

# 古筝

GuZhengHuaiJiu  
JinQu99Shou

金曲  
99首

上海筝会 编

SMPH

上海音乐出版社

编委主任：潘妙兴  
编委副主任：宋小璐  
编委：（按姓氏笔画排序）  
祁 瑶、张 乐、姚 琼  
胡晓艳、倪 蕾、顾丽琼  
潘 文、戴 琦

古筝怀旧  
金曲99首

**图书在版编目 (CIP) 数据**

古筝怀旧金曲 99 首 / 上海筝会编. —上海: 上海音乐出版社, 2007.8

(民乐怀旧金曲 99 首)

ISBN 978-7-80751-061-1

I . 古... II 上... III. 筝—器乐曲—中国—选集

IV. J648.32

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 091005 号

**古筝怀旧金曲 99 首**

**上海筝会 编**

---

**责任编辑:** 范慧英

**封面设计:** 宫 超

---

**上海音乐出版社出版、发行**

**地址:** 上海市绍兴路 74 号 **邮编:** 200020

**上海文艺出版总社网址:** [www.shwenyi.com](http://www.shwenyi.com)

**上海音乐出版社网址:** [www.smpsh.sh.cn](http://www.smpsh.sh.cn)

**营销部电子信箱:** [market@smpsh.sh.cn](mailto:market@smpsh.sh.cn)

**编辑部电子信箱:** [editor@smpsh.sh.cn](mailto:editor@smpsh.sh.cn)

**印刷:** 上海市印刷二厂有限公司

**开本:** 890 × 1240 **1/16** **印张:** 8.25 **插页:** 4 **谱、文:** 125 面

**2007 年 8 月第 1 版 2007 年 8 月第 1 次印刷**

**印数:** 1—10,000 册

**ISBN** 978-7-80751-061-1/J · 062

**定价:** 25.00 元

**告读者:** 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

**电 话:** 021-65419327



潘妙兴 上海民族乐团一级演奏员，上海音乐家协会古筝专业委员会会长，中国古筝学会副会长



宋小璐 1992年毕业于上海音乐学院古筝专业，现执教于上海市舞蹈学校。



祁瑶 1995年毕业于上海音乐学院古筝专业，现执教于上海音乐学院。



张乐 1999年毕业于上海音乐学院古筝专业，现就职于上海昆剧团。



姚琼 2000年毕业于上海音乐学院古筝专业，现执教于上海普陀区青少年中心。



胡晓艳 1996年毕业于上海音乐学院古筝专业，现执教于上海宝山区少年宫。



倪蕾 上海音乐学院古筝专业研究生。



顾丽琼 2000 年毕业于上海音乐学院古筝专业，现执教于上海浦东新区少年宫。

潘文 1985 年毕业于上海音乐学院古筝专业，现执教于上海音乐学院附中。



戴琦 1998 年毕业于上海音乐学院古筝专业，现执教于上海闸北区青少年活动中心。



# 目 录

- |                                  |                    |           |
|----------------------------------|--------------------|-----------|
| 1. 阿里山的姑娘 (邓丽君演唱) .....          | 张彻词 邓禹平曲           | 倪 蕾改编(1)  |
| 2. 边疆的泉水清又纯 (李谷一演唱) .....        | 凯传词 王酩曲            | 潘文改编(2)   |
| 3. 得意的笑 (李丽芬演唱) .....            | 小虫词曲               | 顾丽琼改编(3)  |
| 4. 夫妻双双把家还 (严凤英演唱) .....         | 佚名词 王文治、时白林编曲      | 胡晓艳改编(4)  |
| 5. 滚滚红尘 (陈淑桦演唱) .....            | 罗大佑词曲              | 顾丽琼改编(5)  |
| 6. 海上花 (罗大佑演唱) .....             | 罗大佑词曲              | 张乐改编(6)   |
| 7. 难忘今宵 (李谷一演唱) .....            | 乔羽词 王酩曲            | 宋小璐改编(7)  |
| 8. 你的眼神 (蔡琴演唱) .....             | 苏来词曲               | 顾丽琼改编(8)  |
| 9. 你怎么说 (邓丽君演唱) .....            | 上官月词 司马亮曲          | 宋小璐改编(9)  |
| 10. 蔷薇处处开 (邓丽君演唱) .....          | 陈歌辛词曲              | 祁瑶改编(10)  |
| 11. 泉水叮咚响 (于淑珍演唱) .....          | 马金星词 吕远曲           | 倪 蕾改编(11) |
| 12. 三年 (邓丽君演唱) .....             | 季隽青词 姚敏曲           | 戴琦改编(12)  |
| 13. 谁不说俺家乡好 (任桂珍演唱) .....        | 吕其明、杨庶正、肖珩词曲       | 潘文改编(13)  |
| 14. 水上人 (邓丽君演唱) .....            | 庄奴词 左宏元曲           | 胡晓艳改编(14) |
| 15. 四季歌 (周璇演唱) .....             | 田汉词 贺绿汀曲           | 宋小璐改编(15) |
| 16. 送别 (电影《城南旧事》插曲) .....        | 李叔同词 [美] 约翰·P·奥德威曲 | 张乐改编(16)  |
| 17. 太湖美 (彭丽媛演唱) .....            | 任红举词 龙飞曲           | 潘文改编(17)  |
| 18. 天涯歌女 (周璇演唱) .....            | 田汉词 贺绿汀曲           | 戴琦改编(18)  |
| 19. 杖凝眉 (郑绪岚演唱) .....            | 曹雪芹词 王立平曲          | 宋小璐改编(19) |
| 20. 我的未来不是梦 (张雨生演唱) .....        | 张雨生词曲              | 祁瑶改编(20)  |
| 21. 我悄悄地蒙上你的眼睛 (高明骏、陈艾湄演唱) ..... | 谭健常词 小轩曲           | 祁瑶改编(21)  |
| 22. 我怎能离开你 (邓丽君演唱) .....         | 琼瑶词 古月曲            | 陈珏改编(22)  |
| 23. 相思河畔 (邓丽君演唱) .....           | 暹罗民谣 纪云程填词         | 戴琦改编(23)  |
| 24. 笑红尘 (陈淑桦演唱) .....            | 厉曼婷词 李宗盛曲          | 倪 蕾改编(24) |
| 25. 一二三四歌 (阎维文演唱) .....          | 石顺义词 沾云飞曲          | 胡晓艳改编(25) |
| 26. 原野牧歌 (陈美龄演唱) .....           | 黄仁清、陈冠中词 黄仁清曲      | 倪 蕾改编(26) |

27. 在那桃花盛开的地方 (蒋大为演唱) ..... 邬大为、魏宝贵词 铁 源曲 张 乐改编(27)
28. 阿拉木罕 (黑鸭子演唱) ..... 王洛宾编词曲 姚 琼改编(28)
29. 爱情的故事 (美国电影《爱情的故事》主题曲) ..... 西格曼词 弗朗西斯·莱依曲 盛 茵译配 姚 琼改编(29)
30. 故人相会 (张振富、耿莲凤演唱) ..... 海 默词 通 福编曲 潘 文改编(30)
31. 采槟榔 (周 璇演唱) ..... 殷忆秋词 黎锦光编曲 祁 瑶改编(31)
32. 草原上升起不落的太阳 (吴雁泽演唱) ..... 美丽其格词曲 潘 文改编(32)
33. 草原之夜 (臧玉琰演唱) ..... 张加毅词 田 歌编曲 宋小璐改编(33)
34. 大海啊故乡 (郑绪岚演唱) ..... 王立平词曲 潘 文改编(34)
35. 翻身农奴把歌唱 (才旦卓玛演唱) ..... 李 垩词 阎 飞曲 潘 文改编(35)
36. 风中有朵雨做的云 (孟庭苇演唱) ..... 李安修词 陈耀川曲 顾丽琼改编(36)
37. 红梅赞 (郭兰英演唱) ..... 阎 肃词 羊 鸣、姜春阳、金 砂曲 倪 蕾改编(37)
38. 红颜美人多薄命 (伊能静演唱) ..... 伊能静词 陈耀川曲 顾丽琼改编(38)
39. 花儿为什么这样红 (电影《冰山上的来客》插曲) ..... 雷振邦词曲 姚 琼改编(39)
40. 路边的野花不要采 (邓丽君演唱) ..... 林煌坤词 李俊雄曲 顾丽琼改编(40)
41. 美酒加咖啡 (邓丽君演唱) ..... 林煌坤词 司马亮曲 顾丽琼改编(41)
42. 明明白白我的心 (成 龙、陈淑桦演唱) ..... 李宗盛词曲 祁 瑶改编(42)
43. 明月千里寄相思 (徐小凤演唱) ..... 金 流词曲 宋小璐改编(44)
44. 莫斯科郊外的晚上
- ... [苏] 米·马耶索夫斯基词 瓦·索洛维约夫-谢多伊曲 薛 范译配 姚 琼改编(45)
45. 不了情 (邓丽君演唱) ..... 陶 秦词 王福龄曲 张 乐改编(46)
46. 千言万语 (邓丽君演唱) ..... 尔 英词 古 月曲 戴 琦改编(48)
47. 九九艳阳天 (电影《柳堡的故事》插曲) ... 胡石言、黄宗江词 高如星曲 倪 蕾改编(49)
48. 绒 花 (李谷一演唱) ..... 刘国富、田 农词 王 酷曲 倪 蕾改编(50)
49. 天上人间 (费玉清演唱) ..... 叶 艆词 严个凡曲 倪 蕾改编(51)
50. 听妈妈讲那过去的事情 (黑小鸭翻唱) ..... 管 桦词 瞿希贤曲 胡晓艳改编(52)
51. 我爱你, 塞北的雪 (殷秀梅演唱) ..... 王 德词 刘锡津曲 潘 文改编(54)
52. 我用胡琴和你说话 (董文华演唱) ..... 石顺义词 孟庆云曲 胡晓艳改编(55)
53. 我有一段情 (吴莺音演唱) ..... 辛 夷词 梅 翁曲 戴 琦改编(56)
54. 我只在乎你 (邓丽君演唱) ..... 慎 芝词 三 木曲 方 瑜改编(58)
55. 又见炊烟 (邓丽君演唱) ..... 庄 奴填词 海沼实曲 顾丽琼改编(60)
56. 渔家姑娘在海边 (王秀芬演唱) ..... 黎汝清词 王 酷曲 潘 文改编(61)
57. 乡间的小路 (齐 豫演唱) ..... 叶佳修词曲 倪 蕾改编(62)

58. 在水一方 (邓丽君演唱) .....	琼 瑶词	林家庆曲	张 乐改编(63)
59. 莺花吟 (陈 力演唱).....	曹雪芹词	王立平曲	张 乐改编(64)
60. 知 音 (李谷一演唱).....	华而实词	王 酷曲	戴 琦改编(66)
61. 我和你 (邓丽君演唱).....	林煌坤填词	远藤实曲	陈 慧改编(67)
62. 被遗忘的时光 (蔡 琴演唱) .....	陈宏铭词曲		宋小璐改编(68)
63. 别亦难 (徐小凤演唱)..... [唐] 李商隐词	何占豪曲		胡晓艳改编(70)
64. 南泥湾 (郭兰英演唱).....	贺敬之词	马 可曲	张 乐改编(71)
65. 沧海一声笑 (许冠杰演唱) .....	黄 露词曲		张 乐改编(72)
66. 橄榄树 (齐 豫演唱).....	三毛填词	李泰祥曲	姚 琼改编(73)
67. 何日君再来 (邓丽君演唱) .....	贝 林词	刘雪庵曲	顾丽琼改编(74)
68. 几多愁 (邓丽君演唱) .....	[南唐] 李煜词	谭健常曲	宋小璐改编(76)
69. 今宵多珍重 (徐小凤演唱) .....	郑国江词	王福龄曲	张 乐改编(77)
70. 情深谊长 (音乐舞蹈史诗《东方红》选曲) .....	王印泉词	臧东升曲	陈 珏改编(79)
71. 军港之夜 (苏小明演唱) .....	马金星词	刘诗召曲	姚 琼改编(80)
72. 康定情歌 (郁钧剑演唱) .....	四川民歌	江定仙编曲	姚 琼改编(82)
73. 云 河 (邓丽君演唱) .....		刘家昌词曲	戴 琦改编(84)
74. 兰花草 (齐 豫演唱) .....	胡 适词	陈贤德、张 骞曲	倪 蕾改编(85)
75. 绿岛小夜曲 (蔡 琴演唱) .....	潘英杰词	周兰萍曲	胡晓艳改编(86)
76. 岷江夜曲 (费玉清演唱) .....	司徒容词	高剑声曲	戴 琦改编(88)
77. 牧羊曲 (郑绪岚演唱) .....		王立平词曲	顾丽琼改编(90)
78. 亲密爱人 (梅艳芳演唱) .....		小 虫词曲	顾丽琼改编(92)
79. 情人的眼泪 (蔡 琴演唱) .....	陈蝶衣词	姚 敏曲	宋小璐改编(93)
80. 顺流逆流 (徐小凤演唱) .....		蔡国权词曲	戴 琦改编(95)
81. 踏 浪 (徐怀钰演唱).....	庄 奴词	古 月曲	胡晓艳改编(97)
82. 叹十声 (邓丽君演唱).....	方 知词	黎 平曲	戴 琦改编(99)
83. 我的中国心 (张明敏演唱) .....	黄 露词	王福龄曲	胡晓艳改编(101)
84. 小城故事 (邓丽君演唱) .....	庄 奴词	汤 尼曲	顾丽琼改编(102)
85. 雪绒花 (美国电影《音乐之声》插曲 .....	[美] 奥斯卡·哈默斯坦词	理查·罗杰斯曲	姚 琼改编(104)
86. 一剪梅 (费玉清演唱).....	娃 娃词	陈 怡曲	顾丽琼改编(105)
87. 一帘幽梦 (邓丽君演唱) .....	琼 瑶词	刘家昌曲	顾丽琼改编(106)
88. 月朦胧，鸟朦胧 (凤飞飞演唱) .....	琼 瑶词	古 月曲	张 乐改编(107)
89. 月圆花好 (周 璇演唱) .....	范烟桥词	严 华曲	宋小璐改编(108)
90. 哭 砂 (黄莺莺演唱).....	林秋离词	熊美玲曲	胡晓艳改编(109)

91. 唱支山歌给党听 (才旦卓玛演唱) ..... 蕉 萍词 践 耳曲 姚 琼改编(111)
92. 当我想你的时候 (千百惠、黄大军演唱) ..... 史俊鹏词曲 祁 瑶改编(113)
93. 洪湖水，浪打浪 (王玉珍演唱)  
..... 朱本和等词 张敬安、欧阳谦叔曲 宋小璐改编(115)
94. 珊瑚颂 (歌剧《红珊瑚》选曲)  
..... 赵 忠、钟艺兵、林荫梧、单 文词 胡士平、王锡仁曲 宋小璐改编(117)
95. 甜蜜蜜 (邓丽君演唱) ..... 庄 奴词 汤 尼曲 陈 慧改编(118)
96. 我的祖国 (郭兰英演唱) ..... 乔 羽词 刘 炽曲 潘 文改编(119)
97. 酒醉的探戈 (邓丽君演唱) ..... 张宗荣词 于 文曲 祁 瑶改编(121)
98. 夜来香 (邓丽君演唱) ..... 黎锦光词曲 宋小璐改编(123)
99. 再回首 (姜育恒演唱) ..... 陈乐融词 卢冠廷曲 姚 琼改编(124)
- 演奏指法技法记号说明 ..... (125)

# 阿里山的姑娘

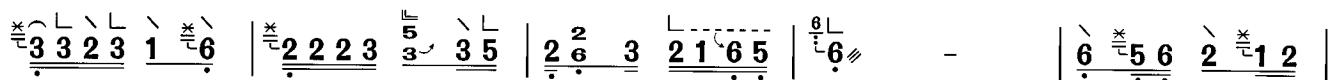
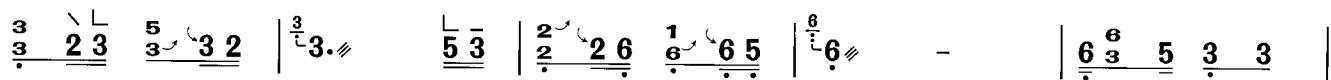
(邓丽君演唱)

1=G 2/4

歌词摘录：

高山青润水蓝，阿里山的姑娘美如水呀，阿里山的少年壮如山啊——高山长青，润水长蓝，姑娘和那少年永不分呀。

稍快



渐慢

6 5 2 3 5 2 | 3 2 1 6 6 3 3 2 3 | 5 5 3 5 2 6 3 | 2 1 6 5 6 | 6 6 5 3 3 | 3 3 2 3 1 5 6 |

0 0 0 0 0 0 | 6 1 3 6 1 3 6 1 | 6 3 1 6 3 1 6 |

演奏提示：

此曲旋律欢快，速度中快。弹奏时注意上下滑音时值的饱满；摇指装饰音需用中指弹奏；花指的弹奏应注意时值的把握，进入时要稍稍提前一些；连托指法弹奏需平稳，避免重音破坏旋律线条感。

# 边疆的泉水清又纯

(李谷一演唱)

凯 传词  
王 酷曲  
潘 文改编

1=D  $\frac{2}{4}$

歌词摘录：

边疆的泉水清又纯，边疆的歌儿暖人心，暖人心。清清泉水流不尽，声声赞歌唱亲人。唱亲人，边防军，军民鱼水情意深，情意深。哎…顶天的青松扎深根，人民的军队爱人民，爱人民。浩浩林海根相连，军民联防一条心。一条心，保边疆，锦绣河山万年春，万年春。哎…

稍慢 抒情地

The musical score consists of eight staves of Chinese musical notation (jianpu) with corresponding lyrics in parentheses. The notation uses vertical stems with dots and strokes to indicate pitch and rhythm. The lyrics describe the beauty of the borderland and the love between soldiers and the people.

1. 边疆的泉水清又纯，  
2. 边疆的歌儿暖人心，  
3. 清清泉水流不尽，  
4. 声声赞歌唱亲人。  
5. 唱亲人，边防军，  
6. 军民鱼水情意深，  
7. 情意深。哎…  
8. 顶天的青松扎深根，  
9. 人民的军队爱人民，  
10. 爱人民。浩浩林海根相连，  
11. 军民联防一条心。一条心，  
12. 保边疆，锦绣河山万年春，  
13. 万年春。哎…

Performance tips: The music is slow and expressive, with a focus on clear and pure tones. Right-hand琵音 (piyu) should be smooth and rhythmic, avoiding slurs. Slides (glissandi) should connect grace notes and natural notes smoothly. Pay attention to the pitch of the slides.

演奏提示：

乐曲根据影片《黑三角》插曲而改编，旋律优美流畅，演奏中要求音色清新圆润，右手琶音在旋律中的节奏不能拖后，十六分音符中的按滑音与自然音的连接要流畅，并注意上滑音的音准。

# 得意的笑

(李丽芬演唱)

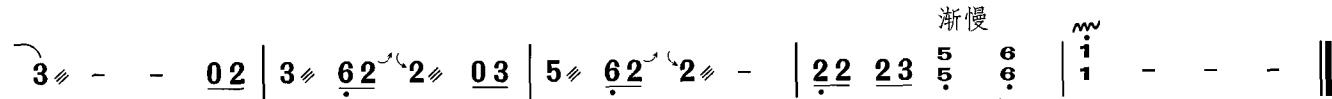
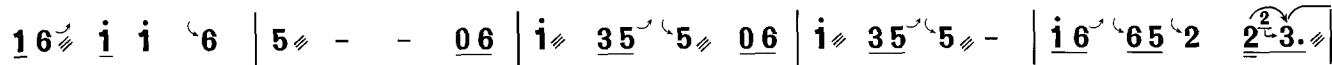
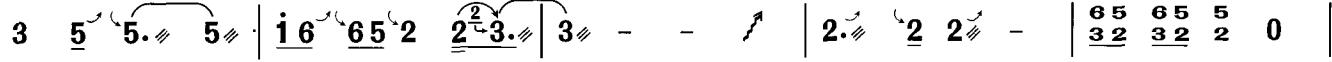
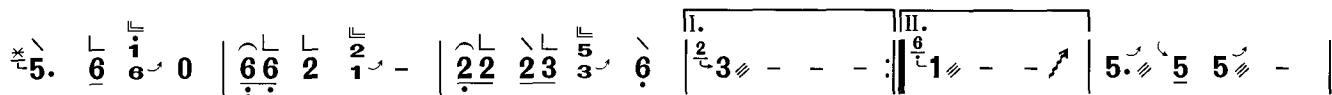
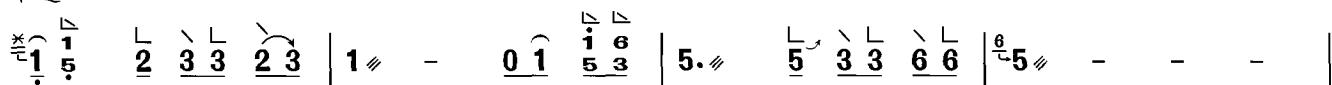
1=D  $\frac{4}{4}$

小虫词曲  
顾丽琼改编

## 歌词摘录：

人生本来就是一出戏，恩恩怨怨又何必太在意，名和利啊什么东西，生不带来死不带去；世事难料人间的悲喜，今生无缘来生再聚，爱与恨哪什么玩意，船到桥头自然行，且挥挥袖莫回头，饮酒作乐是时候，那千金虽好，快乐难找，我潇洒走条条大道，我得意的笑，又得意的笑，笑看红尘人不老，把酒当个纯镜照，我得意的笑，又得意的笑，求得一生乐逍遥。

中速



## 演奏提示：

这是一首旋律恬美、欢快的乐曲，演奏速度稍快。右手演奏的技巧并不复杂，但要演奏得动听，需要注意左手的韵味处理。

# 夫妻双双把家还

(严凤英演唱)

1=G  $\frac{2}{4}$

佚 名词  
王文治、时白林编曲  
胡 晓 艳改编

歌词摘录：

树上的鸟儿成双对，绿水青山带笑颜，从今再不受那奴役苦，夫妻双双把家还。

你种田来我织布，我挑水来你浇园，寒窑虽破能避风雨，夫妻恩爱苦也甜。

你我好比鸳鸯鸟，比翼双飞在人间。

中速

The musical score is composed of five staves of Chinese musical notation. The notation uses Western-style note heads and stems. Measure 1 starts with a 5/8 measure followed by a 2/4 measure. Measures 2-5 show a sequence of notes and rests. Measures 6-10 continue the pattern. Measures 11-15 show a more complex sequence with grace notes and rests. Measures 16-20 conclude the section. Measures 21-25 begin a new section with a different rhythm pattern. Measures 26-30 conclude the piece.

演奏提示：

这是首根据黄梅戏选段《天仙配》而改编的乐曲，右手演奏的技巧并不复杂，但要注意左手的韵味处理。在演奏时需要注意右手弹“6”音后，左手把“6”音按滑到“1”音的高度，右手弹“3”音后，左手把“3”音按滑到“5”音的高度，下滑音要将节奏撑满；开始几小节的\*花指不能太强，作点缀而已；弹花指时手型仍需保持半握拳状，第二段注意三十二分音符的节奏和四点的弹奏，长摇指前的倚音用中指演奏；双托的演奏要注意时值以及左手滑音的音准。前八小节可以反复四次。