

岁月留香书系

主编：邓永标 徐瑞芳

洪战辉
周文波
励志小说

天下良人

洪战辉 周文波 著

大众文艺出版社

天下良心

TIANXIALIANGXIN

洪战辉 周文波 著

大众文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

天下良心/洪战辉, 周文波著. —北京: 大众文艺出版社, 2006.12
(岁月留香书系. 第3辑/邓永标, 徐瑞芳主编)

ISBN 7-80171-909-3

I.天… II.①洪… ②周… III.散文-作品集-中国-当代
IV.I267

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第158639号

大众文艺出版社出版发行

(北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编: 100009)

湖北开元印刷有限公司印刷

新华书店经销

开本880×1230毫米 1/32 印张5 字数80千字

2006年12月北京第1版 2006年12月第1次印刷

ISBN 7-80171-909-3

定价: 116.00元(全五册)

版权所有, 翻印必究

大众文艺出版社发行部 电话: 84040746
北京市东城区交道口菊儿胡同7号 邮编: 100009

谨以此书献给那个共同奋斗的年代

关于人生，
少年时代是一种懵懂，
青年时代是一个错误，
成年时代是一次斗争，
老年时代是一场遗憾。

序言

安徒生说：“清白的良心是一个温暖的枕头”，拥有清白的良心好比拥有了一个温暖的枕头，睡得塌实。

有一个故事说，在一座城市里，有两兄弟住在八十层的高楼上，有一天兄弟俩上街买了满满一大包家用品，他们好不容易互换着把行李包背到了电梯里，然后坐电梯直上，可是无巧不成书，偏偏电梯在上到二十层的时候出了故障，他们只好背着重重的行李包步行上楼，上到三十层的时候实在是累得走不动了就商量着把包先寄存在三十层的一个熟人家，等到电梯修好了再来取。于是他们寄存好行李包就空手爬着上楼，终于气喘吁吁地爬到八十层了，兄弟俩松了一口气，可是等到伸手掏钥匙的时候才发现原来钥匙落在了三十层楼的行李包里面。

这个故事告诉我们，人生就像爬八十层的高楼一样，等到你好不容易爬到了八十层的时候，才发现原来最重要的东西留在了三十层，这时候你若要返回去拿，实在是太艰辛了。

我们年轻，所以我们渴望着上路，只是在收拾行李的时候千万别把最重要的东西忘在了“三十层楼”，它是开启未来之门的钥匙，别忘了带上它。

汉迪在《非理性的年代》里说：“未来的形态就掌握在我们这些雕塑者手里，我们为自己而雕塑未来”，它同时也告诉我们“未来，已经提前到来”，我们现在要做的就是清点行李，从容上路，因为我们正在为自己而雕塑未来。

良心，在这个拜金主义抬头的社会里显得越来越重要，“人之初，性本善”，它是人类最美好的东西的集中体现，有了它，社会才会变得更加和谐，更加美好。

“不要把最好的东西保留到特殊的日子，你活着的每一天都是特殊的日子”，愿我们在每一个特殊的日子拿出最好的东西活得更加精彩。

序

“世界上最广阔的东西是海洋,比浩瀚的大海更广阔的是蔚蓝的天空,比天空更广阔的是人的心灵!”

这是我读完《天下良心》后脑袋里跳出来的第一句话,这部小说所体现出来的正是这样一种精神境界.我们被爱带到了这个世界,应该有不可拒绝的感恩,要背负着爱走完人生的道路.爱是什么?爱是对生命的敬畏和尊重,是要人类救赎的源泉,是感受欢乐与幸福的基础,是良心的显现.

上天恩赐我们善良之心,怀有同情和怜悯,但是有的人却丢掉了它,走入了黑暗的罪恶之中.这是为什么呢?通常人们认为是贫穷导致了人的这种心理变化.其实在人们生活中缺少对不同生命个体同等的尊重,应被看成是罪恶的主要原因.将生命化为层次,区别对待,人们便很容易试图将自己的意志,利益凌驾在他者之上.善与恶从每个人的心中穿过,如果缺少社会公义的制约,个体又没有形成对生命真正的敬畏,尊重的情感,那么恶就会像洪水一样泛滥,并将人天性的“善”淹沒掉了.因此,教化的过程如果仅仅以对道德的评价作为支撑是远远不够的,只有培养人敬畏,尊重生命的情感,教人怎样去爱,才能使人拥抱苦难,在苦难中坚守做人的原则,保持良心不被扭曲.人类高尚心灵焕发的光芒,正是在这时才得以体现,这才是人类文明真正的精神母地.

《天下良心》这部小说的内容主要讲的是,男主人公肖峥嵘是一位帅气的贫困大学生,在他的大学校门边站着一位十七八岁的青春少女,靠跟着奶奶卖鞋垫为生.

女孩长得非常漂亮,但却是个傻女,女孩原本出身于一个富裕家庭,但由于家里遭到变故,父母相继死去,她在短时间内亲眼见到家里毁灭和父母死去的全过程,受到严重刺激而变傻,而惟一与

之相依为命的奶奶也成了聋子。

十八的少女出落得俨然一朵出水芙蓉，逐渐引起了大学里一些男生的注意，在男生们得知女孩是个傻子以后，就想办法把她骗到了床上，肖峥嵘是一位非常有良知的青年，为了拯救傻女而与学校里各种罪恶的男生进行着长期的斗争，而这期间，肖峥嵘受到了学校流氓团伙的辱骂与殴打，他渐渐被孤立，更加让肖峥嵘近乎绝望的是自己的一些朋友居然也为了骗到少女而背叛自己，当他看到自己最好的朋友金鸣也参与其中时，他简直崩溃了，从此和金鸣断绝了往来。

终于有一天，肖峥嵘发现傻女怀孕了，他的世界天旋地转，为了带傻女去医院，他出去做家教。当他终于克服种种困难带傻女去医院堕胎的时候，却受到了来自社会各个层面不明真相的路人和傻女奶奶的误解，误以为傻女怀孕是肖峥嵘干的，耳聋的奶奶跪在肖峥嵘面前，路人一遍一遍骂着“没有良心”的肖峥嵘，他的良心受到社会各方面的指责，而他却百口难辩。由于身心的双重折磨，肖峥嵘在把傻女背到医院后就晕过去了，病了好几天，等到他醒来就再也看不到傻女了，他知道傻女是由于流血太多而死了。

肖峥嵘病重期间受到漂亮的团支书余莉的照顾，余莉喜欢肖峥嵘的正直、优秀和伟岸，把肖峥嵘当成了自己心目中的白马王子。

大学毕业以后，肖峥嵘去了南方一座发达的城市里找工作，一个偶然的机会有碰到了余莉，也许是来自家里和生活上的压力，肖峥嵘发现自己已经深深爱上了余莉，而余莉一直深爱着肖峥嵘，她等着肖峥嵘的表白，但是在感情上害羞的肖峥嵘却一直无法启齿，过了很久的一天，肖峥嵘终于鼓起勇气跑到余莉那里决心表白的时候，却发现余莉已经被别人拥在怀抱。肖峥嵘心灵受到严重创伤，决定离开南方这座城市去北京，他决定忘掉这一切，肖峥嵘去了北京找工作，突然有一天他看到首都的大街上耸立着一栋大楼，公司名字叫“峥嵘集团”，在好奇心的驱使下，他走进了这家与自己名字相同的大型公司，但是令肖峥嵘万万没有想到的是，坐在公司董事长位置上的却是当年他以为死去了的傻女……

原来傻女在国外有一个舅舅，舅舅在一场车祸中丧生，舅舅未婚，所以傻女成了惟一的合法继承人，继承了在国外的舅舅所有的遗产，通过舅舅生前好友和舅舅律师，傻女接受了国外最好的治疗而变成正常人……

肖峥嵘从别人那里听到，当年的金鸣为了他而残废了，他为了给肖峥嵘出口气而被流氓团伙挑去了脚筋，肖峥嵘泪如泉涌，这是

一段被误会而耽误了的友谊。当肖峥嵘回到当年的大学，再去金鸣家时，金鸣的妈妈，当年那个对自己像亲生儿子一样的阿姨竟然为了金鸣哭瞎了眼睛，肖峥嵘心如刀割，心痛无法用语言来形容，眼前是一个为了自己而近乎毁灭的家庭悲剧。

肖峥嵘再去找余莉的时候，才知道余莉已经跟丈夫出国了。

多年以后，肖峥嵘为了老家孩子们能够上学，在家乡建起了学校，他和当年的傻女生活在一起，成了家乡人们最敬重的一对夫妇，很多很多年过去了，在肖峥嵘的努力下，贫穷的家乡发生了很大的变化，变成了一座美丽的小城市，而肖峥嵘的儿子也长大了，儿子已经去美国读博士了，肖峥嵘也老了，儿子在美国打电话回来说自己在美国认了一个干妈，而且干妈的女儿就是自己女朋友，肖峥嵘听了电话高兴得乐开了花。

儿子要回国一趟，还说把干妈和女朋友也带回来了，肖峥嵘夫妇自然是兴奋与激动，儿子终于回来了，当肖峥嵘听到儿子的介绍的时候却呆住了“这是我在美国认的干妈，英文名叫瑞里，中文名叫余莉……”

真是天意啊。

肖峥嵘仅仅是为了维护心灵深处那一份良心，而在这过程中，肖峥嵘受尽了怎么的屈辱与折磨，这中间与大学第一美女余莉的恋情故事是怎样曲折感人又是怎样遗憾，而最后肖峥嵘又得到了傻女怎样的回报，故事读来一波三折，催人泪下。

故事通过一个词“良心”为主线，把情节刻画得悬念起伏，发人深思。

在当今追求物质财富和金钱至上的社会风气中，洪战辉、周文波给穷人具体的关心和帮助，创造了无法标价的精神财富，献给了我们的母亲，感动着我们的祖国。天地之间，每个人的位置不同，良心的感召力是巨大的，它的光芒会普照大地，救苦助难。

尼采有一句话说：“关于欢乐和痛苦，我敢肯定地说，驱使人类前进的惟一动力乃是痛苦”，《天下良心》这部小说把这一句话诠释得清晰到位，文中主人公正是在痛苦中不断前行。最后才走出了一条光明大道，即他走的是《圣经》中所说的“窄门”，在我研究人文科学的多年时间里，跟不同的博导，学生和社会工作者进行交流，结果他们都认为“良心”正在慢慢地缺失，尤其是很大一部分人认为“80后”是垮掉的一代，是良心缺失的一代，在这个大部分人认为“80后”是良心缺失的时代里，“80后”的洪战辉、周文波毅然拿起笔作斗争武器，写出了“天下良心”，他们唤起了人们对良心的重

新思考，更唤起了社会对“80后”的重新定位，他们是以高度的社会责任感站在青年人群的前列所写所抒，我希望有更多的人加入到我们这个行列当中来，以各自不同的方式抒写社会的良心篇章，同时，我坚信我们这个时代不是良心缺失的时代，而是良心“盛行”的时代，它，正向我们席卷而来，衷心地祝愿全天下的好人一生平安。

是为序。

中国人文科学学者 孙爱国

第一章

1

轰隆隆，轰隆隆……

雷声一阵高过一阵，瓢泼大雨像冰雹一样地向地面砸下来，仿佛要把大地沉下去三尺，肖峥嵘顶着书包拼命往寝室跑，虽然是漆黑的夜里，闪电却把路面照得雪亮，他越过一道一道的水坑，鞋子早已经湿透了，里面全是水，闪电破天而来，似乎要把地面从中间劈开。

外面只有肖峥嵘一个人，只有他一个人在雨里飞奔着，他要赶回去收全寝室的衣服，他知道衣服晾在外面肯定早已经湿透了，他赶回去只是为了在被子淋湿之前把窗子关上。

他跑过图书馆，穿过食堂，越过体育馆又跨过篮球场才看到寝室楼，他到寝室楼前面的时候猛地加快步伐，像一支离弦的箭一样往寝室大楼里面冲去，他的一只脚刚踏上台阶，雷声“砰”地一声就在他的身后炸响了，雷声仿佛是追着他而来的，他的脚步只比雷声快了一秒，万幸。

一整栋寝室大楼除了传达室有灯，其他的地方一片漆黑，今天晚上是学校的优秀学生干部报告大会，同学们都去大礼堂听报告了。

肖峥嵘快步登上楼梯往三楼爬，正当他爬上三楼的时候，在转角的过道，又是一道闪电迎面劈来，借着强烈的亮光他看见了自己的寝室窗口，他突然睁大了眼睛，窗子怎么关上了，他慢慢向寝室走去，过道里有点黑，于是他就摸着墙慢慢地走着。

他努力回想，觉得总是有点不对劲，今天明明他是最后一个走，寝室门是他锁上的，走的时候他还看了看窗子，窗户是他特意

打开通风的，那时候天还放晴，看不出半点下雨的迹象，甚至在寝室门被关上的那一瞬间他还看见了被他打开的窗户。

雷电交加，丝毫没有半点停下来的意思。

过道里一会儿被照亮，一会儿一片漆黑，肖峥嵘沿着墙终于摸索着到了自己的寝室门口，他赶紧掏出钥匙开门，拿着钥匙往门锁里面插进去，然后用手一扭，糟了，寝室门被反锁了，直觉告诉他，里面有人。

于是他再次把钥匙扭动了一下，仍然没有一点弹性，锁里面还是硬邦邦的，寝室里面有人，在里面反锁了，只是在屋里面没有开灯。

漆黑，整栋楼还是一片漆黑。

莫非有贼！

又是一道闪电把大地照亮，寝室门被照得白花花的，在门上肖峥嵘能够看见自己的影子。

于是他一巴掌拍在门上喊：“谁在里面，出来。”他的手掌声一次比一次拍得响：“出来，谁在我寝室里面？”

这时候，他突然看到了前窗，对了，先趴窗户上看看，他赶快把脚步移开。

他刚离开门，又是一道闪电，“砰”，门开了。

“哈哈哈哈哈”，从里面走出来一个披头散发的女孩子。

鬼，鬼吗？不可能，肖峥嵘对自己说“我从来不相信这个世界上会有鬼。”

“站住。”肖峥嵘向着她大叫一声，她把头慢慢地向他转了过来。

又是一道闪电把大地点亮，闪电今天仿佛要把大地烧起来，所以试着一次一次地点火。

借着亮光他突然看清了她的脸，她冲着他笑，披头散发的，“呵呵呵呵，哈哈哈哈哈，呵呵呵呵”

他猛然认出来了，“是她。”

突然肖峥嵘感觉到他的后面似乎还有人，于是他猛地转过身去，“啪”，撞在一个人身上，一个男的，肖峥嵘一看，“是你。”

然后，男的走到寝室门口，把手伸进门去。

“啪”地一声，灯亮了，寝室被照得通亮，雨越下越大。

“哎哟，你怎么在寝室？把我吓死了，我以为寝室进贼了呢？”肖峥嵘看着那个男的说。

“瞎说，好端端的哪会来贼，再说还有门卫呢！”

“好了，好了，先别说了，你看我一身淋的都像什么了！哦，对了，你怎么跑回来啦，晚上不是集体听报告吗？刚班长点名的时候看你还在啊。”肖峥嵘突然想起这个问题，惊讶地问着。

“嗯，我有事请假了。”

“哦，怪不得，不过你小子可比我走运，你回来的时候没有淋到雨，我也请假了，回来关窗子的，唉，衣服你也收回来了。”肖峥嵘望过去，衣服都已经挂在了床沿上，没有淋到一滴雨。

肖峥嵘往衣服边走了过去，摸了摸自己的衣服，都晾干了，突然他的脚下像是踩到了什么东西似的，于是他把脚抬开，地上躺着一个方便面的配料塑胶袋。

他再仔细看了看，映入眼帘的是很显眼的三个字“避孕套”。

他突然想起了刚才开门的时候看见的那个女的。

他的脸一下子就沉了下来，问：“你也把她带进来了，你是不是，也把她……？”

“没有，哪有的事。”

“好，我让你看看，这是什么？”说着，肖峥嵘弯下腰把地上的包装盒捡起来，用手举起来在那个男的面前晃了晃，说：“哼，你没想到会来人是吧？”

男的不再说话了，肖峥嵘把盒子一扔冲了过去，两手一把拎住他的衣领说：“好啊，没想到你也这样！”

然后肖峥嵘突然想起了刚才走出去的那个女孩子，外面还下着大雨，她没有伞。于是肖峥嵘把男的一把推开说“回来再找你算账”，就开始在寝室里面四处找伞，伞常常拿出去就忘记拿回来，用的时候就急。肖峥嵘冲着那个男的大喊“伞，伞呢？”

那个男的像是突然回过神来的一样，赶紧打开柜子把自己的伞拿了出來，肖峥嵘一把抢过伞就往外跑去。

外面依然漆黑一片，这普通宿舍就是没人重视，路灯坏了半年也没有人管，什么破学校嘛。

雨还在下着，没有想过要立即停下来，雷声点点。

肖峥嵘冲出寝室大门，雨越下越大，他顾不得把伞打开，拿在手里就往校门的方向跑去，闪电不时地劈下来，他看见水花在他的身体周围溅得老高。

“等一下”，肖峥嵘终于看见那个女孩子了，她在前面慢慢地走着，好像雨淋不到她身上似的，或者说好像她根本就不知道在下

雨，他一边跑一边喊着“等一下，给你伞再走。”

她回过头来了，站在那里又是“呵呵呵呵”地笑起来，肖峥嵘三步并做两步地跑上去，气喘吁吁地站在她身边，然后把伞递给她，说“伞”。

她接过伞看了看，呵呵呵呵地笑着说“伞，伞”，然后又递给肖峥嵘，肖峥嵘一把接过伞撑起来再递给她，说“拿着，给你的”。

她接过来，呵呵呵呵地笑着，把伞扛在肩膀上走了，雨越下越大。

肖峥嵘冲上去，把她的伞扶正，说“走，送你到门口”

她对着肖峥嵘笑呵呵地说，“到门口，呵呵，到门口！”

他一边推着她走着，一边说着：“回去，以后不要再到我们学生寝室里面去了，不管谁给棒棒糖吃都不要去了。”

她一边看着肖峥嵘一边笑呵呵地说：“棒棒糖，好好，你有棒棒糖，要棒棒糖。”

肖峥嵘一看就有点不耐烦了，突然大喊一句：“听到了没有！”

“砰”又是一声大雷在头顶炸响。

肖峥嵘回到寝室的时候已经有三三两两的宿舍亮起了灯，雨也小了，肖峥嵘打开寝室门，一个人也没有，他从头到脚早已经湿透了。于是他找出衣服拿了东西就往澡堂去了。雨已经停了下来。

洗完澡再回到寝室的时候，寝室其他几个已经回来了，肖峥嵘一推开门，张耀就对他说着：“你小子请个假回来收衣就收到现在，真会逃啊。”

肖峥嵘一边晾毛巾一边说着：“得了，我会逃，我回来的时候衣服已经挂在寝室里了，有人抢先了，这衣服啊，可不是我给你们收的，要谢啊也别谢我，有活雷锋在。”

其他几个人也随声附和着：“那是好事啊，这年头难道还怕雷锋多不成。”

肖峥嵘没有说话，开始把肥皂洗发水整理好，然后把铁桶放好，他把铁桶“当”地大声放在地上，寝室几个都猛地看着肖峥嵘：“怎么啦，吃火药啦！”

肖峥嵘仍然没有说话，他不想说话，他只想找颜坚，于是他一边换着鞋一边问他们：“颜坚呢？”

马海说：“哦，他说今天晚上不回来睡了，可能是肚子有点不舒服，睡他叔叔家里去了。”

肖峥嵘说：“好啊，没关系，和尚跑了庙还在，哼，肚子不舒服。”他怒气冲冲地说着。

他们几个又是吓了一跳，张耀说：“峥嵘啊，我说你，今天晚上怎么这么不正常，你是不是晚上碰鬼了？”

“对，我他妈晚上还真碰鬼了。”肖峥嵘说着。

“哎，算了算了，别跟他说，他晚上真碰鬼了，睡觉吧睡觉吧。”

他们开始翻身上床，有的已经在床上喊着了：“哎哟，他娘的，还是床上舒服。”

只有肖峥嵘在床上辗转反侧睡不着，直到后半夜他才睡过去。

这一年，他大三。

2.

清晨，阳光很好。

“晓色云开，春随人意，骤雨才过还晴。”

肖峥嵘还躺在床上，就听到外面清脆的鸟叫声，他微微睁开眼睛，外面很亮，树枝摇曳，小草随风轻摆，树木和小草经历了一个晚上的雨洗，也变得新鲜葱翠了好多。

雨过天晴，大地一派清新。

“峥嵘，醒了没？起来吧”，他听到金鸣的声音，金鸣在叫他起床了，于是肖峥嵘把手撑起来，看看金鸣，金鸣已经坐起来了。

金鸣是肖峥嵘大学里最好的朋友，平常进出寝室、上课、吃饭，自习，他们一般都是同时进退，要不是金鸣已经有女朋友，别人还以为他们在同性恋呢。金鸣是本地人，家离学校不远，所以一到周末就骑单车回家。他们寝室的同学大一的时候大多数周末都在金鸣家度过的。

肖峥嵘看看表：“好，起来吧，上课去。”

他们起来，然后洗脸、刷牙、吃早餐，就一起往教学楼走去。

肖峥嵘和金鸣坐在最后一排，一到教室肖峥嵘就四处张望，他看看颜坚来了没有，然而，上课铃响了，他还没有来，已经开始上课了，老师翻开讲义在上面讲了起来。但是第一节下课了，颜坚还没有来。

第二节开始了，他依然没有来，第三节第四节他始终没有出现，中午吃中饭的时候肖峥嵘问班长，班长才告诉他说：“嗨，他肚子不舒服，今天请假回家去了，过几天才会来呢。”肖峥嵘这才明白，他想，他肚子痛，哼。

吃完饭，金鸣上床睡午觉的时候，肖峥嵘突然想起来昨天的衣服没有洗，已经没有洗衣粉了，他对金鸣说“金鸣，你睡吧，我出去买包洗衣粉去”。

“哦，你先用我的吧”，金鸣说着。

“不了，迟早要买的，我去买算了，”肖峥嵘说。

“哦，好，要我陪吧。”

“不用不用，你睡吧，别起来了。”

“好，那你去吧。”

肖峥嵘把寝室门带上就出去了，他们几个都在里面睡午觉了，肖峥嵘下了楼往校门口走去。

校门口。

两边一字摆过去两条地摊，有卖烤饼的，有卖茶叶蛋的，有卖烧烤的，有卖瓜子的，也有卖鞋垫的。

学生在校门口来来往往，有一对一对情侣的，有一个人边走边吃东西的，有三五成群边走边摸着刚吃饱的肚子的，也有推着单车从外面进来的。

一位老奶奶坐在一条小板凳上，她满头银发，戴着一副淡黄色的高度近视眼镜，应该是褪色的眼镜，眼镜架上还有小铁丝，那是固定镜片和镜架用的，看得出来是一副历史久远的眼镜了，无论你什么时候从这里经过，都能够看见老奶奶低着头在那里用针线一穿一拉的，她在做鞋垫。

肖峥嵘站了一会儿，走过去，老奶奶抬起了头，肖峥嵘拿出两副鞋垫，先是指了指鞋垫，然后再指了指口袋，老奶奶伸出两个手指头，他知道她是说“两块钱”，老奶奶耳朵已经聋了，她什么也听不见，所以她平常也很少说话，更多的是用手势来代替语言。

肖峥嵘从口袋里掏出两块钱放在老奶奶的鞋垫篮里，然后起身，老奶奶又接着一针一线地穿补她的鞋垫来。

肖峥嵘一起身就看见了站在老奶奶后面的那个漂亮的女孩，今天她穿了一件白色的上衣，一条浅蓝色的牛仔裤，长发在微风的吹拂下往后面飘起来煞是好看，白皙的脸蛋在阳光的照耀下像刚出水的豆腐，水嫩光滑，她对着来往的人群笑，安静的时候甚至胜过童话故事里的白雪公主。

但是又有谁能够想到呢，她是个傻女。

就在昨天晚上肖峥嵘还送这个漂亮的女孩回家了。她，今年19岁，一个充满诗情画意的青春年代，一个动听如歌的花样年华，