

XUEXI ZHIDAO YONGCHU



世界历史

学习指导用书

创新课时训练

九年级 上册



凤凰出版传媒集团
江苏教育出版社
JIANGSU EDUCATION PUBLISHING HOUSE

定价：35.00元
ISBN 978-7-5383-5111-1
（CIP）
（CIP）

世界历史学习指导用书 创新课时训练
课标人教版 九年级上册

主 编 文 明

编 写 王 颖 陈 荣 郭蜀宁
张 铭

目录

CONTENTS

第 1 单元 人类文明的开端 001

- 第 1 课 人类的形成 001
- 第 2 课 大河流域——人类文明的摇篮 005
- 第 3 课 西方文明之源 009
- 单元检测 013

第 2 单元 亚洲和欧洲的封建社会 017

- 第 4 课 亚洲封建国家的建立 017
- 第 5 课 中古欧洲社会 021
- 单元检测 025

第 3 单元 古代文明的传播与发展 029

- 第 6 课 古代世界的战争与征服 029
- 第 7 课 东西方文化交流的使者 033
- 第 8 课 古代科技与思想文化(一) 037
- 第 9 课 古代科技与思想文化(二) 041
- 单元检测 045

第 4 单元 步入近代 047

- 第 10 课 资本主义时代的曙光 047
- 第 11 课 英国资产阶级革命 051
- 第 12 课 美国的诞生 055
- 第 13 课 法国大革命和拿破仑帝国 059
- 第 14 课 “蒸汽时代”的到来 063

单元检测	067
------------	-----

第 5 单元 殖民扩张与殖民地人民的抗争 071

第 15 课 血腥的资本积累	071
第 16 课 殖民地人民的抗争	075
单元检测	079

第 6 单元 无产阶级的斗争与资产阶级统治的加强 083

第 17 课 国际工人运动与马克思主义的诞生	083
第 18 课 美国南北战争	087
第 19 课 俄国、日本的历史转折	091
单元检测	095

第 7 单元 垄断资本主义时代的世界 099

第 20 课 人类迈入“电气时代”	099
第 21 课 第一次世界大战	103
单元检测	107

第 8 单元 璀璨的近代文化 111

第 22 课 科学和思想的力量	111
第 23 课 世界的文化杰作	115
单元检测	119



参 考 答 案 121

第1单元 人类文明的开端

第1课 人类的形成



探究背景

同学们，结束了愉快的暑假生活，我们又见面了。从现在开始，我们将一起探究世界历史的有关知识。今天的世界，随着科技的发展和经济往来的日益密切，世界各地的联系越来越紧密和便捷，“地球村”已不再只是一个时髦的名词了。展望未来，就需要放眼世界。同学们，你们想知道，在我们这个星球上，曾经发生过多少惊天动地的大事吗？又曾经出现过多少风云人物呢？中华民族拥有五千年的文明史，其他国家和地区又有怎样的悠久历史和灿烂文化呢？请让我们一起步入世界历史知识的宝库，共同去追寻、探究、思考吧！

在第一课的探究学习中，我们将重点了解在世界范围内有哪些早期人类的代表，了解有关人类起源和三大主要人种的知识，思考母系氏族社会与父系氏族社会形成的原因及特点。

人类的起源问题是科学界尚未完全解决的难题之一，人类究竟是如何进化而来的？远古人类究竟是怎样生活的呢？让我们一起去探究吧！



探究导学

一、单项选择题

- 以下对人类的形成起了积极作用的有 ()
 ① 直立行走 ② 劳动 ③ 使用工具 ④ 使用火
 A. ①②③ B. ②③④
 C. ①③④ D. ①②③④
- 决定女子还是男子在社会中占主导地位的最主要的因素是 ()
 A. 身高与体重 B. 数量
 C. 生活中的作用 D. 子女的认同
- 以下属于父系氏族社会的有 ()
 ① 生产劳动以采集业为主
 ② 犁耕农业和畜牧业发展起来
 ③ 始终实行财产公有制
 ④ 开始出现贫富分化
 A. ①②③ B. ①②④ C. ②④ D. ①④
- 私有制产生的根本原因是 ()
 A. 生产力的提高 B. 剩余产品的出现
 C. 贫富分化的出现 D. 氏族首领的贪欲

5. 人类最先出现的氏族是 ()
- A. 父系氏族 B. 母系氏族
- C. 氏族公社 D. 原始人群
6. 原始社会解体和国家产生的标志是 ()
- A. 阶级的产生和阶级矛盾的出现
- B. 私有制的产生
- C. 奴隶制度的发展
- D. 军队、警察、法庭、监狱等一系列国家机器的出现

二、想象题

7. 1976年,在非洲东部莱托里地区,科学家们在大约400万年前沉积下来的火山灰层中发现了显然是两足直立行走留下的足迹(见右图),其中有成人的足迹,也有小孩的相对比较短而宽的足迹。你能想象这些足迹是怎样被留下的吗?



探究拓展

1. 延长了的童年期

现代人类最重要的特征之一,是婴儿刚刚从母体内生出时是软弱无助的。在成长过程中,他们必须经历一段较长的儿童期,然后经过一个生长突然加快的青春期中,此时他们的身高以惊人的速率增长。在现有哺乳动物中,惟独人类出现这种现象。包括猿类在内的大多数哺乳动物,都是从婴儿期几乎直接步入成年期。现代人童年时代的延长是由于其体质生长与猿类相比减慢了,下面我们以牙齿和身高的长成为例来说明。人类儿童大约在6岁萌出第一颗恒白齿,11至12岁之间萌出第二颗恒白齿,18至19岁出露第三颗恒白齿;而猿类则分别在大约3岁、7岁和9岁的时候。现代人类从一个青年个体到成年,在生长突然加快的青春期中,身体尺寸的增加大约为25%;而黑猩猩的身材从青年到老年仅增加14%,生长曲线十分稳定。20世纪80年代后期,美国密执安大学的人类学家霍利·史密斯以脑量与第一颗恒白齿萌出的年龄相联系,研究出一种推导化石人类生活类型的方法。她将人和猿的材料综合积累起来作为一条基线,然后与化石人类进行比较,结果分析出三种类型:(1)现代人类型,6岁萌出第一颗恒白齿,平均寿命66岁;(2)中间类型;(3)猿的类型,略大于3岁时萌出第一颗恒白齿,平均寿命大约40岁。

议一议：为什么人类的童年期会比包括猿类在内的动物都要长和软弱无助？这对人类的成长和接受教育更有益吗？

2. 三大人种

	别 称	肤 色	头 发	面 部	眼	胡须体毛	分 布
黄种人	蒙古人种或亚美人种	黄	粗直,色黑	宽阔,颧骨平扁而突出,鼻梁低	有内眦褶,外角稍上斜,眼色黑或深褐	最为稀少	亚洲的大部分地区和美洲一些地区
白种人	高加索人种或欧亚人种	较浅	色较浅,常呈波形	鼻梁高而窄	眼色较浅	发达	欧洲、西亚、北亚、北非等地
黑种人	尼格罗人种或非洲人种	黝黑	黑而卷曲	鼻梁宽而扁,唇特厚而外翻	眼色黑	较少	非洲的大部分地区

找一找,想一想：最近几百年来,人类迁徙活动频繁,因此,研究人员对于人种的分布一般是以1600年以前的状态为依据。请查阅有关资料,分析人类的各种体貌特征之间的关系,并根据地理环境分析产生的原因。

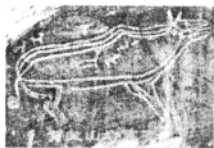
议一议：在今天的世界上,仍有一些国家和地区存在着种族歧视现象,你认为对吗？

3. 一组岩画

在史前时代的造型艺术遗迹中,岩画是首要的。岩画是人类早期主要的艺术形式,基本上是属于人类在文字产生以前的原始时代的作品,是在未经人工修整的自然洞窟、崖壁岩阴或在露天单个的巨石上进行绘、刻、雕制而成的艺术品,大约出现在四万年前左右。



法国拉斯科洞窟壁画



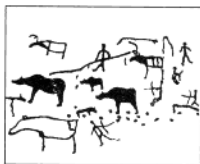
中国贺兰山岩画



“狩猎归来”——印度皮摩波特卡崖壁画



西班牙拉文特崖壁画



“雪地猎熊”——挪威阿尔塔岩画

说一说：你能说说这些世界各地的岩画的内容中有什么共同的特点吗？你能任选一幅为同学们描述一下吗？你还看过哪些岩画呢？



探究活动

1. 你知道普罗米修斯盗火的故事吗？你能为同学们讲述它吗？火对人类的形成究竟起了哪些作用呢？
2. 我们把人类形成到国家出现这段漫长的时期称作原始社会。你能设计一幅流程图反映原始社会的发展情况吗？



第2课 大河流域——人类文明的摇篮



探究背景

同学们都知道中国是四大文明古国之一,那么,另外是哪三个古国呢?它们都是怎样的国家呢?金字塔、狮身人面像究竟是怎样的建筑?你听说过“空中花园”、汉谟拉比法典吗?人类生来就有等级之分吗?为什么把大河流域称作是“人类文明的摇篮”呢?带着这些疑惑,让我们开始今天的探究吧!



探究导学

一、单项选择题

- 以下在公元前 3500 年就出现奴隶制国家的有 ()
 ① 中国 ② 古代埃及地区 ③ 西亚两河流域地区 ④ 古代印度
 A. ①②③④ B. ②③
 C. ②③④ D. ①②
- 以下对金字塔表述正确的有 ()
 ① 是古埃及国王的陵墓
 ② 象征着国王的权力
 ③ 国王在金字塔内可以复活
 ④ 高大的金字塔代表了当时埃及强盛的国力
 A. ①②③ B. ①②④
 C. ②③④ D. ①②③④
- “巴比伦”一词的原意是众神相会之地,对此最恰当的理解是 ()
 A. 众神经常在巴比伦聚会
 B. 巴比伦的最高统治者是神的化身
 C. 巴比伦是人类文明的最早的发源地
 D. 巴比伦在西亚地区的地理位置非常重要
- 以下关于“种姓制度”表述不正确的是 ()
 A. “种姓制度”是神的意志,人类必须要遵守
 B. “种姓制度”的目的是要维护奴隶主阶级的统治
 C. “种姓制度”规定的高低贵贱是没有任何科学依据的
 D. “种姓制度”激化了当时的社会矛盾
- 以下体现了奴隶主阶级对奴隶进行残暴统治的有 ()
 ① 人牲和殉葬 ② 修建金字塔 ③ 汉谟拉比法典 ④ “种姓制度”
 A. ①②③④ B. ①②③
 C. ②③④ D. ①②

二、材料解析题

6. 读右图回答下列问题:

(1) 右图雕刻描绘的是古巴比伦的太阳神沙马什在给谁授权?



(2) 在雕刻下面的石柱上刻有一部法典,这部法典在历史上的地位是什么?

(3) 在巴比伦社会中,除了奴隶主和奴隶,还有自由民。法典中规定:“倘若一个人(自由民)挖出任何自由民之眼,则应同样挖出其眼。”你如何评价这款法律条文?

(4) 在法典中规定,如果是奴隶主把一个自由民的眼睛弄瞎,只要拿出一定数量的银子就可了事。如果奴隶主把奴隶的眼睛弄瞎,就不用任何赔偿。从中可以看出法典维护的是哪个阶级的利益?

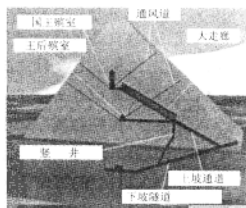


探究拓展

1. 胡夫金字塔

金字塔是古埃及文明的杰出代表,是埃及的象征,是世界七大奇迹中最早建成、惟一延续至今的建筑。迄今,埃及共发现金字塔 97 座,其中最著名的是胡夫大金字塔,大约建造于公元前 2570 年,被古代希腊旅行家尊为世界七大奇迹之首。它是 1889 年巴黎埃菲尔铁塔落成前,人类历史漫长的岁月中最高的建筑物。

胡夫大金字塔令人难以置信地包含着许多数学、天文、地理学中的原理。胡夫大金字塔在线条、角度等方面的误差几乎等于零,在 350 英尺的长度中,偏差不到 0.25 英寸。大金字塔底角是 $51^{\circ}51'$,每面三角形的面积等于其高度的平方,塔高与塔基周长的比就是地球半径与周长之比,周塔高来除底边的 2 倍即可求得圆周率。塔高乘以 10 亿所得的数大致相当于地球与太阳之间的距离。塔基的周长按照某种单位计算的数据恰为一年的天数。子午线正好从大金字塔的中间穿过,把地球上的陆地、海洋分成相等的两半。



猜一猜：上图揭示了胡夫大金字塔的内部结构，你能用物理学等知识分析一下它为什么要这样设计吗？金字塔的通风道口并没有通到塔的表面，这又是为什么呢？

2. 拉美西斯二世神庙

拉美西斯二世神庙接近尼罗河第二瀑布，它是为献给太阳神阿蒙等神并且纪念拉美西斯二世本人而建造的一座神庙和祭庙的结合体。它依山傍岩，在峭壁斜坡上开凿洞口。大庙门面高32米，长36米，洞口两旁雕刻有高约21米的4座拉美西斯二世坐像，洞窟内全长60米。这座神庙在设计与建造上，巧妙地吸收和运用了极为先进的天文、地理、数学等知识，使阳光在每年的2月21日



(拉美西斯二世的生日)和10月21日(拉美西斯二世加冕日)时，两次穿过60多米长的甬道，直接照射在寺庙最内部拉美西斯二世的雕像上(右图)，创造了举世无双的“日出奇观”。

为了建筑阿斯旺大坝，1968年开始，埃及把神庙进行了迁移。但是，虽然经过科学家们精密的计算，每年两次日照石像时间都分别延后了一天。

读了上面关于金字塔和神庙的材料，大家是否惊异于古埃及人如何能掌握如此先进的知识和具有如此高的智慧呢？难道真的是外星文明在帮助古埃及人吗？究竟还有多少谜我们没有解开？你愿意做更多的了解和探索吗？

3. 印度的种姓制度

印度的名称起源于印度河。中国汉代史籍译作“身毒”或“天竺”，直到唐代才改译为“印度”。“种姓”一词在印度的梵文中叫“瓦尔那”，就是颜色或品质的意思。在种姓制度下，古代印度人被分为四个种姓：婆罗门、刹帝利、吠舍和首陀罗。为了维护种姓制度，奴隶主阶级还制定了许多法律，其中最典型的是《摩奴法典》。《摩奴法典》规定，刹帝利辱骂了婆罗门，要罚款100帕那(银钱单位)。如果是吠舍骂了婆罗门，就要罚款150到200帕那。要是首陀罗骂了婆罗门，就要用滚烫的油灌入他的口中和耳中。相反，如果是婆罗门侮辱了刹帝

利,只罚款50帕那;侮辱了吠舍,罚款25帕那;侮辱了首陀罗,罚款12帕那就可以了。高级种姓的人如果杀死了一个首陀罗,仅用牲畜抵偿,或者简单地净一次身就行了。《摩奴法典》还对各个种姓的衣食住行都作了烦琐的规定。比如规定不同种姓的人不能呆在同一个房间里,不能同桌吃饭,不能同饮一口井里的水。不同种姓的人严格禁止通婚,特别禁止高等级的女子与低等级的男子结婚,以便永久保留种姓的划分。就连看见贱民也被认为是不吉利的。走在路上,贱民要佩带特殊的标记,口中要不断发出特殊的声音,或敲击某种器物,以提示高级种姓的人及时躲避。婆罗门如果接触了贱民,则认为是一件倒霉的事,回去之后要举行净身仪式。在《佛本生经》中记载了这样的一个故事,一个年轻的婆罗门因饥饿而吃了跟他一起赶路的贱民的食物,事后想起自己是出身高贵的人,异常后悔,食物和血一起从口中吐出而死。

议一议:今天,在印度仍然保留着种姓制度的残迹,受压迫受剥削最深的贱民达几千万人。人生来就有高低贵贱之分吗?你如何看待印度的种姓制度呢?有学者认为,种姓制度的存在,是造成印度社会发展迟缓的重要原因之一,你怎么看呢?



探究活动

你知道古埃及法老图坦卡蒙王的面罩是一件怎样的举世无双的艺术珍品吗,你能为我们描述一下它被发现时的那个历史性的时刻吗?



1922年11月26日,在地下沉睡了几千年的埃及法老图坦卡蒙的陵墓被打开



1922年,英国考古学家霍华德·卡特打开了图坦卡蒙的棺木



图坦卡蒙王的面罩



第3课 西方文明之源



探究背景

“那闪闪的金子在夜间犹如一团火焰/天空中比任何星辰都明亮的是太阳/啊/我的心呀/如果你欲歌唱竞技/那么选择奥林匹亚吧/那里有最辉煌的竞技……”这是古代希腊诗人写的一段赞美奥林匹亚运动会的诗歌。古代希腊为什么要举办奥林匹亚运动会呢？为什么人们说到西方的古代史往往会“言必称希腊”呢？你听说过有关“迷宫”和“木马计”的故事吗？你知道马拉松赛跑的来历吗？你想了解那个历史上曾经地跨欧亚非三大洲的古代罗马帝国吗？你知道欧洲的奴隶制社会时期曾经怎样的繁盛吗？

带着如此众多的疑问，让我们一起踏上对古代希腊、罗马文明的探究历程吧。我们将会知道西方文明的发源地，将会了解雅典的民主政治和认识一位伟大的政治家伯利克里，也将了解那个地跨三洲的罗马帝国的发展历程和帝国时代众多的政治家、军事家。



探究导学

一、单项选择题

- 古代希腊文明的地理特点是 ()
A. 以海洋为中心 B. 出现于大河流域
C. 以高山为中心 D. 出现于内陆地区
- 英国历史学家约翰·索利说：“如今有个趋势，人们怀念她的民主制度，并将其视为所有现代民主制度的源头。”这句话中的“她”是指 ()
A. 古埃及 B. 古巴比伦 C. 雅典 D. 古罗马
- 伯利克里时代的雅典 ()
A. 疆域辽阔 B. 民主政治发展到顶峰
C. 经济最繁荣 D. 军事实力最为强大
- 下列关于雅典全盛时期的表述不正确的是 ()
A. 海上交通便利 B. 工商业发达
C. 男性公民普遍参政 D. 崇尚武力
- 下列对雅典在政治方面特点的叙述，不正确的是 ()
A. 奴隶主阶级掌权 B. 公民有机会参加政治生活
C. 是奴隶主共和国 D. 所有成年男性都享有民主
- 罗马进入帝国时期开始于 ()
A. 公元前 49 年，恺撒夺取政权 B. 公元前 43 年屋大维、安东尼共同掌权
C. 公元前 27 年屋大维建立元首制 D. 公元前 71 年斯巴达起义失败后
- 罗马共和国被罗马帝国取代的根本原因是 ()
A. 社会矛盾激化 B. 受到外敌入侵的威胁
C. 军队将领争夺权力 D. 元老院贵族利益受到威胁

8. 下列关于罗马共和国的叙述中,不正确的是

()

- A. 统治权由贵族组成的元老院把持
- B. 最高行政长官由贵族担任
- C. 奴隶主民主政治曾达到古代世界的高峰
- D. 公元前2世纪成为地中海上的霸主

二、材料解析题

9. “我们的制度是别人的模范,它之所以被称为民主政治,因为政体是在全体公民手中,而不是在少数人手中。解决私人争执的时候,每个人在法律上都是平等的,让一个人员负担公职优先于他人的时候,所考虑的不是某一个特殊阶级的成员,而是他们的真正才能。任何人,只要他能够对国家有所贡献,绝对不会因为贫穷而在政治上湮没无闻。”

(1) 这段话最有可能是谁说的

()

- A. 斯巴达
- B. 伯利克里
- C. 恺撒
- D. 屋大维

(2) 说这话的人连续十五年当选为雅典的首席将军,你知道为什么吗?

(3) 能用“全体人民”取代材料中的“全体公民”吗?说说你的理由。



探究拓展

1. “迷宫”之谜

大约在公元前2300年至公元前1500年间(大致相当于我国的夏朝),克里特王国的文化盛极一时。米诺斯王朝时期,造船业发达,并建立了世界上最早的一支海军,它所向披靡,使克里特王国称雄爱琴海,威震雅典。

据说,当时王国内有一个牛头人身的怪物,米诺斯国王令人建造了一座规模庞大、结构复杂的双斧宫,把怪物藏在了深宫中。一次,他的一个儿子在雅典被杀害了,暴怒的国王便借此向雅典兴师问罪,最后强迫雅典签订了一项骇人听闻的条约:每年进贡7对童男童女作为怪物的食物。到第3次进贡时,雅典王子成修斯为安民除妖,毅然决定自己作为贡品去克里特。英俊勇敢的雅典王子得到了米诺斯国王女儿的爱慕,在她的帮助下成修斯杀死了怪物。

1900年,英国考古学家在克里特岛发掘出一座王宫的废墟,占地面积达2.2万平方米,厅堂房间总数在1500间以上,楼层密接,厅堂错落,由迂回曲折的廊道相连,布置不求对称但出奇制巧,结构之复杂极为罕见。王宫的墙壁上有艳丽如初的壁画,仓库中储存着大量粮食、橄榄油、酒以及战车和兵器。一间外面包了铅皮的小屋里有国王无数的宝石、黄金和印章,还有大量的绘制精美的陶器和做工精巧的金属器具,表现出克里特人非凡的才华。在迷宮中,考古学家发现了“双斧”标志,还发现了数万张刻有文字的泥板,其中一块上赫然写着:“雅典贡来妇女7人,童子及幼女各1名。”在克里特岛上一处铜器时代的房屋里,发掘出200

多根支离破碎的人骨,是8—11个年龄不足10—15岁的儿童的尸骨,上面还有被宰杀的刀痕。难道真的有吃人的牛头人身怪物吗?

奇怪的是,大约在公元前1500年前后,克里特岛上所有的城市包括“迷宫”,突然在同一时间全部被毁坏了,这个古老的海上霸国也从地球上永远地消失了。



克诺索斯王宫复原想象图



王宫内海洋主题的壁画



王宫内的粮仓



象征王权的双斧

议一议:读了上面这段材料,你觉得哪些是真实的?哪些是神话传说?哪些还需要进一步考证呢?

2. 罗马的起源



在罗马博物馆里,保存着一尊很特别的青铜像——《母狼》:一只母狼圆睁双眼,露着尖厉的牙齿,正警觉地注视着前方,在它的腹下,有两个可爱的男婴,正抬头吮吸着母狼的奶头。如今,这件青铜塑像作品作为罗马的城徽闻名于世,据说,它讲述的是罗马建城的故事。

你知道这个故事吗?你能为同学们进行绘声绘色的讲述吗?

3. 古罗马的一些法律条文

从公元2~4世纪,经过不断地补充和完善,古罗马形成了一套完备的法律体系,后人称之为《民法大全》,这是古罗马对西方文明最重要的贡献之一,对西方文明的影响被认为仅次于《圣经》,其基本思想和原则已融入了西方乃至世界各国的法律中。下面是其中的一些内容:

◇ 任何人在缺席时不得被判罪。同样,不得基于怀疑而惩罚任何人;……与其判处无罪之人,不如容许罪犯逃脱惩罚。

◇ 任何人不能仅因为思想而受惩罚。

◇ 武力和畏惧完全与自愿的同意背道而驰,而后者乃诚实契约之根基;容许任何此类行为都是悖逆道德的。

◇ 父亲的罪名或所受的惩罚不能玷污儿子的名声,因为每一方的命运均取决于自己的行为,而任何一方都不得被指定为另一方所犯罪行的继承人。

◇ 妇女不得参与任何公务,因而她们不能担任法官,或行使地方官吏的职责,或提起诉讼,或为他人担保,或担任律师。未成年人也不得参与公务。

评一评:你对上面的这些条文有什么样的评价呢?



古希腊历史上有一次伯罗奔尼撒战争,它被列入了影响世界的100次战争之列,你知道这是为什么吗?从战争中,我们能得到什么启示呢?

你听说过“条条大道通罗马”这句话吗?它的含义是什么呢?你知道它的由来吗?



单元检测



(第 1~3 课)

- 以下对南方古猿表述正确的是 ()
 - 在全世界很多地方都已发现了南方古猿的化石
 - 它属于“正在形成中的人”
 - 它还根本不能直立行走和制造工具
 - 它出现在距今约一百万年前
- 人种的差异主要是由下列什么原因造成的 ()
 - 上帝制造的
 - 各地区人民的喜好
 - 不同自然地理环境等因素的长期影响
 - 不同的人种是由不同的动物进化而来
- 人类历史上奴隶制国家最早出现的时间大约在 ()
 - 三四百万年前
 - 公元前 3500 年
 - 公元前 3000 年
 - 公元前 2500 年
- 下列哪一个国王的金字塔规模最大 ()
 - 胡夫
 - 哈佛拉
 - 图坦卡蒙
 - 屋大维
- 以下关于古代埃及表述正确的是 ()
 - 公元前 20 世纪的古代埃及是一个封建制的国家
 - 古代埃及曾经是一个地跨三洲的大帝国
 - 古代埃及金字塔目前仅存有 10 余座
 - 古代埃及被西亚的波斯灭亡了
- 请仔细观察右图,根据所学知识选出表述不正确的一项 ()
 - 雅典近海,交通便利,工商业繁荣
 - 雅典重视文化艺术教育,更崇尚武力
 - 斯巴达地处内陆,经常对外发动征服战争
 - 雅典和斯巴达的奴隶大多都来自战俘
- 亚里士多德曾经说过,吾爱吾师,但吾更爱真理。请问他最可能主要生活的地方是 ()
 - 古巴比伦
 - 古代印度
 - 雅典
 - 斯巴达
- 以下曾成为地中海霸主的国家是 ()
 - 古代埃及
 - 古巴比伦王国
 - 古代希腊
 - 古代罗马

