

史源著

正说

告诉你一个历史上最真实的和珅



中国三峡出版社

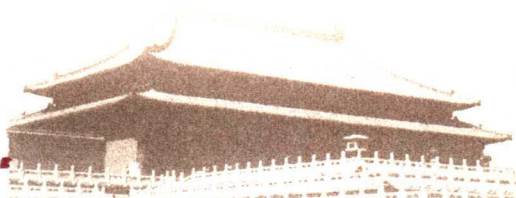


史源 著

正说和珅

告诉你一个历史上最真实的和珅

中国三峡出版社



图书在版编目(CIP)数据

正说和珅 / 史源著. —北京: 中国三峡出版社, 2007. 9

ISBN 978-7-80223-340-9

I. 正… II. 史… III. 和珅 (1750-1799) — 人物研究
IV. K827=49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 102538 号

中国三峡出版社出版发行

(北京市西城区阜成门内西廊下胡同 51 号 100034)

电话:(010)52606692 52606693 (发行部)

<http://www.c-zgsx.com>

E-mail:sanxiaz@sina.com

中国电影出版社印刷厂印刷 新华书店经销

2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷

开本:970 × 690 毫米 1/16 印张:16.5 字数:200 千字

ISBN 978-7-80223-340-9 定价:26.00 元

序 言

和珅，经过电视剧《宰相刘罗锅》和《铁齿铜牙纪晓岚》的演绎，已成为中国家喻户晓、老少皆知的人物。

对和珅的评说，可谓仁者见仁，智者见智。

和珅，历史上确有其人。他在金钱上，可以堪称前无古人后无来者的暴发户。在短短几年时间里，从四处奔走求贷，到富可敌国，最后竟拥有相当于当时清王朝十年国库总收入的财产。从地位上，由一个三等侍卫跃升到中央最高统治阶层。他曾当过户部尚书并兼任议政大臣，领侍卫内大臣，兼理藩院尚书，他几乎把握了大清帝国所有的实权，直接控制着大清帝国的人事权、财政权、军事权、文化教育大权、民族事务和外交大权。可以说，他一个人掌握着国家的政治、经济命脉。

同时，他还经商，开有当铺、印局、药铺、钱铺、赌坊、瓷器铺、古玩铺、柜箱铺、弓箭铺、粮食店、酒店，还有八十辆大马车长年从事运输业。

和珅还是一个大地主，拥有土地80万亩。

在中国历史上，和珅是一个臭名昭著、祸国殃民的千古罪人。他玩弄权力，结党营私，贪污腐化，陷害忠良，媚上压下，干尽天下所有丧尽天良的坏事，其罪真是伐南山之竹难书尽其过，引北海之水难洗其血腥的双手。



骂也好，恨也罢，毕竟嘉庆一道白绫把他锁定在仅仅 49 岁的人生旅途上。笔者通过研究大量的有关描写和珅的著作，并且专门对这个人物进行了研究，常常不免伏案沉思：和珅凭什么能一步登天，并且在乾隆王朝一手遮天，呼风唤雨？仅仅因为他会趋炎附势、溜须拍马吗？不尽然。

和珅的确有才，但他的才能没有用到正当的地方。

和珅用他的才能，陷民于水火，把大清王朝的丧钟敲响，满足自己一个人之私欲。他的才能给中国带来大灾大难。作为后人，我们对他停止在恨与骂之上是不够的，必须对他加以探讨和研究，前车之辙后车之鉴。

现在的社会，竞争在加剧，生活节奏在加快，生存和发展成为人们首要面对的问题。有的人处在逆境中挣扎努力，有的人在顺境中发展壮大。以史为鉴，去其糟粕，留其精髓，为我所用为我所鉴，让我们不走错路少走弯路，选择成功的捷径。曾国藩、胡雪岩、吕不韦、海瑞曾是我们研究之热点，那么我们也不能放弃研究和珅。

也许，我们正在身处逆境；也许，我们大志难酬；也许，我们飞黄腾达；也许……

也许，也许无论什么时候，你翻开这本书，让和珅这个人从你脑海中走过，会让你有一种豁然之感觉。

什么是功，什么是过，什么是对，什么是错，老百姓真的想不了那么多。笔者以生存的名义、以活着的名义书写拙作，仅做无聊时或茶余饭后的谈资，仅此而已。

史 源

2001 年 4 月于北京

引 言

和珅，原名善保，字致斋，钮祜禄氏，满州正红旗人。清乾隆十五年(1750)生于北京一个普通的四合院家庭。

和珅祖上历代都有战功，是将门之后。其父常保为官清廉而又早逝，因此家境十分贫寒。

和珅幼年丧母，继母乖戾异常。待他稍长大一点以后，父亲又去世。为生计，为求学，年幼的和珅四处奔走求贷，形同乞丐。贫寒、屈辱而又得不到温暖，就这样，和珅度过了他的童年和少年。他与弟弟和琳互励互勉，与命运做着最顽强的斗争。

在遭人白眼和唾弃的同时，出身小官宦没落家庭的和珅，通过自己耳闻目睹的许多血淋淋的事件，他深深地感悟到：这个社会是一个人的社会，也是权力与势力的社会，普天之下只有一个人说了算，这个人就是当今的皇上乾隆。同时，他的权力也是最大的，他掌握着全国所有人的命运，个人荣辱全部都系于他一个人身上。

和珅彻底地看清了社会，他为自己定下了一个极高的目标：拥有权力，拥有金钱，拥有美女，把欺侮过他的人和瞧不起他的人全都踩在脚下，让所有的人都听从他，看他的脸色。这是和珅努力的方向。他整个一生都在为这些而奋斗。

和珅知道，机会总是垂青于有准备的人。如果没有准备，机会来了也抓不住。因此，和珅为了目标的实现，时刻在准备着一切。

和珅刻苦学习，考进了当时非常著名的学校——咸安宫官学。进入

这所学校在当时是很不容易的，学校要求学生必须是内务府子弟或是有着高贵的满族血统的八旗子弟，而且要年轻俊美、体格健壮的学生。

在学校里，和珅没有同其他的八旗子弟一样，整日无所事事，沉迷于声色犬马之中，而是抓住机会抓紧时间武装自己的头脑，不知疲倦地为以后发展做准备。他熟读《四书》、《五经》，掌握蒙文、藏文、满文、汉文等多种语言，研究诗词、绘画和书法，对骑射也学习了一点。

和珅虽然很出色，但周围的同学和老师却并没有给予他应有的尊重，歧视、冷漠和侮辱，扭曲了和珅幼小的心灵，更加坚定了他的目标。

在努力学好本领的同时，和珅还留心着皇上所做的一切，留心着天下大事。他搜集乾隆的诗作文章，刻苦模仿乾隆的字体，通过乾隆的文章及朝中大小事件揣摩乾隆的内心世界，研究他的所恶所喜所憎所好。

和珅很有才能，他有过目不忘的本领。乾隆所有的御制诗文，他都熟读于心。乾隆的字，也被他模仿得异常逼真。

和珅在那些八旗子弟的身上试验自己的涵养和忍耐力，喜怒不形于色。他在那些老师身上试验自己的洞察力与谄媚讨好的能力和手段。他探寻、判断着翰林们每一个动作、每一个表情与其内心世界的联系，他试验着自己的为人行事在他们身上所取得的效果，结果是成功的。和珅变得少年老成，极端的现实。本来像他这样大的孩子还应活在幻想之中，可他却学会了脚踏实地地走路。

和珅充分的准备，引起了一个人的关注，他就是刑部尚书兼户部侍郎、正黄旗满州都统英廉。英廉观察和珅两年有余，他认定和珅将来肯定会有所作为，于是就将孙女冯氏许配给了和珅。

乾隆三十二年(1767)，和珅学业期满，18岁的他迎来了人生中的第一个辉煌，与英廉的孙女正式结为夫妻。次年，和珅继承了父亲的爵位。

乾隆三十五年(1770)，和珅应举未中，后来在英廉的帮助下，得到了奎仪卫侍卫的职位。虽然这是一个很不起眼的职位，但对和珅来说，却是一次绝好的机会，这也正适合他投机取巧的心理，他牢牢地把握住了这次机会，从此便平步青云，飞黄腾达。

和珅凭着自身出色的才能，英俊的相貌，又极尽吹捧、奉承、溜须

拍马之能事，很快就引起了皇上的注意，并加以垂青，不久就升为了御前侍卫。

提升以后，和珅更加勤快做事，充分表现自己的才能。乾隆皇帝见和珅有才有能，而自己身边的重臣，老的老，死的死，已所剩无几，便有心提拔和珅。

和珅看准了皇上的心理，做事比以前更为认真。从此，他就一升而再升，登到了权力的巅峰。

乾隆四十一年(1776)正月，和珅被提升为户部侍郎。同年三月又提升为军机大臣，四月又兼任总管内务府大臣，八月调任镶黄旗副都统，十一月授国史馆副总裁，戴一品朝冠，十二月，兼任总管内务府三旗官兵事务，赐紫禁城骑马。

次年，又任吏部左侍郎兼署右侍郎并兼步兵统领。

乾隆四十三年(1778)，又兼任崇文门税务监督，总理行营事务，补镶蓝旗满州都统，六月授正白旗都统，领侍卫内大臣。

乾隆四十四年(1779)八月，命在御前大臣上学习行走。

乾隆四十五年(1780)三月，授户部尚书，御前大臣兼都统，正白旗领侍卫内大臣，议政王大臣。十月，充四库全书馆正总裁，兼任理藩院尚书。

乾隆四十六年(1781)，兼任兵部尚书和管理户部三库及方略馆总裁。

乾隆四十七年(1782)，以原衔充经筵讲官，封太子太保，充任《钦定日下旧闻考》总裁。

乾隆四十八年(1783)，皇上赏戴双眼花翎，任国史馆正总裁，文渊阁提举阁事，清史馆总裁，理藩院尚书。

乾隆四十九年(1784)七月，授予和珅轻车都尉世职，并任命他为吏部尚书，协办大学士兼户部如故，九月授一等男爵。是年兼任正白旗都统和镶蓝旗满州都统。

乾隆五十一年(1786)七月，授文华殿大学士。

乾隆五十三年(1788)二月，被晋封为“三等忠襄伯”，赐紫缰。

乾隆五十四年(1789)四月，充殿试读卷官，五月充教习庶吉士。

乾隆五十五年(1790)，赏黄带四开楔袍。

乾隆五十六年(1791),兼任刻“石经”的正总裁。

乾隆五十七年(1792),兼任翰林院学士。

乾隆五十八年(1793),兼管太医院及御药房。

乾隆六十年(1795)四月,充殿试读卷官,五月兼任教习庶吉士。

嘉庆元年(1796)正月,调为正黄旗领侍卫内臣。六月调为镶黄旗满洲都统。

嘉庆二年(1797),调管刑部。

嘉庆三年(1798)正月,任参赞机政兼部务,八月晋封为一等嘉勇公。

至此,和珅已经名正言顺地成为了一人之下万人之上的“二皇帝”。纵观他的发迹史,随着官越做越大,职务也越来越多,几乎所有的有实权的高官他都做过,是名副其实的集政治、经济、军事、文化和教育大权于一身。后人形象地比喻他是坐直升飞机登上高位的。

历史上像和珅这样平步青云的没有几个,他之所以能够这样幸运,与当时的社会背景、历史条件和乾隆皇帝本身是有着极大的关系的。

和珅生活在十八世纪后半期,当时我国正处在一个大变革的孕育时期,带有资本主义性质的生产关系的萌芽,已经在许多生产部门中产生和发展。商品经济十分活跃,贫富两极分化也进一步加剧,这已经成为了任何人也不能阻止的历史趋势。

这时,清王朝的历史发展也已到了一个转折点,即康乾盛世已经发展到了顶峰,开始表现出了衰败。也就是说,乾隆时代是清朝历史上的一个关键时期,是一个极为重要的转折点,是一个潜伏着各种深刻矛盾和危机的时代,而和珅就是这一时代的特殊的产物。

乾隆前期,励精图治、严惩贪官,经过努力,将国家治理得非常好,出现了“康乾盛世”的局面,百姓生活富足,天下太平,国库也很充实。

但到了中晚期以后,乾隆皇帝就停步于已有的功德,陶醉于“盛世”的一片歌声中,不再像年轻时那样兢兢业业地为江山社稷着想,而是追求个人享受,好大喜功,大兴土木建设,穷兵黩武,四处征战。这些都需要大笔大笔的费用,而乾隆又不想以正当的名义从国库拿钱。这样,他就完全地依赖于和珅,凡事都由和珅全权代理。

和珅走的是“靠官吃官”的方针路线,采用“大鱼吃小鱼,小鱼吃

虾米”的策略，与乾隆一唱一和地说政治双簧，使乾隆既不失面子又能满足私欲。

和珅尽量地少用甚至不动用国库的钱，就能满足乾隆的欲望，这就更使乾隆看重他，认为他有才有能。正是这样，才给和珅创造了许多机会，而和珅也就牢牢地抓住了这些机会，与地方官府、衙门相互勾结，沆瀣一气，不仅扩大了自己的势力，培植了自己的私党，又有大笔大笔的银子流入腰包。

乾隆皇帝一天天地衰老，而和珅却正当年富力强，人聪明，会办事，把个老皇帝哄得高高兴兴、服服帖帖的。

和珅把皇上的脾气、喜好、起居及生活习惯都掌握得一清二楚，皇上想什么，他都能知道，甚至连皇上没有想到的，他都能想得到，办得到，并且办得让皇上出乎意料地惊喜。皇上若是要问他一件事情，他不但能回答得有条有理，而且还能将事情的来龙去脉都说得一清二楚。乾隆皇帝一生中，爱好、兴趣极多，乾隆喜欢什么，和珅就去研究什么，以讨得皇上的欢心，去奉承皇上。像和珅这样的臣子，有哪个皇帝会不喜欢呢？

和珅能够得到别人所不能得到的，是因为他做了别人所不能做的。皇太后要到清晖阁去观灯，和珅亲自与侍卫们抬着凤舆，把皇太后送去，然后又亲自送回来。他能够趴在地上，给乾隆最疼爱的十公主当马骑。他能够在皇上吐痰的时候，急忙用手接住，他也可以一次又一次地去接乾隆吐出来的瓜子皮……这些是别的大臣们不能做到的，但和珅却做到了。也正是因为做到了，所以，他也得到了，得到了皇帝对他不同于其他人的宠爱和信任。

乾隆对和珅真正是达到了“用而不疑，疑而不用”的地步，在大臣弹劾和珅的时候，他都充耳不闻，视而不见，或是从中调解，将大事化小，小事化了，严重时他还要压制和打击那些弹劾和珅的人。

乾隆皇帝得依靠和珅，在经济上，他没有钱了，伸手向和珅要，和珅就能满足他。在生活上，和珅更是将他照顾得无微不至，乾隆皇帝无论在哪方面都是离不开和珅的。

和珅看清了这一点以后，就更加大胆。他将大清王朝许多祖宗留下

来的立法都做了更改。例如：制定“议罪银”制度、军机大臣办公地点的改动、封疆大臣等上奏折必须交到军机处一份副本、选年过60岁以上的老官员为御史等。

这些都是和珅集权的办法。这样一来，他就牢牢地把权力集中到了自己的手里。因为他知道最有权威的人说的话就是真理，什么人格和尊严都是要屈服于权威的。他要拥有权威，他要别人都服从于他，所以，他就必须要巩固自己。

一些想升官、保官的人，看到和珅被乾隆皇帝宠信，便主动投奔到他的门下，与之狼狈为奸。像苏凌阿、福长安、刘国泰、吴省钦、吴省兰这些人，和珅便培植和拉拢他们，让他们充当自己忠实的走狗。对这些人，和珅不但要向他们索要钱财，而且对他们也是极为残忍的，有用的时候用，没有用的时候就一脚踢开。

而对另外一些与自己为敌和自己对立的人，和珅则更是心狠手辣，总是想尽办法要置他们于死地。曹锡宝弹劾刘全一案中，和珅消灭证据，最后反而使曹锡宝被治罪。

在对付与自己对立的这些人中，多是有才华、有能力的正直之人，如刘墉、纪晓岚、阿桂、福康安、王杰、董浩等。在与这些人的斗争中，和珅虽然说是手段十分的狠毒，但以最后的结果来看，他还是失败的。

当乾隆皇帝死后，嘉庆帝便拉开诛灭和珅的序幕，和珅眼见要失势了，那些曾经依附于他的人便纷纷起来揭发他的罪行。

和珅罪在当诛，这样的结果也许是他不曾料到的。嘉庆四年(1799)，和珅被赐以一条白绫结束了自己49岁的生命。

目 录

序言 / 1

引言 / 1

卷一 和珅身世之谜 / 1

第一章 逆境：羊在狼群中的生存哲学 / 3

和珅，一个衣食无着的穷小子，生活在无助的社会里，在势利的人群中，在没有爱没有温暖的环境下，没有因此而沉沦，相反，他把这些作为对自己人生的磨炼和前进的动力。他深深知道，要想明天当大爷，今天就得先当好孙子，机会只会垂青那些有准备的头脑，这就是和珅所谓的羊在狼群中的生存哲学。

认栽的原因：邪恶的土地里孕育着邪恶的种子 / 3

忍耐的目的：靠天靠地不如靠自己 / 6

魔鬼在坛子里的盘算：钱能买权，也能消灾 / 9

卷二 和珅得宠之谜 / 15

第二章 升迁：有机会利用机会，没机会制造机会 / 17

在历史上，和珅是一个政治投机家，但他的投机能够得手，除了因为他会趋炎附势、溜须拍马之外，若没有前十年的卧薪尝胆、苦心求学，恐怕也就不会有后来的结果。

瞬间脱颖：有备而为，有目的而为 / 17

掂量王者：把神当人看 / 22

四处贴金：雇颗星星捧月亮 / 24

爱屋及乌：为人所不为，得人所不得 / 30

皇室联亲：做个梯子登高，找把大伞遮雨 / 36

卷三 和珅贪财之谜 / 43

第三章 揽财：上树的蛤蟆推鬼的磨 / 45

和珅借助皇帝的权力捞来了巨额财富，他被抄家时，其家资高达九亿两白银，是当时国库十年的总收入，由此可见和珅捞钱手段之一斑。

权能捞钱，而钱也能买到权，钱与权相结合，就可以产生巨大的魔力，它能让蛤蟆会爬树，能让小鬼推着石磨转。

你需我供：大鱼吃小鱼，小鱼吃虾米 / 4

耙子与匣子：肥水不流外人田 / 51

地里刨金：鹭鸶腿上劈精肉，蚊子腹内刮脂油 / 57

官商一体：什么赚钱就干什么 / 64

六亲不认：和氏葛朗台 / 68

官逼民反：克扣军饷，大发国难财 / 71

卷四 和珅弄权之谜 / 77

第四章 编网：一朝权在手，便把网来编 / 79

俗话说，官场犹如战场，风云变幻莫测，不是谁都能把握得了的，只要一不小心，就很可能一下子从天堂跌入了地狱。要想保证自己永远立于不败之地，就必须要有把极强极大而又有力的保护伞，找到一棵粗壮的、能遮风挡雨的大树，依附于这把大伞和这棵大树下，才能使自己更安全，于是和珅找到了这个掌握天下所有人的富贵荣辱和生死存亡于一瞬的当朝皇帝——乾隆。

乾隆：你是大树我是藤 / 79

和琳：捞权亲兄弟，做势父子兵 / 87

苏凌阿：仗势的没牙老狗也欺人 / 90

刘国泰：甘当和珅的捞钱耙子 / 97

福长安：嘴含狗屎，面包不换 / 103

吴氏兄弟：面子哪有靠山好 / 110

第五章 对敌：该出手时就出手，该磕头时就磕头 / 119

这个世界就是这样，有的事情你瞬间就可以完成，可有的事情，你用尽毕生的精力也得不到结果。

和珅虽然是皇帝的宠儿，把持国家大权，但一手遮不住天，他的权势再大，也有无可奈何的时候，因此，和珅的对敌哲学便是：该出手时就出手，该磕头时便磕头。

对贵者阿桂：防守反击，拉锯消耗 / 119

对勇者福康安：当面喊哥哥，背后掏家伙 / 130

对智者刘墉：一有机会就搞小动作 / 134

对谋者纪晓岚:你有铁齿铜牙, 我有不破金身 / 142

对信者朱珪:悔不当初放其生还 / 149

对仁者董浩:打闷棍使绊子泼脏水 / 156

对才者王杰:打不垮你恶心你 / 158

对义者钱沅:忍让在前, 毒手在后 / 164

第六章 化险:是福不是祸, 是祸也能躲得过 / 171

随着乾隆皇帝对和珅的依恋日渐加深, 和珅也平步青云, 官越做越大, 于是, 他由羊变成了狼, 其变化的结果是:一使自己不再被别人伤害;二使自己可以随意伤害别人。

做官就是为了钱, 在和珅得势之后, 更是极尽捞钱之能事, 唆使手下的爪牙, 对百姓施行了敲骨吸髓般盘剥, 被人弹劾时, 和珅能够欺上瞒下, 化险为夷, 对和珅来说, 是福不是祸, 是祸也能躲得过。

国泰案发:一颗狠心, 两手准备, 三箭择发 / 171

弹劾刘全:消灭证据化被动为主动 / 175

“议罪银”异议:驴的天下, 好人也要让他变成冤驴 / 180

考试舞弊案:栽赃陷害寻找替死鬼 / 186



乾隆退位:跟着权力走,握住实力的手 / 193

嘉庆登基:扶太上皇以令皇上 / 199

卷五 和珅倒台之谜 / 207

第七章 失势:聪明反被聪明误 / 209

不能否认,和珅是聪明和智慧的,但他的聪明和智慧却用的不是地方。他的聪明和智慧全部成了他捞钱、捞权,满足个人私欲的工具,也成了祸国殃民的魔杖,他懂得权能生钱,钱能捞权的政治邪道,却忽略了邪恶永远压不住正义的道理,他苦心经营的网,最终成为勒住他自己脖子的绳索。

苦心经营的网,成了勒住自己的套 / 209

必然的产物,必然的结果 / 214

第八章 家庭:大厦倾倒一瞬间 / 221

在和珅最耀眼、最辉煌的时候,和珅的家庭是相当稳定的,对于和珅那样一个人的家庭来说,它的稳定,无疑是他能够专心揽财抓权的最大帮助,如果后院失火,他又怎能安心经营和操作这些呢?对于维持家庭的稳定,和珅自有其一套哲学。

对原配夫人:相亲相爱,喜新不厌旧 / 221

对丰绅殷德:教子甚严,学好别学坏 / 228

对和孝公主:相处甚洽,关键时刻用得着 / 234

对小妾卿怜:终夜相公看不足,朝天懒去倩人扶 / 241