

人生的道路虽然漫长 但紧要处往往只有几步

感动心灵的精品美文

人生励志卷

別停下生命的脚步

晨曦 ◎主编

石油工业出版社

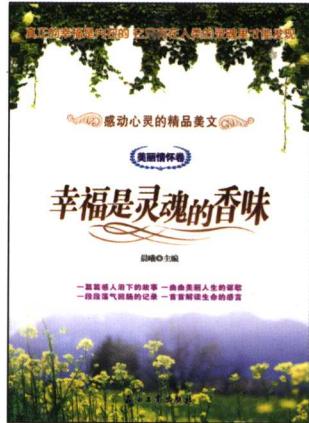
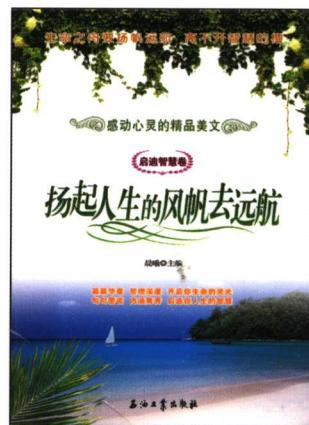


人生的道路虽然漫长
但紧要处往往只有几步





感动心灵的精品美文



选题策划: 程凤兰

责任编辑: 高超 马晓

封面设计: 大象设计工作室 徐超

Daxiang Design Office 010-64803033

投稿邮箱: petropub@163.com

前　　言

青春，短暂而又美丽。

人生，沉重而又快乐。

因为短暂的美丽，我们懂得了在成长中感谢生命；因为沉重的快乐，我们学会了在珍惜中欣赏生命。当我们翻开这套融汇了情感撞击的记录、青春跃动的写照、心灵震撼的忏悔、生命思考的感言、鲜活而又生动的精品美文集时，不由得心中回响起一曲对生命的赞颂和讴歌。那一篇篇发自作者心底情感而创作出的赞美生命之旅的精品美文，叩动我们年轻的心弦，唤醒生命中的激情，从而产生出巨大的生命力量。

青少年时代是用知识充实人生、用智慧启迪人生、用情感激励人生的黄金时期。作为青少年，阅读一定数量的内容厚重、情感真挚、思想健康、文笔优美的精品美文，不仅可以汲取其中的思想精华，而且还可以获得情感的激发；不仅可以增加自己的知识储备，而且还可以受到艺术的熏陶，使自己的人生更加丰富、更加完美。

这套《青少年精品美文阅读》共分三卷，即人生励志卷——《别停下生命的脚步》、启迪智慧卷——《扬起人生的风帆去远航》、美丽情怀卷——《幸福是灵魂的香味》。全书荟萃近年来广受读者喜爱的名篇美文和短篇精品，所选文章的作者，有的是名流大家，有的是当今文坛新秀，他们用自己敏锐的目光去捕捉生命的雨丝，用丰富的内心去感悟生活的本质，用美丽的情怀去追忆岁月的风尘，用睿智的大脑去思考人生的命运。

前
言

那一篇篇动人心弦的佳作，精短美妙，温馨生动；那一篇篇真挚感人的美文，愉悦心灵，无不显露出作者的智慧与才情。阅读之后，在青少年的心灵中，留下的是清新的感受，艺术的享受，哲理的启迪与美德的熏陶；能使广大青少年朋友涤净心灵，开拓视野，启发慧悟和美化生活；可为广大青少年朋友提供欣赏、学习、研究、借鉴文学精品的范本，还可以使青少年朋友充分领略艺术人生的神奇魅力与精神力量。

为了帮助青少年读者朋友深入理解作品，编者邀请中国人民大学6位青年的文学博士，对每篇文章进行画龙点睛的点评，从而使读者对文章有更加深刻、更加生动的理解。

全书三个分卷的内容各有侧重，突出不同的主题。

《别停下生命的脚步》讲述的是人生的梦想与追求，生命的感悟与思考，人生的启迪与智慧。

《扬起人生的风帆去远航》反映的是做人的选择与品格，处世的原则与透视，成功的挫折与快乐。

《幸福是灵魂的香味》叙记的是爱心的奉献与给予，感恩的回报与追忆，柔情的力量与怀念。

以上三个分卷的内容前后呼应，相映成趣，成为一个完美的青春人生的整体综览，让广大青少年读者在美文丛林中漫步，在美丽人生中体验。

河流涂抹的痕迹，大地会深深地知道；风雨洗刷的痕迹，天空决不会忘忆；自己走过的岁月，生命会毫无舍弃地保存。希望这本书能给广大青少年读者朋友，留下美好的青春记忆。

编 者

2007年8月18日

目 录

一、假如重新选择 ——做人的哲理

※ 假如重新选择	(2)
※ 认识你自己	(4)
※ 伊万斯今夜值班	(7)
※ 职责是一种良心	(10)
※ 我的信条	(15)
※ 让人们都富有责任心	(17)
※ 别被自己的选择骗了	(19)
※ 最可贵的品格	(21)
※ 我谁也不模仿	(23)
※ 最准确的回答	(26)
※ 错出一段美丽	(28)
※ 远去的歌	(31)
※ 不负与被负	(34)
※ 在握紧之前	(36)
※ 上帝与魔鬼	(39)
※ 海明威的教导	(41)

✿ 悬崖上的一课	(44)
✿ 另一种珍爱	(48)
✿ 随时清扫自己	(50)
✿ 孝心无价	(52)
✿ 领着自己回家	(54)
✿ 三颗幸福的桃核	(57)
✿ 一片叶子拥有一棵树	(59)
✿ 做人是最简单的	(61)
✿ 女儿的礼物	(64)
✿ 生命是一种缘	(66)
✿ 无语人世	(70)
✿ 幸运的牧羊女	(72)
✿ 南疆的雾	(74)
✿ 生命的化妆	(77)
✿ 读不懂的人性	(79)
✿ 她跪下了左腿	(81)
✿ 启示的启示	(83)
✿ 瀑布与石头	(86)

二、另起一行

——处世的哲理与智慧

米 另起一行	(90)
米 我没有钓住那条鱼	(92)
米 比金子还要重的	(94)
米 立方透视图	(98)
米 十年后的礼物	(101)
米 两只红鞋	(103)
米 不在意的生活	(105)
米 为快感而创作	(108)
米 舍得牺牲的落叶树	(110)
米 珍妮特的壁橱	(111)
米 我的绝妙坏诗	(115)
米 对真诚的聘任	(117)
米 不可辱的绿毛龟	(119)
米 汤姆伯伯的故事	(123)
米 正眼看人生	(125)
米 一枚金币的代价	(127)
米 犹豫不决的命运之神	(129)
米 批评的报复	(133)
米 最美丽的错误	(135)

三、感谢伤口 ——战胜挫折的哲理

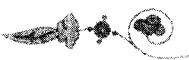
- ✿ 感谢伤口 (140)
- ✿ 我不再羡慕 (142)
- ✿ 相信自己吧 (144)
- ✿ 落榜以后的名人 (146)
- ✿ 活着就是一首好诗 (148)
- ✿ 不可能的任务 (150)
- ✿ 珠峰下寂静的墓地 (153)
- ✿ 我的第一本书 (156)
- ✿ 难忘的一盘棋 (158)
- ✿ 难以想象的抉择 (160)
- ✿ 同“变化”交朋友 (162)
- ✿ 一颗坚强的豆粒 (165)
- ✿ 不屈的警官 (167)
- ✿ 那个暑假我卖冰棍 (171)
- ✿ 父亲、林肯和我 (175)
- ✿ 生死攸关的烛光 (179)
- ✿ 贾金斯的寓言 (181)
- ✿ 圣诞最好的礼物 (185)

四、欣赏生命

——快乐人生的哲理

✿ 欣赏生命	(190)
✿ 面对得到	(193)
✿ 什么都快乐	(195)
✿ 孩子的眼睛	(198)
✿ 孤独时，我们跳舞	(200)
✿ 雪的面目	(202)
✿ 一生的大势	(203)
✿ 爱的回归	(205)
✿ 黄玫瑰的心	(207)
✿ 除夕夜哨所	(210)
✿ 我家最富的时刻	(212)
✿ 最美妙的父亲节	(215)
✿ 一本《辞海》的故事	(219)
✿ 拐弯处的回头	(222)
✿ 多疑的“抢劫犯”	(224)
✿ 一握女儿的头发	(226)
✿ 迟到的爱情	(228)
✿ 带着儿时的快乐离去	(232)
✿ 等待生活	(235)

※ 品味孤独	(238)
※ 油漆未干	(240)
※ 盛满爱心的午餐盒	(242)
※ 微笑是最好的奖赏	(246)
※ 人生如何归零	(248)
※ 光与影之恋	(250)
※ 心灵的宁静	(252)
※ 永不重复的春天	(254)
※ 孤独并且快乐着	(256)



—

假如重新选择

——做人的哲理

为人处世，谁都会面对无数个选择。

别害怕错误的选择，每一次的更正都让我们走向成熟。

别担心选择的结果，每一次的选择都是一次艰难的成长。

所以，学会做人先要学会选择。



假如重新选择

· 卞毓方 ·

诗人牛汉：“这辈子由于种种原因，没写出大名堂，壮志未酬，遗憾哪遗憾！因此，下一辈子还是要写诗，下两辈子下三辈子也还是要写诗！”

假设任你选择一种职业，你打算干什么？美国人的回答充分显示了干一行厌一行。

一位军界要人说：“去乡间开一个杂货店。”一位女部长说：“到哥斯达黎加的滨海游览区开一家旅馆。”一位市长说：“改行当摄影记者。”而一位劳工部部长说：“出任一家冰激凌公司的总经理。”

假设有来世，你打算作何选择？日本有一百多位商人接受测试，回答可说是五花八门，尽其想象。其中，表示继续从商的很少，大部分人愿意当艺术家或学者，有男士说想投胎为女子，有人说甘愿退出人的世界化为植物，甚至有人说愿意变为一只狗。

我觉得这试验很有噱头，于是作东施效颦。一日，拜访作家谌容，趁便问：“假设时光倒流，您会不会重新选择？”谌女士其时正在戒烟，她一边嗑瓜子，一边说：“我想这没什么好选择，我就是喜欢写作。”

又一日，看望学者金克木。当着金老的面，我什么也没提，只是漫无边际地闲聊。回家后，给金老拨了个电话。金老在电话那头笑了。他说：“花非花，雾非雾，美国人、日本人怎么说，我不管，反正永远当不了真。你要我说么？一定要？我的答复只能是——哈哈哈哈！”

随后，我或用电话直接征询，或借助朋友的帮助，在周围广为撒网。

测验的结果是——

剧作家吴祖光、画家吴冠中与法国文学专家罗大冈皆笑而不答。

北大中文系教授袁行霈则说：“来世，肯定地说，我还想教书。”

中国市长协会负责人陶斯亮轻盈地一笑：“要有来世，我就学音乐。”

小提琴演奏家盛中国对今生的选择十分自负：“音乐是一种深入灵魂、超越国界的语言，我不想改弦易辙。”

清华大学电子工程系教授郑君里摇了摇头：“知识分子还是要当的，但不想再搞工程方面的研究，可以搞文学、社会科学。为什么？工程方面涉及的人太多，难以出成果。”

作家袁鹰：“继续当编辑，我觉得这差事很美……”

作家蓝翎：“这个问题我如此回答你——我最初的愿望是学英语，我的后辈都是工程技术人员。”

诗人牛汉：“这辈子由于种种原因，没写出大名堂，壮志未酬，遗憾哪遗憾！因此，下一辈子还是要写诗，下两辈子下三辈子也还是要写诗！”

雕塑家郑于鹤：“我是搞造型艺术的，我觉得几十年时间根本不够，若有可能，我想二百年三百年地连续搞，也许能作出点成绩。”

书法家徐楚德：“我嘛，来生还是写字，既可躲进小楼成一统，避免外界干扰，又有成就感。”

经济学家厉以宁：“还是搞这一行，因为我喜欢。”

经济学家管益忻：“那我就要考虑怎样在陆地和地球之外重建人类的家园了。”

新闻理论专家孙旭培：“谢谢，我下辈子想当检察官，不仅是我，还要动员许多精英人物一起当。”

作家蒋子龙：“下辈子我想做一只鸟。天空多干净，鸟儿多自由，它既可以高飞，也可以享受地面，可以走、跑、停，还可以演唱。”

作家石英：“若有可能，下辈子当个隐士，怎样？”

最后，我又拨通了学者季羡林的电话。不久前曾经登门求教，季老赠了我五本书，我讲了一些读后感，末了小心翼翼地探问：“假设有来世，

先生……”季老答：“你别问，我不相信有来世。”我连忙申明：“这仅仅是假设，假设……”季老没吱声，也许是没弄明白我的意思，也许是觉着不值得回答。

灯下翻阅季老赠我的散文集《赋得永久的悔》，在《一个老知识分子的心声》一文篇尾，不期觅得现成的答案。季老在讲了过去七八十年中的酸甜苦辣后，笔锋一转，说：“我从来不相信什么轮回转生。现在，如果让我相信一回的话，我就恭肃虔诚祷祝造化小儿，下一辈子无论如何也别再播弄我，千万别再把我播弄成知识分子。”

美文欣赏

乘车船能买回程的票，人生却没有重新选择的机会。所以，在面临人生的各种选择时，一定要理性，一定要谨慎，并且，一旦做了选择，就不要再后悔而只能坚定地努力，坚持到底。这或许就是作者想要告诉我们的人生选择的答案。

认识你自己

· 王以铸 ·

古人早就说过：“临渊羡鱼，不如退而结网。”当你认识了你自己之后，应当坚定起来，成为有韧性、有战斗力的强者，为了社会主义祖国的复兴，在你所专长的道路上一步一个脚印地走下去。

在希腊帕尔纳索斯山南坡上，有一个驰名整个古希腊世界的戴尔波伊神托所。这是一组石造建筑物，它的起源可以追溯到三千多年前。就在

这个神托所的入口处，文献上说人们可以看到刻在石头上的两个词，用今天的话来说，就是“认识你自己”。古希腊哲学家苏格拉底最爱引用这句格言教育别人，因此后世人们往往错误地认为这是他讲的话。但在当时，人们则认为这句格言就是阿波罗神的神谕。这其实是家喻户晓的一句民间格言，是希腊人民的智慧结晶，后来才被附会到大人物或神灵身上去的。

有意思的是两三千年前这句格言看来直到今天还有现实意义。认识你自己吗？谈何容易！一辈子不认识自己而做出了可耻可悲的事情的不是大有人在吗！今天不是还有一部分青年正是由于不认识自己，不充分理解生活在今天社会主义社会中的幸福，经受一点点挫折、打击就悲观、失望、苦恼、抱怨、彷徨，终于在唉声叹气、无所作为之中把时光白白浪费掉了吗！就像过去以进士出身为仕途的正路那样，这几年由于某些不太恰当的措施，人们忽然又以为只有考上大学才是唯一的出路，把它作为追求的大目标，好像如果有谁进不了大学，别的一切就都谈不到了。其实，随便找一部名人传记翻一下就可以看到，没有受过高等教育，甚至小时只念了一两年书而后来成为大名家的人简直太多了。

认识你自己罢！再说一遍，这当然是困难的。然而作为一个想正正经经做一番事业的人，对自己先要有个正确的认识，难道不应当是一个起码的要求吗？比如说，你可能解不出那样多的数学难题，或记不住那样多的外文单词成语，但你在处理事务方面却有特殊的本领，能知人善任、排难解纷，有高超的组织能力；你的理化也许差一些，但写小说、诗歌是能手；也许你分辨音律的能力不行，但有一双极其灵巧的手；也许你连一张桌子也画不像，但是有一副动人的歌喉；也许你不善于下棋，但是有过人的膂力。在认识到自己长处的这个前提下，如果你能扬长避短，认准目标，抓紧时间把一件工作或一门学问刻苦地、认真地做下去，久而久之，自然会结出丰硕的成果。好像鲁迅说过，即使是一般资质的人，一个东西钻上 10 年，也可以成为专家，更何况它又是你自己的长处呢？

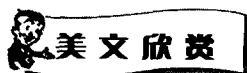
英国著名诗人济慈本来是学医的，后来 he 发现了自己有写诗的才能，就当机立断，用自己的整个生命去写诗。他虽不幸只活了二十几岁，但已

为人类留下了不少不朽的诗篇。马克思年轻时曾想做一个诗人，也努力写过一些诗，但他很快就发现自己的长处其实不在这里，便毅然放弃做诗人的打算，转到社会科学的研究上面去了。如果他们两个人都不认识自己，那么英国至多不过增加一位不高明的外科医生济慈，德国至多不过增加一位蹩脚的诗人马克思，而在英国文学史和国际共产主义运动史上则肯定要失去两颗光彩夺目的明星。

认识你自己罢！无论什么都要切切实实地做，大而无当、好高骛远的想法一定要排除。比如说，仅仅为了面子，不顾自己的特点，却不自量力地非要报考某个名牌大学的某个尖端的系，有什么必要呢？社会主义社会是丰富多彩的，它需要各行各业的专家和能工巧匠都来大显神通。三百六十行，行行出状元。我们固然需要出色的核子物理学家，但制作糕点的专家我们同样需要，二者都是高尚的、有用的人，并无高下之分。一个人有抱负，也不是非成为驰名世界的大科学家或大文豪不可，炒菜、做衣服、设计花布、种西红柿、开车、跳舞、收废品、捏面人、演戏、唱歌、说相声、送电话、售货、修自行车、刻图章、养鱼，等等，只要是社会上的一项有益的工作，做好了都能出色当行，成一门大学问，就看每个人的努力如何了。

古人早就说过：“临渊羡鱼，不如退而结网。”当你认识了你自己之后，应当坚定起来，成为有韧性、有战斗力的强者，为了社会主义祖国的复兴，在你所专长的道路上一步一个脚印地走下去。再观望几年，人家已经做出成绩来了。虽然说只要开始就不算晚，但人的生命是有限的，毕竟是早比晚要好一些。你在寻找什么机会？机会不正是在你自己手里吗？

认识你自己罢！



认识你自己，是一种人生的智慧，只有认识了自己，才能扬长避短，充分发挥自己的能力。认识你自己，这是一种成功的方法。只