

中考作文训练

单科王®

单科王

中考满分作文

精析全解

刘 兵 主编



中国大地出版社

中考作文训练

中考满分作文

精析全解

主编 刘 兵

编委 刘国华 廖重群 王梅青

刘喜红 刘浩然 黄德艳

廖 敏 胡锦涛 朱兴萍

中国大地出版社
· 北 京 ·

图书在版编目(CIP)数据

中考满分作文精析全解/刘兵主编. —北京: 中国大地出版社, 2007.8

(中考作文训练)

ISBN 978-7-80097-992-7

I. 中… II. 刘… III. 作文课—初中—升学参考资料
IV. G634.343

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第112454号

责任编辑: 叶丹 刘雯芳

出版发行: 中国大地出版社

社址邮编: 北京市海淀区学院路31号 100083

电 话: 010-82329127(发行部) 010-82329008(编辑部)

传 真: 010-82329124

网 址: www.chinalandpress.com或www.中国大地出版社.中国

印 刷: 湖南新华印刷集团有限责任公司

开 本: 787mm×1092mm 1/16

印 张: 24

字 数: 640千字

版 次: 2007年8月第1版

印 次: 2007年8月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-80097-992-7/G·175

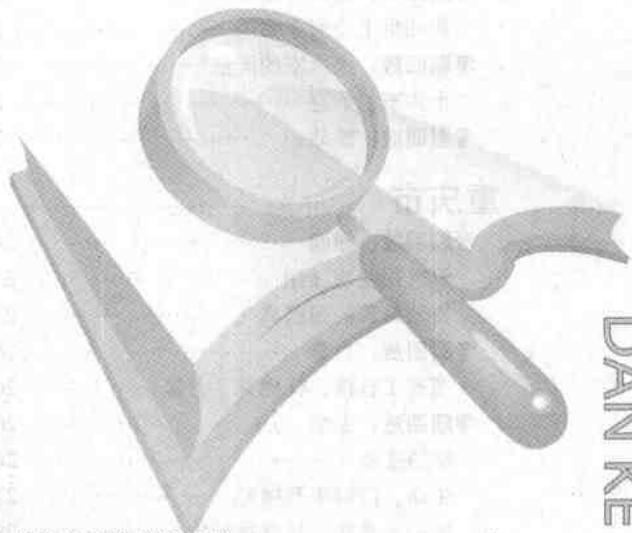
定 价: 33.60元(全二册)

版权所有·侵权必究



目录

Contents



中考满分作文十个得分点	1	中考作文考查的新趋势	1
湖南省	3		
考题回放：我想化作_____	3	贫穷也是一种财富	6
我想化作一株蒲公英	3	从菩提树之死说起	6
考题回放：留点感激在心中	4	考题回放：爱的传递	7
留点感激在心中	4	爱的传递	7
考题回放：感恩	4	考题回放：等待	8
美丽的苹果	5	等待周末	8
生活在感恩的季节里	5	考题回放：微笑	8
考题回放：心灵鸡汤	6	将嘴角轻轻上扬	8
上海市	9		
考题回放：我的名字叫_____	9	我的视线	11
我的名字叫台湾	9	考题回放：良师	12
我们的名字叫中国人	10	良师	12
考题回放：充满活力的岁月	10	考题回放：我的欢乐	12
充满活力的岁月	10	我的欢乐	12
考题回放：我的视线	11		
浙江省	13		
考题回放：惜	13	陶醉在春天里	17
惜	13	考题回放：“小”和“大”	17
惜	14	暗香处处随影飞	17
考题回放：友善	15	谢谢你，小失误	18
友善	15	考题回放：把握	18
友善	15	把握现在	19
考题回放：我因_____而自豪	16	考题回放：自信	19
我因生活在江南而自豪	16	为自己加冕	19
考题回放：陶醉	17	考题回放：把心儿打开	20



把心儿打开.....	20	感动真好.....	22
考题回放：假如世上没有了书.....	20	考题回放：希望.....	23
假如世上没有了书.....	21	让希望之火燃烧得更旺.....	23
考题回放：十六岁的天空.....	21	考题回放：明天.....	23
十六岁的天空.....	21	明天的我.....	23
考题回放：感动.....	22		

重庆市 24

考题回放：翅膀.....	24	科学改变了我们的生活.....	30
没有翅膀的飞翔.....	24	费俊龙改变了我的生活.....	31
舞动痛苦的翅膀高飞.....	25	考题回放：读“白杨和银杏”的材料作文.....	31
考题回放：力量.....	26	桑口——伤口.....	31
拥有了自信，就拥有了力量.....	26	考题回放：力量.....	32
考题回放：生命.....	26	生命绽放的炫美.....	32
感悟生命.....	26	开在雪山之巅的鲜花.....	33
生命，因对手而精彩.....	27	考题回放：责任.....	33
做一朵昙花，只有香如故.....	28	责任.....	33
生命的短暂与永恒.....	28	考题回放：寻找_____.....	34
生如夏花.....	29	寻找一生中最珍贵的东西.....	34
考题回放：_____改变了我的生活.....	29		
电脑改变了我的生活.....	29		

北京市 35

考题回放：劳动.....	35	考题回放：现代科技带来的_____.....	40
劳动——生命的开端.....	35	现代科技带来的喜怒哀乐.....	40
考题回放：爱.....	35	考题回放：我不再_____了.....	40
关爱无处不在.....	35	我不再做梦了.....	40
考题回放：根据有关中国传统节日的材料.....		考题回放：我爱我的_____.....	41
作文.....	36	我爱我的北京小院.....	41
坚守.....	36	考题回放：拥有现在.....	42
考题回放：把握.....	37	低下头看看.....	42
成功，在于把握机会.....	37	考题回放：读_____我真_____.....	43
考题回放：我有这样一个好_____.....	38	读《唐宋诗词选》，我真痴迷.....	43
我有这样一个好邻居.....	38	考题回放：感受生活.....	44
考题回放：家庭给了我_____.....	39	窗外有只小小鸟.....	44
家庭给了我教益.....	39	有意义的生活.....	44
考题回放：喝彩.....	39	感受生活之美.....	45
我为生命喝彩.....	39		

山西省 46

考题回放：我从_____那里学到的.....	46	考题回放：发生在初三的故事.....	48
我从诗人那里学到的.....	46	发生在初三的故事.....	48
我从语文那里学到的.....	46	考题回放：换位.....	49
考题回放：翻过那座山.....	47	QQ城风波.....	49
翻过那座山.....	47	考题回放：读有关野鸭的故事作文.....	50
考题回放：播种.....	48	环保，从我做起.....	50
播种与收获.....	48	考题回放：改掉身上的毛病.....	51



私人诊所	51	考题回放：挫折	52
考题回放：笑对人生	51	在挫折面前	52
轻扬嘴角	52		
吉林省			53
考题回放：读《安徒生与爱因斯坦：童心 爱心之楷模》的段落作文	53	考题回放：读丹好诗歌《我们期待所有 响亮的日子》作文	55
保持好奇，发展兴趣	53	飞动的日子	55
考题回放：清晰的面孔	54	花样年华	56
清晰的面孔	54	考题回放：陶醉	56
考题回放：我的_____	54	陶醉	56
我的财富	54		
辽宁省			57
考题回放：其实，我真的挺棒	57	考题回放：理由	58
其实，我真的挺棒	57	不能当副手的N个理由	58
考题回放：美景	58	考题回放：角色	59
我心中的美景	58	角色	59
黑龙江省			60
考题回放：财富	60	假如让我选择财富	60
我的财富	60		
山东省			61
考题回放：变化	61	珍爱无声	64
家乡的变化	61	考题回放：在_____中学会_____	65
考题回放：面对与自强	62	在生活中学会蜕变	65
我愿做一只丑小鸭	62	考题回放：生活需要_____	66
生命不息，追求不止	62	生活需要微笑	66
考题回放：宽容	63	考题回放：快乐或痛苦	66
漫谈“宽容”	63	我的快乐	66
宽容一点，好吗？	63	考题回放：节日	67
考题回放：悔与悟	64	中国节日	67
悔悟	64	考题回放：拒绝	68
考题回放：珍爱	64	我们没有理由拒绝苦难	68
河北省			68
考题回放：反省	68	考题回放：读《看到别人的优点，忽略 别人的缺点》作文	73
成长·反省	69	快乐存折	73
学会反省 走向成功	69	考题回放：读“老鹰训练小鹰的材料” 作文	74
住在心灵宫殿里的“反省”	70	对鹰妈妈的访谈录	74
反省——成功的基石	70	考题回放：发现	75
考题回放：财富	71	意外的发现	75
我的财富——“白开水”	71	中国的教育家，您难道还没发现吗？	76
我的财富无极限	71		
宝贵的财富——朋友	72		
挫折=财富	73		



天津市	76		
考题回放：生日	76	考题回放：一次不同寻常的考试	79
生日	76	一次不同寻常的考试	79
考题回放：书	77	考题回放：根	80
读书真好	77	笔儿寻根记	80
书中乾坤大	78	考题回放：心事	81
考题回放：一次难忘的实践	78	秋儿的心事	81
一次难忘的实践	78		
江苏省	82		
考题回放：你还会_____吗？	82	呼唤风姑娘	88
你还会寂寞吗？	82	考题回放：真	89
你还会沉默吗？	82	日记四则	89
你还会浮躁吗？	83	说“真”	89
你还会害怕挫折吗？	83	关于“真”的社会调查	90
考题回放：晨	83	考题回放：让	90
清晨	83	让的技巧	91
河滩之晨	84	考题回放：行动	91
晨·夜	85	行动的力量	91
考题回放：怦然心动的感觉	85	考题回放：让生命与生命更近些	92
倾听老车的呼吸	85	让生命与生命更近些	92
考题回放：让	86	深蓝色的渴望	92
该让就让，不该让就不让	86	考题回放：忽略的，有时是重要的	93
考题回放：有个好心情	86	又是桃花开	93
体会寂寞	87	考题回放：读“独木成林”的材料作文	94
拥有美好心情	87	鞋带·电视·短信	94
考题回放：珍惜	88		
四季的感动	88		
海南省	94		
考题回放：热	94	“打工”现象谈	95
酷热的一天	94		
广东省	96		
考题回放：我眼中的风景	96	考题回放：读有关诗歌的材料作文	100
愿做罗布泊的胡杨	96	诗意飘扬	101
心弦上痴情的景致	96	考题回放：_____的味道	101
走在历史的画廊里	97	水的味道	101
生之灿烂，死亦辉煌	97	考题回放：我看见了_____	102
考题回放：瞬间	98	我看见了一双双手	102
抓住生活的瞬间	98	考题回放：魅力	103
考题回放：让_____走进心灵	98	香雪·红梅	103
让和谐走进心灵	99	考题回放：声音	103
让快乐走进心灵	99	最后的呼唤	103
考题回放：笔	100	考题回放：假如再有一次机会	104
笔	100	假如再有一次机会	104



考题回放：_____的我	105	考题回放：阅读自然，阅读社会，阅读人生	107
成长中的我	105	从天空想到的	107
考题回放：留下	105	考题回放：我关注_____	107
留下	105	我关注人类的生存环境	107
考题回放：过程	106		
重视过程	106		
福建省	108		
考题回放：流水	108	古镇碧水	111
流水的故事	108	给一点阳光就这么灿烂	111
流出生命的精彩	109	考题回放：面对摆在那里的山	112
考题回放：改变	109	铲平了，心中的大山	112
改变自己	109	考题回放：欣赏自己	113
考题回放：感受美好	110	相信自己	113
美丽人生	110	考题回放：战胜自己	113
考题回放：改变	111	悔	113
广西壮族自治区	114		
考题回放：为了_____	114	考题回放：网	116
为了地球的明天	114	网	116
考题回放：风景	115	考题回放：感恩_____	117
雪	115	感恩微笑	117
乡村的黄昏	116		
四川省	118		
考题回放：完美	118	追求与思考	125
走过完美	118	考题回放：生活中的一朵浪花	126
完美的理解	118	生活中的一朵浪花	126
考题回放：成长	119	考题回放：感动	127
蓦然回首	119	父爱阳光令人感动	127
我们在成长	120	考题回放：荣誉	127
考题回放：信念	120	荣誉	127
为自己搭一座桥	121	考题回放：交往	128
我的信念，她生如夏花	121	交往说明书	128
瑜之三国	122	关于交往条件的实验报告	129
信步前行	123	考题回放：善良	129
只要信念不被打破	123	善良归家	129
考题回放：追求	124	考题回放：成长	130
追求	124	母亲陪我长大	130
五色追求五彩梦	124	考题回放：写自己的一个亲人	131
秋蝶写意	125	父亲的那座山	131
云南省	132		
考题回放：真情告白	132	读书真好	133
成功的告白	132	考题回放：读材料《关注父母》作文	133
考题回放：_____真好	133	最好的礼物	133



贵州省	134		
考题回放：呼唤	134	考题回放：回报	136
呼唤文明之风	134	爱之回报	136
考题回放：读拳王阿里的材料作文	135	考题回放：读“痛苦和挫折”的材料作文	137
永不言弃	135	铿锵生命	137
梦想·坚持·超越	135		
西藏自治区	137		
考题回放：苦恼	137	烦恼三重奏	137
新疆维吾尔自治区	138		
考题回放：尊严	138	我的文章终于发表了	139
尊严是美	138	考题回放：感谢	139
考题回放：_____终于_____	139	感谢你，牵引风筝的线	139
青海省	140		
考题回放：宽容	140	考题回放：_____我告诉你	142
宽容使快乐常在	140	朋友，让我告诉你	142
考题回放：绿	141	考题回放：人生体验	142
着一袭美丽的绿袍	141	灵魂的乞求	142
甘肃省	143		
考题回放：体验	143	有一种精神叫	146
人生极处是体验	143	考题回放：读材料“两位同学受到老师	146
用心体验	143	批评后的不同处理方式”作文	146
苦乐我自解	144	承诺倒计时	146
用心体验	144	考题回放：歌（歌声）	147
三次熬夜	145	歌声与微笑	147
考题回放：人要有那么点精神	146	青春无悔	148
内蒙古自治区	148		
考题回放：读材料《机会的定义》作文	148	沟壑能平	149
把握好机会	148	四七与一六的需要	150
考题回放：代沟	149	不被理解又何妨	151
江西省	151		
考题回放：磨炼	151	智慧的力量	155
人生贵在磨炼	151	考题回放：读“晶晶摔了一跤弄懂了哪	156
考题回放：亮点	152	是左边”的材料作文	156
女孩也是太阳	152	人生的答卷	156
诗——中国文化的亮点	153	考题回放：读材料“不同的看法和意见”	156
时代的亮点	153	作文	156
历史铜境中的亮点	154	上网利弊辩论赛	156
考题回放：幸福	154	施舍	157
妈妈送我三句话	154	考题回放：敞开心扉	158
考题回放：_____的力量	155	敞开心扉	158



安徽省	158		
考题回放：读“晶晶摔了一跤弄懂了哪是右边”的材料作文	158	挫折人生	159
		成长需要挫折	159
河南省	160		
考题回放：长处	160	考题回放：友善	162
“长处”报告会	160	美丽的世界	162
考题回放：信念与成功	161	用友善把心注满	163
让信念开花	161	考题回放：智慧	164
我是一棵酸枣树	162	智慧的力量	164
湖北省	165		
考题回放：快乐	165	考题回放：感受平凡	171
快乐姐妹	165	乐就在平凡的生活中心	171
感悟快乐	166	老丝瓜的故事	172
追求——永恒快乐	166	考题回放：我眼中的_____	172
考题回放：感恩	167	我眼中的流行文化	172
提醒感恩	167	考题回放：让_____的_____	173
感恩的心	167	让心中的语文飞舞	173
鱼水情	168	让我们的灵魂站在高处	174
考题回放：感受美好	169	考题回放：满	174
感受花之美	169	“满”在逃亡	174
感受美好	169	考题回放：题中必须含“喜欢”一词	175
个性之美	170	我喜欢夜读	175
月夜情思	170	考题回放：长大的感觉真_____	176
穿越时空的美	171	长大的感觉有点涩	176
陕西省	177		
考题回放：助跑线	177	和你在一起	178
不要人为缩短你的助跑线	177	考题回放：承诺	179
考题回放：承诺	177	一道关于信守承诺的证明题	179
“孔明挥泪斩马谡”之2004陕西中考版	177	考题回放：拥有现在	179
考题回放：我看网络	178	采摘今日	179
		拥抱现在	180



中考满分作文十个得分点

得分点之一：观点新颖，见解深刻

得分点之二：匠心独运，精巧布局

得分点之三：材料新鲜，源自生活

得分点之四：深邃高远，合理联想

得分点之五：丰富奇特，符合情理

得分点之六：逻辑严密，思想飞扬

得分点之七：形式独特，摇曳生姿

得分点之八：生动灵气，个性十足

得分点之九：思维创新，积淀深厚

得分点之十：时代气息，开拓进取

中考作文考查的新趋势

一、中考作文命题的指导思想，亦即《语文课程标准》中关于作文教学的一些重要论述

1. 写作教学应贴近学生实际，让学生易于动笔，乐于表达，应引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感。
2. 在写作教学中，应注重培养观察、思考、表现、评价的能力。要求学生说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话。
3. 为学生的自主写作提供有利条件和广阔空间，减少对学生写作的束缚，鼓励自由表达和有创意地表达。提倡学生自主拟题，少写命题作文。

二、中考作文题型预测

1. 选题作文在中考中的霸主地位不会动摇。

选题作文开放度较高，能“为学生的自主写作提供有利条件和广阔空间，减少对学生写作的束缚”，继续走红自在情理之中。

2. 半命题作文会减少，但它充当选题作文备选项的机会将会小幅度增加。

3. 材料作文保持基本稳定。如今的材料作文，不再是要求按照，“引——议——联——结”模式写作的传统式材料作文了，不妨称作“新型材料作文”。它打破了审题的唯一性、立意的限制性和表达的单一性，最大限度地“减少对学生写作的束缚”，还学生以适度的写作自由。

可以说，这类试题已经具有话题作文的性质了——话题作文明示了写作话题，而材料作文的写作话题只是暗示在材料之中，由写作者自寻。这其中，话题是唯一的（比如“关爱”）还是相关即可（比如“温暖”、“帮助”、“感恩”、“牢记”等等），语文界对此存有争议，尚无定论，评卷标准不太好把握。因此，这给新型材料作文的普及带来了一定的影响。



4. 小作文也基本保持稳定。小作文具有明显的地区连续性，在湖北宜昌和襄樊、荆门，山东烟台，江苏常州，云南昆明等考区试卷中连年出现，考题多为文章修改、据观点写小议论文、看图写作或应用文写作等。从比例上看，今年来一直稳定在12%上下。这样的格局不会发生多大的改变。

5. 话题作文所占比重上升。从2000年话题作文进入中考以来，它在中考作文试题中所占的比例，由第一年的5%，到后几年的20%、41%、65%、56%，连续四年“称王称霸”。到2005年，虽然有38个考区单独用话题作文形式命题，但是这个比例已降至28.1%，远远落后于选題作文。就在人们以为话题作文将会进一步简缩的时候，2006年这个比例上升到了31.1%。在全部37道选題作文中，用话题作文作备选项的，有24道，所占比例达到64.9%，同比下降9.8%。如果将这些话题与单独以话题作文形式命题的另外28道试题加起来，本年度涉及话题作文的题型有52个考区，所占比例高达57.8%，同比下降5.4%。这其中，一来说明话题作文的地位仍然是举足轻重的，二来说明命题者追求一种有限度的开放——毕竟，话题作文试题比以话题作文作为备选项的选題作文开放空间要小一些。预测话题作文的走势，应该是独立门户的机会可能会略有上升，并保持第二的地位；但是它充当选題作文备选项的机会将会小幅度下降。同时，选用以前没有在中考中出现过的全新话题也是命题者的一种追求。

6. 全命题作文所占比重上升。全命题作文试题指向性强，限制性也比较强，区分度较大。课标中明确指出了“少写命题作文”。在过去的2005、2006年里，它一直是中考中的最小“党派”。2007年，有10余个考区选用了这种题型，占10%，同比增加了4个百分点。它所占的比例，超过了材料作文，与半命题作文持平。这在近几年中是很少见的。这说明，一些考区的命题者把提高作文区分度、统一评分标准、避免抄袭和宿构放在了最突出的位置。从选拔性考试的角度来看，这种追求倒也无可厚非。这种题型与《语文课程标准》精神距离最远，这也决定了它的升降空间会很小。

2007年的考区，可以分为课改实验区和非课改实验区两大类。很多省市里，分别按照课改实验区和非课改实验区出两套试题。而两套试题的命题者往往是同时间、同地点工作，有些地区甚至选用了同一套班子。这里，命题者就面临着一个问题：在作文试题的选用上，是截然分开以示区别还是相近相同保持一致？对此，从2006、2007年的中考实践来看，基本上是一致的。

第一，“两区”作文题型并轨。即，同一个地、市里课改实验区与非课改实验区的两套试卷里，作文试题题型保持一致。比如，黑龙江、河南、陕西、湖北黄冈、贵州、福建泉州、青海等很多考区都是这么做的。统一题型的目的是，为了两区最终携手走向教学改革的新天地而打开窗口，搭建桥梁。

第二，“两区”作文试题并轨。也就是说，课改实验区与非课改实验区共用相同的语文试题。使用这种做法的有重庆、辽宁沈阳、河北、湖北武汉和宜昌、四川内江和攀枝花市、海南等考区，这不光是节约出题成本的需要，也有利于课程改革精神的普及与实践。

由于课改精神的全面普及，随着大纲版教材将要全面退出历史舞台，我们敢肯定，在未来的不多的“两区”同考的地区，将会更多出现两区同题（指作文试题）的现象。至于两区作文的题型相同的比例，也会进一步提高。最终，两类考区走向统一，变为一类：课改试验区。

三、选材内容预测

近年来，中考作文试题讲求全面对接中学生生活，强调表达真情实感，鼓励学生表露自己的真实情怀，真正做到“说真话、实话、心里话，不说假话、空话、套话”（《语文课程标准》）。这样，才能实现“引导学生关注现实，热爱生活，表达真情实感”的目标。因此，在内容选择上，命题者常着眼于自我与成长、素质与情感、社会与生活、想象与创新能力等四个方面。按照





上一个年度考题为重点避免对象的惯例，笔者特拟出相关的新题目，以助师生们备考。

一是自我与成长类。基本做法就是在命题作文中常以“我”为中心拟定，比如“我和_____”、“我多么想”、“我的特长”、“我终于战胜了”、“有我”、“为自己而骄傲”、“我们这些人”等。又比如，以“成长”、“第一次”、“秘密”、“个性”、“离开”、“朋友”、“我们”、“回答”、“做好准备”、“实践能力”等为话题作文，内容上贴近学生的成长经历，密切联系他们的生活实际，他们体会最深，感受也多，容易下笔。

二是素质与情感类。比如以“感受快乐”、“喜欢”、“兑现诺言”、“美德”、“珍爱”、“吃苦”、“合作”、“心怀感激”、“追求”、“宽容”、“体谅”、“温暖”、“友好”、“满足”、“健康”等为话题写作，就能够引导学生关注人性人情中美好的事物和美好的情感，让考生在深入思考中加深对真、善、美的体验和向往。

三是社会与生活类。比如以“交往”、“贫困”、“公开”、“帮助”、“关注”、“动力”、“支持”、“读书”、“家”、“书”、“回忆”、“细节”、“精彩”、“习惯”、“学习”、“水”等为话题写作，可以引导学生关注身边的热点话题，放眼社会生活。

四是想象与创新类。《语文课程标准》指出，“鼓励学生写想象中的事物，激发他们展开想象和幻想”。但是，这类试题如果处理不当，过于脱离学生生活，就会助长“假、大、空”风气的盛行。命题时要有利于写作者从生活出发，大胆展开想象的翅膀。比如“风雨之后”、“阳光”、“风景”、“新”、“自然”、“0”、“门”、“结果”、“钥匙”、“星星”等试题或话题，就能够引发想象，让学生在想象中创新，在创新展示风采。



湖南省

考题回放

KAOTIHUIFANG

长沙市 2007 年中考作文题

题目（一）留点感激在心中

题目（二）我想化作_____（补全题目再写作）

要求：①以上两题，请任选一题写作；②文体不限，不少于 600 字；③文中不得出现真实的人名、地名、校名。④卷面整洁，字迹清楚。

满分作文

我想化作一株蒲公英

曾经听妈妈说，蒲公英是世间最美丽的植物，没有那些或是华丽或是妖娆的外表，却有着一颗炽热的种子，向四周慷慨地洒下耀眼的光芒。

那么，我想化作一株蒲公英，一株自信的蒲公英。

在那片不显眼的土地上，我开始生根、发芽。不去在意那艳丽的玫瑰的挖苦，不理睬那骄傲牡丹的嘲笑，我努力地朝着有阳光的方向生长，吮吸着

大地给予我的营养，化作一股力量，冲破泥土的阻隔，慢慢展露着我那洁白的绒毛。在最后一丝绒毛伸展的那一刻，我终于看到了他们惊讶的神情。我笑了，仍然不停地开花。

我想化作一株蒲公英，一株感恩的蒲公英。

为了感谢那坏生养我的黄土，我决定比任何植物都要出落得端庄、繁茂。我一天天长高长大，路人们都将为我的绽放而叹为观止。我不像花，也并非草，但我可以用一颗感恩的心去感动那些生命！为了感谢那株照耀我的阳光，我日夜吸收那甜美的雨露，在阳光下妩媚地笑，向它诠释生命的精彩。我要说，谢谢你们让我拥有了今天的辉煌！

我想化作一株蒲公英，一株祝福的蒲公英。

看着病床上痛苦呻吟的女孩和她那日益苍老的父母，我的心在隐隐作疼。女孩躺在病床上，病魔在吞噬着她几乎失去可同龄人该有的阳光与灿烂。

药瓶。病魔。床单上令人作呕的消毒水味。

或许这才是她童年中最深沉的记忆。看着父亲与母亲为巨额的医药费愁白了头，她多么想拔去针头让死神带走自己，却又害怕父母更加悲伤。

这些，我都看见了。

于是，我尽最大的力气开花，一定要开出最强大，最漂亮的花，让女孩看到我，看到战胜病魔的希望。

我做到了。我的确生长成了一株雪白的，没有一丝杂质的蒲公英，重新仰视白色的房间与无血色的女孩的脸上那惊喜的目光相遇。

她说：“爸爸，妈妈，快看！多美丽的蒲公英啊！”

呵，女孩。你好，我是一株渺小的蒲公英，我要带给你最伟大的祝福。

金色的阳光下，一片雪白在朝着骄阳微笑。

我知道，那是一株叫蒲公英的种子在我的心中，开始发芽。



名师点评

MING SHI PING DIAN

本文具体形象地表现了自我想化作一株世间最美丽的植物——蒲公英的愿望，思想健康、格调高雅。文章主体部分围绕“炽热”行文，表达自己想化作一株“自信”、“感恩”、“祝福”的蒲公英，从“生根、发芽”“生长”“开花”写到“绽放”而“诠释生命的精彩”，再到“雪白”而“没有一丝杂质”，文脉连贯，层次清晰，中间各段，并列展开，内容充实而有梯度，感情真挚自然。

文章以抒情为主要表达方式，想象丰富，形象饱满；由蒲公英的“种子”生发追求，表达向往，结构完整；语言平实而不乏华美。不失为一篇成功的考场作文。

☺ 满分作文

留点感激在心中

品味感激，聆听晚来。

当春日里的一缕阳光照耀大地，大地以她昂然的生机回报阳光。

十月怀胎，一朝分娩。十几年来，您一直在守候在我身边。平日里，您总是悉心教导我，指引我潜行。夜深了，昏黄的灯光映照着你疲惫的脸，发髻上已有几丝银发缠绕，眼角已刻下了岁月的痕迹。只要您在我身边陪伴着，我彷徨的心便会安静下来，不再害怕。

我想对你说：“谢谢您，妈妈！”

当夏日的一滴雨水降临大地，大地以她那清激的甘泉滋润了万物。

有人说，老师是蜡烛，点燃了自己，照亮了别人；也有人说，老师是园丁，无时无刻不在装扮着

美丽的城市；也有人说，老师是人类灵魂的工程师，播撒智慧，培育人才……我更觉得老师好似那一株马蹄莲，气质高贵与典雅，却又是那么平凡。也许这就是教师这一职业所蕴含的独特气质吧！三年来，你们的教诲时刻铭记于心。

我想对你们说一声：“谢谢您，老师！”

当秋日一阵凉爽的微风吹拂大地，大地以她那累累的硕果回报秋风。

仰首是春，俯首是秋。生活中，总有那么一些人，一些事让你难以释怀。曾记得无数个夜晚，你总是和我在一起，听我诉说一天的不愉快，你有时会静静地听，有时会给我一个鼓励的微笑。你不会介意我的开怀大笑。窗外的雨淅淅沥沥地下着，你我挑灯听雨，夜阑人静，会心之状，不禁莞尔。

我想对你说：“谢谢你，我亲爱的朋友！”

当冬日一瓣晶莹的雪花轻盈地飘忽，大地上以银装素裹展示其分外妖娆。

转眼间，已是三年了，还记得初次踏进校园的稚嫩。如今的我们意气风发，眉宇间多了一份信念，多了一份感动。繁华似锦，盛世韶华，在这片热土上，我们尽情地挥洒了汗水，收获了富足，收获了喜悦。

我想对你说：“谢谢你，我的母校！”

花开。蝉鸣。叶落。雪飘。

留点感激在心中，你会发现：生活中，总有那么一些人，一些事儿，告诉你：常怀感恩！



名师点评

MING SHI PING DIAN

文章主旨明确。以“花开。蝉鸣。叶落。雪飘”的四季比兴，用非常细腻的心灵感受、发现平凡生活中许许多多值得感激的人和事，灵活调用阅读和生活中积累的素材，于细微中透出真情。所感激的是“母爱”“友谊”“师恩”等点滴、平淡的生活，真切的感激之情流淌着，娓娓道来，勾起读者的万千思绪，引起情感的共鸣；时刻都应该有一颗感恩的心！

文章前后呼应，主体部分并列行文，春夏秋冬每一季节美的发现和感悟都是作者心中“感激”之情的触发点，节奏明快，结构严谨。文章语句清丽，文字灵动。而排比反复手法的运用，无疑给文章增彩不少。



考题回放

KAOTI HUIFANG

益阳市 2006 中考作文题



以“感恩”为话题作文。

◎ 满分作文

美丽的苹果

祖母爱吃苹果，尤其是爱吃妈妈削的苹果。

妈妈削苹果的姿势很漂亮。她安详地拿起水果刀，飞快地在苹果上转着，果皮便宛如一只轻轻点过水面的燕子，时而向下，时而朝上，绕着苹果自由地飞舞。片刻之间，圆圆的苹果便呈现在我们面前，完美得就像一件艺术品。削完后，妈妈总会拿过碟子，将苹果一片片削好，递给祖母。那一瞬间，妈妈那写满微笑的双眼那么美丽。祖母每每递给我几块，而我吃完后总是不懂事地嚷着还要。望着妈妈那似嗔却笑的样子，我是乐滋滋的。不过，心里总想，要是自己能吃上一个完整的苹果该多好啊！

岁月流逝，祖母年纪渐渐大了，但仍然还和以前一样地搂着我看妈妈削苹果，妈妈依旧用她那灵巧的双手制作出一件件沁人心脾的“艺术品”。不同的是，我们每个人手里都有她亲手削出的大苹果。品着那甜甜的苹果，我时常想，要是自己也能够这样为祖母或妈妈削一次苹果，那该是一件多么快乐的事情啊！

那年深秋，祖母病了，昏迷了好几天。我依稀记得她那慈祥的容貌和那被疾病折磨的身子。那天，祖母奇迹般地睁开双眼，吃力地说着什么。我急忙把耳朵贴到祖母嘴唇边，才听清祖母说的是“苹果”。爸爸在上班，妈妈上街了，谁来为祖母削苹果呢？看来只能自己动手了，我以最快的速度拿出一个又大又红的苹果，模仿妈妈的动作操作起来，可那小刀好像特意与我作对似的，我越想削好，刀子越不听使唤，深一刀浅一刀地，果皮果肉撒落了一地。当我颤抖着将那仅剩下半边的“丑八怪”苹果递到祖母眼前时，分明读到了一种幸福的笑容。

如今，祖母的病好了，我们晚饭后吃苹果的习惯还是没有改变。不过，水果刀已经掌管在我的手上。每每望着祖母和妈妈那惬意的笑脸，我感觉自己仿佛成了传递爱心的“小天使”，快乐着家人，也快乐着自己。

名师评点

MING SHI PING DIAN

这篇文章的标题在“苹果”之前冠以“美丽”，美在何处呢？美在苹果传递着亲情和关爱。作者用小小的苹果架起了三代人之间的情感桥梁。这篇满载真情的佳作美在两方面。一是细节美，文章紧扣妈妈削苹果的动作精雕细琢，“转”、“点”、“飞”

等词语，将妈妈对长辈的孝顺、对晚辈的关爱展现得淋漓尽致；而对自己削苹果的情景则是一抑再抑，先说“不听使唤”，接着“深一刀，浅一刀”，最后连手都在“颤抖”，描写真是细致入微啊！二是情感美。如果内容仅仅落在“削”与“吃”上，主题也就较为平淡，作者便将这一故事放在奶奶生病、妈妈外出这一特殊时间，于是故事的情感顿时得到了升华，小作者在妈妈影响之下成长起来的美好心灵也自然地洋溢于字里行间了。没有真实的经历，是难以表达这份真挚情感的。

◎ 满分作文

生活在感恩的季节里

没有让人夸奖的优秀成绩，没有让人惊讶的美丽外表，也没有让人羡慕的豪华家居，我却固执地认为，自己生活在一个快乐而幸福的情感世界里。因为感恩的存在，我的生活时时绽放着诱人的光彩。

春天，我要将感恩之心献给大地。没有春雨的滋润，哪有绿叶的生机；没有春风的轻拂，哪有花朵的艳丽。有春天无私的奉献，才有秋天累累的硕果。朋友，漫步在春意盎然的大地上的时候，请带上自己的感恩之心，有了这种心态，自然的一草一木，都会成为你最好的朋友。

夏天，我要将感恩之心献给农民。是他们，让原野充满着绿色；是他们，让园圃飘荡着果香；是他们，让汗水变成了粮食。他们用自己的双手，让贫瘠的土地变得不再苍凉；他们用自己的智慧，唱响了新农村建设的赞歌。如果世界失去他们，那么将无法想象。

秋天，我要将感恩之心献给老师。不会忘记，遭遇尴尬时老师那鼓励的眼神；不会忘记，成绩落后时老师那鼓励的笑脸；不会忘记，取得成功时老师无言的喜悦。教师节来临了，我会将自己窗台上那一束刚刚开放的花朵，放到老师的窗前；我会默默地拿起抹布，精心地收拾老师教学的舞台；我还会在老师迈进教室时，献上深情的祝福。

冬天，我要将感恩之心献给父母。父母是我们心的依靠和归宿。有雨的日子，他们是头顶撑起的一把伞；伤心的时候，他们是为我们擦去泪花的手帕。找一个寒冷的冬日，让父母站在我的身后欣赏我的杰作。我认真地洗菜，我精心地调配，我细心地炒菜。当我将制作出来的美味佳肴送到父母嘴边的时候，我看到了世间最美丽的笑脸，虽然我的小手已经冻得通红。

生活在感恩的季节里，我收获到了生活的无限快乐！


名师点评

MING SHI PING DIAN

《菜根谈》中有一句话说：“知足者仙境，不知足者逆境。”能够感恩，而不怨天尤人，内心就会充满愉悦，社会也会和谐。白居易说过：“感人心者，莫先乎情。”细细品读这篇满分之作，阅卷老师无不拍案称奇。文章没有精美的细节，然而一幅幅精彩的生活画面却总是扑面而来。文章以时间为线，写自己在不同季节对“大地”、“农民”、“老师”、“父母”的感恩之心。表面上看，内容是季节的简单罗列，实际上字里行间透露的是小作者独特的构思技巧。在每个季节里的感恩，或以整齐的排比句引出，或以速写式的素描勾勒，字字写生活，句句诉真情，洋溢着当代中学生美好的道德风尚与良好的精神追求。


考题回放

KAO TI HUI FANG

长沙市 2006 年中考作文题

请以“心灵鸡汤”为话题作文。


满分作文
贫穷也是一种财富

朋友，如果说贫穷也是一种财富，你会相信吗？请你不要惊讶，因为对我来说，贫穷确实是一笔无法估量的精神财富。

我出生在一个贫穷的小山村里，那里除了碧水青山，就是云雾缭绕。没有平坦宽阔的公路，也没有来来往往、络绎不绝的车辆，没有城市里马路边一闪一闪的霓虹灯，更没有耸入云霄的高楼大厦……穷，可以说是家乡最显著的特征，但正是这块贫穷的土地，铸造了我坚强的性格，帮我养成了许多富家子弟没有的习惯。

我不会遇到一点困难就哭泣，也不会因为别人不了解我而烦恼，更不会因为别人无端的嘲笑而伤心。也许你会说我没有自尊，但我要告诉你，我确实非常快乐。因为我有一颗上进的心，他人的轻视与责备不仅不会磨灭我的理想，反而让我找到了前进的动力。这一切的一切，都是贫穷赐给我的。是它告诉了我人生的坎坷，是它提醒着我生活需要奋斗。现在，我真想大声说，贫穷真是一种财富！

我不会因为学习繁重而发脾气，也不会因为生活很辛苦而抱怨，更不会因为穿得破旧而自卑。也许你会说我假装坚强，但我不介意。因为吃苦的习惯早已扎进了我心里的那方土地。只要

根埋在土地下，我就不在乎别人怎么说我。因此，我不会因承受不了学习的重压而中途逃学，也不会因生活的艰苦而在父母面前诉苦。学习本来就是苦的，唯有能吃苦耐劳，才会有梅香扑鼻，才会有宝刀出鞘，才会有钢铁的炼成。这一切的一切，都是贫穷赋予我的财富。是它让我懂得了“千金难买幼时艰”的道理，也是它启示我一定要牢记“一粥一饭，当思来之不易；半丝半缕，恒念物力维艰”这样一个朴素的结论。现在，我真想高声大喊，贫穷绝对是一种财富！

泡一泡苦水，方知万物的来之不易。经历了贫困，我才长得如此健壮。感谢你，贫困的生活！


名师点评

MING SHI PING DIAN

在许多中学生的记忆里没有贫穷，在他们的意识里，贫穷是过去的事情，是很遥远的事情，是非洲那些贫穷国家的事情。殊不知，贫穷和富裕都是相对的，相对于非洲那些贫穷国家我们是富裕的，但相对于欧美那些富得流油的国家来说，我们还是贫穷的。也许，一般的中学生认识不到这个道理，只是觉得自己富裕。

“贫穷”这个原本司空见惯的题材，现在出现在中学生的笔下，给我们一种新鲜感和新奇感。于是，当这位考生提出“贫穷也是一种财富”的观点时，读者不由生出几分惊讶。大家也许在想，小作者或许是为了让自己的文章有不同寻常的位置，或许是想用新颖的材料为观点增添亮色。可当我们读完这篇文章时候，又不得不相信，一个没有经历过苦难与贫穷的同学，是无法写出如此情真意切的感受的。透过“这块贫穷的土地铸就了我坚强的性格”、“我不会因承受不了学习的重压而中途逃学，也不会因生活的艰苦而在父母面前诉苦”等语句的时候，我们会触摸到作者心灵深处的美好世界。

“艰难困苦，玉汝于成”。洪战辉其人其事生动地诠释了贫穷也是一种财富。处在苦难中，贫穷中，不抱怨，不失望，而能认识到那是财富，对一个中学生来说，这是多么的不容易，这是多么的了不起。而这点，尤为让人感动。“穷且益坚，不坠青云之志”。衷心祝愿这位中学生朋友能早日走出困境，走向胜利的彼岸。


满分作文
从菩提树之死说起

从《读者》上读过这样一个故事：在纽约的小镇上，约翰夫如家门口有一棵菩提树，这是纽约少



见的一种树，大概也正因如此，树旁边特别支撑了一个坚固的铁架，也许正是铁架让菩提树避过了风雨的袭击，它一直长得郁郁葱葱，成了园子里的一道风景。

今年夏天，正是菩提树枝繁叶茂的季节。不知怎的，它却突然枯死了。每一个路过的人，都为它的凋零而备感惋惜。这棵树从小就被人特别照顾，由于有铁架的支撑，从来没有向风雨低过头，为什么几十年过来了，今年却一下子就死了呢？

约翰夫妇抚摸着菩提树那依然细腻而光滑的树皮，突然发现树皮上竟被人割了一圈裂口。“是谁害死了菩提树呢？”约翰沿着刀痕转向另一侧，发现竟然是那根绑在支架上的铁丝。想必是菩提树幼小时，自己为了保护它而拴上的，岂料随着树的成长，铁丝渐渐地嵌入了树皮，直到此刻发现时，却已经迟了。

读完故事，我感慨万分。对孩子的呵护，如果超过有限的尺度也许便成了溺爱。正如那成长中的菩提树，溺爱便是那一圈圈保护着它的铁丝，在保护我们的同时，也正伤害着我们。俗话说，“不经历风雨，怎能见彩虹，没有人能随便成功。”彩虹固然美丽，但不在风雨之后，是无法显示出它的美丽的。

一位哲学家说：如果一个人生下来没有经受过任何挫折，那么他的一生是不完整的。面对这些故事，我想说：“爸爸妈妈们，放手吧，还孩子们自由，让我们一起去与风雨同行吧，那才是超凡绝尘的真爱。”

名师点评

MING SHI PING DIAN

爱是心灵的慰藉，作者却从反方向出发，由《读者》上的一则故事，道出了自己对溺爱的深切感悟，是的，过份的爱等于害。本文观点鲜明，立论新颖。

考题回放

KAO TI HUI FANG

以“爱的传递”为题作文。

满分作文

爱的传递

——来自“感动中国”的记忆

佛说：一叶一菩提，一花一世界。

——题记

很早就读过李密的《陈情表》，里面的许多佳

句至今记得清晰：“臣无祖母，无以至今日；祖母无臣，无以终余年。”读这些肺腑之语，总是感由心生。古今中外，因孝义而感动天地的故事数不胜数，董永卖身葬父，黄香扇枕温衾，孟宇哭竹生笋，无不闪烁着中华传统美德的光芒。孝，这一个被追问了千年的问题，一个儿子在2004年用身体做出了自己的回答，他把生命的一部分回馈给病危的母亲。田世国，用身体传递着爱心，让天下所有的母亲收获到了慰藉。

二

一句不经意的承诺，让他成为了170多个小孩的父亲。为了让山区那群贫困的孩子能准时收到学费，他总是一拿到演出费就跑到邮局，有时候都没有顾得上清点。12年时间里，他把自己所赚的300多万元给了他的贫困孩子。一开始，大家并不能完全理解他，但跟他去过一次山区，看到孩子们一双双渴望知识的眼睛，大家彻底理解了他并开始尽力支持他。这个人便是丛飞。是爱的源泉让他这么做，是心的颤抖让他成为孩子们的父亲。将自己的生命化作爱的清泉，传递到了孩子们心中。

三

母亲弃家而走，父亲精神失常，弟弟不辞而别，而他却用稚嫩的双肩与无私的爱扛起了一个破碎的家，还收养了一个毫无亲缘关系的妹妹。一间面积约十平方米的房间，是他和小妹妹临时的家。每天一早，六点准时起床，为妹妹“小不点”做早餐。七点，妹妹要到一公里之外的小学上学。送走妹妹后，他才开始一天的学习和工作。为了挣得兄妹俩的生活费，他在课余时间要推销商品。他说：“只要你信心不倒，什么都不能打倒你；只要你心中充满爱，生活也将更加精彩。”是爱和坚强，让他的人生熠熠生辉，他就是洪战辉。是啊，他也许很平凡，但却用自己的爱心，感动着家人，感动着社会！

名师点评

MING SHI PING DIAN

①情感丰富。引用“感动中国人物”的材料，文章便有了坚实的情感基础。三个人物分三节展开，表述方式又各有特色。写田世国，从名言及典故引出，底蕴深厚，震撼人心；写丛飞，重在整体说明，语言简洁，个性鲜明；写洪战辉，则重在描写他平凡而又并不普通的一天。三位人物让人感动原因虽然各不相同，但他们都用自我的生命传递着爱心。

②形式创新。透过副标题、题记与分节的形式，我们还可以窥视到小作者较强的创新能力。