史料，对待这些文字史料，最好的办法是：指导学生利用课余时间，建立资料袋，进行社会实践性的过程研习。史料研习袋就是学生的历史教科书文字史料分类汇集，史料研习袋主要用来展示学生在史料研习方面所付出的努力，获得的进步和成果。史料研习袋所要收集的材料，主要包括教科书中有价值的文字史料或补充具有独特之见的课外资料等。一般来说，史料研习袋可按一定的类别整理成袋，如：同一主题的史料、同一模块的史料、不同模块联系紧密的史料，等等。这样，以后便于按类别查找。史料研习袋的整理均由学生自己完成，教师负责审查签字。史料研习袋的袋面上要贴上有过程研习内容的标签。标签的设计可参照下表：

文字史料收集整理标签表

学校:	史料主题:	读史存德	
整理者:	指导教师:		
完成时间:			
片段史料目录表 (语段中心意)	教科书重要观点 摘要(以史立论)	(在自己感觉收获的方框内打“√”)	
1. _____	1. _____	谨慎处世 ☐	以民为重 ☐
2. _____	2. _____	不怕挫折 ☐	大公无私 ☐
3. _____	3. _____	信赏必行 ☐	 ☐
4. _____	4. _____	勇敢面对失败 ☐	读史存疑栏
5. _____	5. _____	秉持气节 ☐	
6. _____	6. _____	勇于承担责任 ☐	

5. 小论文撰写法

参悟文字史料观点,撰写历史小论文,是一种具有学生亲身参与性特征的实践活动,新课标教科书的历史活动课就设置了一般性论文习作的理论指导。可见,这一活动过程的需要性。但是,在小论文具体的选题中,师生们又困惑于难立题。实际上,新课程历史教科书中的许多文字史料为我们提供了寻找立题的广阔空间。利用教科书文字史料来立题作文,既可以延伸文字史料的研习广度、深度,又可以把一些简短、明了的史料观点趣味化、情感化。据文字史料内容来撰写小论文,应注意提炼论点和论文的基本要求。我们可以参照框表的例述,进行思考。

文字史料论文撰写——例表

教科书文字史料举例	依据文字史料,提炼 小论文题目	小论文的基本要求
我不同意你说的每一个字,但是我愿意誓死捍卫你说话的权利。 ——伏尔泰 人教版新课程教科书《历史·3》第129页。	例如:历史的感动——评伏尔泰。	1. 提炼出的题目有深入探讨的价值。
	例如:尊重对手,从专制到理性。	2. 提炼出的题目有发挥创见的余地。
	例如:天赋人权之我见。	3. 论据充分,史论结合,标明引用材料出处。