

美术字选编

MEI SHU ZI XUAN BIAN

J292.13

2



上海人民出版社

美术字选编

上海人民美术出版社编辑出版

(上海绍兴路5号)

新华书店上海发行所发行 上海新华印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 4 4/16

1976年6月第1版 1976年6月第1次印刷

统一书号: 8171·1432 定价: 0.29元

毛主席语录

我们的文学艺术都是为人民大众的，首先是为工农兵的，为工农兵而创作，为工农兵所利用的。

编 者 的 话

在学习无产阶级专政理论的热潮中,为了满足广大工农兵群众的需要,我们编辑了这本《美术字选编》,供同志们参考。

本书部分美术字是由裘伟挺、林德宏、傅天奇、邓邦等同志写的,并得到上海第一钢铁厂、上海益民食品四厂、上海美术设计公司装璜组等单位的协助,在此致谢。

由于我们的水平有限,本书存在的缺点、错误,殷切希望广大工农兵读者批评、指正,以求改进。

一九七五年八月

目 次

一、美术字选	(1—97)
二、关于书写美术字的几个问题	(98)
1. 写美术字的一般步骤	(99)
2. 写美术字要注意的几个问题	(101)
3. 美术字的变化	(105)
4. 美术字的几种表现形式	(112)
5. 单线体美术字	(121)
6. 其他	(122)

列宁为什么说对资产阶级专政，这个问题要搞清楚。这个问题不搞清楚，就会变修正主义。要使全国知道。

认真学习毛主席关于 理论问题的重要指示

刻苦攻读马列著作 和毛主席著作

要把主要的
注意力放到学习
和批判上来

学好无产阶级专政的理论
在无产阶级专政下继续革命

把上层建筑 领域的革命 进行到底

必须限制资产阶级法权

做限制资产阶级法权的促进派

破资产阶级法权思想

立共产主义革命新风

造成使资产阶级既不能存在
也不能再产生的条件

批判林彪反革命修正主义路线

抓理论学习 促工业生产

铲除滋长修正主义的土壤
要警惕出修正主义

批判修正主义

批判资产阶级

反修防修

认真看书学习 深入武斗武斗

拒腐蚀 永不沾

抵制资产阶级法权思想

工农兵是批林批孔的主力军

**批判宣扬复辟、倒退、卖国
的孔孟之道**