

MPA 联考配套用书

MPA 联考高分突破

语文分册

全国公共管理硕士(MPA)专业学位
教育指导委员会秘书处 组 编
尹振海 田卫平 编 著



中国人民大学出版社

2006 年 MPA 联考高分突破 语文分册

全国公共管理硕士(MPA)专业 组编
学位教育指导委员会秘书处
尹振海 田卫平 编著

中国人民大学出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

2006 年 MPA 联考高分突破·语文分册

全国公共管理硕士 (MPA) 专业学位教育指导委员会秘书处组编

北京: 中国人民大学出版社, 2006

ISBN 7-300-05336-X

I. 2…

II. 全…

III. ①公共管理-研究生-统一考试-自学参考资料

②汉语-研究生-统一考试-自学参考资料

IV. D035

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 036224 号

2006 年 MPA 联考高分突破

语文分册

全国公共管理硕士 (MPA) 专业学位教育指导委员会秘书处 组编

尹振海 田卫平 编著

出版发行 中国人民大学出版社

社 址 北京中关村大街 31 号 **邮政编码** 100080

电 话 010-62511242 (总编室) 010-62511239 (出版部)

010-82501766 (邮购部) 010-62514148 (门市部)

010-62515195 (发行公司) 010-62515275 (盗版举报)

网 址 <http://www.crup.com.cn>

<http://www.1kao.net> (中国 1 考网)

经 销 新华书店

印 刷 中煤涿州制图印刷厂

规 格 185×260mm 16 开本 **版 次** 2002 年 6 月第 1 版

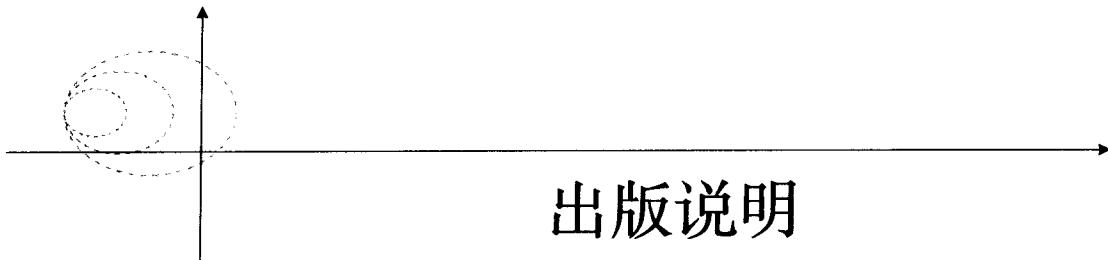
2006 年 6 月第 5 版

印 张 16.25

印 次 2006 年 6 月第 3 次印刷

字 数 408 000

总 定 价 146.00 元 (共 5 册)



出版说明

为帮助考生在使用《公共管理硕士（MPA）专业学位联考考试大纲》和《公共管理硕士（MPA）专业学位联考考试指南》的基础上，进一步适应考试要求，全面、系统、有针对性地复习专业课各门课程，我们特邀请各联考院校的专家编写了这套“2006年MPA联考高分突破”系列丛书，包括管理学、行政学、逻辑、数学和语文共五个分册。

本丛书具有以下特点：

定位精准。本丛书定位于对考点、重点、难点的精解精练，内容是《公共管理硕士（MPA）专业学位联考考试大纲》和《公共管理硕士（MPA）专业学位联考考试指南》的继续和延伸。书中既注重知识的全面系统，又注重知识在考试中的应用，在内容全面的基础上突出重点，力求将重点、难点和考点讲清、讲透，帮助考生在薄弱环节下工夫。

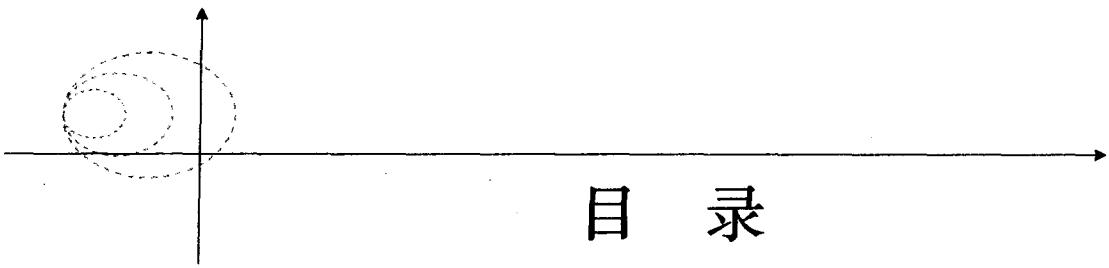
结构实用。各分册均包括考点提示、例题分析、同步练习、模拟试卷以及历年考题等方面的内容，将大纲要求、逻辑结构、考试要点、强化训练等巧妙地结合在一起，知识脉络分明，重点内容突出，帮助考生边学边练，巩固复习成果，熟悉考试，适应考试。

权威人士编写。本书的编写者，均为多年从事硕士研究生教学、命题研究和考试辅导的专家学者，他们熟悉专业学位的命题、考试以及考生的需要，深谙命题的原则、思路和最新考试动态。他们结合多年命题研究成果和经验编写的各分册，具有很强的权威性、实战性和针对性。

由于各专业学位的英语考试统一为“在职攻读硕士学位全国联考英语考试”，所以这套丛书不包含英语部分。为帮助考生复习英语，我们出版了“在职攻读硕士学位全国联考英语考试系列”辅导图书，供考生参考选用。

我们相信，广大考生在认真阅读本套丛书后，一定能够迅速提高专业水平和应试能力，在考试中取得优异成绩。

中国人民大学出版社
2006年4月



目 录

第一章 汉字	(1)
第一节 常考题型	(1)
第二节 解题方法与解题思路	(3)
第三节 考前练习	(8)
第四节 练习精解	(14)
附:	(17)
一、常见笔画易错字表	(17)
二、常见读音易错字表	(18)
三、常见别字	(21)
第二章 词语	(25)
第一节 常考题型	(25)
第二节 解题方法与解题思路	(27)
第三节 考前练习	(31)
第四节 练习精解	(37)
第三章 句子	(40)
第一节 常考题型	(40)
第二节 解题方法与解题思路	(41)
第三节 考前练习	(43)
第四节 练习精解	(50)
第四章 修辞方法	(54)
第一节 常考题型	(54)
第二节 解题方法与解题思路	(54)
第三节 考前练习	(55)
第四节 练习精解	(58)
第五章 文史知识	(60)
第一节 常考题型	(60)
第二节 解题方法与解题思路	(62)
第三节 考前练习	(64)
第四节 练习精解	(68)
附:	(69)
一、中外重要作家及其代表作	(69)
二、名言警句精选	(87)
第六章 阅读理解	(91)
第一节 阅读理解的基本技巧	(91)
第二节 常考题型、解题方法与	
解题思路	(96)
第三节 考前练习	(103)
第四节 练习精解	(115)
第七章 行政公文写作	(119)
第一节 常考题型	(119)
第二节 解题方法与解题思路	(120)
第三节 “国标”(GB)与18个	
概念	(121)
第四节 公文的28项规则	(128)
第五节 八种常用公文格式	(136)
第八章 日常事务文体写作	(143)
第一节 常考题型	(143)
第二节 解题方法与解题思路	(144)
第三节 五类日常事务文体	
格式	(144)
第四节 本类文体写作的语言	
风格	(152)
第九章 议论文写作	(153)
第一节 写作前的知识准备	(153)
一、打动“第一读者”意识	(153)
二、审题与立意意识	(154)

三、中心与材料意识.....	(162)	第三节 模拟试题(三)及参考	
四、语言与文采意识.....	(163)	答案.....	(213)
五、结构与条理意识.....	(167)	第四节 模拟试题(四)及参考	
六、非一般化意识.....	(174)	答案.....	(218)
第二节 临场操作的着力处.....	(185)	第五节 模拟试题(五)及参考	
一、境界(立意)一句话.....	(185)	答案.....	(223)
二、思路立体化.....	(187)	附录一 2002年MPA语文试题与 解题思路.....	(229)
三、“凤头”引人入胜	(188)	附录二 2003年MPA语文试题与 解题思路.....	(234)
四、“动情点”动人心弦	(190)	附录三 国家行政机关公文处理 办法.....	(240)
五、“豹尾”余味无穷	(199)	附录四 国务院公文主题词表.....	(246)
六、标题画龙点睛.....	(200)		
第十章 模拟试题.....	(203)		
第一节 模拟试题(一)及参考 答案.....	(203)		
第二节 模拟试题(二)及参考 答案.....	(208)		

第一章

汉字

基础与音译

第一节

常考题型

一、错别字辨识

(一) 常考题型 1——语词题

基本特征：在词语、成语中考查错别字。

[例 1] 下列词语中，没有错别字的一组是：

- A. 瓦釜雷鸣 纨绔 临渊羡渔 图谶
- B. 幡然悔悟 慰籍 沁人心脾 观瞻
- C. 茅塞顿开 流弊 功败垂成 馨尽
- D. 焚膏继晷 膜拜 金璧辉煌 戍边

[例 2] 下列词语中，没有错别字的一组是：

- A. 崭露头角 装模作样 风起云涌 陈词烂调
- B. 侯门似海 以德抱怨 喧宾夺主 知人善任
- C. 羁力同心 莫衷一是 俯首帖耳 虎视眈眈
- D. 针贬时弊 触目惊心 豆蔻年华 始作俑者

(二) 常考题型 2——语句题

基本特征：在语句中考查错别字。

[例 3] 下列各句中，没有错别字的一句是：

- A. 我能成为你人生道路上的诤友，感到十分荣幸。
- B. 截止今年 10 月底，他已完成了全年的生产任务。
- C. 经有关部门认真鉴定，这些东西全是膺品。
- D. 新建的城市应按现代化的要求来安排市政设施。

[例 4] 下列各句中，没有错别字的一句是：

(一) 常考题型 2——语句题 (一)

基本特征：在语句中考查错别字。

[例 1] 下列各句中，有错别字的一项是：

- A. 漫天卷地 波澜壮阔 惊心动魄
- B. 惊天动地 惊心动魄 惊天动地
- C. 惊天动地 惊心动魄 惊天动地
- D. 惊天动地 惊心动魄 惊天动地

(二) 常考题型 2——语句题 (二)

基本特征：在语句中考查错别字。

[例 1] 下列各句中，有错别字的一项是：

- A. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地
- B. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地
- C. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地
- D. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地

(三) 常考题型 2——语句题 (三)

基本特征：在语句中考查错别字。

[例 1] 下列各句中，有错别字的一项是：

- A. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地
- B. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地
- C. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地
- D. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地

(四) 常考题型 2——语句题 (四)

基本特征：在语句中考查错别字。

[例 1] 下列各句中，有错别字的一项是：

- A. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地
- B. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地
- C. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地
- D. 望眼欲穿 惊心动魄 惊天动地

- A. 参观展览的人不记其数，但秩序井然，看来主办者在组织工作上的确下了很大功夫。
- B. 新建的这座商业大厦，装修得富丽堂煌，来商厦购物简直是一种艺术享受。
- C. 你可千万别把这些稗官野史当成信史，那里面掺杂着许多虚无缥缈的事。
- D. 老人虽已年逾古稀，但依然身体硬朗，精神矍铄，每天都要到村头去转上两转。

二、形音义掌握

(一) 常考题型 1——字形题

基本特征：考查对字形的掌握。

[例 5] 下列汉字笔画数都相同的一组是：

- A. 悉 象 祭 敝
- B. 肺 夔 鬼 差
- C. 傲 缘 喷 唾
- D. 贯 录 妻 驱

[例 6] 下列词语字形符合规范的一组是：

- A. 象棋 叠印 复查 罗卜
- B. 了望 覆盖 象征 罗汉
- C. 折叠 象形 颠覆 罗列
- D. 罗网 迭韵 复信 印象

(二) 常考题型 2——字音题

基本特征：考查对字音的掌握。

[例 7] 下列加点字读音全正确的一组是：

- A. 横财 (héng) 崔嵬 (wéi) 蹣跚 (pán)
- B. 摩挲 (suō) 确凿 (záo) 不屑 (xiè)
- C. 桀骜 (ào) 游说 (shuì) 鞑靼 (dàn)
- D. 攫取 (jué) 游弋 (yè) 遒巡 (qūn)

(三) 常考题型 3——字义题

基本特征：考查对字义的掌握。

[例 8] 下列加点的字的解释全都正确的一组是：

- A. 英勇绝伦(同类) 戢(合)力同心 置若罔(没有)闻
- B. 屡见不鲜(极少) 于心不忍(忍耐) 休戚(忧愁)与共
- C. 远见卓(高超)识 尾大不掉(摆动) 陈陈相因(凭借)
- D. 通权达(通晓)变 引以为鉴(仔细看) 同仇敌忾(愤恨)

(四) 常考题型 4——综合题

基本特征：综合考查对字形、字音及字义的掌握。

[例 9] 下列加点的字形、读音都正确的一组是：

- A. 精神矍 (jué) 铄 垂 (tuò) 手可得 垂涎 (xián) 三尺

- B. 瞪 (chēng) 目结舌 便 (biàn) 宜行事 意味隽 (juàn) 永
- C. 水涨 (zhàng) 船高 浮光掠 (lüè) 影 一暴 (pù) 十寒
- D. 量 (liáng) 体裁衣 酗 (xiōng) 酒滋事 棘 (jí) 手难办
- [例 10] 下列加点的字形、音、义都正确的一组是：
- A. 雷霆万钧 (jūn 三十斤为一钧) 遒劲有力 (jìn 坚强有力)
- 惴惴不安 (zhuì 恐惧发愁的样子) 雅量高致 (zhì 意态、情趣)
- B. 要言不烦 (yào 抠要) 甘之如饴 (yí 糖浆)
- 潜移默化 (qián 暗中) 咸与维新 (yù 参与)
- C. 摆曳多姿 (yè 拉, 摆荡) 变乱纷乘 (chèng 一个接一个地出现)
- 弱不经风 (jīng 担当, 承受) 觥筹交错 (gōng 古代饮酒器皿)
- D. 久而弥笃 (dū 忠实) 眇眦必报 (yá zī 瞪眼, 怒目而视)
- 残羹冷炙 (zhì 烤肉) 长歌当哭 (dāng 当做)

第二节

解题方法与解题思路

一、错别字辨识

(一) 常考题型 1——语词题

解题方法

1. 错别字是字形、词形有错误的字词, 字形、词形和字音、字义紧密相关, 因此最基本而有效的解题方法就是参照字词的读音或语意, 辨识字形或词形的正误。
2. 成语往往有表里两层意思, 即字面义和使用义, 两层意思相互干扰, 常会造成因理解错误而导致的书写错误, 因此对成语中的错别字要特别注意从字面义和使用义的理解上辨识。

解题思路

[例 1]

命题立意：通过词或成语考查辨识错别字的能力。

解题思路：B项中“慰藉”应该是“慰藉”。“慰藉”的“藉”读“jiè”，不是“jí”。“藉”有两个读音，意思不同。一读jiè，可构词“慰藉”，意思是“安慰，抚慰”；一读jí，可构词“狼藉”，意思是“乱七八糟”。由于有人把“狼藉”写成“狼籍”，于是造成形近别字“慰藉”（《现代汉语词典》、《新华字典》都注明“狼藉”也作“狼籍”）。

A项中“临渊羡鱼”应该是“临渊羡鱼”。“临渊羡鱼”字面义是“在深渊边看到鱼，很想得到它”，使用义是“比喻只有愿望，不去实干，仍不能如愿以偿”。在这个成语里，“鱼”被用来比喻“愿望”。“渔”的字义是“捕鱼”，不能用在“临渊羡鱼”，而可用在“竭泽而渔”。“临渊羡鱼”只能用“鱼”，不能用“渔”；“竭泽而渔”只能用“渔”，不能用“鱼”。两者误用，是由同音、形似及上下文干扰等多种因素造成的。如果掌握了这两个成语的字面义和使用义，便可避免出现类似错别字。

D项中“金璧辉煌”应该写做“金碧辉煌”。“碧”的意思是“青绿色”，“金碧”合在一起指泥金、石青、石绿等国画颜料的色彩。“金碧辉煌”使用义是“形容建筑物等异常华丽，光彩夺目”。“璧”指古代的一种玉器，误用在“金碧辉煌”中是由于音同和上下文干扰所致，“金”与“玉”语意相关从而造成上下文干扰。“璧”可用在成语“白璧无瑕”中。“金碧辉煌”只能用“碧”，不能用“璧”；而“白璧无瑕”只能用“璧”，不能用“碧”。

正确答案：C。

[例 2]

命题立意：单纯在成语中考查辨识错别字的能力。

解题思路：这道题是单纯在成语中考查对错别字的辨识，解题的关键是把握成语的字面义和使用义。

A项中“陈词烂调”应该是“陈词滥调”。“陈词滥调”，字面义是“陈旧的言词，空泛的论调”，使用义是“形容陈旧而空泛、不切实际的言论”。“烂”是因同音且上下文干扰而误用的错别字，“烂”的“腐烂”义跟“陈”的“陈旧”义相关。这个错别字从根本上说仍是由于对成语的整体意义理解不当而造成的。

B项中“以德抱怨”应该是“以德报怨”。“以德报怨”的字面义和使用义是一致的，都形容“用恩惠回报跟别人之间的仇恨”。“抱”是同音别字，误用的原因是对该成语的整体意义缺乏了解。

D项中“针砭时弊”应该是“针砭时弊”。“砭(biān)”是古代治病的石头针，“针砭”合用“比喻发现或指出错误”。“砭(biǎn)”有“指出缺点，给予不好评价”的意思，跟“砭”音近、义近、形似，因而被误用。

需要注意一点，成语的使用义有时会干扰对成语中汉字的正确掌握。如“再接再厉”，“厉”，磨快的意思；“接”，交战的意思。原指鸡相斗前把嘴磨利，后形容一次又一次地继续努力。“厉”，受使用义干扰，容易误用为“励”。“执迷不悟”中的“执”误为“知道”的“知”，“一筹莫展”的“筹”误为“忧愁”的“愁”，也属这种情况。了解成语的字面义，有助于正确掌握汉字，如知道了“一筹莫展”的字面义是“一点计策也施展不出”，就不会把“筹”误用为“忧愁”的“愁”。

正确答案：C。

(二) 常考题型 2——语句题

解题方法

注意把字放在词、成语、短语及上下文语境中辨别正误。辨别时尤其要注意词语的整体意思和构词的每个字的意思，以及音同、音近、形近、形似字的使用。

解题思路

[例 3]

命题立意：通过语句里的具体词，考查辨识错别字的能力。

解题思路：A 项中“铮友”应改为“诤友”。“诤友”，指“能直言规劝的朋友”，“诤”是“直爽地劝告”的意思，而“铮”是形容“(器物表面) 光亮耀眼”，如“铮亮”。“铮”误用于“诤友”，是音同、形似造成的。

B 项中“截止”，指“(到一定期限) 停止”，如“报名到昨天已经截止”。“截至”，指“截止到(某个时候)”，如“报名时间是 1 号到 15 号，截至 10 号已有 1 000 人前来报名”。因此根据上下文语境应是“截至”。

C 项中“膺品”应是“赝品”，“膺”是形似错别字。

正确答案：D。

[例 4]

命题立意：通过语句中的成语，考查辨识错别字的能力。

解题思路：A 项中“不记其数”应是“不计其数”。“记”是音同、义近别字。

B 项中“富丽堂煌”应是“富丽堂皇”。“皇”有“盛大”的意思，“堂皇”形容“气势宏大”。“煌”是“明亮”的意思，用于“堂皇”是音同、形近别字。

C 项中“裨官野史”应是“稗(bài)官野史”。“稗官”，古代小官，专给帝王述说街谈巷议、风俗故事，后来也称小说为“稗官”。“稗官野史”泛指记载逸闻琐事的文字。“裨(pí)将”，古时指副将。误用“裨”是因形近且受语意干扰，“官”与“将”语意相关。

正确答案：D。

二、形音义掌握

(一) 常考题型 1——字形题

解题方法

1. 注意把握常见的笔画易错字；注意掌握常见的难字。

2. 注意把握难字的关键笔顺和笔画。

解题思路

[例 5]

命题立意：通过笔画考查掌握汉字字形的能力。

解题思路：解题时应注意某些难字的关键笔顺和笔画，如“象”的第6画是一撇、“肺”的第8画是一竖。各组笔画如下：A项11画；B项“肺”8画，其他9画；C项“唾”11画，其他12画；D项“驱”7画，其他8画。

正确答案：A。

[例 6]

命题立意：通过词语考查对规范字的掌握。

解题思路：A项中应写为“萝卜”。B项中应写为“瞭望”。D项中应写为“叠韵”。

正确答案：C。

(二) 常考题型 2——字音题

解题方法

1. 注意把握常见的读音易错字。
2. 注意把握多音多义字的不同读音所表示的不同字义。

解题思路

[例 7]

命题立意：考查对异读字、多音多义字及难字的读音的掌握。

解题思路：这道题考查异读字（如“凿”等）、多音多义字（如“横”、“说”等）、难字（如“逡巡”等）的读音，对于平时容易读错的字要着重掌握。A项中“横”有两读：“héng”和“hèng”，“横财”的“横”字义是“意外的”，应读“hèng”。B项中“摩挲”有两读：“mósuō”和“māsa”，意思相近，用法不同，一是书面语，一是口语。“确凿”的“凿”现在统读为“záo”。C项中“鞑靼”读“dádá”，是古代对北方各游牧民族的统称。D项“游弋”读“yóuyì”，指（兵舰等）巡逻，也泛指在水中游动。

正确答案：B。

(三) 常考题型 3——字义题

解题方法

1. 注意正确把握词、短语或成语的整体意义。
2. 利用互文见义的方法推知正确语意。
3. 利用词、短语或成语的结构关系推知正确语意。

解题思路

[例 8]

命题立意：通过成语考查对字义的掌握。

解题思路：这道题要求考生判断成语中带点字字义的正误。

B 项中如果掌握“屡见不鲜”的意思是“经常见到，并不新奇”，便能判断“鲜”在此处的意思不是“极少”，而是“新奇”。“鲜”是多音多义字，在“屡见不鲜”中读“xiān”。表示“极少”的“鲜”读“xiǎn”，可构成“鲜为人知”、“寡廉鲜耻”等成语。如果了解“于心不忍”是指“在心里不能下狠心，不能硬起心肠（做）”，便不难判断“忍耐”的解释不恰当，“忍”在这里应解释为“狠心，残酷，硬着心肠”。“忍耐、忍受”是“忍”的另一字义，相关成语有“忍俊不禁”、“忍气吞声”、“忍辱负重”、“忍无可忍”等。对于“休戚与共”，如知道“休”有“欢乐”的意思，便可利用互见文义法推知“戚”的意思是“忧愁”，由此判定该字解释正确。

C 项中如果知道“陈陈相因”的意思是“比喻沿袭老一套，没有改进”，便不难判断“因”在这里不是“凭借”而是“沿袭”的意思。“因”是多义字，“凭借”义的成语有“因势利导”、“因陋就简”、“因地制宜”等。

D 项中“鉴”是多义字，有“仔细看”的意思，也有“可作为警戒或引为教训的事”的意思，从“引以为鉴”的结构看，“为”是“作为”的意思，后面常带表示事物而非表示动作的词，由此可推知“鉴”在此处的解释不对。

正确答案：A。

（四）常考题型 4——综合题

解题方法

1. 注意把握常见的笔画易错字、常见的读音易错字以及常见的难字。
2. 注意正确把握词、短语或成语的整体意义。
3. 注意把握多音多义字的不同读音所表示的不同语意。
4. 利用互见文义的方法推知正确语意。
5. 利用词、短语或成语的结构关系推知正确语意。

解题思路

[例 9]

命题立意：通过语词考查对字形与字音的掌握。

解题思路：这道题既考字形，又考字音。A 项应为“唾手可得”。“唾手”，即往手上吐唾沫，形容非常容易。“唾手可得”比喻极容易得到。B 项中“便宜”有两读：①biànyí，意思是“适当地；看事实需要而主动地”，即“便宜行事”或“便宜从事”。②piányi，意思是“价钱低”。C 项中应为“水涨（zhǎng）船高”，“涨”是个多音多义字：①zhǎng 指“水量增加；价格提高”。②zhàng 指“体积增大、弥漫”等。例如：“豆子泡涨了”、“头昏脑涨”。

“一暴十寒”应为“一曝十寒”。“暴”是“曝”的异体字，现在只用于 bào，不用于 “pù”。D项中应为“酗 (xù) 酗酒滋事”、“棘 (jí) 手难办”。“量体裁衣”的“量”有两读：① liáng，表示“测量”。例如：“量体温”。② liàng 表示“估量、估计”。例如：“量体裁衣、量入为出、量力而行”等。

正确答案：B。

[例 10]

命题立意：这道题从形、音、义三个方面综合考查对汉字的掌握。

解题思路：A项中“劲”有两读：① jìn，意思是力气，例如“劲头”。② jìng，意思是坚强有力，例如“劲敌”。“道劲有力”的“劲”应读 jìng，而不是 jìn。C项中“变乱纷乘 (chèng)”应为“变乱纷呈 (chéng)”，“弱不经 (jīng) 风”应为“弱不禁 (jīn) 风”。D项中“久而弥笃”的“笃”应读“dǔ”，有几个意思：忠实；专一；深厚；(病)沉重等。“久而弥笃”的“笃”意思是“深厚”，不是“忠实”。“睚眦”应读为“yá zì”。“当”有两读：① dāng 意思是担任。② dànɡ 意思是作为、当做，例如“安步当车”。“长歌当哭”的“当”，应读 dànɡ。

正确答案：B。

第三节

前练习

1. 下列成语中错别字最少的一组是：

- A. 情不自尽 自立更生 忍劳忍怨 记忆尤新
- B. 痘入膏肓 轻而一举 大显神手 偷机取巧
- C. 无动于中 事得其反 相题并论 迫不及待
- D. 原形必露 按步就班 相形见绌 川流不息

2. 下列成语中没有错别字的一组是：

- A. 滥芋充数 万籁俱寂 泽及枯骨 穷困潦倒
- B. 游刃有余 宏福齐天 贻笑大方 功力悉敌
- C. 众口烁金 隔靴搔痒 潜移默化 博闻强识
- D. 汗牛充栋 胜券在握 尔虞我诈 推心置腹

3. 下列成语中没有错别字的一组是：

- A. 知迷不悟 言简意该 阴谋诡计
- B. 再接再厉 谈笑风生 首屈一指
- C. 走投无路 一愁莫展 勇往直前
- D. 草菅人命 异口同声 变本加利

4. 下列成语中没有错别字的一组是：

- A. 丧心病狂 蜂涌而上 同舟共济 相得益彰
- B. 耳提面命 利令智昏 仗义执言 栉马厉兵
- C. 牵强附会 赏心悦目 乌烟瘴气 叹为观之
- D. 自顾不暇 眼花撩乱 矫枉过正 未可厚非

5. 下列成语中没有错别字的一组是：

- A. 莫衷一是 封妻荫子 弱不经风
- B. 文过饰非 息是宁人 不名一文
- C. 面面相觑 凶象毕露 百无聊懒
- D. 脱颖而出 盛气凌人 殒身碎首

6. 下列成语中没有错别字的一组是：

- A. 栉风沐雨 坐收鱼利 功败垂成 犯而不校
- B. 乔装打扮 悬而未决 削足适履 娇揉造作
- C. 免为其难 花团锦簇 洁身自好 尔虞我诈
- D. 不刊之论 耳濡目染 管窥蠡测 答由自取

7. 下列四组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一组是：

- A. 浑浑噩噩 针贬时弊 狗苟蝇营 贪脏枉法
- B. 脱颖而出 繁文缛节 回肠荡气 不径而走
- C. 风声鹤唳 纷至踏来 积毁消骨 穿凿附会
- D. 人才汇萃 举案齐眉 风靡一时 步履维艰

8. 选出没有错别字的一组成语：

- A. 煮豆燃箕 昙花一现 阿谀奉迎 孤注一掷
- B. 苦心孤诣 莫不关心 怙恶不悛 深恶痛绝
- C. 毕恭毕敬 浅尝辄止 瞠目结舌 风声鹤唳
- D. 一杯黄土 金壁辉煌 万马齐喑 栩栩如生

9. 下列成语中没有错别字的一组是：

- A. 礼尚往来 金壁辉煌 过目成颂 福至心灵
- B. 耳濡目染 甘之如饴 苦心孤诣 绝一雌雄
- C. 笔耕不辍 提纲挈领 先意承志 心劳日拙
- D. 不胫而走 有持无恐 大醇小疵 答有自取

10. 下列四组词语中都有错别字,其中只有一个错别字的一组是：

- A. 座落 各行其事 拾人牙慧 握旗息鼓
- B. 殒石 崇山峻岭 进退维谷 循私枉法
- C. 诙谐 敝帚自珍 陈渣泛起 共商国是
- D. 璀灿 贸然行事 穿流不息 蓬筚生辉

11. 下列各组词语中有错别字的一组是：

- A. 具备 万事俱备 风声 谈笑风生
- B. 求实 实事求是 世故 人情事故
- C. 陈规 墨守成规 精心 漫不经心
- D. 直接 直截了当 剧增 与日俱增

12. 下列词语中无错别字的一组是：

- A. 自栩 拙笨 整饬 巧夺天功 残羹冷炙
- B. 虔诚 绮绣 仰慕 目不遐接 一脉相承
- C. 犹夸 陶冶 痴毙 敛声屏气 颐指气使
- D. 瑞磨 诡秘 狂燥 滥竽充数 迫不及待

13. 下列四组词语都有错别字，其中有两个错别字的一组是：

- A. 漱口 国藉 雄赳赳 源远流长
- B. 斑斓 沉湎 金刚钻 插科打浑
- C. 诠释 倏量 荧光屏 鸠占雀巢
- D. 宣泄 竣工 家具店 委屈求全

14. 下列词语中没有错别字的一组是：

- A. 麻烦 狼藉 仓惶失措 未雨绸缪
- B. 怡误 譬喻 文过饰非 冒天下之大不韪
- C. 精辟 杜撰 责无旁贷 不寒而栗
- D. 寒伧 拖沓 盛气凌人 天网恢恢

15. 下列各组词语中，只有一个错别字的一组是：

- A. 翔实 词不达意 冷寞 一愁莫展
- B. 痞子 不经之谈 偏僻 励精图治
- C. 风靡 蕴根祸种 攀缘 始作俑者
- D. 倾轧 气冲宵汉 弘扬 扑溯迷离

16. 下列句子中，没有错别字的一句是：

- A. 他们的全家大合唱，为家庭凭添了几分温馨。
- B. 他们你一言我一语，各不相让，真是唇枪舌箭。
- C. 消息传来，他张慌失措地跑了出去。
- D. 文章要简练，语言要精炼。

17. 下列四个句子中没有错别字的一句是：

- A. 三月下旬，这里开了一家农工商超市的连锁店。
- B. 自从这本书闻世后，在读者中引起了很大的反响。
- C. 这里的付食品供应一直很充裕。
- D. 这篇文章文字简炼，条理清楚，可供我们写作时借鉴。

18. 下列句子中没有错别字的一句是：

- A. 如果反对这宅子的主人，怕给他的东西污染了，徘徊不敢走进门，是漏头。
- B. 榕树只是默默地张开温柔的翅膀，在风雨中为他们遮挡，在炎热中给他们阴凉，以无限的爱心庇护着劳苦而淳朴的人们。
- C. 用词不妥贴，造句不合文法，行文缺乏条理，拖沓冗长，就会把意思弄得含混晦涩，令人费解甚至误解。
- D. 曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子，叶子出水很高，象亭亭的舞女的裙。

19. 没有错别字的一项是：

- A. 按照上级布署，他们认真组织了一系列观摩课，师生们反应热烈。
- B. 别看他俩在一起有说有笑的，其实是貌和神离。
- C. 我们都迫不急待地想知道，究竟是谁能赢得最后的胜利。
- D. 这哥儿俩，一个标新立异，一个循规蹈矩，差别太大了！

20. 下列句子中，没有错别字的一句是：

- A. 他们跚跚而下，在蓝的天，黑的山，银色的月光的背景上，成就了一幅剪影。
- B. “偃旗息鼓”的比喻，原是指停止行进，消声匿迹，迷惑敌人。

- C. 晾满衣裤的竹竿拦腰搭在上方，行人需穿行其下，犹受“胯下过”之嫌。
D. 因此，我们对于生物变异及相互适应的原因和方法，迫切地须要有个明显的了解。

21. 下列汉字笔画数不全相同的一组是：

- A. 瓦 长 片 母 B. 爪 鸟 凹 辽
C. 廷 灣 祁 丞 D. 延 孜 夂 尧

22. 下列汉字笔画数全都相同的一组是：

- A. 傲 像 谨 碑 B. 敢 逮 渠 虚
C. 莽 既 聘 嫣 D. 印 白 余 兮

23. 下列词语字形符合规范的一组是：

- A. 油酥 喷嚏 遍逛 形象
B. 畅叙 蕉汁 题词 深省
C. 并且 纤尘 模糊 旷达
D. 伏帖 监察 条幅 演绎

24. 为下边加点的字选择规范的读音：

- ①同胞 $\left\{ \begin{array}{l} A. bāo \\ B. páo \end{array} \right.$ ②包庇 $\left\{ \begin{array}{l} A. bì \\ B. pì \end{array} \right.$ ③蚌埠 $\left\{ \begin{array}{l} A. bù \\ B. fù \end{array} \right.$
④暂时 $\left\{ \begin{array}{l} A. zàn \\ B. zhǎn \end{array} \right.$ ⑤谰言 $\left\{ \begin{array}{l} A. lán \\ B. làn \end{array} \right.$ ⑥要挟 $\left\{ \begin{array}{l} A. xié \\ B. xiá \end{array} \right.$

25. 下列词语加点的字只有一个读音不相同的一组是：

- A. 羞涩 懊武 案牍 匣椟
B. 嗔视 瞪目 嗔怪 缜密
C. 慰藉 狼藉 枕藉 蕴藉
D. 撬倒 溯流 塑造 朔风

26. 下列各组加点的字读音都不相同的一组是：

- A. 参与 参差 人参 参透
B. 高着 着慌 衣着 看着
C. 塞外 塞塞 瓶塞 堵塞
D. 和平 附和 搅和 和诗

27. 下列加点字的解释有误的一组是：

- A. 杀人越货（抢走） 否极泰来（坏、恶）
B. 焚由自取（罪责） 耸人听闻（引起注意）
C. 聊以自慰（姑且） 何去何从（离开）
D. 走投无路（投奔） 功力悉敌（相等）

28. 下列加点的字解释正确的一组是：

- A. 前仆后继 故弄玄虚 连篇累牍 荒诞不经
 倒下 虚伪 木简 治理
B. 深沟险壑 鞭长莫及 无动于衷 大相径庭
 山沟 达到 内心 小路
C. 枉费心机 寻根究底 鞠躬尽瘁 惟妙惟肖
 受屈 研究 过度劳累 像