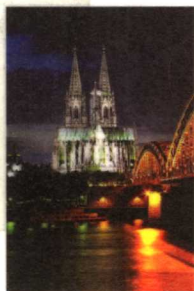




艺术名作百讲丛书

外国建筑名作 100 讲

庄裕光 著



百花文艺出版社
BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

TU-861

23

2007

ART

艺术名作百讲丛书

外国建筑名作 100 讲

庄裕光 著



百花文艺出版社

BAIHUA LITERATURE AND
ART PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

外国建筑名作 100 讲/庄裕光编著. —天津: 百花文艺出版社, 2007.5

(艺术名作百讲丛书)

ISBN 978-7-5306-4697-7

I. 外… II. 庄… III. 建筑艺术—鉴赏—世界 IV. TU-861

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 050279 号

百花文艺出版社出版发行

地址: 天津市和平区西康路 35 号

邮编: 300051

e-mail: bhpubl@public.tpt.tj.cn

<http://www.bhpubl.com.cn>

发行部电话: (022) 23332651 邮购部电话: (022) 27695043

全国新华书店经销

河北省三河市宏达印刷有限公司印刷

※

开本 880×1230 毫米 1/32 印张 6.375 插页 56 字数 179 千字

2007 年 5 月第 1 版 2007 年 5 月第 1 次印刷

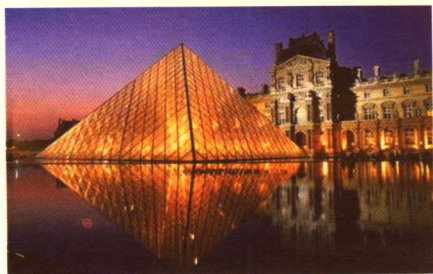
印数: 1—8000 册 定价: 27.00 元



作者简介

庄裕光，男，1935年生于四川成都。汉族。1956年毕业于重庆建筑工程学院建筑系，留校任教。1959年调中国建筑西南设计研究院，从事设计管理工作。四十余年，主持设计百余项，多次获全国或部(省)级优秀设计奖。结合科研工作，发表专著有：《古建春秋》，《农房设计与建造》，《商店建筑设计》，《中外建筑小品集粹》，《风格与流派》，《世界名建筑》(美国部)，《中国古建筑文化之旅》(四川重庆卷)，《古阁楼》等。其中，《风格与流派》和《农房设计与建造》两书，分别获建设部和西北西南地区优秀科技图书奖。1999年世界建筑师大会在北京举行时，大会出版《中国建筑师》专集，介绍20世纪较有影响的一百多位建筑师，四川入选四位，他是其中之一。《建筑大词典》和《优秀科技书目》有他的条目。报刊发表过对他的专访。2002年，英国剑桥大学世界文化中心，评他为2001年亚洲有成就的科技人才之一(总计20名)。香港出版的《A and U》杂志，特聘他为大陆编委。现任四川省古典建筑园林设计院总建筑师，国家一级注册建筑师，教授级高级建筑师。四川大学和西南交通大学客座教授。兼任成都市政府文物建筑委员会委员，四川省古建文物专家组成员，四川省城市科学研究会顾问。《古建园林技术》和《四川建筑》编委。





100

第1讲

雅典卫城及帕提农神庙 希腊



外国建筑名作100讲

100

第2讲

罗马斗兽场 意大利



100

第3讲

比萨大教堂 意大利



100

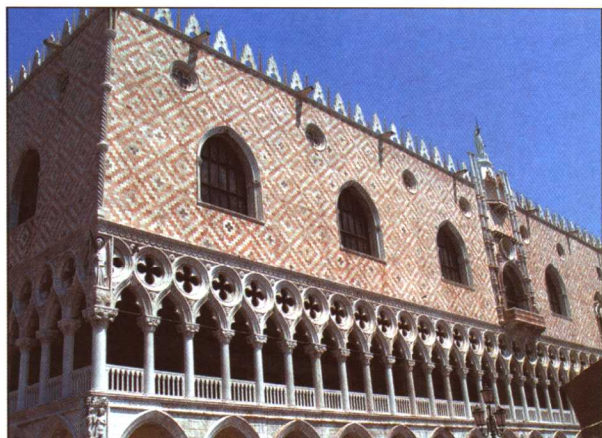
第4讲

圣马可广场 意大利



100

第5讲



威尼斯总督府 意大利



外国建筑名作100讲

100

第6讲

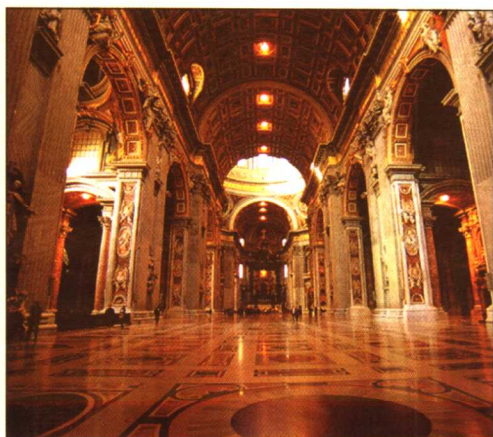
佛罗伦萨大教堂 意大利



100

第7讲

圣彼得大教堂 意大利



外国建筑名作100讲

100

第8讲

罗马万神庙 意大利



100

第9讲



米兰大教堂 意大利

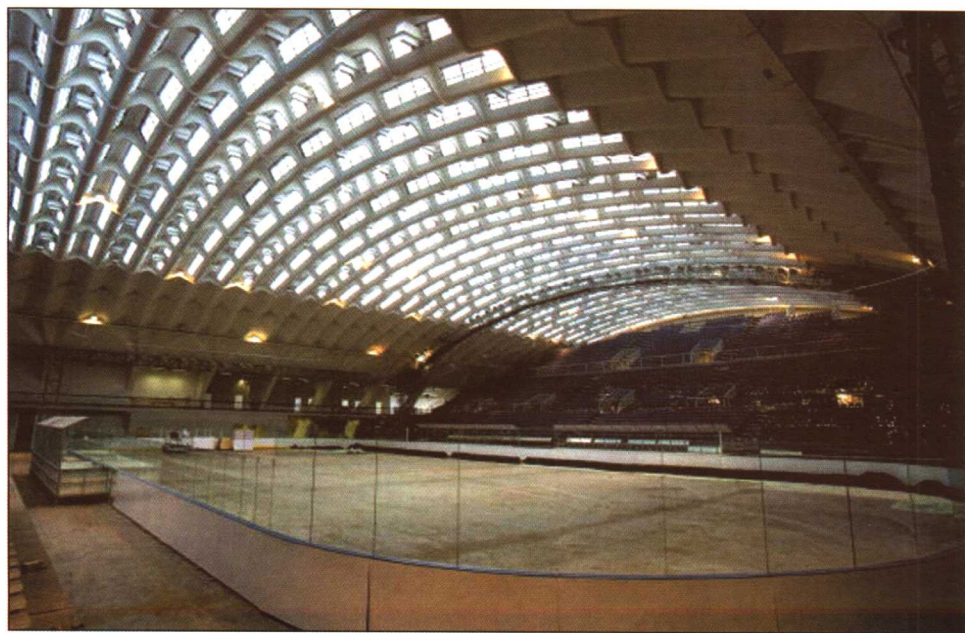


外国建筑名作100讲

100

第10讲

都灵展览馆 意大利



100

第11讲



皮列里大厦 意大利

