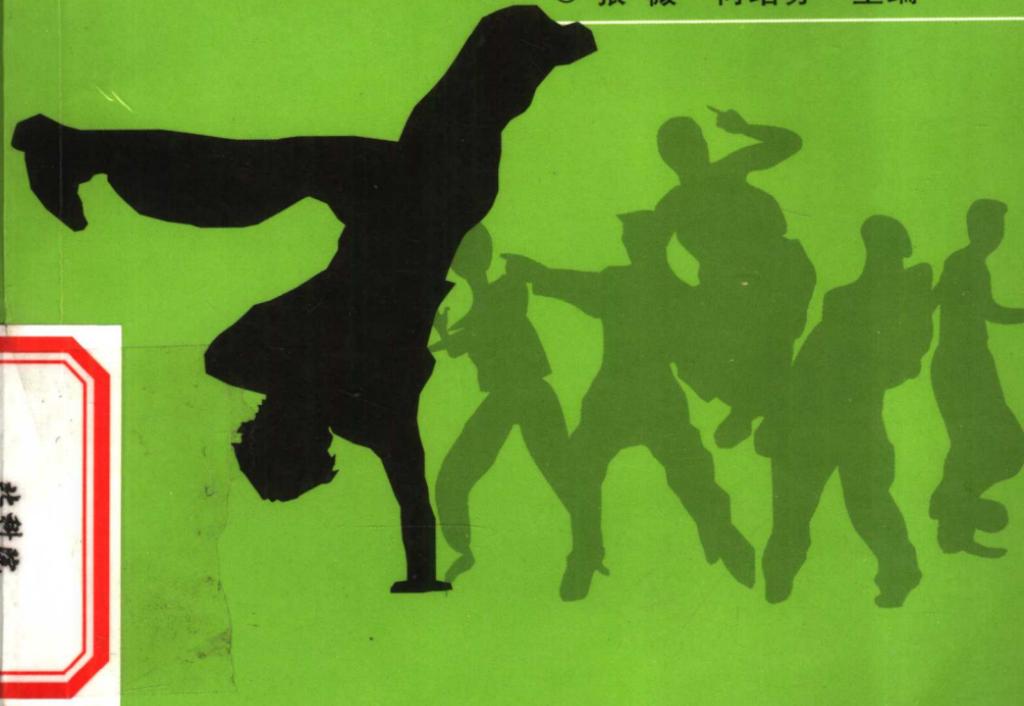


高等学校英语应用能力突破系列

# 高职高专英语应用能力考试 听力突破

◎ 张 薇 何培芬 主编



华东理工大学出版社

EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

高等学校英语应用能力突破系列

Y  
14319.9  
199

# 高职高专英语应用能力考试

# 听力突破

◎ 张薇 何培芬 主编



华东理工大学出版社  
EAST CHINA UNIVERSITY OF SCIENCE AND TECHNOLOGY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

高职高专英语应用能力考试听力突破/张薇,何培芬  
主编. —上海:华东理工大学出版社, 2005. 7  
(高等学校英语应用能力突破系列)  
ISBN 7-5628-1718-9

I. 高... II. ①张... ②何... III. 英语-听说教  
学-高等学校: 技术学校-教学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 056085 号

高等学校英语应用能力突破系列

## 高职高专英语应用能力考试听力突破

主 编 / 张 薇 何培芬

责任编辑 / 李恒平

封面设计 / 王晓迪

责任校对 / 徐 群

出版发行 / 华东理工大学出版社

地址: 上海市梅陇路 130 号, 200237

电话: (021)64250306(营销部)

传真: (021)64252707

网址: press.ecust.edu.cn

印 刷 / 上海崇明裕安印刷厂

开 本 / 850×1168 1/32

印 张 / 6.375

字 数 / 163 千字

版 次 / 2005 年 7 月第 1 版

印 次 / 2005 年 7 月第 1 次

印 数 / 1 - 5 050 册

书 号 / ISBN 7-5628-1718-9/H · 478

定 价 / 14.30 元(另配磁带)

# 前言

PREFACE

从历年测试结果中可以看出,许多高等学校英语应用能力考试的考生的听力理解能力不尽人意。他们或因语音、语言和文化背景知识比较薄弱,或因没能具备相应的听力理解能力和应试技巧,不了解获取英语会话信息的有效方法,因而不能得到理想的分数。为此,笔者根据多年的教学和应试指导经验,从学生学习的实际出发,总结听力高分的关键在于以下几点。

- 突破语音难关: 正确掌握英语中的音素、音变、重音和语调,对于听力理解的帮助非常大。本书对考试中的发音规律进行归纳,以使考生掌握发音方法,区分发音差异。
- 突破语义难关: 掌握考试中常考的转折关系、否定结构、比较结构、虚拟语气、因果关系等知识要点。
- 突破内容难关: 归纳常考的各类题型,地点与场景题、职

业与身份题、时间与数字题、建议与请求题、逻辑与推理题，帮助考生从语境层面提高听力理解能力和快速捕捉目标信息的能力。

● 突破短文理解和复合听写难关：分析听力理解中短文的特点和复合听写考试的特点，针对考试的特点为考生归纳解题技巧。

本书实例涵盖四年来的考试真题，深入剖析 50 余道真题。实例部分的听力原稿在书中给出，建议读者分角色扮演来朗读。根据实战训练的需要，本书收录最近真题和 10 套模拟题，使考生能够有针对性地训练，能在较短时间内突破听力难关。

本书结合真题讲解，深入浅出，归纳的要点简洁实用，练习设计精当，适用于高等职业学校、普通高等专科学校、成人高等学校的学生，更适用于参加高等学校英语应用能力考试（A 级 / B 级）的考生进行考前强化训练。本书亦可作为高职高专英语老师考前的辅导材料，同时也可供具有同等英语水平且需要在实际应用能力方面提高的涉外人员使用。

希望本书能对广大读者和考生有所裨益，但由于编者水平有限，书中不妥或错漏之处在所难免，恳请广大读者与同行不吝赐教。

编 者

2005 年 4 月

# 目录

CONTENTS

## 策略篇

第一章 听力理解考试综述	1
一、影响听力理解的主要原因	2
二、如何提高听力成绩	2
三、高等学校英语应用能力考试大纲对听力的要求	4

## 突破篇

第二章 对话	6
第一节 突破语音难关	6
一、语音变化	6
二、句子重读	9
三、语调	11
第二节 突破语义难关	14
一、转折关系	14

二、否定结构	16
三、比较结构	21
四、虚拟语气	24
五、因果关系	29
<b>第三节 突破内容难关</b>	<b>32</b>
一、地点与场景题	32
二、职业与身份题	38
三、时间与数字题	41
四、建议与请求题	48
五、逻辑与推理题	51

---

<b>第三章 短文理解和复合听写</b>	<b>55</b>
<b>第一节 短文听力理解</b>	<b>55</b>
一、短文类听力题的特点	55
二、短文类听力题的应对方法	55
三、常见短文听力题材分析	56
<b>第二节 复合听写</b>	<b>77</b>
一、复合听写的特点	77
二、解题技巧	77

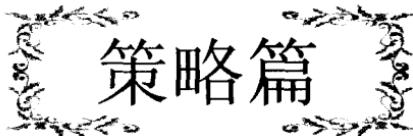
## 实战篇

---

<b>第四章 模拟题</b>	<b>82</b>
模拟试题 1	82
模拟试题 2	86

模拟试题 3	89
模拟试题 4	92
模拟试题 5	95
模拟试题 6	98
模拟试题 7	101
模拟试题 8	104
模拟试题 9	107
模拟试题 10	110
听力模拟试题原文及答案	113
听力模拟试题答案详解	144

<b>第五章 全真题</b>	168
2004 年 6 月全国高等学校英语应用 能力考试 A 级听力理解试题	168
2005 年 1 月全国高等学校英语应用 能力考试 A 级听力理解试题	172
2005 年 1 月全国高等学校英语应用 能力考试 B 级听力理解试题	175
全真题答案详解	178



# 策略篇

## 第一章 听力理解考试综述

听、说、读、写四会能力是英语教学的目标。学生对阅读相对来说较熟悉，而对听力则往往比较陌生。如果将阅读和听力这两者进行一个对比，很容易就会看出听力的特点和难点来。阅读的对象通常是比较标准、规范的书面语，一般有标点符号。在阅读过程中，主要通过视觉活动辨识词形，必要的时候还可以利用工具书，而且不受时间限制。而与之不同的是，听力的对象经常是转瞬即逝的语音，它不仅要求听者能够对该种语音有大致相当的理解程度与熟练程度，有时甚至要求听者能够透过口语及俚语的干扰，正确地将语言和内容联系起来。学习者平时听力训练不多，往往考试中会感觉无所适从，因此把听力视为一个不可逾越的障碍。

在高等学校英语应用能力考试中，听力理解部分主要是测试学生对于口头信息获取的能力。考试的题型主要有选择、简答和听力填空三种，而所听材料的体裁则较为广泛，有闲谈、对话、短文等等，所占分值一般在 15 分左右。随着高等学校英语考试的改革，听力考试的分值有增加的趋势，听力考试占全部考试的时间虽然只有短短的 15 分钟，但是由于听力内容转瞬即逝，无法回头更改或重新来过，因此，这也成为很多参加考试者的一个很大的难题。以下就来分析一下影响听力理解的主要因素和对策。

## 一、影响听力理解的主要原因

概括起来说,听力过程中主要受三种因素影响:语言本身、文化背景和综合分析能力。语言本身是指构成语言的各个要素:语音、词汇和语法等;而文化背景通常是指与听力内容有关的常识和专门知识,也就是指一些文化背景知识。听力理解的过程是人们应用语言知识、一般常识和专门知识以及综合分析能力对听到的语音进行辨音、理解、分析、摘要、记忆和复述等活动的过程,是三种因素共同结合主动获取信息的过程。而且,这三种因素缺一不可。

很多抱怨听力困难的学习者,他们的英语语音知识和听说能力往往也较为贫乏。这固然是与现在英语教学中过分注重书面英语表达,而忽视口语表达的教学方式有密切的关系,但也同样可能是学习者自身忽视英语口语练习或者是因为方言习惯,而一时难以适应英语中个别语音等原因造成的。除了语音之外,引起听力障碍的语言方面的因素还可能是英语词汇量和一些语法知识欠缺。英语词汇是听力的基础,如果词汇量过少,即使听清了语音,仍然不能分辨出词义,进而不能正确理解说话人的意思,这在听力考试中也是很常见的现象。

语言的使用总是与思维模式和文化背景紧密相连,文化背景知识是听力练习中不容忽视的重要因素。语言交际的实质应该是一种文化间的交际,中西文化之间存在的差异也往往成为考试中困扰很多考生的地方。如果不了解这些差异,在实际的语言交际活动中,就会出现语用失误,而形成交际障碍。在听力活动中,则会误解题意,造成失误。

## 二、如何提高听力成绩

明白了影响听力理解的主要因素,那么只要我们有针对性地

对这些方面进行练习，就必然会取得一定的进步。要提高听力成绩，要从基础训练抓起。而在基础训练当中，尤其要注重语言技巧的训练。

1. 语音训练。包括辨别相似音素、连读、重读、语调等方面的练习。要进行语音训练，首先要求学习者有正确的发音，这是提高听力水平的一个先决条件。在实际上课的过程中，听力课所占的课时数是比较少的，因此仅仅依赖课堂上有限的听力训练是远远不够的，学习者应在课余时间反复朗读课文，多听对话的磁带，并尽量模仿正确的语音语调。

2. 语法训练。包括学习辨认词性及掌握各种语法知识。要熟悉各种语法结构，例如：否定结构、比较结构、转折结构、因果关系、虚拟语气等。很多句式或是语法结构类型放在阅读中并不难理解，但是从听的角度上来说，则有一定的难度，所以要求对一些常见的、基本的语法知识烂熟于心。

3. 词汇训练。除了指有意识地扩大词汇量之外，还应熟记一些常用词语、短语、习惯用语，要能将在不同场合中所发生的常用词进行归纳总结。众所周知，拥有一定的词汇量是学好英语的关键。对词汇的掌握不应该仅仅停留在拼写和意义的基础上，更要熟悉它的读音。很多人抱怨自己学的是哑巴英语，有很大一部分原因是自己并不真正重视读音。在听力练习中，必须加强对词汇读音的练习。

4. 熟悉英语国家文化。在实际考试中，经常会出现因为不了解英语国家文化而无法正确做题的情况。有些听力题需要听者对题材进行分析判断，并依据场景进行选择，如果对文化了解不多，自然会对某些题材感觉生疏，这样难免会产生心理障碍。这就要通过平时多看多读一些有关英语国家概况的书或杂志。条件允许的情况下，应该多听一些英语广播，以期对英语国家的人文、地理和社会等各个方面都有或多或少的了解。

除了以上所讲的基础训练之外，在平时的听力训练当中，还应该尽量培养一些良好的习惯。比如在听材料时，要善于把握整体，

抓住关键词语,将语言和语境联系起来,不要将注意力都放在辨别每个单词的词义上。还有,在练习听力时,要注意手、眼、耳三者紧密结合,不仅要仔细听,认真看,还要勤记录,记下关键词或其他信息供选择或检查时参考。

### 三、高等学校英语应用能力考试大纲对听力的要求

(★是A级要求)

日常交际

1. 课堂交流

2. 日常会话:介绍、问候、感谢、道别、指路;谈论天气、学习、爱好、饮食、健康等。

业务交际

1. 一般涉外活动

1) 迎送

2) 安排日程与活动

3) 安排住宿

4) 宴请与迎送会

5) 陪同购物、游览、就诊等

2. 一般涉外业务

1) 面试

2) 介绍公司/工厂:历史、现状

★ 3) 介绍产品:类型、性能、规格、市场等

★ 4) 业务洽谈:合作意向、投资意向、签订合同、人员培训、专家待遇、议价、折扣、佣金、订购、付款方式、交货日期、保险等

★ 5) 主持业务交流会议

听的技能

1) 理解所听材料的主旨或要点

- 2) 理解具体信息
- 3) 理解所听材料的背景、说话人之间的关系等
- 4) 推断所听材料的含义

# 突破篇

## 第二章 对 话 (Short dialogues and conversation)

### 第一节 突破语音难关

#### 一、语音变化

学习英语者惧怕听力，原因是多种多样的，但首当其冲的就是语音的难关。英语中有些音素是汉语中所没有的，这些音素对于学习者来说较难掌握，而且有些音素粗听上去非常相近，也容易给学习者带来一定的麻烦。在练习听力之前，首先熟悉一下这些易混淆的音素是很有必要的。比如：

辅音有：

/l/, /r/, /n/: collect, correct, connect

/t/, /θ/, /ð/: team, theme, then

/s/, /ʃ/: same, shame, sink, shrink

/b/, /p/: bill, pill

/d/, /t/: done, ton

/g/, /k/: bag, back, etc.

元音有：

/æ/, /ɑ:/, /ʌ/: back, park, luck, hut, hat

/eɪ/, /i/: mate, meet

/e/, /æ/, /i/: met, map, meet, etc.

对这些易混淆的音素，最好的办法就是多听、多读、多体会。学习者可以将平时常见的近音词进行归纳总结，并时常诵读，体会其中的区别。这样一来，如果在考试中碰到这些近音词，就不会觉得陌生了。来看一道例题：

- A) Angela's aunt brought her upstairs.
- B) Angela's relative raised her.
- C) Angela couldn't make the ends meet.
- D) Angela brought some ants with her.

M: Why didn't Angela's parents show up in the meeting?

W: Angela was brought up by her aunt.

Q: What does the woman suggest?

答案选 B。这道题考的是对 aunt 和 ant 的读音区别的能力，一个是/ɑ:/，而另一个是/æ/，男士问：Angela 的父母为什么没有来开会？女士答道：Angela 是由她的姨妈带大的。aunt 指姨妈、姑妈，答案当然应该选 B，她的亲戚养大了她。

各个音素互相区分只是克服语音难关的一方面。在真实的语言环境当中，各个音素还会出现一些变化的现象，称为音变。比较常见的有：连读、弱读以及失去爆破。连读是指在密切相关的一组词中，如果前一个词以辅音结尾，而紧随其后的词以元音开头，则这个辅音与这个元音就连着发音。比如：pick up 读音是：/'pɪkʌp/，连读后就成为/'pɪkəp/，很容易被误解为 cup；对于这类

问题，应通过多读多听，来习惯和掌握连读的规律。

在一个句子当中，并不是所有的词都有一样的力度和长度。除了有重要意义的词如动词、名词、形容词、副词等要重读之外，句子当中其他的词往往弱读。这些词有：介词、连词、人称代词、主动词等。失去爆破是指英语当中的爆破音在某些特殊情况下不能发出来，仅保留口型的现象。英语当中有六个爆破音，它们是：/b/, /p/, /g/, /k/, /t/, /d/，在四种情况下，这些爆破音会失去爆破：

- a. 相邻的两词中，前一个词的词尾与后一个词的词首为同一个爆破音时，只发一次就可以了。如：big garden /'bi:gədn/, not trust /'nɔ:trust/
- b. 紧跟在爆破音后面的是：/t/, /d/，如：would think /'wʊθɪŋk/, make them /'meɪkθem/
- c. 当 t, d 的后面是/f/, /l/, /m/, /n/ 时，如：should learn /ʃʊd'lə:n/, but know /bʌ'nəʊ/
- d. 在相邻的两词中，前一个词的词尾与后一个词的词首皆为爆破音，一般来说，前一个爆破音都只是摆好口型，而并不发声。如：date back /deɪ'bæk/, would go /'wʊ:gəʊ/

**Example**

- A) She is on the street.
- B) She hasn't curly hair.
- C) She wears a skirt.
- D) None of the above.

W: Do you know Hanna?

M: You mean the girl with straight hair? Yes, I know.

Q: What does Hanna look like?

答案选 B。这是一道辨音题。答题的关键在于听懂句中的

straight hair, 因为 straight 与 street 的发音很相近, 容易混淆。女士问道: 你认识 Hanna 吗? 男士回答道: 你是说那个直发的女孩儿吗? 对, 我认识。在这道题中, A 为语音干扰项。

- A) It is no longer available.  
B) It has been reprinted four times.  
C) The store doesn't have it now, but will have it soon.  
D) The information in the book is out of date.

W: I'd like to buy a copy of Professor Franklin's book on sea shells.

M: I'm sorry, Ms. That book has been out of print for some time now.

Q: What does the man say about the book?

答案是 A。在这道辨音题当中, 考到了两处地方, 第一是连读 out of print, 因为语速较快, 连读就增加了理解的难度, 不易听出答案。第二考的是两个同音异义词: for 和 four, 不难看出选项 B 正是以此而设计的。女士说: 我想买一本 Franklin 教授写的有关贝壳的书。男士回答: 对不起, 女士。那本书早已经不印了。问题: 对于那本书, 那位男士怎么说?

## 二、句子重读

讲话者要表达意思的一种重要手段就是句子重音。同样的句子, 如果句子重音不同, 所表达的意思也会随之出现差别, 因此往往会产生不同的交际效果。所以, 听话者要想正确理解讲话者的