

康熙后妃子女传稿

孙继新 著
紫禁城出版社



康熙后妃子女传稿



孙继新 著

紫禁城出版社

2006年9月

图书在版编目 (CIP) 数据

康熙后妃子女传稿 / 孙继新著. - 北京: 紫禁城出版社, 2006. 8

ISBN 7-80047-597-2

I. 康… II. 孙… III. 宫廷 - 历史人物 - 生平事迹 - 中国 - 清代 IV. K827 = 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 104601 号

康熙后妃子女传稿

孙继新 著

紫禁城出版社出版发行

(北京景山前街故宫博物院內)

中国农业出版社印刷厂印刷

开本 850 × 1168 1/32 字数 250 千 印张 13.875

2006 年 9 月第 1 版第 1 次印刷 印数 1 - 3500 册

ISBN 7-80047-597-2/K · 285

定价: 32.00 元



孙继新 满族，1966年8月出生于河北承德。1990年毕业于河北师范学院历史系，现任避暑山庄博物馆馆长、副研究馆员，承德旅游学院客座教授，承德职业技术学院客座教授。承德市第十一届“十大杰出青年”。

在避暑山庄及清代宫廷史研究方面，主要论文有：《从避暑山庄的三块诗匾看乾隆皇帝晚年心绪》、《乾隆皇帝宗教思想管窥》、《海纳百川——避暑山庄肇建三百周年断想》、《喀喇河屯和喀喇河屯行宫》、《试论清代“宫廷戏剧”的产生与发展》等二十余篇。

目 录

前言	(7)
----------	-------

后妃篇

康熙帝的后妃概况	(14)
康熙帝的皇后	(16)
孝诚皇后赫舍里氏	(16)
孝昭皇后钮祜禄氏	(22)
孝懿皇后佟佳氏	(27)
孝恭仁皇后乌雅氏	(36)
康熙帝的皇贵妃	(38)
皇贵妃佟佳氏	(39)
(皇考) 皇贵妃佟佳氏	(39)
(惇怡皇贵妃) 瓜尔佳氏	(40)
(敬敏皇贵妃) 章佳氏	(40)
康熙帝的贵妃	(41)
贵妃佟佳氏	(41)
温僖贵妃钮祜禄氏	(42)
贵妃佟佳氏	(43)
(贵妃) 瓜尔佳氏	(49)
康熙帝的妃	(50)
惠妃纳喇氏	(52)
宜妃郭络罗氏	(57)

荣妃马佳氏	(59)
德妃乌雅氏	(63)
(慧妃) 博尔济吉特氏	(63)
(平妃) 赫舍里氏	(63)
(敏妃) 章佳氏	(65)
良妃卫氏	(67)
宣妃博尔济吉特氏	(70)
成妃戴佳氏	(74)
和妃瓜尔佳氏	(76)
(定妃) 万琉哈氏	(79)
(顺懿密妃) 王氏	(79)
(纯裕勤妃) 陈氏	(79)
康熙帝的嫔	(80)
安嫔李氏	(81)
敬嫔章佳氏	(83)
端嫔董氏	(83)
惠嫔纳喇氏	(83)
宜嫔郭络罗氏	(84)
荣嫔马佳氏	(84)
僖嫔赫舍里氏	(85)
德嫔乌雅氏	(86)
良嫔卫氏	(87)
和嫔瓜尔佳氏	(87)
定嫔万琉哈氏	(88)
密嫔王氏	(91)
勤嫔陈氏	(94)
(通嫔) 纳喇氏	(96)
(襄嫔) 高氏	(97)
(熙嫔) 陈氏	(99)
(谨嫔) 色赫图氏	(99)

(静嫔) 石氏	(100)
(穆嫔) 陈氏	(100)
康熙帝的贵人	(101)
马贵人	(102)
新贵人	(102)
布贵人兆佳氏	(102)
袁贵人	(103)
郭络罗氏	(103)
张氏	(104)
王氏	(105)
钮祜禄氏	(105)
刘氏	(105)
无名氏	(105)
陈氏	(106)
康熙帝的常在	(106)
康熙帝的答应	(107)

皇子篇

康熙帝的皇子概况	(109)
皇长子胤禔	(111)
皇二子胤礽	(118)
皇三子胤祉	(139)
皇四子胤禛	(154)
皇五子胤祺	(179)
皇六子胤祚	(188)
皇七子胤祐	(188)
皇八子胤禩	(192)
皇九子胤禔	(217)
皇十子胤禔	(227)

皇十一子胤禔	(233)
皇十二子胤禔	(233)
皇十三子胤祥	(245)
皇十四子胤禵	(272)
皇十五子胤禩	(303)
皇十六子胤禄	(304)
皇十七子胤礼	(320)
皇十八子胤祚	(339)
皇十九子胤禔	(341)
皇二十子胤祹	(341)
皇二十一子胤禧	(344)
皇二十二子胤祐	(351)
皇二十三子胤祁	(353)
皇二十四子胤祹	(357)

皇女篇

康熙帝的皇女概况	(363)
皇长女	(369)
皇二女	(369)
皇养女“大公主”	(370)
皇三女“二公主”	(377)
皇四女	(393)
皇五女“三公主”	(393)
皇六女“四公主”	(398)
皇七女	(402)
皇八女	(402)
皇九女“五公主”	(402)
皇十女“六公主”	(405)
皇十一女	(409)

皇十二女	(410)
皇十三女“八公主”	(410)
皇十四女“九公主”	(415)
皇十五女“十公主”	(418)
皇十六女“十一公主”	(419)
皇十七女	(419)
皇十八女	(420)
皇十九女	(420)
皇二十女	(420)
附表一：后妃简表	(421)
附表二：24 个成年皇子爵位及其子女简表	(427)
附表三：皇女简表	(435)

前 言

清王朝是中国历史上最后一个封建王朝，在中国历史上占有重要的地位。

清王朝从太祖努尔哈赤（后金）、太宗皇太极（后金、大清）算起，共历 12 任皇帝。其中入关以后为 10 任，他们是世祖福临（顺治）、圣祖玄烨（康熙）、世宗胤禛（雍正）、高宗弘历（乾隆）、仁宗颙琰（嘉庆）、宣宗旻宁（道光）、文宗奕訢（咸丰）、穆宗载淳（同治）、德宗载湉（光绪）、末代皇帝溥仪（宣统）。纵跨 296 年，其中入关前 28 年，入关后 268 年。

入关后的第二任康熙帝玄烨是公认的英主。他聪慧好学，知识丰富；他精明强干，勤于政务；他南征北战，叱咤风云；他事必躬亲，励精图治；他所向披靡，政绩卓著，向被史学家所称道，是“康乾盛世”的开创者。尽管因社会制度封建性的局限，使康熙帝具有与其他封建帝王同样的阶级压迫及封建剥削，但这并不损害他作为封建君主的睿智与英明。

作为封建帝王，康熙帝无法摆脱一国之君的生活方式：他妻妾成群，子女众多，不要说他的爱新觉罗氏家族，就是他的以直系亲属为主的“家庭”之大，也堪称清朝皇帝之最。

家庭是以婚姻和血缘关系为基础的一种社会组织形式，是社会肌体中基本的细胞。这个细胞包括上至祖父母、父母、兄弟姐

妹、妻妾、子女乃至孙子女在内的诸多成员。由于受到人的寿命的限制，对于一个成年男子来讲，其妻妾、子女又是这个细胞中基础的基础，核心的核心。

康熙帝的妻妾、子女有一百多个。这一百多人生活在康熙帝皇权、夫权、父权之下，他们或亲或疏，或争或斗，其情绪的喜怒哀乐，其追逐的生活道路，都演绎了各自的人生历程。这些历程中，光怪陆离，错综复杂，你中有我，我中有你，俨然就是一座大舞台，或一部多集连续剧。而这个舞台或连续剧中的各类角色都围绕着“权”和“利”在角逐。

仁义道德，忠孝仪礼，这些美丽的面纱背后的面孔才是真实的面孔，面纱后面的人生才是切实的人生。“成者王侯败者贼”的道理同样适用于帝王之家。从这个意义上讲，康熙帝的家庭舞台又是社会大舞台的缩影。

一滴水，能反映出天气的阴晴；一粒谷，能看出年景的歉丰。一个帝王之家可以聆听出时代脚步的足音……

笔者编著此书，只试图将康熙帝主要家庭成员的人生轨迹作一梳理，权作抛砖引玉之尝试。至于其中的是是非非，孰是孰非，原则上不作评判，读者自有仁智之见。

本书分三篇，即后妃篇、皇子篇、皇女篇。

由于封建社会“男尊女卑”理念而造成的某些资料先天之不足，加之笔者所能涉猎到的资料有限，特别是本人驾驭资料的能力、研究水平有限，不足之处定所难免，诚盼读者不吝赐教，予以斧正。

孙继新

2006年6月

后妃篇

后妃篇

人数众多的后妃是封建社会帝王后宫生活中重要的组成部分。翻开中国封建社会的历史史册，不难看出，诸朝诸代诸位皇帝，都是妻妾成群，几乎毫无例外。“夫荣妻贵”，她们依附于皇帝身边，一般来说，过的是雍容华贵的生活，但却不得不在封建制度的桎梏下，失却人身自由。

清朝，是由起源于我国东北地区白山黑水之间的满族建立的封建王朝。其开创者努尔哈赤和皇太极经过了几十年的努力，才从东北建立的地方政权，逐渐发展壮大为全国的统一政权。其各项制度是在不断学习和继承中国历朝封建制度的基础上，逐渐发展和完善的。

随着封建制度的不断发展和完善，后妃制度也日趋完备，等级制度越来越明显，越来越森严。

纳入后宫的女人们，由于种种原因，历来是有的备受恩宠，有的不见天日，有的甚至很少或根本见不到帝王的面，白白耗尽了青春。她们不过是帝王的附属物，或是为政治服务的筹码，或是泄欲和繁衍后代的工具。但参与政治、凌驾于帝王之上，甚

或有所作为者，也偶尔有之。清朝也不例外。

帝王的后宫到底有多少后妃人等，历来没有十分准确的数字。所谓“三宫六院七十二嫔妃”，是指正宫、东宫、西宫和人数众多的妃嫔等，并非是个确数。清朝的后妃制度是随着封建专制制度的确定和发展而逐步形成和发展的。

早在清太祖努尔哈赤时代，没有一定的制度，随意性很强。其名称，也是沿袭了满族多年以来的习俗，称其妻室为“福晋”、“侧福晋”而已。正如《清史稿》卷二一四《列传一·后妃》中所说：“太祖初起，草创阔略，宫闱未有位号，但循国俗称‘福晋’。”接着进一步解释说：“福晋盖‘可敦’之转音。史述后妃，后人缘饰名之，非当时本称也。”

天聪初年，清太宗皇太极以其福晋所居之处作为区别诸福晋的名号，有中宫大福晋、西宫福晋、东宫福晋之别。天聪六年（1632年），随着政权的逐步集中，皇太极登上了皇帝的宝座，改“后金”为“大清”，改年号“天聪”为“崇德”，并在崇德殿举行了册封后妃的典礼，立原中宫大福晋博尔济吉特氏为皇后，住清宁宫，称“清宁中宫”。这是清朝历史上正式册立的第一位皇后，即孝端皇后。与之同时册封的还有东宫（关雎宫）的宸妃、西宫（麟趾宫）的贵妃、次东宫（衍庆宫）的淑妃、次西宫（永福宫）的庄妃。其中东宫的宸妃和次西宫的庄妃姐妹为孝端皇后的侄女。出现了“五宫并建，位号既明，等威丕辨”^①的后妃制度。

清入关定都北京以后，许多典章制度都沿袭明朝，后妃制度也不例外。顺治十五年（1658年）十一月，顺治皇帝福临“采礼官之议，乾清宫设夫人一，淑仪一，婉侍六，柔婉、芳婉皆三十；慈宁宫

① 《清史稿》卷二一四，《列传一·后妃》。

① 《清史稿》
卷二一四,《列
传一·后妃》。

设贞容一、慎容二,勤侍无定数。又置女官,循明六局一司之制”^①。但此制度只见史料中有所记载,却没有真正施行。

到了清入关后的第二代皇帝康熙年间,典制大备,后妃制度也日趋完善。规定在同一时期,后宫之内可设皇后1人,皇贵妃1人,贵妃2人,妃4人,嫔6人。至于贵人、常在、答应,则不受数量的限制。而且其地位可升可降,全在于皇帝、太皇太后、皇太后的意愿。

皇帝的祖母称太皇太后,母亲称皇太后,居慈宁、寿康、宁寿诸宫。称前代的妃、嫔为太妃、太嫔,随皇太后同居。当朝皇后居中宫,皇贵妃、贵妃、妃、嫔、贵人、常在、答应等分居东、西十二宫。

东六宫包括景仁宫、承乾宫、钟粹宫、延禧宫、永和宫和景阳宫。西六宫包括永寿宫、翊坤宫、储秀宫、启祥宫、长春宫和咸福宫。各宫下设宫女、太监多人。

后妃人等主要来源于秀女。

“选秀女”是清朝为皇帝、皇子皇孙、亲王郡王等选择妻室的一种制度,始于顺治年间。秀女分内务府属旗秀女和普通八旗秀女。选内务府属旗秀女由内务府主持,每年一次。选普通八旗秀女由礼部主持,每三年一次。应选者为满洲、蒙古、汉军八旗官员家中13至17岁的少女。应选之日,备选的少女有组织地由神武门入至顺贞门前等候。由管事太监按名册依此引入,供太皇太后、皇太后、皇帝验看、挑选。经过初选、复选等程序方能完成。中选者或入皇帝后宫,或为皇子、皇孙拴婚,或为亲王、郡王及其子弟指婚。落选者归其家自行聘嫁。

宫女也是后妃人等的来源之一，但不居主要地位。

宫女一般是由内务府会计司负责在内务府包衣佐领下的女儿中挑选的，每年一次。她们的出身地位较低，在宫内的地位也不高，是供各宫主人驱使的高级奴仆。按照规定，各宫的宫女是有定数的，皇太后 12 名，皇后 10 名，皇贵妃和贵妃各 8 名，妃和嫔各 6 名，贵人 4 名，常在 3 名，答应 2 名。宫女虽都是奴仆，但其命运也不尽相同，有的或因相貌娇好，有的或因性情温柔，有的或因其他原因，也有被皇帝看中而得到答应、常在、贵人，甚至嫔、妃等封号的。如此，她们就进入了后妃之列。

后妃除来源于秀女、宫女而外，还有来源于汉族的。尽管有“宫中守祖宗制，不蓄汉女”^①“满汉不通婚”等说法，但实际上并不尽然。特别是康、乾二帝曾经多次南巡，江南如云的美女对他们不会没有吸引力。加之一些“聪明”的地方官，极力揣度皇帝的心思，以各种名义进献年轻貌美的女子。因此，在后妃行列中逐渐出现了汉族女子。乾隆帝甚至纳维吾尔族女子为妃。

清代诸帝的后妃等人数，见诸史料者，不尽相同。根据《清史稿》统计，太祖努尔哈赤 14 人，太宗皇太极 15 人，世祖顺治帝福临 18 人，圣祖康熙帝玄烨 32 人，世宗雍正帝胤禛 7 人，高宗乾隆帝弘历 16 人，仁宗嘉庆帝颙琰 11 人，宣宗道光帝旻宁 16 人，文宗咸丰帝奕訢 18 人，穆宗同治帝载淳 3 人。

台湾柏杨所著《中国帝王皇后亲王公主世系录》载，努尔哈赤 12 人，皇太极 14 人，顺治帝 18 人，康熙帝 32 人，雍正帝 7 人，乾隆帝 19 人，嘉庆帝

① 《清史稿》卷二一四，《列传一·后妃》。