

谢

姓史话

中 华 姓 氏 文 化 丛 书 系 列

Stories of Surname Xie

中华姓氏史话丛书

吴兴勇 编著 / 江西人民出版社

《中华姓氏史话丛书》以正史为纲，以宗谱为辅，以野史为补，以碑记为助，一姓一书，概说姓氏的来龙去脉，家族的繁衍迁徙，悲欢聚散，荣辱兴衰，宗族文化特色，历代名人和历史胜迹，以史说话，以话说史，文史并茂，娓娓而谈，贵姓何来，根在何处，始祖何人，郡望何方，聚散何如，有何名人，往昔如何，今日怎样……





中华姓氏文化丛书系列

● 中华姓氏史话丛书

谢姓史话

Stories of Surname Xie

吴兴勇 编著

江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

谢姓史话/吴兴勇著. —南昌:江西人民出版社,
2007.3

(中华姓氏文化丛书系列. 中华姓氏史话丛书)

ISBN 978 - 7 - 210 - 03562 - 6

I. 谢… II. 吴… III. 姓氏—研究—中国 IV. K810.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 029348 号

谢姓史话

吴兴勇著

江西人民出版社出版发行

南昌市红星印刷有限公司印刷 新华书店经销

2007 年 3 月第 1 版 2007 年 3 月第 1 次印刷

开本:850 毫米×1168 毫米 1/32 印张:8.625

字数:200 千 印数:1-3000 册

ISBN 978 - 7 - 210 - 03562 - 6/K · 467 定价:18.00 元

江西人民出版社地址:南昌市三经路 47 号附 1 号

邮政编码:330006 传真电话:6898827 电话:6898893(发行部)

网址:www.jxp-ph.com

E-mail:jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

策划者的话

林学勤

第一次接触姓氏族谱,是我读高中的时候,在父亲遗留的书籍中翻出了一部林氏家谱。我没想到世界上竟然会有这样一种书,把一代一代的人按照姓氏辈分排行记录在册,再现着人类繁衍的历史;我也没想到,林姓的始祖竟然是被商纣王剖心的商朝第一忠臣比干。总之,感到很新奇,很有意思。

“文化大革命”初期,大破“四旧”,我亲眼看到一部部家谱被作为“四旧”付之一炬。在“以阶级斗争为纲”的年代里,只讲阶级关系、阶级亲,而不能讲宗族关系、宗族亲。族谱自然要落到那一劫难中去。

20世纪80年代初期,随着年龄和阅历的增长,对中国的姓氏、族谱的认识在逐渐加深。特别是当我读到400多年前西班牙人门多萨写的《中华大帝国史》的时候,无疑开启了我从另一层面上来看待中国姓氏问题的大门。

门多萨是站在国门外来描写中国的,他惊叹中国社会是世界的奇迹:在世界都处于分裂混乱的荒漠之中的时候,唯独中国,是漫漫荒漠之中的一块辽阔的绿洲,她统一而强大,历史非常悠久,幅员非常辽阔。自秦始皇建立统一的大国以后,历经各个朝代,虽有改朝换代的动乱,但又重新统一,统一始终是中国的主导。她的疆域始终是那样的辽阔,她的文明始终独树一帜,朝朝代代,相承相传。而在中国以外的世界,历史上也曾出现过版图辽阔的统一的封建大帝国。但其寿命之短,犹如黑夜中的闪电,稍纵即逝。公元732年,阿

拉伯人在圣战的旗帜下东征西讨，建立了穆斯林倭马亚王朝，横跨欧、亚、非三大洲，因其依靠武装扩张，建立的是一个军事行政联合体，历经百年后，就四分五裂，再没有统一过。公元800年建立的查理曼大帝国，其寿命与查理大帝的寿命一样长，43年后就解体了，也再没有统一过。而中世纪的欧洲，则碎裂为几百个、上千个公国、伯国和城邦。

中国长期的“大一统”作为一个历史奇迹，引起中外历史学家的关注。中国社会为什么会存在着如此强大的统一力量，这是一个谜。历史学家花了大量的笔墨来破解这个谜，答案是纷呈的：地缘环境所决定——地缘说；像魔方般的方块字——文字、文化说；儒家学说的功能——伦理、道德说；郡县、科举制度的建立——政治管理说……

凡此种种，都可以说是这个谜的部分答案，除此之外，我想中国人的宗族的维系，与国家维系的思想体系、组织体系一脉相承，也是一个十分重要的原因。

2

按照一般的逻辑，宗族、氏族成为人与人之间的主要组织纽带时，很容易对以地域为对象的国家构成障碍；但是，在中国却成了一个例外，国家强大的组织和宗族的内部组织，经儒家的仁义忠孝等思想的规范，存在于一个统一体里面，儒家学说中的“三纲五常”，国家组织与宗法组织的协调一致，在很大程度上也维护了中国封建社会几千年的强大和统一。所以孙中山先生说：“族谱记述的中华民族由宗族的大团结，扩大到民族的大团结，这是中国人特有的良好传统观念。”这位伟大的革命先行者的论断是完全正确的，也是科学的。中国的姓氏，实际上是国家之根系，它盘根错节，根系相连，追根溯源，大多是炎黄的子子孙孙，中国人的血管中大多流淌着炎黄的血。历史上少数民族改汉姓的不用说，即使是没改姓的一些少数民族，由于几千年的民族融合、通婚，在他们的血液中也带有了炎黄的基因。常言道，同姓同宗的，500

年前是一家;不同姓不同宗的,5000年前是一家。为什么说中国人之间的关系血浓于水,因为中国人大部分是血亲啊!他们之间的认同感、亲和性、一家亲是世界上任何一个民族都无法比拟的。中国长期“大一统”与此有着千丝万缕的联系。中国人崇尚祖宗,膜拜祖宗是几千年的传统,这是一张无形的网;中国人不断修纂族谱,记载先人,这是一张有形的图。这张网,这幅图,在维护社会稳定、巩固国家统一方面发挥着潜在的作用。当然,任何一个事物都有两个方面,我们不能因为它在某些方面处置不当会出现负面的效应,而把它一棍子打死,我们要剔除其封建性糟粕,更要吸收其利国利民的精华。

20世纪90年代初,当我作为中国大陆十省、市图书出版展销团的成员到新加坡、马来西亚、泰国组织书展时,我被这三个国家的华人、华侨的浓烈的中华情、家乡情、宗族情所感染。我参观了异国他乡的中国式的地方会馆,不同姓氏的祠堂,了解到了世界各地设立的寻根网站、寻根旅行社,深切地感受到了中华民族的根系无论延绵到哪里,都无法割断其与祖国的血脉联系。海外华人、华侨欲知国、欲知乡、欲知根的急切心情,把我多年来对中华姓氏文化的关注,一下子激发为一种出版中华姓氏图书的冲动。我开始广泛搜集了解姓氏历史、文化方面的研究和出版的信息。图书市场出现的一些零散的姓氏书,给我的总体感觉是立意欠高,内容较窄,整体思考不够,难以适应我们今天的新形势。我感到,中国姓氏的历史源远流长,中国姓氏蕴藏的文化内涵博大精深,我们不能从一般意义上来做这一项出版工作。从学科建设的角度讲,它应该从一个微观的层面构筑中国历史的一个新体系,使它与国史、地方史、人物史并列,做到国有国史,家有家谱,地方有方志,人物有传记,中国姓氏史应是中国历史的一个现代补白。我深切地感到,中国姓氏历史文化图书的出版要形成规模,要把旧时代的姓氏书用历史唯物主义的观点和人

类学、社会学等新科学观点加以整理,形成一个比较完整、比较科学、比较通俗的图书系列,并且要使它走进寻常百姓家,使国人和海外华人、华侨对中华民族的历史有一个更新、更具体、更全面的认识和更深切的感受。

基于这样一种思考,1999年春,我们提出了“中华姓氏文化丛书系列”这样一项出版工程。这项工程包括《中华姓氏史话》丛书、《百姓始祖画传》丛书、《百姓英贤画传》丛书、《百姓通史》丛书等8个系列,既有通俗的读本,也有学术方面的著作。整个书系大约5000万字,预计5年左右完成。它将成为中国姓氏文化方面出版物的标志性产品。

1999年秋,我们邀请了陕西、河南、山西、宁夏、湖北、湖南、浙江、福建、上海、江西的姓氏文化研究的专家学者上井冈山共襄此举,得到与会专家学者的一致好评和支持。会后,全国各地得知此事的专家学者纷纷来电来信支持,表示要为此项工程献计出力。至此,“中华姓氏文化丛书系列”工程正式启动。2000年8月,该工程的第一批成果——《中华姓氏史话》丛书首批10本在第八届北京国际图书博览会上面世。《百姓始祖画传》丛书2000年底也将付梓发行。

江泽民同志说,民族凝聚力是综合国力的重要标志。中华民族的凝聚力、向心力在世界上是无与伦比的,两千多年的“大一统”历史已经雄辩地证明了这一点。今天,在中国人走向世界的时候,这种凝聚力仍然要发挥它的作用。我们策划“中华姓氏文化丛书系列”最终的目的,就是要通过姓氏这一纽带,凝聚国人力量,凝聚海外华人、华侨的力量,扩大爱国阵线,促进祖国统一,振兴中华民族。我们期盼着读者能从这些图书中受到爱国、爱乡、爱家的熏陶。我们这个由56个民族、万余个姓氏宗族组成的中华大家庭的每一个成员,无论身在何处,贵在何方,都有一颗不变的中国心,都会为了祖国的统一大业,为了中华民族在21世纪的全面复兴而竭智尽力。



炎帝神农氏像

序

谢姓是中国的第24位的大姓，我们今天重温这个大姓的历史，觉得它的确曾在历史上大放光芒，在南北朝的时候，整个南方除了王姓之外，就算谢姓了。那个时候，王、谢两姓是显赫的贵族。王谢门户之高，连侯景之类的军事强人也不敢高攀，甚至皇族也要在王、谢两姓面前低头，更不用说平民百姓了。南朝皇帝登基需要谢氏加冕。如果南北朝的局面长久延续下去，那么，谢姓就是中国的天潢贵胄，可是，随着南北朝的局面的结束，北方统一了南方，王、谢两姓唯我独尊的局面也就不再存在。难怪引起了诗人刘禹锡发出“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”的感叹。

一个居住在会稽东山之下的谢氏家族带领八万匆忙拼凑起来的北府兵打败了游牧民族组成的百万精悍骑兵劲旅，维持了南朝200年的稳定局面，这在中外战争史上，都称得上奇迹！同一个谢氏家族产生了三个诗人：谢灵运、谢朓和谢惠连，在中国文学史上占有辉煌的一页，这也是奇迹！谢灵运的山水诗刻画景物逼真细致，深得《诗经》的旨趣，取法于《离骚》《九歌》；江水、江枫、野冰、积雪等都是他描写的对象，评家比之为“芙蓉出水”，“东海扬帆，风日流丽”，他的诗大抵多发天然，匠心独具，少规往则。李白、杜甫、白居易都以他为祖师。谢朓的诗综合了谢灵运和陶渊明的诗词的优点，以排语写出妙思，非

常接近唐诗,句多清丽,篇篇可诵,蔚为大家,被誉为齐、梁两代诗歌的首杰。谢惠连的诗风格清新,语气婉约,流传很广,可惜流传下来的不多。

魏晋以来产生了不少世家大族,东吴时代有江南土著大族二十八家,非江南土著十四家。而由陈郡阳夏谢氏衍生出来的会稽东山始宁山庄谢姓是两晋南朝时代的世家大族的代表(此外还有琅邪王氏、吴兴沈氏、吴郡张氏、吴郡陈氏、汝南陆氏、彭城刘氏、河东裴氏、谯郡桓氏、会稽孔氏、庐江何氏、河南褚氏、陈留江氏、兰陵萧氏、泰山羊氏、颍川荀氏、吴郡顾氏、陈郡殷氏、陈留阮氏、河东柳氏、京兆韦氏等二十二家),这些世家大族的理想是建立复古的小王国——封建庄园,同时借用旧的五等封爵制作为外衣,披在这种封建庄园制上,以实现他们的小王国的独立主权。公元264年,西晋建立者司马氏掌握政权后,在门阀家族的极力主张下,真的恢复了旧时的五等爵制度,于是,整个晋朝,包括西晋和东晋,都实行这种封爵制度,也就是有“王、公、侯、伯、子、男六等之封”,这种封号可以世袭。因此,谢鲲以讨平杜弢有功被封为咸亭侯,谢尚承袭他父亲的咸亭侯的爵位后,就可以穿湘绮罗衣和精工刺绣的外裤,和京师王公贵族子弟为伍。谢玄因淝水之战功劳突出,被封为康乐县公。他原来就因战功被封为东兴县侯,当时他请求朝廷将这一爵位赏给他哥哥的儿子谢玩,孝武帝同意,改封谢玩为豫宁伯。谢安因指挥淝水作战有功,被封为庐陵郡公。谢安次子谢琰也以战功封望蔡公。谢安的五弟谢石因征讨有功被封为兴平伯,淮淝战役中,他和谢玄、谢琰一道击溃了苻坚,改封为南康郡公。

这种爵位制在整个南朝都延续着,刘宋朝继续承认谢家的爵位,只是将公爵降为侯爵。爵位不是空头衔,它代表一种政治资本,可以由此获得巨大的经济利益。当时,“举贤不出世族,用法不及权贵”。东晋境内的土地,都被大族兼并;江南

万顷江湖，尽被世家豪族霸占，百姓如果在那儿捕鱼，动不动罚款十匹绢。因此，康乐公谢灵运住在始宁庄园，随从有数百人，俨然一个小皇帝。后来，他和地方官争湖面，皇帝只好将他调往临川担任内史，监控起来，免得他在自己的小王国里形成气候，尾大不掉，最后甚至将他流放广州，又处以死刑。这是皇权和世家大族的矛盾的表现。谢安的孙子谢混因为反对刘裕而被杀，留下广大的庄园，他只有两个女儿，死后族侄谢弘微为他管理家产。由此事也可以看出这个家族的凝聚性和实力。

随着南朝的灭亡，六朝金粉已成陈迹。繁盛了将近两百年的会稽东山谢家也衰落了，好像一个灭亡了的王国一样，其子孙流落四方，没入历史的迷雾中，难以考证。但南宋后期，今浙江台州临海又出现了一个显赫的谢氏家族，这就是谢深甫家族。公元1199年，谢深甫被任命为右丞相，封鲁国公，他的孙女谢道清后来成了宋理宗的皇后，追封他为信王。其封号的尊隆前所未有，陈郡谢氏在历史上虽然称得上独一无二，但从没有一个人有封王的份，也没出现一个有实权的皇后。可南宋的太后谢道清曾掌握了南宋朝最后十余年的政柄。从1196年谢深甫任参知政事（副丞相）起，到1276年南宋灭亡的80年中，南宋政权实际掌握在谢氏手中。谢太后是南宋政权的象征。南宋覆亡之际，谢姓人中的忠臣义士也特多。最有代表性的是谢枋得和谢翱，谢枋得抵抗元军失败，被押送到大都后，首先找到谢太后的灵柩所在，对着灵柩拜了几拜，才尽节而死。

谢姓虽然没有建立过王朝，但谢姓人对外族的入侵，曾作过殊死的抵抗。谢姓有抵抗侵略的传统。从抵抗氏族符坚入侵的谢安、谢玄、谢琰和谢石到领导着弱小的南宋抵抗强大的蒙古帝国的谢太后以及谢枋得、谢翱诸义士，直到神圣的抗日战争中带领八百壮士死守上海太行仓库的谢

晋元团长。

谢姓人对民族文化的贡献有源远流长的传统，南朝时代，会稽谢氏家族产生过14位文学家，除以谢灵运为首的三大诗人外，谢安和谢万都写过优美的诗篇，收入了著名的《兰亭诗集》中。谢庄的《月赋》是不朽的名作。女诗人谢道韞被誉为“咏絮才”。一千多年后的当代，又出现了谢冰心和谢冰莹等文学大家，谢冰心的《寄小读者》是百读不厌的杰作，文笔的细腻真令人叹而观止。谢冰莹的《从军日记》是一个伟大时代的纪录。

谢姓真是一个值得书写和研究的姓氏，它在中国历史上留下了深刻的印记。

目 录

序	1
第一章 谢姓寻根	1
谢字本意	1
谢氏的太始祖——炎帝	3
谢姓的叔祖姜太公	4
谢姓的先祖四岳的故事	4
谢姓的始祖申伯的故事	7
谢氏的另一个太始祖——黄帝	10
谢氏的另一个始祖——巫谢	11
谢氏的一个支祖——敕勒氏	11
第二章 谢姓源起	13
谢姓的三个源头	13
谢姓的历史演变	14
“谢邑”在何处	16
第三章 谢姓流布	25
谢姓的分布和迁徙史概述	25
魏晋南北朝谢姓的迁徙	30
唐朝时的“谢蛮”和五代时谢姓迁入福建	37
宋代谢姓的迁徙和分布	41
元明清三代谢姓的迁徙和分布	61

目 录

103	海外谢姓分布
104	少数民族中谢姓的分布
107	第四章 谢姓盛事
107	谢鲲以讨平杜弢有功被封为咸亭侯
109	谢尚领兵挺进中原夺得传国玺
112	谢安宰相消除内忧外患稳定南朝两百年
117	谢玄组建八万北府兵击溃苻坚百万大军
123	女诗人谢道韞勇敢抗暴巾幗楷模
125	谢灵运的三入仕及归隐
139	谢庄诗文出众官至中书令
142	三朝宰相谢朓冒死反对篡宋建齐名扬青史
147	山水诗人谢朓影响唐朝一代诗风
151	民族英雄谢枋得誓死抗元名垂千古
154	谢姓的轶闻趣事
169	第五章 谢姓文化
169	谢姓的郡望和堂号
174	谢姓的楹联
177	谢姓的派语
179	谢姓宗族文化的特征
181	第六章 谢姓人物
183	汉代谢姓名人
183	两晋十六国谢姓名人
199	南北朝谢姓名人
209	唐宋谢姓名人
221	元明清谢姓名人

目 录

民国时期谢姓名人	224
新中国谢姓名人	241
海外谢姓名人	246
第七章 谢姓胜迹	249
华中地区谢姓胜迹	249
华东地区谢姓胜迹	250
华南地区谢姓胜迹	256
北京、台湾和越南谢姓胜迹	257
后记	259

谢

姓寻根

	谢字本意	
--	------	--

谢姓的谢字来源于拉弓射箭的“射”，谢姓人的祖先既是弓箭的发明者，又是最会使用这种武器的人，以至千秋万代后，其子孙仍将“射”字作为自己家族的标记。

何光岳先生说：谢姓可能是姜姓有逢氏之后。有逢氏即以善射著名，其始祖为逢伯陵，是炎帝神农氏的孙子。他的后裔中有一个神射手，名叫逢蒙。据说逢蒙的射术天下第一，射死了当时最著名的射手后羿。据古代神话传说，后羿曾射落9个太阳，消灭了许多怪禽猛兽，可他本人却死在自己的徒弟逢蒙手中，令后人感叹。

由逢蒙可知有逢氏的非凡射术，古代的谢人可能继承并发展了有逢氏的传统射术。

古代的谢人部落以射干木为神树。《大戴礼》中说：“西方有木曰射干。”由此推测，谢人部落可能起源于西方。

如上所述，谢字原意是一个名词，专指射箭的射。但“射”

字在古代除了指射箭外，还是官名，《周礼》有射人之官，分为五种，即大射、宾射、燕射、乡射等。东汉武帝有射声校尉，汉代有仆射之官。

谢字在古代作为名词，除了指射箭外，还指一种四壁无墙的木质建筑物，又名作榭。据推测，榭的起源是这样的：

最初，古谢人部落规定，氏族成员从小就要练习射箭，熟悉该氏族的看家本领。他们练习射箭往往选中一处良好的旷地，作为射场。后来，为了雨天练习射箭方便，谢人在土台上搭厂棚，射手在厂棚内讲武习射，既不会遭雨淋，又可保持地面干燥。这种土台射棚逐渐发展成一种四壁无墙的木质建筑物，称为射庐。射庐在古代十分流行，成了古代贵族游宴练武的场所。后来古代建筑师对射庐加以改造，使之成了一种类似楼阁台亭的园林式优美建筑物。因为是谢人首创，又是木结构，后人称这种建筑物为榭。榭是建在高土台上的敞屋，是一种中国特有的古老建筑形式，有水榭、舞榭等。榭与中国其他著名建筑形式并列合成楼台亭榭。古代贵族阶层的宅第里都普遍建有这种榭，以供贵族们射箭投壶，既是演武之地，又是娱乐场所。

随着语言的发展，原本作名词使用的“谢”，又转作动词使用，首先，谢字有辞去官职之义，上古官制规定：当官的年近七十就要辞官归田，称为“谢”，《礼记》中说：“（做官的）若不得谢，则必赐之几杖。”

谢字又有拒绝、谢绝、杜门谢客之义。《史记》中记载了这样一段故事：春秋战国时，晋公子重耳流亡到秦国，秦穆公把自己的女儿怀嬴赏赐给他，可是这个怀嬴原来是晋国目前在位的君主晋怀公的妻子，被晋怀公抛弃，独自留在秦国，最初重耳拒绝接受这个晋怀公的弃妇，但转念一想，自己必须凭借秦国的武力，才能回国夺取王位，为了取悦秦穆公，他接受了这桩政治婚姻，所以史书上说：“重耳初谢，后乃受”，把重