

BIAD 传媒 国外引进系列

国外最新家装

厨房·餐室

 天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS



《建筑创作》杂志社

TU241-64/139

:2

2007

国外最新家装

厨房·餐室



天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS



《建筑创作》杂志社

著作权合同登记: 天津市版权局著作权合同登记图字第02-2007-62号

Copyright © 2006 by LOFT Publications

图书在版编目(CIP)数据

国外最新家装. 厨房、餐室 / (西) 劳斯安托斯
(Losantos, A.) 编著; 赵凡蓓译. 天津: 天津大学出版社,
2007.8

ISBN 978-7-5618-2511-2

I. 国… II. ①劳…②赵… III. ①厨房—室内设计—图集
②餐厅—室内设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 112901 号

BIAD传媒 国外引进系列编委会

主任: 朱小地

副主任: 张宇 邵韦平 赵凡蓓

主编: 金磊

编辑: 李沉 崔卯昕 徐晓梅 许松华 水润宇

翻译: 赵凡蓓

校对: 丹尼斯 张

出版发行 天津大学出版社

出版人 杨欢

地址 天津市卫津路 92 号天津大学内 (邮编: 300072)

电话 发行部: 022-27403647 邮购部: 022-27402742

印刷 北京雅昌彩色印刷有限公司

经销 全国各地新华书店

开本 215mm × 280mm

印张 8

字数 34 千

版次 2007 年 8 月第 1 版

印次 2007 年 8 月第 1 次

印数 1-4 000

定价 163.00 元 (共三册)

目 录



4
前言

8
厨房

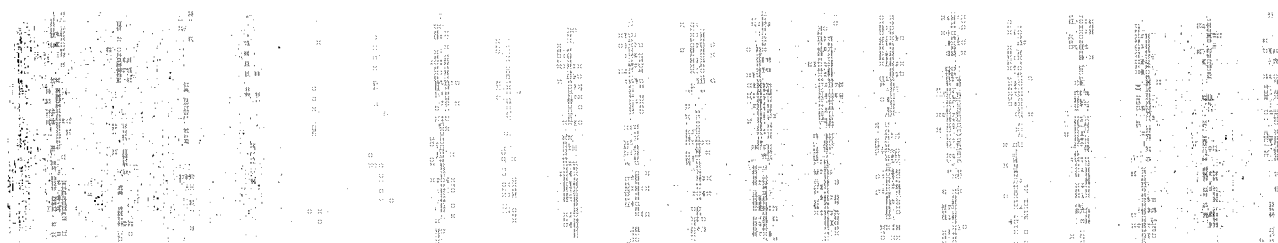


72
餐室



前言





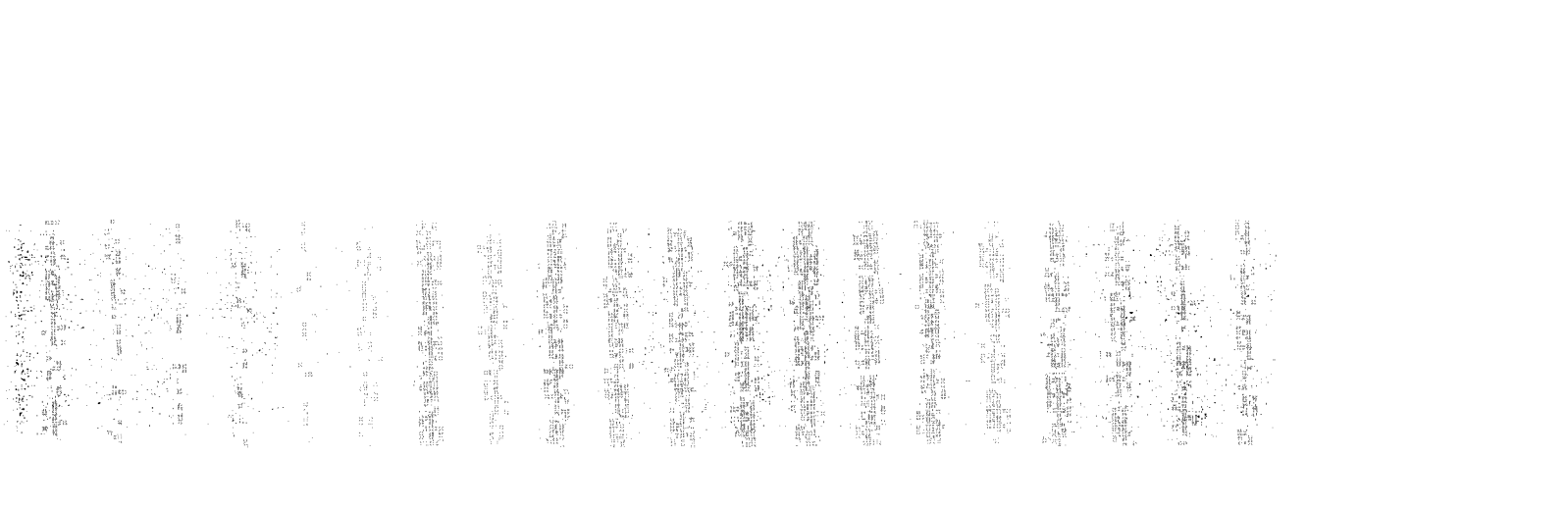
本书探索和展示了当今的室内建筑世界,提供了改革传统居住问题的新方法。集萃世界当代建筑师的最佳作品,书中探讨和图示了现代住宅的每一角落——厅、楼梯、厨房、用餐室、起居室、卧室、家庭工作室和卫生间,读者将从中发现最佳利用投资预算和空间使用潜力的新颖构思及办法。

此书不仅反映了包括极少主义、工业化、经典复兴、新田园式和新洛可可式等先锋派风格的最新潮室内设计,同时也强调了不属于任何特殊风格的、基于巧妙选择材料、合理安排空间和赋予空间美感的解决方法,这些方法来自于业主的特殊需求和当今最有趣味设计师的独创。

室内建筑学致力于研究人们和周围空间相处的方式,确认住宅的空间需求,并给我们提供创意以营建一个得以放松和具有家的感受的私人空间。地球村的发展导致世界文化连续不断的交流,同时也削弱了传统的价值观念,最终促使我们的社会更为开放,并产生大量的不同凡响的文化和艺术迁移运动。

反映着这种新全球性文化的兴起,当代室内设计展现出东西方文化的相互影响,同时也表达了生态意识和视精神康乐为幸福来源的价值观,因此当今的设计既追寻美学上的和谐,又意在抵消快节奏社会的消极影响。

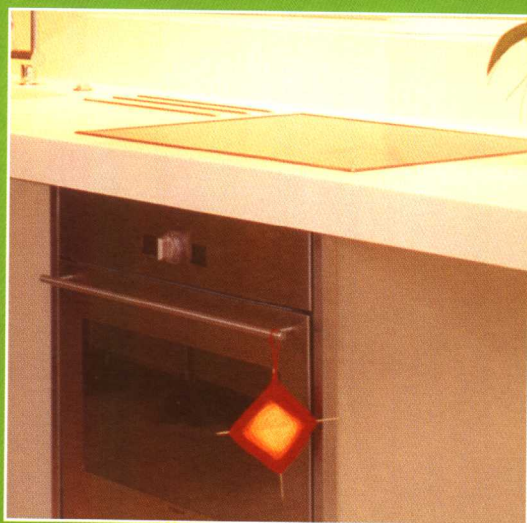




由此出发,今天的室内设计同时运用了有形和无形的元素。正如许多建筑师针对自己作品的描述:建筑不仅填充空间,而且操纵空间。在他们的作品中置有家具处和空旷处相交替,穿插的光和影加强了几何形体和对比质感之间的呼应。在这些设计中创造感受基于满足功能,营造气氛而非罗列装饰。

不断强化的个性文化,进一步激发人们检验自己的趣味和需求。住宅设计适应于个人所好,以至于拆除内墙使居住者的精神感受飘逸自由。从无内墙的开敞式公寓,到采用半高隔断的空间,或者以活动板而划分的房间,可能无穷无尽。业主的个性不再被刻板的结构所局限,反而使住宅应房主的需求而变化,这要感谢室内设计带来的手段和技巧。

厨房





厨房

社会发展和深奥微妙的烹饪并驾齐驱



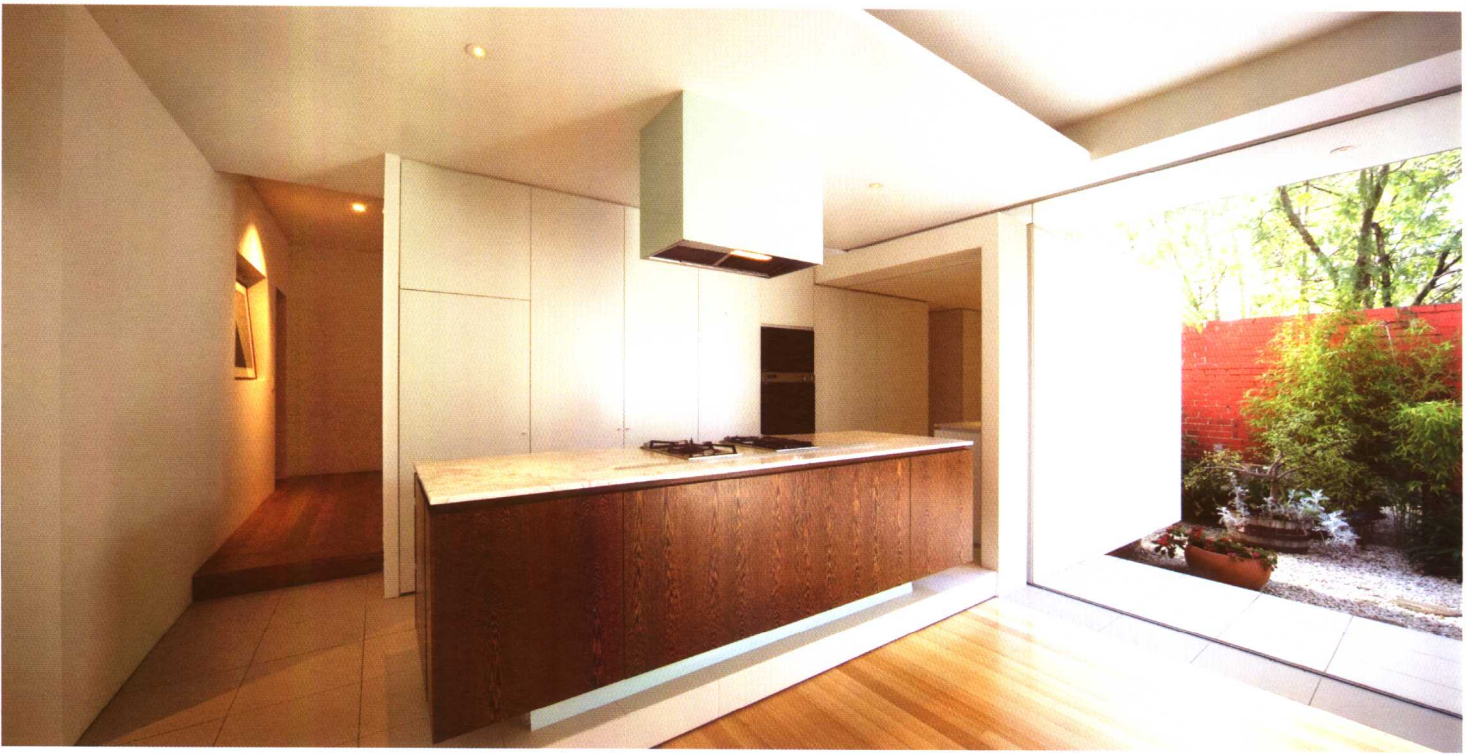
社会发展涉及生活的每一方面，包括食物。的确，无论消逝的还是现存的文化发展，皆可凭其烹饪传统而估价。社会发展和深奥微妙的烹饪习俗并驾齐驱。

一种文化的艺术表达方式反映着其社会最重要的一面，在这种意义上与一种伟大的历史和人类学遗产价值相当。古典文化常常呈现出战争和吃喝画面，绝非偶然，著名的狂饮闹宴 (bacchanal) 是构成古罗马生活的社会顶峰之一，它 (bacchanal) 的起源来自罗马酒神巴克斯——至今最知名的罗马诸神之一。对古罗马人来说，宴会奉献给朋友、亲戚、同事以享乐的最流行方式之一，是名副其实的食物祭祀，参与者在此消磨时光，一直到食物无剩或过度狂饮使他们无法再进食而止。

虽然此书无意邀请读者跟随罗马人的范例，但我们提出了尽情享受厨房的画面，使厨房尽可能地成为实用、舒适和视觉上吸引人的空间。俗话说“我们吃什么，就是什么”——所以恰当的饮食不仅仅是提供我们身体所需的能量，微妙的食品还给予我们许多营养功能之外的附加感受。烹饪是一种赏识自己和周围人的方式，而厨房是发展此过程的实验室，因此一个好的厨房可直接对我们的生活质量和贴近的社会圈子有所影响。

然而此篇不是仅针对豪华和熟练的烹饪爱好者，而是为那些想留给住宅其他房间更多空间、或因种种原故而不能具有足够厨房面积的人们提供解决方法，在任一情形下这些解决手法没有被标准化。





澳大利亚建筑师 Greg Gong 写道：“历史背景的突出伴随着新型工业化材料为家庭建筑所用。”



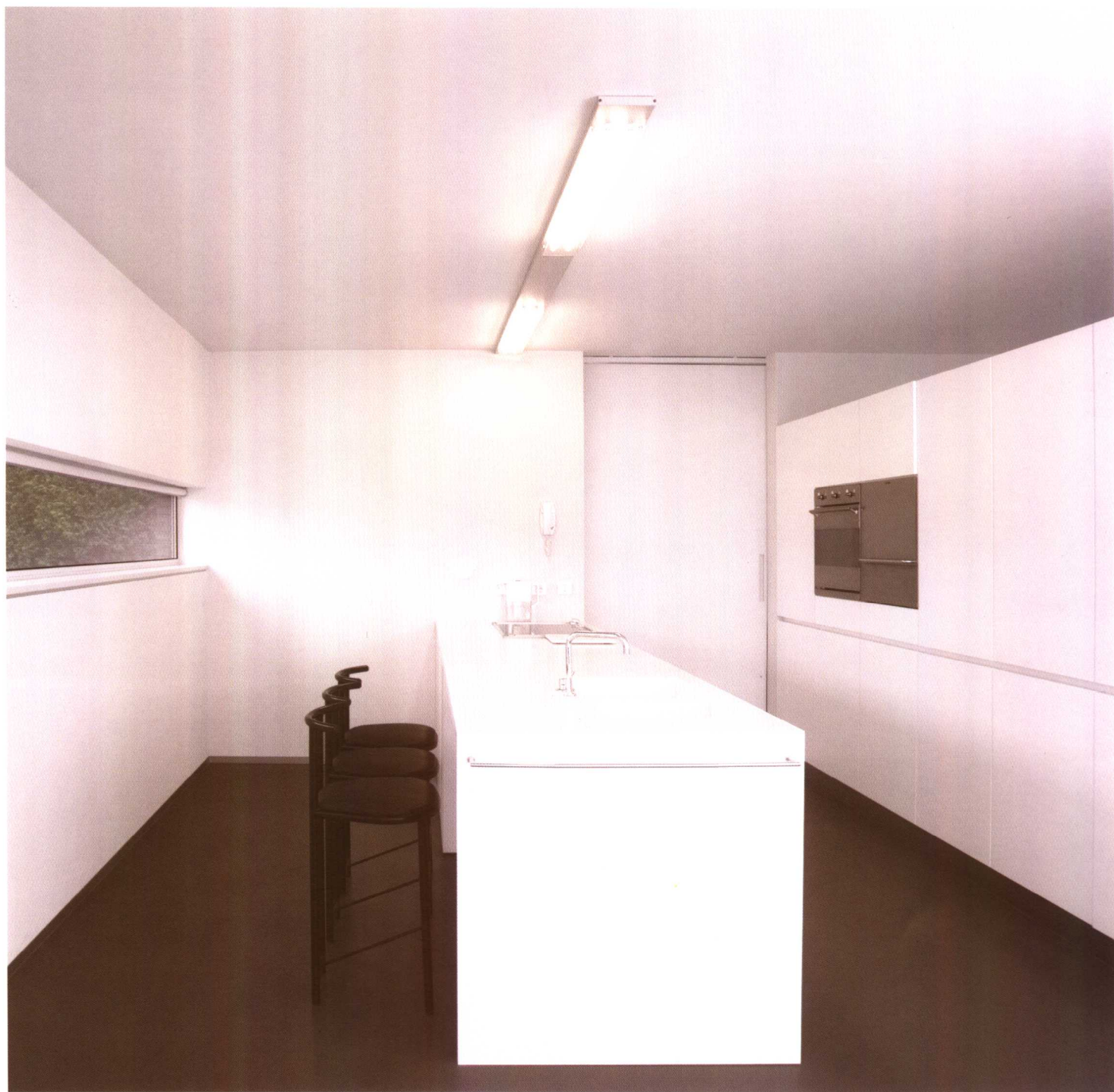


一个纽约旧的服装厂被 Bone/Levine 建筑事务所翻新整修成住宅，图中可见钢筋混凝土操作台及允许光线穿透的半透明板材。









□ 以使用中性色调照明和同样色彩的手法，这个厨房与其他空间融于一体。下一页，比利时的一个开敞式住宅，巧妙地利用结构元素设计厨房。