

钓鱼 大师教你

朱家明

王长工

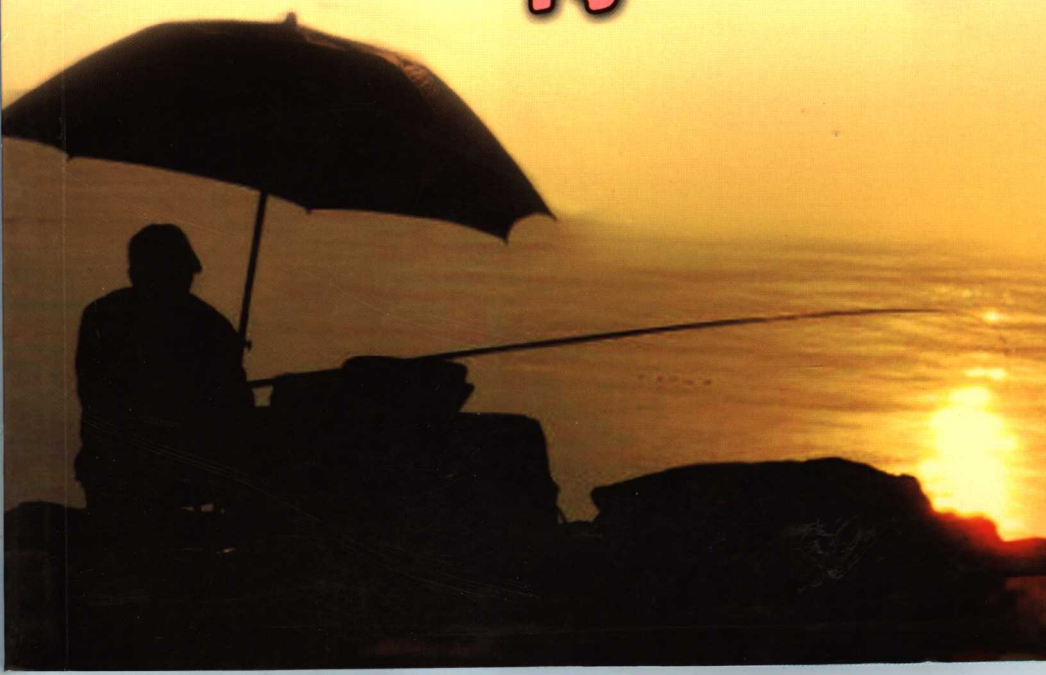
编著

福建科学技术出版社

● 垂钓大师近五十年实战经验

● 介绍先进科学的悬坠钓法

● 采用图解方式，一看就会



大师教你 钓鱼

朱家明 王长工 编著



福建科学技术出版社
FUJIAN SCIENCE & TECHNOLOGY PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

大师教你钓鱼/朱家明, 王长工编著. —福州: 福建科学技术出版社, 2007. 11

ISBN 978-7-5335-3098-3

I. 大… II. ①朱…②王… III. 钓鱼 (文娱活动) — 基本知识 IV. G897

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 159129 号

书 名	大师教你钓鱼
编 著	朱家明 王长工
出版发行	福建科学技术出版社 (福州市东水路 76 号, 邮编 350001)
网 址	www.fjstp.com
经 销	各地新华书店
印 刷	福建彩色印刷有限公司
开 本	889 毫米×1194 毫米 1/32
印 张	3
图 文	96 码
版 次	2007 年 11 月第 1 版
印 次	2007 年 11 月第 1 次印刷
印 数	1—5 000
书 号	ISBN 978-7-5335-3098-3
定 价	16.00 元

书中如有印装质量问题, 可直接向本社调换

前言

钓鱼，是一项陶冶身心、有益健康的体育娱乐活动。据考古挖掘和史料记载，早在 5000 年前我们的祖先就发明了钓鱼。在这几千年的漫长钓鱼实践中，为了多钓鱼、钓大鱼，钓鱼方法不断改进、更新、推广，出现了拉砣（手拉线）钓、手竿浮钓、手竿底钓、坠钩卧底钓、坠悬钩底钓、坠底钩悬钓、单钩钓等几十种钓鱼方法。悬坠钓即坠悬钩低钓，上世纪初流行于长江中下游地区。这种钓法采用单钩，坠悬于钩上方。由于钓具落后，钓组配比不够科学合理，普及不快。1989 年，我国台湾地区的悬坠钓法介入大陆参加比赛。这种钓鱼方法的特点是：钓具美观，配伍科学，钓组灵敏，诱钓结合，操作规范，舒适省力，上鱼率高，干净卫生，钓趣浓郁。1989~1991 年，3 年全国钓鱼比赛，前 6 名全部给台湾钓者轻易夺去，大家才认识到这一钓法先进科学，在全国引起轰动。随后台湾的这种双钩悬坠底钓法在各地迅速普及推广。到上世纪末，地市级以上的钓鱼比赛，几乎全部采用悬坠钓法，成了我国各地目前淡水钓鱼活动和比赛的主流钓法。“钓鱼就是悬坠钓。”这句话已成为各地钓鱼人的口头禅。

我们在本书中介绍的悬坠钓，已经不是上世纪 90 年代初在大陆风靡的台湾长脑线双钩底钓悬坠钓法

的原状。经过近 20 年的实践、改造、创新，祖国多种传统钓鱼方法的优点已融入其中，它比原始的台湾悬坠钓法更先进科学，更符合各地的水情、鱼情、气候及地理状况，钓鱼效果远比台湾悬坠钓效果好。

学习钓鱼，应该学习先进科学的新型悬坠钓法。然而，要掌握其要领、熟练其技术，难度远比学习一般的传统钓法要大。传统的各种钓法，钓具简单，一竿、一线、一钩、一坠、一浮，简单安装连接入水即可垂钓；但由于科学配比不够，钓具质量差，鱼吃钩的机会少，吃了钩也很难掌握提竿时机，准确拉竿后鱼逃脱的比例比较大，因此，钓上鱼来的机遇比较少。学传统钓，入门容易进步慢。而学悬坠钓，入门较难进步快，越钓越多越有趣。为了让大家较快地掌握悬坠钓法，我们编撰了本书。我们从自己钓鱼的切身体验出发，采用以图说文的形式，尽量做到简练通俗、深入浅出，力图让初学者看得懂、学得快，尽早感受到钓鱼的乐趣。

本书照片由王松摄影，在此表示衷心的感谢。

作者

一、悬坠钓的工具装备和使用常识

1. 悬坠钓的装备和辅助用具 / 1
2. 常用钓竿与调性 / 1
3. 钓组的基本配制 / 2
4. 线组的绑制 / 3
5. 无倒刺钩的应用 / 4
6. 悬坠钓专用立标 / 5
7. 悬坠的种类 / 6
8. 常用握竿手法 / 7
9. 悬坠钓适合哪些环境 / 7
10. 悬坠钓钓点选择 / 8

二、悬坠钓浮标的选用及调标、看标技术

1. 专用立标的形态与特性 / 9
2. 调标的基本方法 / 10
3. “调4目钓2目”不是数学中的“4-2” / 11
4. 软标尖与硬标尖哪一种好使 / 11
5. 调标不是越灵越好 / 12
6. 浮标调整的灵敏与迟钝 / 13
7. 钓组入水过程的剖析 / 14
8. 钩饵“找底”的两种方法 / 15
9. 钩饵到位的“二摆幅一反弹” / 15
10. 浮标有信号却拉不上鱼的原因 / 16
11. 孔雀翎浮标的自制 / 17
12. 传统立标悬坠底钓 / 18
13. 七星标悬坠钓 / 19

三、悬坠钓的饵料种类及应用

1. 三大类鲫粉料及特性 / 20
2. 添加剂的类别与适用性 / 21
3. 饵料调制基本方法 / 21
4. 粉类饵料的自制 / 23
5. 搓饵装钩要领 / 24
6. 搓饵装钩饵粒的形态 / 26
7. 拉饵装钩基本方法 / 27
8. 双钩的钓饵配装方式 / 28
9. 两种“差段”装饵钓法 / 29
10. 蘸饵与包饵钓法 / 29
11. 悬坠钓的做窝 / 31

12. 练饵技术 / 32
13. 几种常用饵配方 / 32

四、悬坠钓操作技法

1. 规范化操作 / 34
2. 5种抛竿方法 / 36
3. 二次压风线之作用 / 38
4. 常规扬竿方法与要点 / 39
5. 上鱼起水操作要领 / 39
6. 钓鱼过程中不良手法和习惯 / 41
7. 轻提钩、压风线引逗钓法 / 42
8. 实用的搓三拉四钓法 / 43
9. 顶风浪悬坠钓 / 44
10. 野钓中杂鱼闹窝解决办法 / 44
11. 立体化诱钓技术 / 46
12. 让死饵“活”起来 / 47
13. 缓流自然引钓术 / 48
14. 夜钓及注意事项 / 48

五、悬坠钓鲫鱼及其他小鱼技巧

1. 钓鲫鱼的钓组配置十分关键 / 49
2. 根据鲫鱼习性配饵料 / 49
3. 鲫鱼常见的信号反应及处理 / 50
4. 混养池中专门钓鲫鱼 / 52
5. 精养池一位三点式钓法 / 52
6. 密养池多位轮钓术 / 53
7. 冬钓鲫鱼要有耐心 / 53
8. 严冬初春野河浜钓鲫技巧 / 54
9. 超长脑线子母坠草洞钓术 / 55
10. 湖泊、水库悬坠钓选位5字诀 / 55
11. 湖泊、水库巧钓鲢鱼 / 56
12. 水库快钓马口鱼 / 56
13. 湖泊中速钓鲢条鱼 / 57
14. 野河浜巧钓鳊鲂鱼 / 57

六、悬坠诱钓大鱼秘诀

1. 钓大鱼用竿选择 / 58
2. 钓组的配置 / 58
3. 饵料的选配 / 59
4. 诱窝与钓饵 / 59

目 录

5. 抛竿与扬竿方法 / 60
6. 失手绳的种类与应用 / 61
7. 大鱼中钩后先要控制“前三冲” / 63
8. 横8字内走向遛鱼技法 / 63
9. 抄大鱼手法 / 64
10. 大鱼上钩到出水的过程把握 / 64
11. 骗钓鲤鱼 / 65
12. 草鱼悬钓技巧 / 65
13. 湖泊、水库专攻大青鱼 / 66
14. 半水诱钓花白鲢 / 67
15. 手海两用竿钓大鱼 / 68
16. 中通竿专钓超级大鱼 / 69

七、竞技钓诀窍

1. 几种常用的快速别针 / 70
2. 高强磁专用拉饵盘 / 71
3. 5种快速拉饵装钩法 / 71
4. 小鲫鱼速钓秘诀 / 73
5. 疯钓罗非鱼 / 73
6. 竞技钓中的几种快攻战术 / 73
7. 保持窝子的“底气”至关重要 / 74
8. 竞技钓中的“快招” / 75
9. 动态调标术 / 76
10. 装备快速调标“子弹” / 77
11. 巧用饵料物理性能 / 77
12. 竞钓中的几大应变 / 78
13. 如何打好“双积分”比赛 / 78
14. 处理好竞技钓中的快与慢 / 79
15. 一线配三坠 / 79
16. 团体名次争夺攻略 / 79
17. 超长竿照样可是坠竞钓 / 80
18. 国际流行的流水悬坠钓法 / 80
19. 竞钓高手必备的三要素 / 82
20. 钓手的心理素质与钓绩 / 82

附录一 钓鱼技法面面观 / 83

附录二 钓鱼口诀 / 86



一、悬坠钓的工具装备和使用常识

1. 悬坠钓的装备和辅助用具

10多年前,当人们在电视节目中看到钓手们背着钓箱,提着竿袋、鱼护包参加比赛时,认为那是豪华奢侈品。现在,钓鱼装备日新月异,三件套已十分普及。

① 钓箱:大多是用模具压制的专用保温塑料箱,通常容积在24~36升。有国产的,也有从日本、韩国等进口的。它不仅是钓手的坐凳和存放饵料、用具的八宝箱,还是安装竿支架、饵盆和鱼护支架的基础平台。

② 竿袋:存放多种钓竿,以及抄网把、竿支架、遮阳伞、浮标盒等。鱼护包则专门用来存放超长鱼护、抄网头及拌饵盆等。

悬坠钓的基本装备还包括2.7~5.4米的碳纤维钓竿,各种用途的立标,便于快速放鱼养护的超长鱼护,专用的细格抄网、竿支架,以及特制的钓线组合和无倒刺钩。

③ 辅助用具:大口拌饵盆、强磁性拉饵盘、标盒、快速脱鱼的脱钩器、主线及脚线板、晴雨伞、避光眼镜、小剪刀、遮阳帽、擦手小毛巾、碰上大鱼能放竿子的失手绳。还有不少小配件,如太空豆、浮标插座、8字形金属转环和放这些配件的工具盒等。



标准配置(钓箱、竿袋、鱼护包)



钓箱



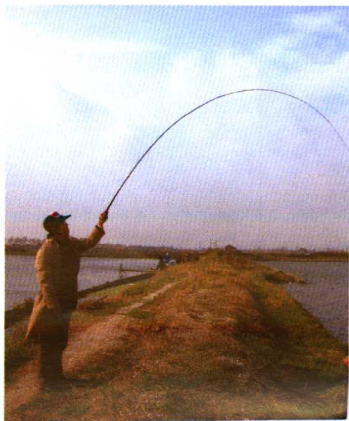
辅助用具

2. 常用钓竿与调性

悬坠钓最常用的钓竿是3.6~4.5米的碳纤维竿,有时也用2.7米和6米的竿,这要视钓什么鱼而定。竿要求轻、弹性好、钓力强,适合于高频率起竿和上鱼。

竿子调性,是钓竿的一种性能指标。一支钓竿在受到钓力

中硬调钓竿

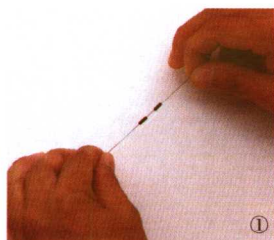
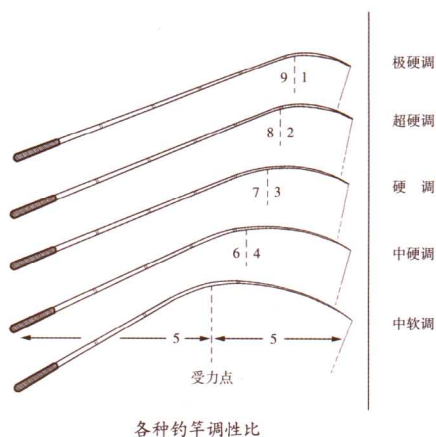


时,其弯曲部位出现在前后 3:7 区域,称为硬调,也称 3:7 调;受力在 2:8 部位则为超硬调。依此类推,1:9 部位为极硬调,4:6 部位为中硬调,5:5 部位为中软调。如要再分得细一点,在极硬调中,还有 1~8H 硬度之分。悬坠钓中不同环境或钓不同鱼,选用的钓竿调性不同。

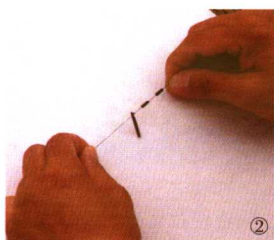
3. 钓组的基本配制

每种钓鱼方法都有它不同的钓组配制,悬坠钓法也有其独特的配制,可分为母线(主线)配制和双脑线(子线)组合。为便于操作,通常母线与竿同样长。

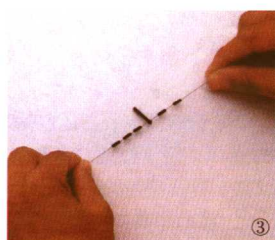
配制程序:先在主线上装上两粒限制浮标移位的太空豆(一种直径 1 毫米、长 5 毫米的压制橡胶件)。接着装上能在线上滑动的橡胶制浮标插座,再装两粒限制浮标下移和垂钓中起定位作用的太空豆。为了防止铅坠移动再在线上装上一粒太空豆并穿上铅皮座,然后再装上一粒起避震作用的太空豆。这样,商店里买的一包太空豆(6 粒)均全装上了主线。紧接着,再在线上绑上一只 8 字形金属转环(简称 8 字转环)。最后,在 8 字转环下端绑上长脑线的双钩、线组,配制即完成。



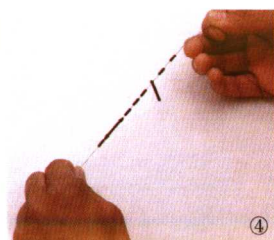
先穿上两粒太空豆



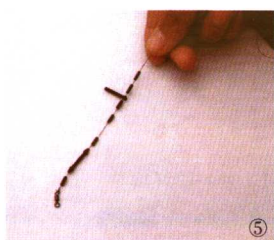
穿上浮标插座



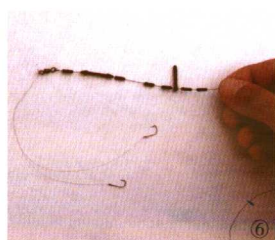
再穿上 3 粒太空豆



穿上铅皮座及避震太空豆



绑上一只 8 字形金属转环



绑上长脑线双钩

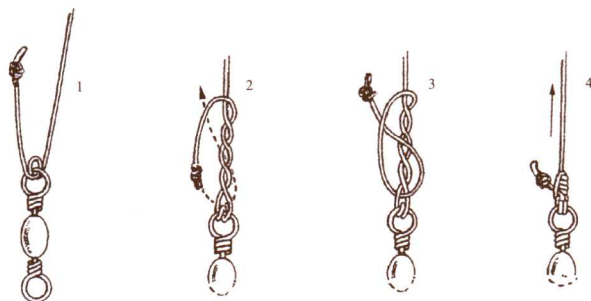
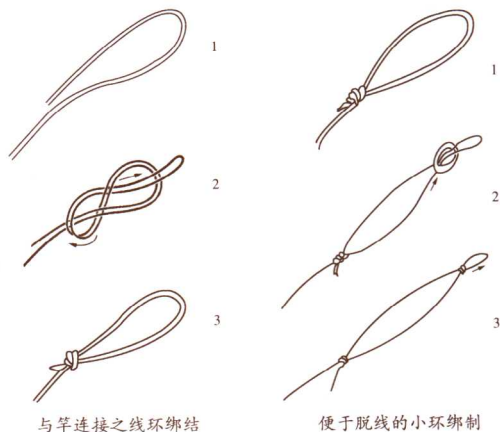
钓组配制程序

4. 线组的绑制

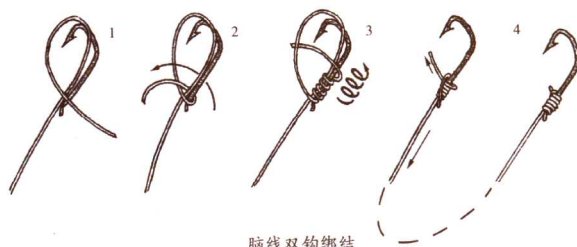
为了便于母线与竿梢连接，在母线上端要结制一个易脱线的线环。方法是：将上端 10 厘米处线折回，连同母线一起在圈内转两次打一个死结，制成一个 5 厘米左右的线环。再在环的顶端制一个直径 1 厘米、便于脱线的

小环。
母线下端与 8 字转环的连接方法是：在线头上自身打一个小结，把线头穿过 8 字转环小孔，围着主线绕数圈，而后把线头折回，穿于与 8 字转环靠近的线圈中。要注意的是，线端的“结”一定要过线环，并收紧母线。

为了在强度上保护母线和浮标，配制脑线的粗细（或拉力）不能超过母线的一半。备一根长 40 厘米左右的线，在两端各绑结上一只钩子。最好每个规格的线钩一次定尺多结一些，作为备钩，这样以后在换钩线时不用再调整浮标的深浅。



主线与 8 字转环连接



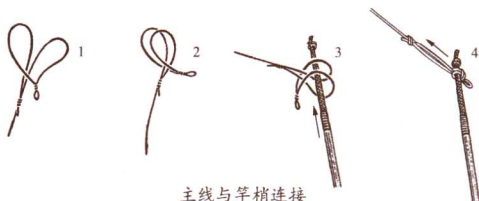
脑线双钩绑结

脑线与母线的连接方法：先将已结好钩的线对折成一高一低。钩间差距底钩和拉饵钩两种。搓饵底钩时，钩距在一只半钩左右为宜；拉饵钩时，钩距可在3只钩上下。在对折线顶端打一个固定钩距的结。而后将结头穿过8字转环，再像主线与8字转环连接法一样，把结头在双脑线外层绕3圈，把结头再折回靠近8字转环的线圈中，拉收脑线。



双脑线与8字转环连接

母线与竿梢连接比较简单，只要在母线顶端的线环上制一个扣结环，往竿梢尾上一套一收紧就行了。脱线时，只要拉一下线环上的小结、母线则可脱离竿梢。



主线与竿梢连接

5. 无倒刺钩的应用

悬坠钓法采用无倒刺钩，不仅是为了快上鱼时脱钩快，而且更主要的是为了保护鱼类。此外，使用无倒刺钩还有刺入鱼嘴容易、命中率较高和退钩方便之优点。如在钓鲫鱼比赛中，平均每小时上鱼100多尾，不用无倒刺钩是难以想像的。常用的无倒刺钩有如下4种。

① 袖形钩：用于钓鲫鱼的无倒刺钩以袖形钩为主，它钩丝细，易刺入，脱钩时更为方便。号码小到0.5号，比半粒米还小；大至6号，再大的鲫鱼也能直接提飞上岸。平时钓以2~4号钩为宜。

② 圆头形钩：其特点是钩门比较宽，钩条粗，强度好。由于圆口，钩住鱼后不易脱逃。但钓快鱼不适宜，脱钩不太方便。钓取鲤鱼、大鱼应选用圆头形钩。

③ 关东形钩：钩“龙门”较宽，钩把不算长，易刺入鱼口，退钩也方便，故通用性好，钓大小鱼均适合。

④ 千又形钩：这类钩条子细，头带圆，而且有些歪头。钩把也较长，中鱼率高。还便于装饵及上鱼后脱钩。



无倒刺袖形钩



无倒刺圆头形钩



无倒刺关东形钩

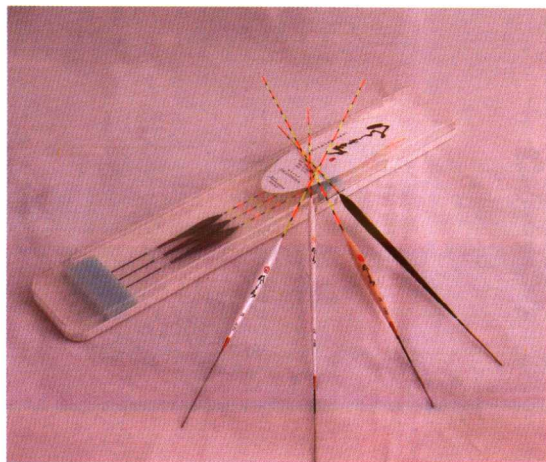


无倒刺子又形钩

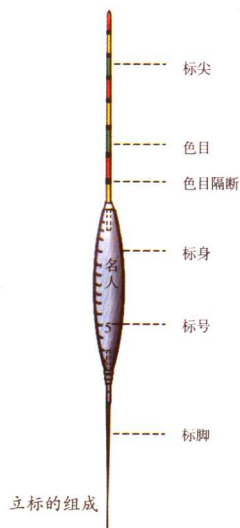
6. 悬坠钓专用立标

灵感度高、可调可控的专用立标，是悬坠钓中最关键的元部件。它被钓手们称为枪上的准星，钓鱼人的“第二眼睛”。它有许多形态和规格，以便于在各种环境中钓取不同的鱼。

一支立标由三部分组成：标脚、标身、标尖（有的称标尾）。标脚可由尼龙、碳纤维和竹子、金属等材料制成，要细、有弹性和强度。标身不管形态粗细如何，都是起“浮环”作用，并在两头固定住标脚和标尖。标身材料以质轻、浮力大、抗击性好又便于加工的为首选，常见有孔雀羽梗、巴尔沙木、塑料等。标尖分硬尖和软尖两种。硬尖是尼龙细棒为主材，软尖则用细塑料管加工制成。根据要求涂上不同颜色的标视格，通常称为“目”。硬尖较长，有的多达20目，软尖只有8目左右。每目之间均用黑色作隔断，以使钓者看清鱼儿轻微的咬钩动作。



多种形态的立标



立标的组成

7. 悬坠的种类

悬坠钓法中的坠是调节钓组灵敏度、提高上鱼率的“微调元件”，故不少高手把它称为悬坠钓法中的“核心”。悬坠常用以下几种。

① 可调通心坠：内层为形似哑铃状的通心小塑料件（也叫铅皮座），外层包上厚度 0.3 毫米左右的薄形铅皮，以便于减重、加重调节。这是一种最普及的悬坠。

② 金属实心坠：这是一种非通心组合坠，内层是可用于包铅皮的铜质心棒，两端分别装有一个金属连接环。这种坠主线、子线连接方便，但由于非通心，而使垂钓中坠不能在母线上移位，这是一大缺点。

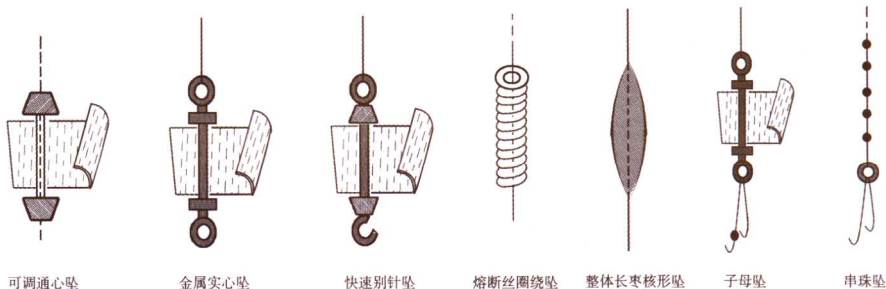
③ 快速别针坠：此款是为竞技钓中加快更换双钩脑线而专门设计的一种别针组合坠。其不同处是在下端金属丝直接弯成一个不全封口的小环。换子线时，只要脱装一个 O 形的小橡胶环，数秒钟内即完成，十分快捷。它的不足之处是难以知道 O 形橡胶环什么时间已老化，可能导致断裂跑鱼。

④ 熔断丝圈绕坠：这类坠加工简单，取材方便。找一根大头针，取一段细一点的电工用的熔断丝（也称保险丝、烂铅），将其均匀绕在大头针上（长度视配标大小而定）。绕好后，剪去余段，抽出大头针即成一个通心长坠。其缺点是调标中加增减配重比较困难。

⑤ 整体长枣核形坠：这种坠简单易制。到鱼具店买些大小不同的枣核形通心坠，穿在母线上就可调标。但同样有配重难的缺点。

⑥ 子母坠：这是一种在特殊场合（如草洞中）使用的悬坠。它上部与可调通心坠相同，但在子线上离钩数厘米处再加上一粒不可调的固定小圆坠（子坠）。

⑦ 串珠坠：随着溪流钓和流水钓的推广，这种串珠形的坠开始受到钓手们的青睐。它以数粒定量的小圆坠分段固定于钓线下端，其数量因标的大小、水流速而不同。它可控制流水中线组的摆幅和移位速度。在流水中照样有较高敏感度。



常用的悬坠

8. 常用握竿手法

① 食指上压握竿法：在台湾被称为钓鲫标准握竿法，适于初学悬坠钓者采用。此法食指直伸压在竿把上，手掌向下，在扬竿时可限制手腕关节朝上的角度，避免扬竿时用力过猛，而使浮标、钩坠回窜缠绕到竿子上。

② 掌心顶握竿法：较适用于轻竿、软竿及 3.6 米以下短竿，是钓取小鱼、快鱼的常用手法。

③ 食指侧压式握竿法：最普遍的悬坠钓握竿手法。无名指、中指、小手指紧靠握住竿把，大拇指上压，食指伸直侧压，掌心向一侧。扬竿时，靠小臂带动手腕上扬，动作自然大方。

④ 直握压顶式小臂握竿法：适用于长竿和超硬竿钓大鱼的握竿手法。其大拇指上压与竿同向，其余四指从下抓住竿把，竿把直压伸于小臂之下。有鱼讯时，靠大臂带动小臂，同时手腕向上提扬，瞬间将大鱼钩住。



食指上压式握竿



掌心顶握竿



食指侧压式握竿



直握压顶式小臂握竿

9. 悬坠钓适合哪些环境

以前不少钓友受电视中竞钓快鱼、鲫鱼的影响，认为悬坠钓只适用于精养池。从实践看，凡平常手竿能垂钓的地方都可适合悬坠钓法，河道、水渠当然也不例外。

池塘，养殖内塘，由于其一般水底较为平整，水深适当，是悬坠钓理想的场合。目前，钓鱼比赛已开始走向自然水域。

湖泊、水库，风浪大、有水流，以前较少有悬坠钓者光顾。近几年，随着钓具的配套，钓技的提高，许多钓友都喜欢到这种大水面悬坠钓。

浮草的草洞、水底长草的草穴区等，早期认为是悬坠钓无法下钩的“禁区”。经多年改进，现草区同样可采用悬坠钓。



湖泊悬坠钓



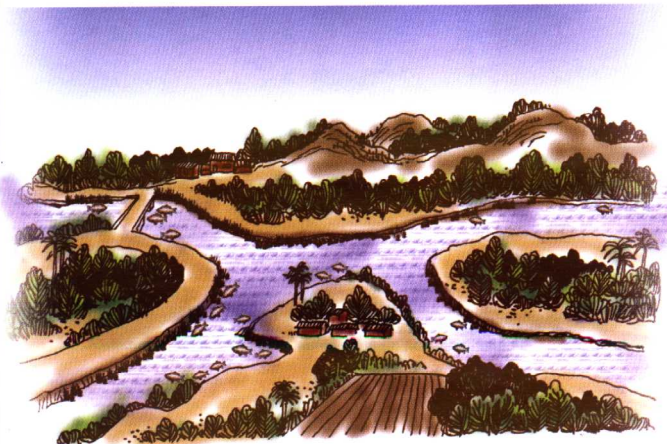
水草区域悬坠钓

10. 悬坠钓钓点选择

谚语讲：“虾有虾路，鱼有鱼道。”说的是鱼虾在水中活动有一定的规律。从实践看，在池塘中悬坠钓，应选顶风的钓位。因为下风口水中溶解氧高，食物也会被波浪带向下游水区。

湖泊中水底较干净的滩区、河道与湖泊连接的“出水口”、游船码头周围水域、有水流区域之“回水口”等均是下钩的好地方。

河道垂钓选位同样应找水底较平整、清洁的地方，洗菜码头、浜口突位。还应记住：春钓滩、夏钓阴、秋钓潭、冬钓阳。



水库中悬坠钓，在拦水大坝下钩者最多。因一般那里水最深，加上大坝均用大石块筑面，是小鱼、虾子、螺蛳等贝类动物最理想的栖息场所，大鱼当然也随之而来。水库上游入水口及水深2米以上有水草的区域也是好钓位。

河道钓点选择

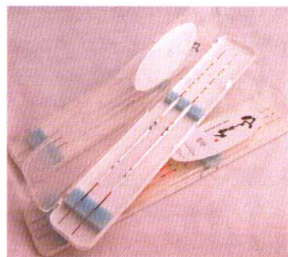


二、悬坠钓浮标的选用及调标、看标技术

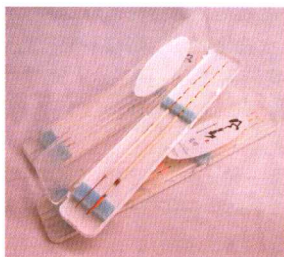
1. 专用立标的形态与特性

各种形态的立标是为在不同环境下钓不同的鱼而设计的。这里介绍几种常用的立标。

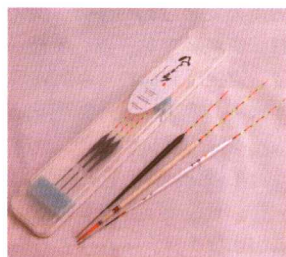
- ① 细长身标：从肩到脚锥度比较小，下底平稳。以底钓为主，鱼讯准确。
- ② 粗长身标：与细长身标形态相似，只是身子加粗，主要是增加浮力，适合在湖泊、水库、深水中垂钓。
- ③ 收肩遛肩标：这类标上身段较粗、肩宽，而往标脚方向锥度加大。在水中立直后下底相对缓慢，适合钓底层接口鱼。高手们常称其为“钓截杀”。
- ④ 长枣核形标：肚子粗而身子短的标是近年才开始流行的新型浮标。其特点是翻身快、下底平稳。大多是硬尖标，敏感性特别好，调整适当时命中率，且有抗风和抗流水性能。
- ⑤ 短身竹脚标：专门为“快枪手”钓水上层快鱼而设计的标。重心靠上，入水就翻身，马上能传出鱼讯，是钓上层快鱼的利器。
- ⑥ 倒装形标：与细长身标正好相反，它的锥度是上小下大倒装，其目的是让身标下水后沉速减缓，从而了解一路下沉的多层鱼讯。当然同样适合底层钓。



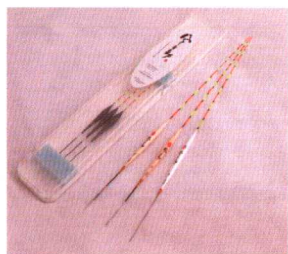
细长身标



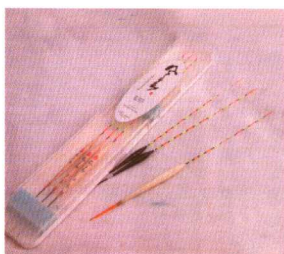
粗长身标



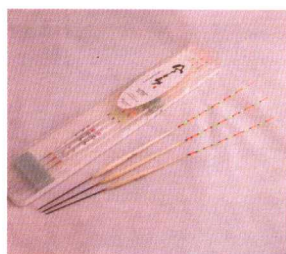
收肩遛肩标



长枣核形标



短身竹脚标



倒装形标