

学校文化建设的 思考与实践

主编 郑百伟



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL PUBLISHING HOUSE

学校文化建设的 思考与实践

主编 郑百伟



上海教育出版社
SHANGHAI EDUCATIONAL PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

学校文化建设的思考与实践 / 郑百伟主编. —上海: 上海教育出版社, 2007.10

ISBN 978-7-5444-1586-6

I. 学... II. 郑... III. ①中小学—校园—文化—建设—上海市 ②中小学—校园—文化—建设—德国
IV. G637

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第163122号

学校文化建设的思考与实践

主编 郑百伟

上海世纪出版股份有限公司出版发行
上海教育出版社

易文网: www.ewen.cc

(上海永福路123号 邮政编码: 200031)

各地新华书店经销 上海图字印刷有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 9.5 插页 2

2007年10月第1版 2007年10月第1次印刷

印数 1-1,000本

ISBN 978-7-5444-1586-6/G·1281 定价: 40.00元

(如发生质量问题, 读者可向工厂调换)

主 编 郑百伟

副主编 赵洁慧 李志良

编 委 英配昌 陈 霞
李 敏

序 一

上海师资培训中心主任 郑百伟教授

学校文化建设作为教育内涵发展的一个重要组成部分,越来越受到教育界有识之士的重视。纵览古今中外教育史上名震寰宇的著名学校,它们的成功,一个重要原因就是:学校无不有着深厚的文化底蕴。随着教育改革的深入和教育事业的发展,广大基层学校校长和教师越来越强烈地认识到加强学校文化建设的重要性、必要性和迫切性。

关于学校文化的定义,众说纷纭,但基本的共识是:学校文化是学校全体师生在共同价值观基础上所形成的理念、精神、风气及学习生活的样式。加强学校文化建设的意义和作用,诸如加强学校文化建设有助于学校树立正确的办学理念、提升学校的办学品位、提高教师学生素质等等,也随着学校文化建设实践的进一步实施,日益被人们所认识。当然,同时我们也应该清醒地看到,在实施学校文化建设的实

践过程中,有关学校文化的定义是什么?在当今知识经济、信息时代、市场经济情况下,学校文化的本质是什么?它包涵哪些内容?有什么特性?如何实施?在实施学校文化建设的过程中,校长、教师的作用与地位如何体现等问题,也有待教育界有识之士在理论与实践上进一步探索与体验、丰富与发展。

秉承“关注当前教育热点问题,为上海教育界尤其是基层中小学有识之士提供一个探讨、交流问题的平台,进而为推进本市基础教育事业发展作出贡献”宗旨的中德教育学术研讨会,一如既往地关注当前学校的热点问题:学校文化建设。由上海师资培训中心与德国汉斯·赛德尔基金会联合举办的第八届中德教育学术研讨会,主题确定为:“面对教育的变革——学校文化建设的思考与实践。”

与此相关联的是这本论文集,它是本次教育学术研讨会的专著,作者来自德国的教育专家,上海市高校、教育科研单位的专家学者,而大部分则来自基层第一线的校长和教师,他们就学校文化与学校文化建设进行了理论与实践两方面的深入探讨。综观这些文章,一个显著特点就是,文章无一不围绕于学校加强文化建设的实际。理论探索有一定的深度和广度,渗透着教育新理念,有着现代教育理论的强有力支撑;令人耳目一新的真知灼见,给人以深刻的启示。实践探索则更难能可贵,具有很强的可操作性,结合学校实际,服务于学校实际,并最终受到学校实践活动的检验。因此,有些文章尽管还比较稚嫩,还不尽完善,但仍值得人

们学习、借鉴。

学校文化是一个长期积淀的过程,学校文化建设也是一个长期实践的过程,召开本次研讨会和出版这本集子,意在抛砖引玉,以期引起广大教育界有识之士对这一热点问题的关注,从而达到推动基层学校加强学校文化建设,并进而推动整个学校教育事业发展的目的。我想本次研讨会和这本集子的价值也正在于此。

2007年9月24日

序 二

德国汉斯·赛德尔基金会驻上海
师资培训中心专家 汉斯·凯夫勒

学校是将民俗与传统、生活方式与价值观念,甚至生产形式和行为方式传授给下一代的中心机构。学校的这种传授方式和学生的学习形式也显示出一种文化形式,即学校文化。

好的学习文化往往展现和延伸到课堂教学之内和之外的完整的学校生活中,或者在积极向上的学校气氛中,或者在充满合作的交往中,或是在学生之间、教师之间和师生之间努力取得一致的学校氛围中。

好的学校文化并不是自发产生的。所有参与者共同承担着积极塑造“学校文化空间”的责任。然而,最主要的责任还是落在领导班子,特别是校长身上。他发起必要的进程,带头树立榜样,将“学校道德”作为学校文化的道德基石。

不过,“学校文化”是一个如此复杂的概念,因此,致力于其中每一个子领域——不同的文化部分——并试图把它从各个单方面不失整体眼光

地加以优化是很有意义的。在文献资料中,我们往往把这些文
分为:

- “教育文化”;
- “教学法文化”;
- “关系文化”;
- “学校特色的独有文化”;
- “组织文化”。

每个部分都为自身,并在与其他部分的相互作用中为学校发展和教育方面的成就作出贡献。

解读学校愿景中这些文化部分的具体内容,并将其与学校现状进行比较,那么学校的成功发展便具备了充满希望的良好开端。

我祝愿本届研讨会在对这一主题进行复杂而多方面的探讨上取得成功,并祝愿与会者能从中获得丰富本校文化的有益启迪。

2007 年 9 月

目 录

- > 序一 郑百伟 1
- > 序二 [德]汉斯·凯夫勒 1



学校文化建设

- > 学校生活是巴伐利亚州学校的重要组成部分
 - [德]赫尔穆特·维特曼 1
- > 学校文化研究“三态” 赵中建 杨全印 5
- > 校长:学校文化建设与发展的引领者和实践者 赵洁慧 13
- > “熟能生巧”:发展评估文化 [德]奥托马·希舍尔 21
- > 论学校文化建设的灵魂:精神的塑造 徐韵安 25
- > 探索自主性督导评估模式 促学校管理文化建设和谐发展
 - 王镜晨 王 华 刘超美 33
- > 漫议学校文化 李汉云 41
- > 关于在中小学学校文化中引入大学精神的思考 朱仲敏 47
- > 汲取先贤教育思想精髓 铸造培训机构文化品牌 杨连明 51

> 学校文化是学校的灵魂	王永和	57
> 对从优秀走向卓越的学校文化再生的思考		
——从上海市曹杨二中个案谈起	王洋	62
> 传承发展 固本活化		
——上海市复旦中学谈历史名校的学校文化建设		
	周国正 孙宗良	69
> 多元的梦想 共同的追求	邱承学	75
> 学校文化建设的价值体系刍议	王立	81
> 浅谈中学校园文化建设的作用与内容	吴长江	87
> 校园文化建设的思考与实践	谭海岚 陆为明 鲁福力	93
> 也谈学校文化建设	张治	100
> 校园文化的发展与创新	朱学清 王尊林 董爱凤	108
> 优秀的文化:优质学校发展的根本	吕朝红	114
> 以文化治校 实现学校的飞跃	寿俊梅	120
> 在学校文化建设中彰显校长之引领作用	沈卫东	126
> 办学理念提升校园环境 宽松氛围凸显文化特色	徐峰	132
> 文化:学校主动发展的生长点	潘阿芳	138
> 开架式教育品牌与学校文化建设的实践与思考	孙纳新	144
> 预防为先的学校“零缺陷”服务质量文化的实践研究	张小娟	151
> 保护野生动物 共创和谐家园		
——上海市宝山区杨行二小打造科技教育特色品牌		
	唐慧群	158



> 教学文化与教学变革	康海燕	谢利民	167
> 再造学校课程			
——学校文化建设之重要抓手		李 敏	175
> 校本教研:建构生命对话的学校新文化		岳 龙	183
> 教师非正式群体文化建设的方法与形式	徐美乐	黄建龙	189
> 现状与改进:当前教研组文化建设透视		邵翼如	195
> 课堂文化的构建与思考		胡银弟	204
> 新课程理念下教师文化建设		顾湘文	209
> 新课程背景下教师文化的应然发展		周文彪	214
> “师之蕴”引领:构建青年语文教师学习文化		关景双	220
> 教师非正式组织文化管理应对策略初探		孙占林	226
> 校园和谐:重构道德价值认同下的师生关系		曹红悦	233



学生文化的结构与建设	袁智慧	239
刍议学生自主管理文化建设	陆振权	247
班级文化建设的实践探索	陈洪团 潘江红	255

> 优化高中美术教育资源 构建充满活力的校园艺术文化环境	张琴妹	261
> 多元视角下的学生文化建设	袁青	267
> 浅论班级文化建设与学生健康发展	张东	273
> 创建温馨教室 构筑班级文化	秦燕	278
> “勤文化”课程的育人功能	王金龙	284



学校文化建设

:: 学校生活是巴伐利亚州学校的重要组成部分

德国巴伐利亚州教育文化部

赫尔穆特·维特曼 博士

一、学校生活的概念

按当今的理解,学校生活不仅包括一切使学校被理解为“学习学校”的措施与活动,而且包括被视为以学生为本的学习、生活和活动的场所,在这一场所中人们对教育可以有一个广泛的理解。在此,除了学习内容的传授外,也涉及共同相处的方式、学生对学校教育计划的参与、学校的对外开放,以及相应的学校领导和学校管理。

二、学校生活的四大支柱

1. 教育和教学的统一

在小学和主体中学的教学大纲中强调,培养和教育是学校的任务,目的在于帮助学生的人格发展。这就关系到使学生能够获取知识,培养他们的理解能力,发展他们的兴趣,促进他们的社会行为方式以及实践能

力,帮助他们树立价值观。

相反,如果学校仅仅是获取认知能力的地方,那么学生受教育的范围就缩小了。除了打基础的教育以外,全面人格的发展位于学校培养和教育任务的中心位置。在充满信任和受到尊重的氛围中,学生应该发展自我价值感,并树立对自己及周围的责任感。而努力追求的自我能力和社会能力则既可以帮助学生做到坦率和宽容地对待他人,也能在必要的情况下特别是在集体中强调自己的意见。同时,让学生了解约定的秩序、行为规则和礼仪的意义和必要性,是为他们提供精神支柱和安全感。此外,维护和促进交往能力也是培养社会能力的重要基础,是学校的任务。学校也要帮助学生树立自由、民主、宗教、习俗和社会的价值观。

2. 学校是儿童的生活环境

今天的学校已不仅仅是儿童和青少年学习的场所,也是他们生活的场所。学生和老师的相当一部分时间是在学校度过的。学校包含丰富的、适合学生整体需求的“学校生活”。这个生活场所是在教师和校长的负责和领导之下安排的,还有学生以及家长的参与。在这一生活场所中,学生可以获得丰富的社会经验。毫无疑问,学校作为儿童和青少年的社会“学习场所”,其意义越来越重要了。对于学校日常生活的安排要考虑以下几个方面:

◆ 特别关注对学校生活氛围的创设。它体现在相应的交谈文化、解决冲突策略的形成、对集体责任的承担(如:班级值日、做班长、积极参与项目或节庆的准备)等方面。

◆ 要有意识地去布置学校的室内和室外环境。众所周知,学校的室内环境,尤其是教室,通常是学生重要的“共同教育者”,它是全面学习的

场所,是学生与老师交往的场所,它能帮助或者阻碍学习。如空间环境会直接影响到人的行为:太大或太小、空荡的或不舒适的屋子会使人产生攻击性行为,而一目了然、明亮和舒畅的屋子则会产生积极的氛围。所以在巴州,很多教室里都设有阅读角,它按学习范围来划分,用学生的作业和植物来布置教室,这些都已经习以为常了。此外,学校大楼中还应该为节日和全校活动留有空间,如有舞台的礼堂。在中学,往往还能找到学生的咖啡角。另外,校园课间休息区要有不同的场地和游戏器具,以便让学生进行各种不同的活动。

◆ 课堂布置应有能激发学习的环境,应让学生提出自己的问题,进行独立活动,也可促使他们到校外的生活环境中去探索。同时,在小组中学习、交流经验和看法、共同完成任务也是学校生活的重要组成部分。

◆ 最终学校生活通过特殊活动体现出来,如:狂欢节庆祝、学校的特殊活动、跨学校的项目、徒步旅行、野营活动、展览会或运动会。

3. 学校是与外界相联系的学习场所

学校不是一个只以自身为目的的封闭环境,而是环境的一个组成部分,并融入于环境之中。所以学校要对它所在的环境开放,把自己看成是与其它各学习场所相互联系的学习场所。具体可以从三个方面入手。

(1)学校向校外专业人士开放,如艺术家、时代见证人、乡镇、教会、协会和企业的代表,让他们参与课堂教学。

(2)学校可以寻找校外的学习场所,如森林、企业、博物馆,让学生在那里获得直接的体验。

(3)学校参与社会的活动。使学生参与居住地的各类活动,承担与他们年龄相适应的社会工作,如通过音乐会进行慈善活动。

学校生活的这种体验与合作能增强集体感并有助于培养个人的社会能力。

4. 建立学校与家庭之间的教育合作

教育和教学的一致性也要求家庭与学校教育相一致。20 世纪下半叶,社会发生了巨大的变化,这也影响到学生。

- ◆ 变化了的家庭结构影响了许多学生。

- ◆ 媒体,如电视、录像、电脑或互联网对学生的影响越来越大。

- ◆ 业余时间的行为发生了变化。

- ◆ 今天的职场已不仅仅要求专业能力,而且越来越多地要求人们具备创新能力、团队合作能力和独立能力。

与此同时,社会的变化也导致了家庭与学校之间的“任务分工”变化。家庭和学校都是学生生活环境的组成部分,这里不仅涉及到家长与学校经常的信息交流,而且涉及到在共同的培养与教育任务中的积极合作。家长应更多地参与学校工作,如确定学校特色的重点、在开放式教学中积极帮助学校搞教育项目等。

所有与学校相关的人员都应把自己视为一个集体,也就是“学校家庭”,只有这样才会把学校生活搞得生动活泼。安排学校生活的最终目的是让学生受到更好的教育,为他们能自己决定职业和个人生活做好准备。