

纳西人的圣山与情山

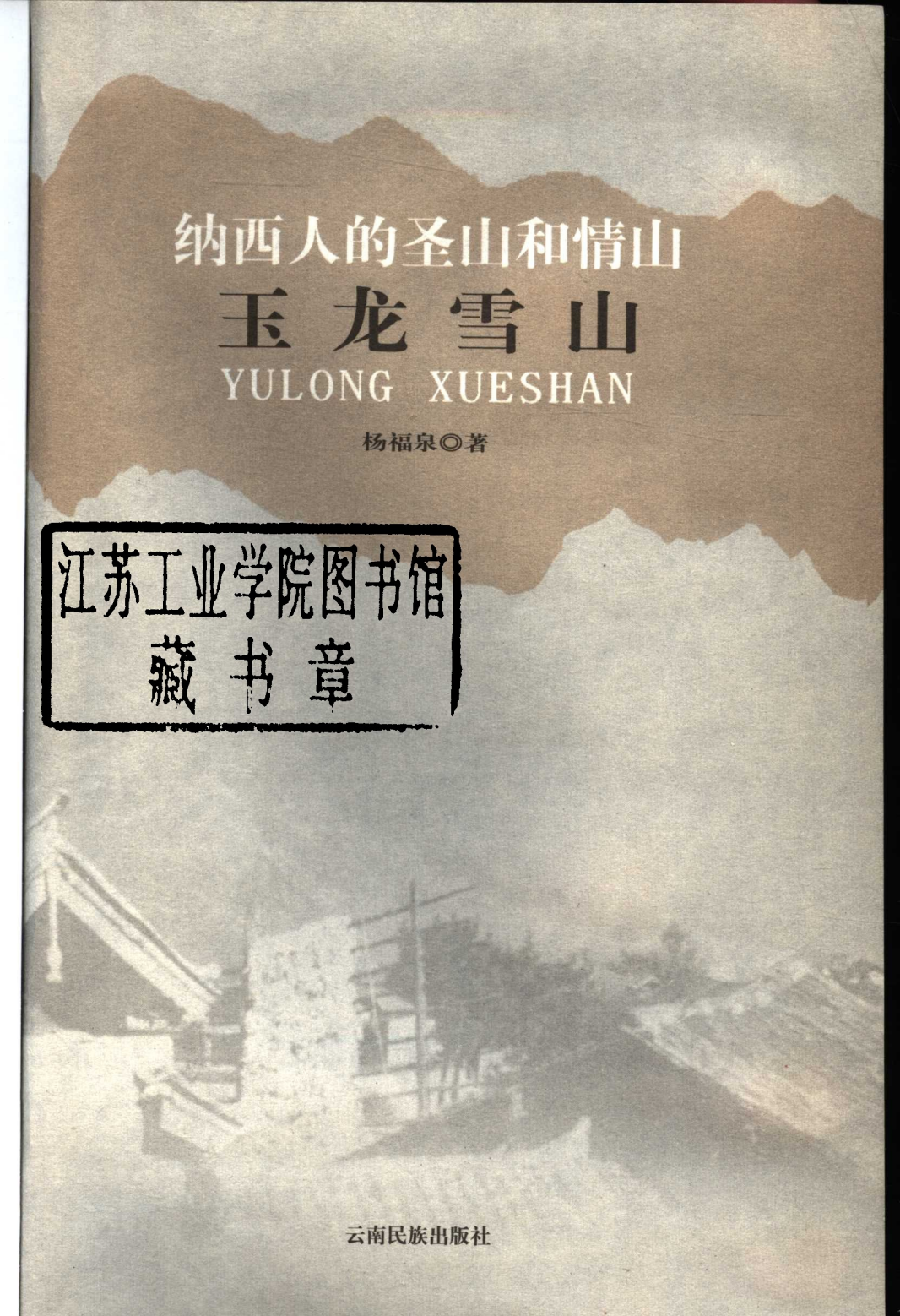
NAXIREN DE SHENGSHAN YU QINGSHAN

玉龙雪山

YULONG XUESHAN



杨福泉◎著

The background of the book cover features a stylized, painterly illustration. The upper portion shows a range of mountains in shades of brown and tan against a pale, hazy sky. The lower portion depicts a village with traditional Chinese architecture, including buildings with tiled roofs and a prominent structure with a white facade and a dark roof. The overall style is reminiscent of traditional Chinese ink and wash painting, with a muted color palette.

纳西人的圣山和情山

玉龙雪山

YULONG XUESHAN

杨福泉◎著

江苏工业学院图书馆
藏书章

云南民族出版社

图书在版编目(CIP)数据

纳西人的圣山与情山—玉龙雪山 / 杨福泉著. —昆明:
云南民族出版社, 2004.11
ISBN 7-5367-2896-4

I. 纳... II. 杨... III. 山—散文—丽江纳西族自治县
IV. K928.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2004)第033310号

责任编辑	郑卫东
整体设计	高 伟
法律顾问	周文曙
出版发行	云南民族出版社 (云南省昆明市环城西路170号民族大厦五楼 邮编: 650032) http://www.ynbook.com ynbook@vip.163.com
印 制	云南民族印刷厂
开 本	889mm × 1194mm 1/32
印 张	4
字 数	60 千
版 次	2005年7月第1版
印 次	2005年7月第1次
印 数	0001 ~ 3000 册
定 价	15.00 元
书 号	ISBN 7-5367-2896-4/K · 737

目 录

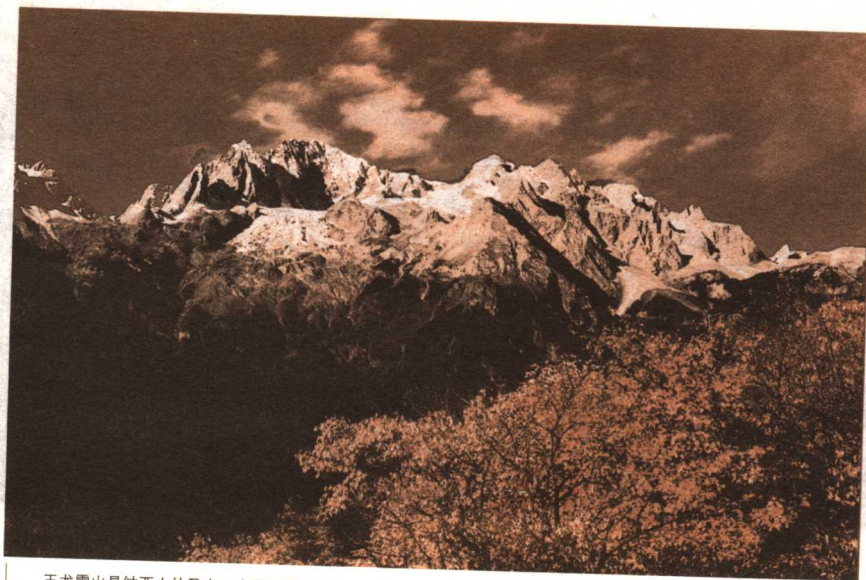
引言：人间奇山	1
一 圣 山	12
玉龙山山神与纳西人	12
朝圣之所——三多庙	15
佛教灵光与玉龙雪山	20
纳西王成神的“仙迹崖”	31
“玉柱擎天”的秘密	37
二 情 山	40
“殉情之都”的情山	40
向雪山之神的诀别	44
“玉龙第三国”	47
“地神下降之草甸”——云杉坪	56
白水黑水之魂	60
祭爱神之处——“花冷哺”	64
登高望远牦牛坪	66
三 雪山怀抱中的纳西村寨	71
纳西王室与玉湖村	71
大自然神“署”与玉龙村	84
“茶马古道”上的文海	91
四 名士与玉龙山	98
徐霞客雪山论诗	98
金岳霖的“疯病”	100
怅然搁笔的沈从文	101
想埋葬在雪山下的洛克博士	107
找到了“香格里拉”的顾彼德	111
遥寄白发埋于雪山的李霖灿	112
书写对联神游雪山的郭沫若	116
吴冠中月夜画玉龙	117



引言 人间奇山

玉龙雪山
纳西人的圣山与情山

1



玉龙雪山是纳西人的圣山，也是纳西人的情殇之山。相传它是纳西人全民信仰的民族神“三多”的化身，也是爱神和殉情精灵们所居住的高山理想国——“雾路游翠阁”的所在地。这座山及其周遭村寨是笔者进行田野调查的焦点区域。（摄于1994年）

遥远的天边有这样一座神秘的大雪山！

茫茫人世间，数不清有多少的雪山冰峰、高峰峻岭，然而，像丽江玉龙雪山这样既是一座圣山、神山，是一个民族的“民族保护神”的化身，又曾是在社会制度与文化冲突中无数殉情的情侣将青春生命融在其中，将他们的心与魂魄埋在白雪间，将这座山视为生命归宿地的“情山”，则可能举世罕见。



从鸣音乡望玉龙山连绵的雪峰。(摄于2002年)

在漫漫岁月中，这座圣山与情山铸造着纳西人的心灵，陶冶着纳西人的精神，也记下了纳西古王国的美丽和清纯，记下了纳西人在茫茫人世上的温馨快乐和绝世悲情。生生死死，永生永世，玉龙山都在纳西人的心灵中，无论是生与死，无论世路千里万里，他们的心和灵魂，最终都要回归于这白雪茫茫的净土。

这山的风蕴天地清音，这山的雪拥一片天籁。飞瀑流霞，幻化千年旧梦；古泉泻韵，弹奏

灵静清音。这山，是丽江之魂，纳西之魂。

从不同的方位看，玉龙雪山千姿百态，仪态万方，容颜伟丽而随季节气候交替变幻，时而雪峰千仞，山如庞然银龙长舞霄汉，笑傲长空，碧海似的天静默无言，俯视人间；白练轻纱般的云，飘游于山峰之间；晨光晚霞常常在雪峰上托起一个神话般瑰丽的奇境，一片朦胧清虚的梦幻灵界；有时又烟雨迷蒙，山朦胧，峰缥缈，十天半月不露真容，玉迹难觅，深藏一片神秘。

晴日白昼，凝眸遥望银装素裹的雪山，一道寒凉，一股清气，使人耳清目明，神爽气朗；静夜风清，一轮寒月，在雪峰间游移，凝视人间，星光在山巅如天外神灯闪烁。那一片冰心雪魄，常常使人心静如水，忘却红尘的喧嚣纷争，忘却人生的忧伤悲怆。

从白水河望清晨变幻无穷的玉龙雪山。（摄于1993年）





从鸣音乡眺望玉龙雪山。(摄于2002年)

玉龙山在纳西语中叫“雾鲁”，意为“银石”，因其银妆素裹之状而得名。而山峰蜿蜒百里，宛如横卧云雪之间的一条万丈玉龙，因此在汉语中又有“玉龙”之称。“玉龙”一词最初源于丽江土知府木公（公元1499~1553年）所作的诗《释和巽隐大中承望雪山诗》中“云表玉龙长露角，雪边银凤乍飞翰”之句。又有一说，谓此山山峰似一把把宝剑直插长天，古代有称宝剑为玉龙者，故名“玉龙”^①。

它是北半球最南的雪山，长江南岸第一高峰。元代云南乌撒乌蒙宣慰副使、元明以来最早的云南地方志《云南志略》的编撰者李京来到丽江，一睹玉龙山便惊叹不止，写诗赞曰：“丽江雪山天下绝，积玉堆琼几千叠。足盘厚地背摩天，衡

^①丽江纳西族自治县志编纂委员会编纂《丽江纳西族自治县志》第99页，云南人民出版社，2001年版。

(山)华(山)真成两丘垤。”明末清初的《天下名山志》将玉龙山列入其中。清《滇南新语》中说：“有玉龙山，四时积雪，恍如玉插霄汉，势复天矫，山之俊秀，无过此者。”

从有的史籍记

载看，玉龙雪山不仅壮美，雪山下的纳西人也被她熏陶得十分素心清雅，在暑热天担雪出售，以消暑清热。清《滇南闻见录》中说：“丽郡城外二十里有雪山，一名玉龙，蒙氏封为北岳者是也。高耸云际，清光夺目，寒气逼人，虽春夏不甚融，人呼为万年雪。地方有盛事及逢暑时，土人担雪出售，颇觉清雅。……每遇晴光皎洁，远望如在目前；及云气暖暍，则不可见。”

丽江最早的府志——乾隆《丽江府志》中记载：“雪山在城西北三十里，一名玉龙山，又谓之雪岭，群峰插天，



从白水河望清晨变幻无穷的玉龙雪山。
(摄于1993年)

从白水河望清晨变幻无穷的玉龙雪山。
(摄于1993年)





从白水河看早霞映照下的玉龙雪山。(摄于1993年)

终年积雪，数百里外，望之俨如削玉，山半有池，融雪飞流，盛夏伏暑，寒冽不可逼视，蒙氏僭封为北岳。”

1988年8月1日，玉龙山被中国国务院审定

清晨的玉龙山，一条宛如游龙的白云在悄然游走。(摄于1993年)

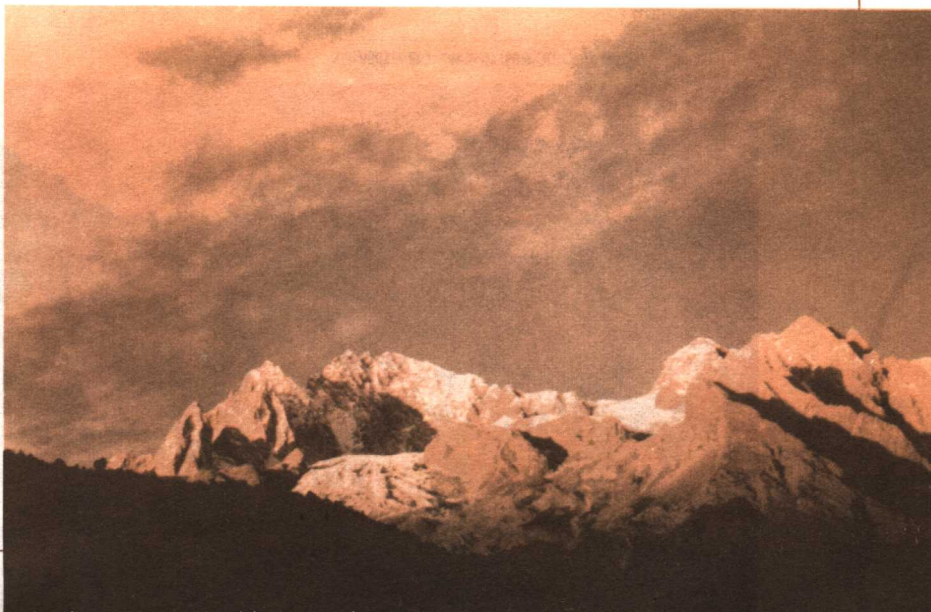


为国家重点风景名胜区。

玉龙雪山位于北纬 $27^{\circ}03'25'' \sim 27^{\circ}18'57''$ ，东经 $100^{\circ}04'12'' \sim 100^{\circ}10'30''$ 之间，丽江坝子北端，距丽江古城 15 公里。它南北纵长 35 公里，东西宽 12 公里，总面积 26000 公顷。东界丽（江）鸣（音）公路，西临虎跳峡谷，南起白沙玉湖，北至大具下虎跳口。有大小山峰 90 多座，较大的有 13 座，俗称“玉龙十三峰”，主峰“扇子陡”海拔 5596 米，是至今尚未被中外登山者所征服的“处女”峰。

山上有形成于 7000 万年前的冰川，是中国南方低纬度地域内的最后一道冰川。横断山脉是当今世界上高山植物最丰富的区域，而玉龙雪山生态类型齐备，是横断山脉中高山植物生长最集中

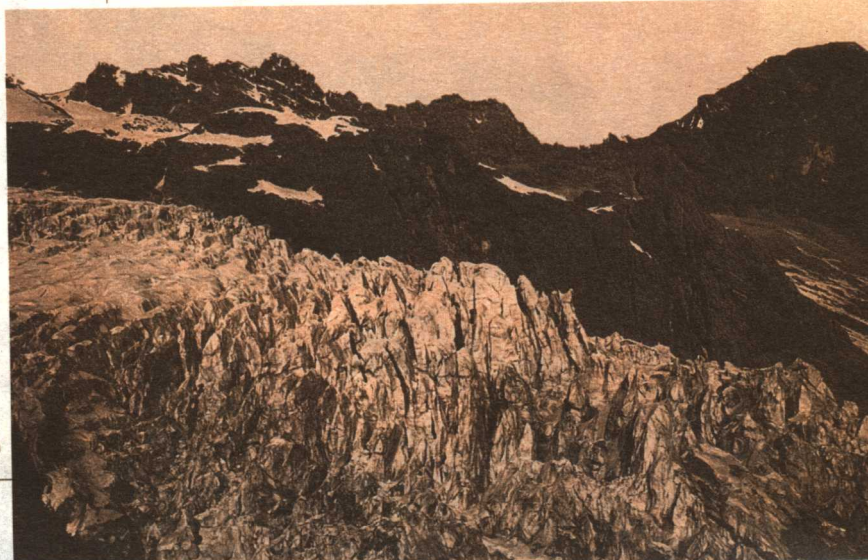
晨曦照耀在玉龙雪山。（摄于 1993 年）



的地段，有种子植物 3200 多种，丽江铁杉、长苞冷杉、红豆杉、领春木、金铁锁、栎菊木、棕背杜鹃、云南榧树等 20 多种树是国家保护的珍稀濒危植物。云南八大名花山茶、杜鹃、木兰、兰花、百合、报春、龙胆、绿绒蒿在玉龙山应有尽有，其中仅杜鹃花就有 56 种，为蔡希陶等国内外一些著名植物学家誉为世界杜鹃花的中心。在奇峰深谷，寒涧流泉，茫茫森林中，生活着 59 种珍禽异兽，其中有我国一类保护动物滇金丝猴以及其他国家重点保护的濒危动物云豹、雪豹、金猫、藏马鸡、小熊猫、猕猴、穿山甲、斑羚、林麝、白鹇、白腹锦鸡等。

从 20 世纪 90 年代开始，随着汹涌而来的旅游大潮，玉龙雪山这座原本在天边独守着寂静安详、呵护着纳西人的神山，开始用自己的身体，

玉龙雪山冰川形成的“冰塔林”。(摄于1999年)





蓝天、白雪、绿色冰川、黑色的岩石。(摄于1999年)

默默地、日复一日地为人们提供着游乐玩赏、探奇寻胜的场所，创造着源源不断的财富。如今，她的身上承担着3条巨大的现代化缆车和索道的重负，任无数来自山南海北的人们在她的躯体上上下下，观赏她的冰清玉洁，她的美景和壮丽。任人们在她的身上开辟高尔夫球场和各种度假的豪宅，用于招徕吸引游客的石洞等。她在五洲四海旅游界中的知名度不断提高。2001年，玉龙雪山与瑞士著名的马特宏峰正式结为友好山峰。马特宏峰是素有欧洲花园美誉的瑞士境内最为壮观的阿尔卑斯雄峰，其所在地马特宏地区（也叫瓦莱州）是瑞士甚至整个欧洲旅游业发展的起源地，旅游活动在当地已有100多年的历史，是举世闻名的旅游胜地。玉龙雪山和这座欧洲旅游名山的结缘，标志着新的国际旅游大潮，将更为汹涌



初春，在玉泉公园远望玉龙雪山。（摄于1995年）

地朝着玉龙雪山奔腾而来。

雪山无言，默默奉献！我心中有一个心愿：我们这受了她的无穷恩惠的芸芸众生，除了欣赏和享受这座神山的躯体之美、毛发之丽外，更应该怀抱一点虔诚和敬重，解读一下她的精神和灵魂，试着领悟这座不凡的山对天地人生过去未来的别一种深义。

我们应该尊崇她，这座堪称纳西之魂的圣山！

我们应该珍爱她——凝结着人类至情至义的雪山！

我们应该感激她，无言地倾其所有为人造福的雪山！

我们应该保护她，让她的美丽和圣洁永



恒在人间！

我们应该为她而洒一掬清泪，因为她的美丽
在超负荷的服务之下，不会是永远的！

深秋，从相传有大自然之神“署”和龙王居住的“玉泉”（又称黑龙潭）眺望玉龙雪山。（车文龙摄）





一 圣 山

玉龙山山神与纳西人



玉龙雪山上的森林。(摄于1993年)

玉龙雪山是纳西人的一座大神山。相传纳西族全民信仰的民族保护神“三多”是玉龙雪山山神，玉龙山是他的栖息之地和化身。纳西族民间流传着这样一个故事：

古时，雪山下的村子里有个力大无穷的纳西猎人阿布嘎丁。有一天，他牵着狗到玉龙雪山上打猎，突然发现了一只如白雪一样晶莹灿烂的白鹿，他急忙张弓搭箭射这只白鹿，但白鹿倏然消失。阿布嘎丁急忙跑过去看，看到刚才白鹿出现之处，横卧着一个雪白的大石，他用手推了一下，



从丽江鸣音乡过去的“望雪亭”望
玉龙雪山十三峰。(摄于1992年)



从快到虎跳峡口的丽江龙蟠乡眺望玉龙雪山。(摄
于1994年)

这个大白石竟然动了起来，他看到这个石头很神奇，便将它背回来，开始时这石头轻如一张纸，当他背到雪山半山腰时，放下石头歇息了一会，然后想把石头背上再走，但此时这个白石变得重如山，阿布嘎丁意识到这是个有灵的石头，便拿出身上带的干粮供奉在石头前，跪拜说：“神石，这里不是你呆的地方，请让我继续背你走。”于是

从另一座著名的佛教神山——文笔山上望玉龙雪山。(摄于1994年)

