

新课标小学生课外阅读系列

结合小学生最新阅读要求,精选课外智慧小故事

主编:冯化平

小故事 大道理

XIAOGUSHIDADAOLI

小学版

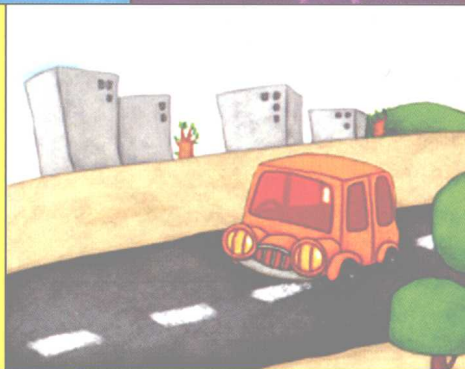


第1辑

提高语文学习成绩★

★ 丰富作文写作素材

延边人民出版社

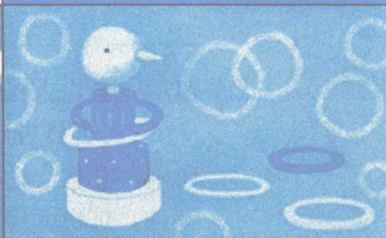


主编：冯化平

小故事 大道理

XIAOGUSHIDADAOLI

小学版



第1辑

提高语文学习成绩★

★ 丰富作文写作素材

延边人民出版社



责任编辑：张光朝

图书在版编目（CIP）数据

小故事大道理：小学版. 1/冯化平主编. —延吉：
延边人民出版社，2007. 7

ISBN 978 - 7 - 80698 - 960 - 9

I. 小… II. 冯… III. 人生哲学 — 少年读物 IV. B821 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2007）第 095377 号

小故事大道理·小学版（第1辑）

冯化平 主编

出版：延边人民出版社

（吉林省延吉市友谊路 363 号，<http://www.ybcbs.com>）

印刷：北京飞达印刷有限责任公司

发行：延边人民出版社

开本：880 × 1230mm 1/32 印张：35 字数：750 千字

标准书号：ISBN 978 - 7 - 80698 - 960 - 9

版次：2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

印数：5000 册 定价：50.00 元（全五册）

如发现印装质量问题，影响阅读，请与印刷厂联系调换。

前 言



根据小学生语文教学大纲的要求，为了提高广大小学生的阅读能力和创新素质，为了满足作文的需要，特别编辑了这套“小故事大道理”文丛。

一粒沙子蕴含一个世界，一滴露珠足以反映太阳的光辉，一则小故事饱含世间的大道理，一句小哲理能够指引我们整个人生，这就是智慧的力量，也是这套书每一篇文章的魅力。

本套书根据小学生的阅读吸收能力和心灵成长特点，精选了中外最具有智慧性和故事性的哲理美文，并采取归类排列的方法进行表述，同时剖析其每一篇文章潜在的深刻哲理。故事是美文的表述，短小精悍，意蕴隽永，充满了睿智的哲理，使广大小学生最容易阅读，也最能打动心灵。文章没有冗长的说教，而是用富于启发性的小故事来传达智慧和哲理的力量，以便产生共鸣和启迪，以便小学生用做话题作文的素材，是广大小学生难得的阅读材料和写作辅导。

哲理的光辉能够使心灵的成长不断成熟，智慧的力量能够指导人生美好地向前发展。

品味着故事的甘醇，感悟着情感的交融，一股涓涓的哲理清泉流淌过心田，在这雨露阳光的心灵滋润中感到了智慧成长的力量！感到了写作作文的随意。

目 录

A 辑 童年——童年是最美好的回忆

把道路指给儿童们——人类整个伟大事业的继承者。

走出昨天	刘 畅 / 002
感谢童年	徐晓提 / 004
童年的馒头	聂作平 / 006
孩子施舍的天堂	张丽钧 / 008
摔跤的故事	朱 佚 / 010
我还要回来	瞿 杨 / 011
破碎的塑像	周冬健 / 012
孩子的本性	方 舟 / 013

B 辑 青春——鲜花盛开的季节

青春是美丽的。但一个人的青春可以平庸无奇，也可以放射出英雄的火光。

爱是一张纸	大 卫 / 016
心事	王晓菁 / 017
再现青春	景 锋 / 020
一样淳朴	崔修建 / 022
克林顿的座右铭	雅 诗 / 025

毛泽东献身革命	晓 寻 / 026
华罗庚崭露头角	胡 杨 / 027
黄金般的青春	余维丹 / 028
李大钊用青春造福人类	聂 平 / 029

C 辑 人 生——一面永不破碎的镜子

人生读来几乎像一首诗。它有自己的韵律和节奏，也有生长和腐坏的内在周期。

老鹰的再生	夏凡生 / 031
给生命一个锐角	黄小平 / 033
无须惋惜	赵 雯 / 034
人生的抉择	赵 辉 / 035
人生如回音	郭 言 / 037
人生试验	肖 剑 / 038
放下，人生才有着力点	安 雅 / 040
快乐的猩猩	佚 名 / 041

D 辑 惜 时——每一秒钟都是倒计时

时间就是生命，时间就是速度，时间就是力量。

太阳落山之前	莽 汉 / 044
把握机会	安 丽 / 047
时间	L. 伍里采维奇 / 049
瞬间	邦达列夫 / 051
经营好你的时间	柯 瑾 / 053
一分钟	纪广洋 / 055
不要虚度时光	欧 阳 / 057



时间就是财富	佚名 / 059
忙里偷闲	爱尔斯金 / 061
生命中最重要的一天	王新宇 / 063

E 辑 学 习——滋润我们的雨露阳光



从传闻出发，人们不可能学好科学，正如从格言出发，不可能获得智慧一样。



爱好	福克斯 / 066
绘画	达·芬奇 / 067
标准	流 沙 / 068
穿针心理	窦海涛 / 069
观察力	姜 蕊 / 071
尽量用脑筋	岳 兵 / 072
变是好事	维维安·布奇安 / 073
头比脚高	牧 野 / 075
跑出自己的速度	纪广洋 / 076



F 辑 智 慧——掌握上帝的头脑



智慧乃是直觉理性与科学知识的结合，是高尚事实之知识。



换个角度，你便是赢家	阿嘉莎 / 079
地图的背面	枷 枷 / 081
高明之举	笛 梅 / 083
搜集智慧的乌龟	薛绍兵 / 085
但丁问鱼	赵 冬 / 087
四颗补鞋钉	张翅雄 / 089
地锅智慧	马成贵 / 091

盐一样的智慧	佚名 / 093
三个王子	可可 / 095
用力看就是盲	刘世玮 / 096

G 辑 天才——像牛顿一样思考

天才多半由于努力养成。天才多半由于细心养成。

每个孩子都有一座天堂	黄小平 / 099
苦难与天才	梦萌 / 100
一把剃刀	楚风 / 103
创造奇迹的桥梁家	刘志伟 / 106
天才的造就	刘燕敏 / 108
避短扬长皆天才	张国学 / 110
天才，和一只睡懒觉的猫	玉梦 / 113
李开复的茫然世界	李纯 / 115
普希金小时候的故事	东风破 / 117

H 辑 创造——寻找另一座高峰

唯有创造才是欢乐。唯有创造的生灵才是生灵。

创造出自己的特点	王婷 / 119
迈克的发现	廖炎炎 / 120
美丽的花	易武 / 121
大石和巴士	晓晨 / 123
快乐是种“角度”	赵大海 / 124
倒出那粒沙子	萧恒 / 126
焉知非福？	占梅姿 / 127



换位思考 陈 轶 / 129

I 辑 勤 奋——像蜜蜂一样采花



在天才和勤奋之间，我毫不迟疑地选择勤奋，
她几乎是世界上一切成就的催生婆。



天道酬勤	张安臣 / 131
真正的机会	伊 凡 / 133
比别人多付出一份努力	佚 名 / 135
高贵的补鞋匠	阿利·玛利尼 / 137
播种与收获	参 息 / 139
乞丐心境	袁 刚 / 141

J 辑 美 德——最美丽的人生风景



人的美德的荣誉比他财富的荣誉不知大多
少倍。



十二次微笑	蔡 渝 / 144
给别人的幸福让道	黄金喜 / 145
张良捡鞋	耳 东 / 147
美德的价值	阿 唐 / 148
贫穷不是理由	国 国 / 150
不一样的夸奖方式	托尔斯 / 151
白色的花朵	吉 利 / 153
你替母亲洗过脚吗	陈 妹 / 155

目

录



K 辑 品 质——永不埋没的闪光金子



品德比学问重要。对个人来说，品德才是保障个人生存的最大的力量。



因为责任	李中声 / 158
白兔和月亮	周国平 / 160
小节	刘 墉 / 162
别理无聊者的纠缠	无 言 / 163
尊重别人	巧 言 / 164
鞋匠与总统	林清玄 / 166
磨剑与磨锥	陈思忠 / 168
你的位置在哪里	邓 伟 / 170
驴和马	亦 风 / 172
练习长跑	晓 梦 / 174

L 辑 行 动——看得见的表白



伟大的行动体现伟大的思想。
行动！行动！——这就是我们的生存目的。



没有翅膀也飞翔	胡桂英 / 177
教青蛙学飞行	王 明 / 179
“头羊”的启示	唐 锰 / 181
独木桥的走法	英 涛 / 183
三只兔子不可追	查一路 / 185
一颗进取心	巴 尔 / 187
金子与大蒜	金 鑫 / 189
你是千里马，但你还得叫	亚 楠 / 190

M 辑 价 值——一粒沙子的用途

工作就是人生的价值，人生的欢乐，也是幸福之所在。

美德的价值	马金章 / 193
生命的价值	试 翼 / 195
长官，我尽职了	傅瑞文 / 197
一枚戒指	史 维 / 199
铅笔有多少种用途	威廉·贝纳德 / 201
石榴	纪伯伦 / 203

N 辑 荣 耻——荣誉是把双刃的剑

荣誉感是一种优良的品质，因而只有那些禀性高尚、积极向上或受过良好教育的人才具备。

失败者的荣誉	王开岭 / 205
荣誉满身的袁隆平	吴瑞阳 / 207
周润发视奖项为一粒糖	伟 峰 / 208
正确面对荣誉	金尼斯 / 209
诺贝尔不愿刊登照片	斯 诺 / 210
工作并不是为了荣誉	晓 枫 / 211

目

录

A 辑



童年 —— 童年是最美好的回忆

把道路指给儿童们 —— 人类整个伟大事业的继承者。

—— [苏]高尔基

儿童是人类的未来,是我们的一切希望。

—— [中]邓 拓

根本不必去挽留童心，因为将来我们会有更美的梦。

走出昨天

□刘 畅

“我们会永远在一起吗？”“当然，只要我们不吵架。”当年的话语犹在耳边，可儿时的好友已人各天涯，杳无音讯。离别的原因却并非“吵架”。

“姐姐，来陪我过家家。”邻家小女孩的娇唤使我怦然心动，虽然对这种儿时钟爱过的游戏已没有多大的兴趣，但我却拒绝不了那双天真无邪的大眼睛、那稚气的话语。因为，那眼神和话语，我也曾经有过。

脚尖前一个硬币银光闪亮，刚想去捡又犹豫了。“老师，我捡到五分钱。”红领巾在胸前欢快地飘着，这是以前的我。“算了，一个小分币捡它干吗？”现在的自己却悄然离它而去。

难道我的童心真的在成长中慢慢失落了？恐怕所有的人都会在岁月的长河中有意无意地改变了自己。儿时的我，会为一条金鱼的死去难过半天再认认真真为它安个坟冢；会对着蓝蓝的天空无忌地吹肥皂泡泡；会静静蹲在地上看蚂蚁搬家……但若现在还那样，会被别人笑你痴说你傻。所以现在的我们只会安分守己，来证明自己也不傻。

成长中的我们，已学会了静静的思考。在一阵热情与冲动过后，常常想着平平淡淡过日子，可我们仍喜欢去拼去搏去闯，以为那样才不负于自己的青春年华。



因为长大了，我们不再轻易许诺，害怕那兑现不了的诺言会伤害自己又伤害别人；因为长大了，我们不再盲目去崇拜别人，我们已懂得世上有“完美”这个词却未必会有这种人。

我们没有失落童心，只是因为成长，我们已把它悄悄藏起。我们怀恋童年，但更珍惜现在。或许，我们已没有稚儿的单纯，可我们的心灵仍然纯净。我们根本不必去挽留童心，因为将来我们会有更美的梦。只要我们努力去争取，所有的梦都会实现。

小故事大道理



昨天、今天、明天构成了人生旅途，昨天是回忆、今天是现在、明天则是希望。一个生活在昨天的人是不会进步的，即使昨天再美好，它都永远成为过去了，跟不上今天的步伐，更赶不上明天的飞奔，所以走出昨天，你将看到一个更广阔的天地，将搭上时光快车尽情遨游。



困难面前，害怕没有用，哭泣没有用。

感谢童年

□徐晓提

小时候，一直梦想着能有一个会动的玩具，那种上了发条之后能驶出很远的小汽车，哪怕很小很小。可是始终没有。唯一能动的玩具是爸的学生给我逮的一只小老鼠，灰灰的、怯怯的，一副惹人怜爱的样子，我给它尾巴上系条绳，便牵着它满地乱跑，那兴奋的感觉着实让我快乐了很长时间。

上学后，是从不敢奢望父母接送的。那时，我们的学校在山上，每天必须早早地爬起来就走，尤其是下雪天，天刚蒙蒙亮就得深一脚浅一脚举步于寒风中了。山上的梯磴是人工开凿的，走得次数多了，便成了一个光亮亮、白晃晃的雪坡，如公园里的滑梯，我穿着又笨又重的大棉袄总是爬了几磴便溜下来，擤擤鼻涕，跺跺冻僵的双脚，小心翼翼贴着边再上，又滑下来，再上……满脸泪水地出现在教室门口。

生活的艰辛使忙碌的父母很少顾及到我，便渐渐学会了照顾自己，照顾亲人。最让我难忘的是第一次做饭的恐慌与自豪。那是我七岁上一年级的时候，一天放学回家见父母还没有回家，天已经黑了，于是决定动手做一顿丰富的晚餐给他们一个惊喜。擀了几张薄薄的饼，然后学着妈妈的样子点火，放上油纸、劈柴、煤块，程序没错，可火就是烧不起来，烟呛得人又流眼泪又咳嗽，我一遍一遍地重复着同样动作，终于那可亲可爱的火苗出现了。放上锅，倒油开始烙饼，火



是愈燃愈旺，糊饼是越烙越多，待再往锅里添油，烧红的锅底“呼”地一声蹿起了一尺多高的火舌，出于本能的反应，我慌忙舀了一瓢水浇上去，没想到，火焰更加猛烈起来。张牙舞爪的火舌似乎要把眼前这个目瞪口呆的小姑娘给吞掉。来不及害怕，我凶狠地拽过盛水的大盆扣在了炉子上……妈妈回来时，见满脸满嘴漆黑的我正挑最糊的饼往口里送呢，见到亲人，再也禁不住满肚子的恐惧与委屈，扑到妈妈的怀里，我“哇”的一声大哭起来。

回想起来，也很感谢童年。正是那时的困苦与磨炼才使我养成了从不依赖别人的心理。困难面前，害怕没有用，哭泣没有用。与其等待，不如拿定主意，依靠自己的力量渡过难关。

小 故 事 大 道 理



童年，是七彩的虹，架起多彩的天桥。

童年，是一曲乐章，从心底奏出，悠扬、绵远。

童年，是那晒干的狗尾巴草，既温暖，又能痒得你想笑就笑——它是你一生的拂尘。

每个人的童年不一样，或快乐的或不快乐的。然而童年的记忆却是每个人一生的最爱，珍藏在心间，如奔涌的泉，陈年的酒，如清香的茶。



童

年

我发现，就是在那一天，我的童年结束了。

童年的馒头

□聂作平

如今的幸福时光使我欣慰，不过有时心底也会泛起一缕儿时的苦涩。那时候，娘拉扯着我和妹妹，家里穷得揭不开锅。我在五里外的村小上学，六岁的妹妹在家烧火做饭，背着那个比她还高半截的竹篓打猪草，娘起早摸黑挣工分，日子清贫得像一串串干枯的灯笼花。

有年“六一”，学校说是庆祝儿童节，每个学生三个馒头。我兴冲冲地对娘和妹妹说：明天发馒头，妹妹一个，娘一个，我一个。妹妹笑了，娘也笑了。

那天，学校真的蒸了馍。开完典礼，手里多了片荷叶，荷叶里是三个热腾腾的大馒头。

回家路上，看着手中的馒头，口水一咽再咽，肚皮也发出咕咕的叫声。吃一个吧，我对自己说，于是先吃了自己那个。三两口下去，嘴里还没品味出味儿，馒头已不见了。又走了一段，口水和肚子故伎重演，而且比刚才更厉害。咋办？干脆，把娘那个也吃了，给妹妹留一个就是。娘平时不是把麦粢让给我和妹妹，她只喝羹吗？娘说过，她不喜欢麦粢呀！

……我回家时，呆呆地看看手中空空的荷叶，里边连馒头屑也没一星了。我不知道自己怎样进了门，怎样躲开妹妹的目光。娘笑笑，没吭声。

呆立间，同院的二丫娘过来串门，老远就嚷嚷：“平娃