



深圳卫视 六十集大型电视纪录片

Glamour HongKong

魅力 香港



深圳卫视《魅力香港》节目组 著
海天出版社

60集大型电视纪录片

魅力香港

深圳卫视《魅力香港》节目组 著

海天出版社

图书在版编目(CIP)数据

魅力香港/深圳卫视《魅力香港》节目组著. —深圳:
海天出版社, 2007.6

ISBN 978-7-80747-013-7

I. 魅… II. 深… III. 香港—概况—1997~2007 IV.
K926.58

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第087603号

责任编辑 李向群(lxqun@htph.com.cn)

责任技编 钟愉琼

装帧设计 李 蒙 谭生鹏 孙海燕

杨 田 王 芳

出版发行 海天出版社

地 址 深圳市彩田南路海天大厦 (518033)

网 址 www.htph.com.cn

订购电话 0755-83460137(批发) 83460397(邮购)

经 销 新华书店

设计制作 深圳市海天龙广告有限公司 Tel:83461000

印 刷 深圳市鹰达印刷包装有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 11

字 数 130千

版 次 2007年6月第1版

印 次 2007年6月第1次

印 数 1-3000册

定 价 50.00元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

记录历史是我们责无旁贷的使命

序

深圳广播电影电视集团副总编辑
深圳卫视总监

刘强



1997年7月1日零点，随着鲜艳的五星红旗和香港特别行政区区旗冉冉升起，香港结束了100余年屈辱的殖民统治回到了祖国母亲的怀抱。这是中国人民为领土与主权的完整、国家与民族的统一而不懈奋斗的结果，人民将永远铭记这个载入史册的历史时刻！

光阴荏苒，时间飞逝，我们迎来了2007年。

香港——这颗南中国海岸线上的“东方之珠”，在回归祖国10年后的今天更加光彩夺目和绚丽多姿。10年来，全体香港同胞和全国人民一道开始了“一国两制”的伟大实践；10年来，香港战胜了亚洲金融危机、全球经济不景气以及非典疫情等众多困难，巩固了金融中心、贸易中心和航运中心地位。10年来，香港不仅更加繁荣，而且社会也在稳定中迈向和谐。

有人说，香港回归对中国的两个城市产生了无与伦比的巨大影响，那就是香港和深圳。香港深圳隔河相望，千丝万缕的关系由来已久。近10年来，因为祖国的繁荣稳定，香港与深圳在人员、资本、商品、文化等方面的往来和交流日益频繁、不断深入。尤其是近年来，深港两地因为自身发展的需要，正在进一步尝试优势资源上的互补和更为密切的合作。它将使深圳和香港共同成为珠江三角洲走向世界的枢纽和桥梁，从而大大提高自己的国际竞争力，形成深港双赢的局面。

作为深圳的电视媒体，我们始终把客观记录香港、宣传推广香港当作我们的责任和义务。在我们各频道频率的自办节目时段里，有关香港的动态新闻、专题报道、综艺娱乐等不同类型的节目在时间和内容上都在日益增多。今年初，为了纪念香港回归10周年，我们就已经开始策划一系列的主题节目，其中与中央电视台和香港有关电视媒体合作的节目也进展顺利，这些节目都将在6月底到7月初播出。从6月29日到7月1日的时间里，我们将在北京、香港、深圳各建立一个直播室，将大型主题晚会“辉煌十年”、深港青年万人联欢、福田口岸和西部通道的开通典礼等节目，和其他节目一起串联成一个气势宏大的“庆祝香

港回归 10 周年 50 小时特别节目”，通过深圳卫视向全国、全球播出。

60 集电视纪录片《魅力香港》就是这个整体策划中的一部分。这个节目策划于今年初，拍摄开始于 3 月中旬，从 5 月 22 日开始每天在深圳卫视播出一集。因为制作时间很紧，节目采取了边拍摄边制作边播出的特殊方式。

为了避开与央视的长篇巨制在同一题材和同一播出时间的正面竞争，《魅力香港》以短小精干的篇幅、活泼平实的语言、独特的视角切入香港社会的方方面面，内容丰富、背景宏大而视角小巧。用每集 3 分钟的时间讲述一个独立的主题，展示了香港的政治经济、文化艺术、科学教育、交通运输、旅游景点、美食娱乐、风土人情诸方面的魅力所在。

这部作品中的每一集介绍的都是某一个具体对象，给观众的感觉是单一的个体印象，当若干集组成章节就勾勒出社会的一个重要的领域，而看完全片 6 个章节 180 分钟，观众就可以得出了有关香港的整体感觉和认识，这是这部作品的特点之一。另外，叙述角度的选择也是本片最大特色之一，例如，在谈到香港高度发达的金融业，片子回避了宏观的规模介绍，而是选择了香港大街小巷司空见惯的货币找换点为切入角度，形象细腻地说明了自由开放的金融政策成就了香港亚洲金融中心的地位。

《魅力香港》摄制组从 3 月 12 日进入香港整整拍摄了 3 个月时间，他们克服了语言交流、交通食宿、人地生疏等方面的种种困难，从喧闹繁华的港岛、九龙到相对寂静的新界以至于人迹罕至的离岛都留下了摄制组的足迹，他们深入到香港各行各业的第一线，用镜头对香港作了一次全方位的影视化的关照。

无疑，《魅力香港》无论是内容跨度上还是采访时间跨度上，都是深圳电视媒体较大规模的一次尝试。这是一部深圳电视人心血凝成的作品，是献给香港回归 10 周年的一份沉甸甸的厚礼！

时间会过去，《魅力香港》会因为时间的流逝而陈旧，但我们坚信，它以影像方式记录的今天的真实香港会成为历史的一部分。

这就是电视人与生俱来的责任和使命。





序片	第一章 动感之都	第二章 时尚之城	第三章 魅影风情
1 这就是香港	7 1. 回归的见证 8 2. 光芒四射星光道 10 3. 迪斯尼来了 12 4. 赤之柱 14 5. 香港太空科学馆 16 6. 海洋公园 18 7. 香港湿地公园 20 8. 宁静的后花园 22 9. 大教堂和清真寺 25 10. 黄大仙 26 11. 马照跑（一） 27 12. 马照跑（二） 28 13. 世纪半岛 29 14. 我的半岛 30 15. 香港电影场景之旅（一） 31 16. 香港电影场景之旅（二） 32 17. 创作谈	38 1. 置地广场 40 2. 上帝的时代 42 3. 海港城 44 4. 香港特色街 45 5. 仓库里的诱惑 47 6. 喜新不厌旧的米兰站 48 7. 化妆品的大本营 50 8. 旗袍风情 51 9. 衫花烂漫 52 10. 珠光宝气 54 11. 夜市激情 56 12. 创作谈	62 1. 炒更 63 2. 寸土寸金 64 3. 服务无微不至 65 4. 居者有其屋 66 5. 两文三语 69 6. 二楼书店 70 7. 美女之都 72 8. “造星”工场 74 9. 一国两制里的节假日 75 10. “名”趣横生香港街 76 11. 无处不在的兑换点 77 12. 香港与金庸 78 13. 难忘港剧 80 14. 创作谈



第4章 美食天堂	第5章 东方好莱坞	第6章 八达通香港	尾片	编导手记 后记
-------------	--------------	--------------	----	------------

86	1. 茶餐厅 (一)	102	1. 香港电影的秘密	120	1. 百年摆渡天星轮	138	越夜越美丽	145	编导手记
87	2. 茶餐厅 (二)	104	2. 香港电影金像奖	122	2. 地下轨道交通王国			158	后记
88	3. 甜蜜蜜	106	3. 香港国际电影节	123	3. 赚钱的地铁				
89	4. 饮茶去	108	4. 功夫传奇	124	4. 电车印象				
90	5. 倾城下午茶	110	5. 谁设计了刀光剑影	126	5. 大巴小巴穿街忙				
92	6. “大牌档”	113	6. 草根明星周星驰	128	6. 缆车情怀				
93	7. 法式大餐	114	7. 创作谈	130	7. 青马大桥				
94	8. 珍宝王国			132	8. 香港新机场				
96	9. 创作谈			134	9. 畅通无阻				
				136	10. 创作谈				

HONGKONG

序片 这就是香港

【解说】

香港地处珠江三角洲南部，总面积达 1104 平方公里，由香港岛、九龙半岛和新界以及 262 个离岛组成。100 多年前，香港还只是一片荒凉的小渔村，经过一个多世纪的发展，她已经成为举世闻名的国际大都会。

在香港现有的 690 万人口中，其中 94.4% 为中国人，5.6% 为外国人，150 年殖民地统治的沧桑岁月，造就了香港中西文化交融的独特风情。英语、中文、普通话、广东话在这里和谐共处；春节、端午节、圣诞节、古尔邦节一样热烈隆重。

香港实行自由开放贸易政策，从上世纪中叶开始，香港逐渐成为全球知名的国际航运中心、金融中心和贸易中心。维多利亚港是全球最繁忙的港口，世界 500 强企业和全球最重要的银行大多数在香港设立了分支机构。2006 年，香港 GDP 总值达 14722.9 亿港元，与一河之隔的深圳 GDP 之和占中国 GDP 总量的八分之一。

来自全球的名牌服饰、电器、化妆品、手工艺品在这里汇集；

宽阔、华丽的购物商城鳞次栉比；

精致、多元的美食文化又形成了港式餐厅、粤式茶楼、江浙饭馆、欧陆大餐，以及东南亚料理店共处一城、竞相繁荣的局面。

香港成为亚洲最受世界各地游客欢迎的城市。

【主持人】

香港文化植根于中华，受到 5000 年中华文化的熏陶，同时又历经了 150 年的殖民地岁月，从而造就了她中西文化交融的独特风貌和个性，九七回归以来，香港特区政府大力扶持和宣传香港的旅游产业，打造“动感之都”品牌。每年吸引了来自全球数以万计的游客，旅游业成为了香港赚取外汇最多的行业之一，今天的香港成为了亚洲最受欢迎的旅游胜地。

【解说】

太平山顶、浅水湾、天坛大佛、黄大仙给游客展现的是一个神奇的香港；

午炮、九龙城寨、香港跑马场、回归纪念碑又将呈现给游客的是一个历经沧桑的香港；

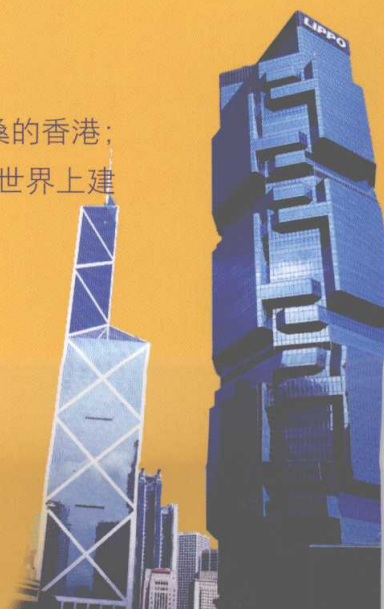
汇丰银行、中银大厦、中环广场、国际金融中心等国际级的摩天楼，汇集了世界上建筑风格精华；

南丫岛的风情、大屿山的葱茏、石澳的古朴给游客们带来远离尘嚣的宁静；

夜幕下的香港，使游客如同置身五光十色的银河之中。

香江的幻彩、太平山顶的璀璨、兰桂坊的流连……

这就是东方之珠——香港。

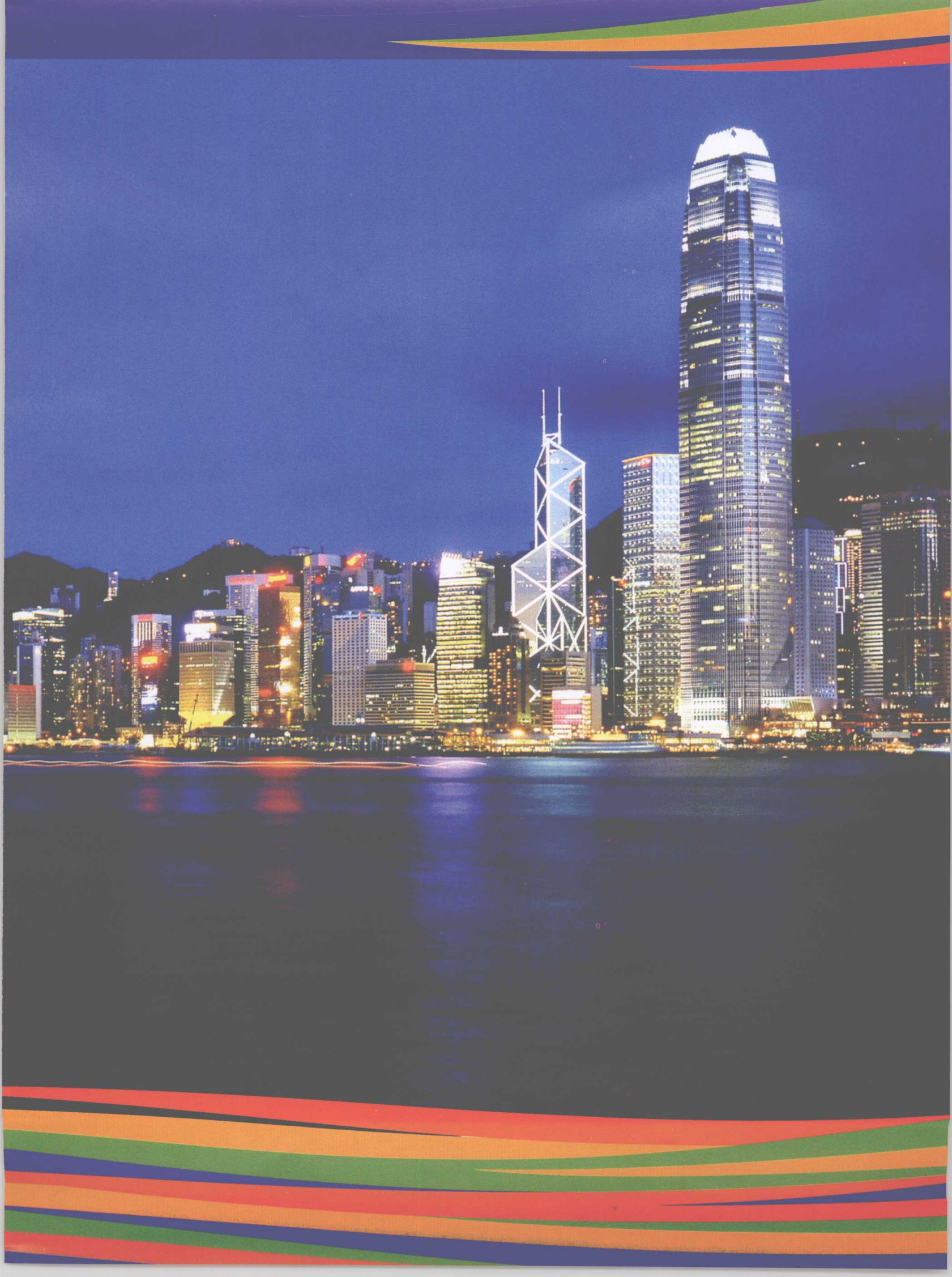




第一章
○ 动感之都

HONG KONG







1 宣誓



集体宣誓



1997年7月1日以后，国旗和区旗每天早晨在这里升起，风雨无阻



这个碑的碑名由前国家主席江泽民亲自题写，造型独特，是由206块褐色石板磊叠而成，每一块石板代表一个年份，其中的1997年到2047年的50块石板代表的正是一国两制政策的50年不变

金紫荆广场是香港会展中心新翼的一部分，是香港岛向维多利亚湾延伸的人造陆地

Golden Bauhinia Square

1. 回归的见证

【解说】

1997年7月1日，中英两国政府在这里举行了香港回归祖国的仪式，从此，这里就被人们记住和熟悉，这就是香港的金紫荆广场。现在它已经成为香港著名的旅游景点，而来广场参观的游人都是想来看看这个见证香港回归的地方。广场面积不大，主要有一座纪念碑，一座紫荆花雕像。要说广场最精彩的还是升国旗仪式，每天早上8点，特区政府都会参照天安门广场的模式举行升旗仪式；另外，在每个月的1号、11号及21号这3天，还会有乐队和身穿礼服的警员来主持更加隆重的升旗仪式。如果您来香港，可以一睹特区的升国旗风采，您体会到的将是同样崇高的国家感情。当然，特区成立纪念日和国庆节这两个重要日子，升旗礼将会更加的好看。矗立于广场中心的紫荆花雕像，是中央政府送给香港特区政府成立的礼物。

【主持人】

在香港，紫荆花是普通的花，遍布各处，在1965年它被选作香港的市花。而在我旁边的这朵紫荆花非同一般：它是18K包金的，因为18K的金最能保持金色而不变黑，据说它现在的市值已达一亿港币。

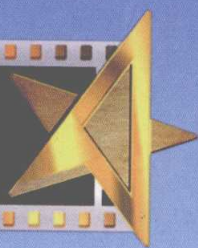
【解说】

广场一侧建造的“香港回归祖国纪念碑”非常的特别，因为它是用很多石板叠在一起做成的。而每块石板则代表了从历史上的1842年开始到未来的2047年当中的每一年。总共206块，可以说是香港206年的沧桑和荣华尽在其间。其中，1842年、1860年、1984年、1997年等一些重要的年份则用了特别的颜色加以区分。碑的正面有前国家主席江泽民的亲笔字迹。现在的金紫荆广场已经成为香港著名的地标，平日，这里成为欣赏维多利亚港景色的最佳角度之一，而在其他的日子，它也成为一些大型活动和集会的场所。

江泽民
一九九九年
四月十八日

香港回归祖国纪念碑

星光大道 Avenue of Stars



星光大道

2. 光芒四射星光道

【解说】

电影作为香港文化的一朵奇葩向全世界显示出了它迷人的魅力。为了表彰和鼓励香港电影，新世界发展公司投入 4000 万港元，在维多利亚港尖沙咀海滨长廊兴建了星光大道，建成后由该集团主席郑裕彤博士移交捐赠给特区政府用来发展香港的旅游。建成后的“星光大道”全长 440 米，以一尊香港电影金像奖为起点，在大道上树立了 3 座香港电影里程碑，记录着香港电影的百年历史。大道以星河为主题，配合浪花设计，镶上 LED 小灯，在晚间营造出星河的景象，和天上的星河遥遥相映。路面上印刻着香港电影发展史上卓越的电影工作者的手印或名字，就像美国好莱坞的星光大道一样，走近香港的星光大道你就会发现有许多人低着头，寻找着什么，还不时的发出尖叫声，那是他们在寻找自己心目中的偶像。

【主持人】

来到星光大道的很多游客都会把他们的双手放到明星的手印上，因为这里有很多他们喜爱的明星大腕。刚才我手所触摸的位置是一代歌后梅艳芳的，我们看到那块地面上只有梅艳芳的名字，却缺了手印，由于早逝星光大道没能留下她的手印。在这儿还有很多这样的遗憾，比如我身后的李小龙以及过世的张国荣。

【解说】

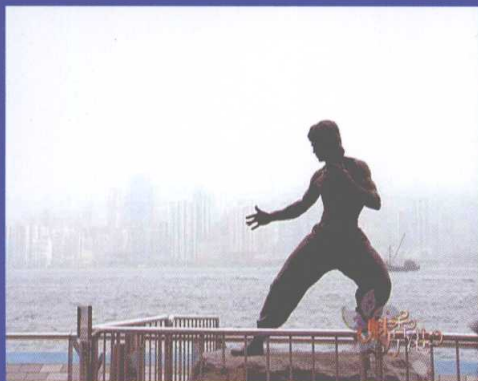
今天的星光大道已经成为大家喜欢的新景点。作为香港电影的一处朝圣地，大家不但可以见到众多明星留下的手掌印，还能了解到香港电影的百年史。如刻在大道上的第一位明星“黎民伟”，他是香港第一部电影《庄子试妻》的编剧和主演，并创办了香港第一家电影公司“新制造影画片公司”。而在大道上唯一竖立铜像的明星是李小龙，他那具



从第一部港产片到今天，香港电影的产量已达8000余部，这是 这个城市所创造的奇迹



港产影片是香港人心中的骄傲，电影明星是香港人心中的梦想，香港人把梦想和骄傲在这里凝固成永恒



在电影业进入低谷的今天，香港更需要像李小龙这样的银幕英雄



年轻人在这里追星，偶像在他们心里就亲近了许多

有世界影响的经典造型耸立在大道上，接受人们永远的追忆和怀念。除了已故的电影前辈人物外，活跃于 60、70 年代以及 70、80 年代的电影人物，他们仿佛使人们又回到了电影的黄金年代。还有当代正当红的成龙、刘德华、梁朝伟、周星驰等，他们让人不由得联想到正在热映的电影。除电影主题外，星光大道也因为适合观赏天下闻名的维多利亚港而为游客所喜爱。尤其入夜以后，这里就成了最适合观赏由维多利亚港众多知名建筑参与的，每晚持续 18 分钟的“幻彩咏香江”多媒体灯光音乐汇演的地点，在星光和灯光交相辉映中，繁华璀璨的香港展示出了她迷人的面目。

