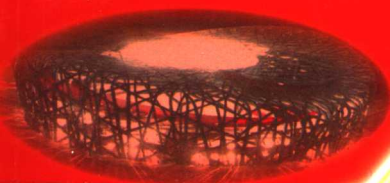


OLYMPICS

北京 2008



奥运手册



黄建文编著

奥运会项目大全

28 大项 302 小项尽收眼前

追溯奥运历史 体验奥运竞技

当代世界出版社

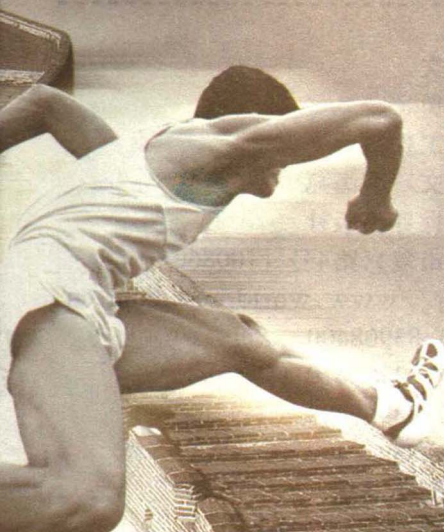
OLYMPICS

G811.21/24

2007

北京奥运手册

黄建文 编著



北方工业大学图书馆



C00051347

当代世界出版社
· 北京 ·

图书在版编目 (C I P) 数据

北京奥运手册/黄建文编著. —北京:当代世界出版社,
2007.10

ISBN 978-7-5090-0269-8/G · 013

I. 北… II. 黄… III. 奥运会—北京市—手册 IV.
G811.21-61

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第143583号

编 著: 黄建文

责任编辑: 张 勇

策 划: 一文工作室

美术设计: 黄建文 李海燕

出版发行: 当代世界出版社

地 址: 北京市复兴路4号 (100860)

网 址: <http://www.worldpress.com.cn>

编务电话: (010) 83908400

发行电话: (010) 83908410 (传真)

(010) 83908408

(010) 83908409

经 销: 全国新华书店

开 本: 880×1230毫米 1/32

印 张: 5.5

版 次: 2007年10月第1版

印 次: 2007年10月第1次

印 数: 1-10000

书 号: ISBN 978-7-5090-0269-8/G · 013

定 价: 24.00元

CONTENT

目 录

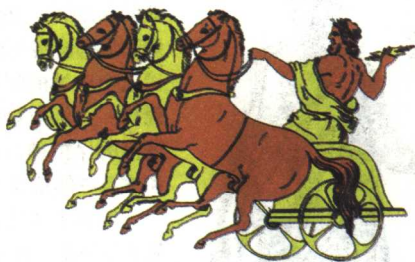
■古代奥运会起源的传说·····	1
■古代奥运会·····	4
■现代奥运会·····	10
■田径项目·····	13
■游泳项目·····	19
■体操项目·····	25
■篮球项目·····	31
■足球项目·····	35
■排球项目·····	39
■乒乓球项目·····	43
■羽毛球项目·····	47
■网球项目·····	51
■棒球项目·····	55
■垒球项目·····	59
■手球项目·····	63
■曲棍球项目·····	67
■赛艇项目·····	71
■帆船项目·····	75
■皮划艇项目·····	79
■射击项目·····	83
■射箭项目·····	87
■铁人三项·····	91
■现代五项·····	95
■自行车项目·····	99

CONTENT 目 录

■马术项目	105
■拳击项目	109
■击剑项目	113
■举重项目	117
■柔道项目	121
■摔跤项目	125
■跆拳道项目	129
■历届夏季奥运会举办时间、地点	133
附录	
■冬季运动	134
■冰壶运动	135
■冰球运动	137
■冬季两项	139
■有舵雪橇运动	141
■无舵雪橇运动	143
■滑冰运动	145
■滑雪运动	149
■历届夏季奥运奖牌	154
■历届(部分)夏季奥运火炬	156
■历届冬季奥运奖牌	157
■第29届北京夏季奥运会项目表	159
■第29届北京夏季奥运会比赛场馆	164
■第29届北京夏季奥运会比赛场馆简介	165
■第29届北京夏季奥运会项目比赛日程总表	172

古代奥运会起源的传说

古代奥林匹克运动会起源于古希腊。古希腊是一个神话王国，有关古代奥运会的起源，希腊民间流传了众多优美动人的神话故事和曲折离奇的传说，为古奥运会的起源蒙上一层神秘的面纱。



宙斯与古代奥运会

有这样一个神话，宙斯的父亲克罗诺斯想把王位传给宙斯。为了考验一下儿子的本事，父子俩进行了比武。经过几天的激烈较量，宙斯获得了胜利，并且从父亲手中接过了万神之首的王位。为了庆祝这个胜利，宙斯举行了盛大的庆典，其中包括体育比赛。万神之首的宙斯也就成为了神话中古代奥运会的创始人。



宙斯是希腊奥林帕斯众神之王，宙斯住在奥林匹斯山，拥有无上的权力和力量。他以雷电为武器，维持着天地间的秩序，公牛和鹰是他的标志。他的兄弟波西顿和哈德斯分别掌管海洋和地狱；女神赫拉是他的妻子。



智慧女神雅典娜



雅典城的传说

希腊神话中，雅典娜是智慧女神，也是农业和园艺业的保护神，还是法律和秩序的维护者。有一次，雅典娜和海神波赛冬都想用自己的名字命名一座不知名的山城，做这个山城的保护神，两人因此发生了争执。最后宙斯提议：“谁能给人类一件最有用的东西，谁就成为此座城邑的保护神，并用他（她）的名字来命名”。雅典娜和波赛冬都拉受了这个建议。

海神首先施法，他用手中的三叉戟朝天一挥，顿时从天空飞来一匹毛色雪白的天马。波赛冬兴奋地说：“请看，这就是我的赐物，它能耕地、拉运东西，会给人们带来很多的财富。有谁还能给人类奉献比这骏马更高明的东西呢？”雅典娜没有立即做出回答，她略加思索后，使用手中的长矛在地上一插，只见地面上立刻冒出来两片叶芽，不一会儿就长成一棵枝繁叶茂、果实累累的橄榄树。她对诸神说：“这棵树的全身都对人类有用，它的果实既可以食用，又可以酿酒、榨油；它的树身不但能制作药材，还能提炼香料、用做照明。这树必将给人

类带来和平与丰收，是健康与强壮的象征、幸福与自由的保证。然而，这匹马，它将会给人类带来战争、争斗和痛苦。难道这座城邑不该用我的名字来命名吗？”海神很是不服，但诸神最后还是判定雅典娜获胜。于是，在宙斯神的赞许下，这个山城便以雅典娜的名字命名。雅典娜也就成了这个山城的保护神。这个山城便是后来非常出名的历史名城、今天希腊的首都——雅典。

所以，希腊人对于橄榄树有着特殊的感情。相传在奥林匹亚这个地方，每当橄榄和葡萄丰收的时节，人们就要聚集在一起庆祝来之不易的丰收，他们表演各种节目，如歌舞、音乐、戏剧等等，与会者狂欢痛饮。同时，还要举行各种体育比赛，有赛跑、角力、战车、掷铁饼等。参加比赛的人们都赤身裸体，一丝不挂，只准许男子参加，女子不准入场。为了防止日光曝晒，使肌肉美观发亮和富有弹性，他们便在身上涂上橄榄油。这就是历史上著名的具有独特风格的古代希腊的赤身运动的传说。由此而逐步演变成了每四年举行一届的古代奥运会。

海神波赛冬



《神圣休战条约》

关于古代奥运会的起源，有历史可考证的则是伊利斯城邦与斯巴达城邦订立的《神圣休战条约》。公元前884年，伊利斯发生了一场瘟疫。就在这时斯巴达人向他们发动了战争，斯巴达人以为可以一举攻下奥林匹亚，没有想到却遭到顽强的抵抗，斯巴达人久攻不克，最后在其他城邦的调解下，斯巴达王和伊利斯王订立了《神圣休战条约》。条约规定，奥林匹亚为定期举行庆典的圣地，是神圣不可侵犯的和平圣地。任何人不得携带武器进入奥林匹亚，否则就是对条约的背叛。各城邦都有权对背叛者进行制裁。



雅典人大战斯巴达士兵

佩洛普斯娶亲的故事

古希腊伊利斯国王为了给自己的女儿挑选一个文武双全的驸马，提出应选者必须和自己比赛战车。比赛中，先后有13个青年丧生于国王的长矛之下，而第14个青年正是宙斯的孙子和公主的心上人佩洛普斯。在爱情的鼓舞下，他勇敢地接受了国王的挑战，终于以智取胜。为了庆贺这一胜利，佩洛普斯与公主在奥林匹亚的宙斯庙前举行盛大的婚礼，会上安排了战车、角斗等项比赛，这就是最初的古奥运会，佩洛普斯成了古奥运会传说中的创始人。



赫拉克勒斯与古代奥运会

相传，宙斯的儿子赫拉克勒斯来到伊利斯城邦，看到国王的榜文，说谁如果能在一天内将他的牛棚打扫干净就将赏给谁300头牛。国王的牛棚因为常年没有打扫，牛粪堆积如山。国王的重赏只不过是让人白给他干活。赫拉克勒斯不到半天工夫就把牛棚打扫干净。可是国王却赖帐了。赫拉克勒斯一怒之下赶走了国王。长期受到国王欺压的百姓无不拍手称快。为了庆祝胜利，赫拉克勒斯在奥林匹亚举行了运动会。



赫拉克勒斯也称为“大力神”。相传，赫拉克勒斯是在完了12项艰难的任务后才成为一位真正的天神。

古代奥运会

The Ancient olympics

古代奥林匹克运动会起源于古希腊。公元前776年，希腊规定每隔4年在奥林匹亚举行一次体育竞技大会。古代奥运会最初的竞技项目只有短距离赛跑一项。公元394年，希腊丧失主权后，罗马皇帝狄奥多西下令禁止举行该比赛，到那时为止，古代奥林匹克运动会一共举办了293届。



奥林匹亚

奥林匹亚是古代竞技会的发源地。它位于伯罗奔尼撒半岛的西部，距雅典370公里。从18世纪开始许多学者来到这里考察和寻找古代奥林匹亚竞技会的遗迹。奥林匹亚遗址东西长约520米，南北宽约400米，中心是阿尔提神殿，神殿内的主要建筑是宙斯神庙和巴特农神殿。

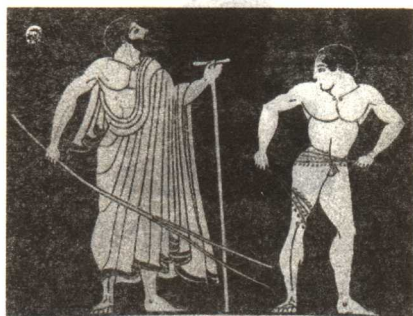
巴特农神殿是用来奉祀雅典守护女神雅典娜的，堪称希腊梁柱式建筑中的极品，它建于公元前432年。神殿外部呈长方形，殿内原有46根圆形石柱，现只剩下侧面各17根，前后也各只剩下8根。屋顶三角楣上刻有浮雕，正面是雅典娜女神披戴盔甲从宙斯头部跃出的情景，背面是雅典娜与海神波赛冬争执要成为雅典城的守护神的场面。



古希腊奥林匹亚遗址复原图。

橄榄枝花冠

古代奥运会胜利者的奖品是从阿尔提斯采摘的橄榄枝编成的花冠。古希腊人认为，橄榄树是雅典保护神雅典娜带到人间的，是神赐予人类和平与幸福的象征，因此用橄榄枝编织的花冠是最神圣的奖品。据说，用于编织桂冠的橄榄枝必须由一个双亲健在的12岁儿童用纯金小刀从神树上割下来。



古代奥运会冠军

古希腊女子奥运会

古希腊女子奥运会又称“赫拉运动会”。公元前6世纪古代奥运会创始人佩洛普斯的妻子希波达米亚为庆祝自己婚姻的幸福，在祭祀赫拉女神时，在16个希腊城邦中选出16名女子在奥林匹亚举办了首次女子竞技比赛。从此和奥运会一样，“赫拉运动会”也每4年在奥林匹亚圣地举行一次。



竞技场上的
女运动员

希腊体育的保护神赫拉克勒斯对妇女充满偏见，他认为女性出现在战场和竞技场上会使希腊勇士的意志和力量减弱，最终遭受失败，因此古代奥运会一直禁止妇女参加。

古代奥运项目

古代奥运会比赛项目起源于古希腊传统体育活动。在第1届至第13届古代奥运会上，竞技比赛只有短距离赛跑一项，后来比赛项目不断增加，到了公元前6世纪，逐渐增加了中长距离跑、摔跤、五项全能、赛马、角力以及战车赛、武装赛跑等。古代奥运会项目有20多种项目，且大多与军事训练有关。



古代奥运会赛跑竞技

场地跑

公元前776年在第1届古代奥运会上，竞技比赛只有短场地赛跑一项，古希腊人称之为“斯泰德”，也叫距离赛跑，它的距离为192.27米，相传这是大力神脚长的600倍。

掷铁饼

在公元前708年的第18届古代奥运会上，掷铁饼比赛被正式列为竞赛项目。当时比赛中所用铁饼是用石头制成，略成圆形，中心比较厚。



古代奥运会
掷铁饼竞技

掷标枪

在第18届古代奥运会上，掷标枪比赛被正式列为竞赛项目。掷标枪有掷准和掷远两种。枪长约1.6米，粗细与食指相同。用于投准时，安装有锋刃的矛头，用于投远时，安装无锋刃的矛头。在标枪的中前部，用细皮条缠绕，皮条尾端结成一个圈，投掷时将食指和中指插入皮套中，古希腊人认为这样做有助于保持飞行方向和投得更远。



古代奥运会掷标枪竞技

跳远

古代跳远分立定跳远和助跑跳两种。比赛时跳远运动员必须手持石制或金属制哑铃，古希腊人认为这样可以掌握两臂摆动的幅度，加大推力，增加跳远的距离，还可以保持身体平衡，使双脚平稳落地。按当时规定两脚落地不平行，成绩无效。



古代奥运会跳远竞技

角力

公元前708年第18届古代奥运会上，角力竞技被正式列为竞赛项目。在古代奥运会上角力竞技时，不按体重分级别，因此，高水平的运动员常常是一些身高体壮的大力士。古代奥运会的角力竞技，就是今天摔跤运动的先驱。



古代奥运会角力竞技

五项全能竞技

公元前708年第18届古代奥运会上，五项全能竞技被正式列为竞赛项目。它是由赛跑、跳远、掷铁饼、掷标枪和角力五个单项竞技项目组成。



古代奥运会五项全能竞技中的跳远、掷铁饼和掷标枪。

拳角联合运动

拳角联合运动是在公元前648年第33届古奥运会上被正式列为比赛项目的。拳角联合运动，是角力比赛和拳击比赛结合起来的运动项目，但是它的激烈程度、残酷程度远远超过这两个项目单独的比赛。

拳击

公元前688年第23届古奥运会上拳击竞技被列为比赛项目。比赛不分局数，不按体重分级，抽签决定对手，也不受时间限制。古代奥运会拳击竞技赛规定：比赛直到其中一方被打倒在地昏迷或举起右手表示认输为止。



古代奥运会拳击竞技

赛马

赛马在公元前648年第33届古代奥运会上被列为比赛项目。古代赛马比较简单：赛马全程与战车竞技的距离相同，均为12圈，全长大约14公里。



古代奥运会
赛马竞技

拳击数学家

在古奥运会上拳击竞技中，产生了许多冠军，其中最有名的是古代希腊著名的数学家毕达哥拉斯。毕达哥拉斯在发现几何学上著名的“毕达哥拉斯定理”（中国称为“勾股定理”）之前，曾是一名出色的拳击手，他曾获得奥运会拳击冠军。



数学家毕达哥拉斯

战车比赛

战车比赛在公元前680年第25届古代奥运会上被列为比赛项目。比赛分为4马拉车赛和2马拉车赛，在长800米宽320米的赛马场举行。战车约跑10公里，各辆车都涂着不同的颜色，绚丽夺目，威武壮观。



古代奥运会战车竞技

吹鼓手、传令官赛跑

为了感谢裁判员的工作，公元前394年第96届古奥运会上吹鼓手、传令官赛跑被列为比赛项目。这两个项目都是在所有比赛进行完之后才进行，赛跑的距离和场地跑是一样的。

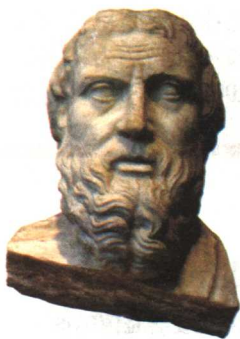
武装赛跑

起初武装赛跑的运动员都要穿戴着紧身的甲冑、头盔与护胫，并且还要手持盾牌才能比赛，以先到达终点者为胜。后来，考虑到甲冑太重不利于比赛，于是重新规定运动员只要带着头盔，手持盾牌就可以比赛。



艺术竞技

公元前444年第84届古奥运会上艺术竞技被列为比赛项目。参赛者有诗人、作家、艺术家、演说家、哲人等。被人称为“历史之父”的希罗多德获得了艺术比赛的第一个冠军。



希罗多德

少年竞技

从公元前632年第37届古代奥运会后，一些少年竞技项目逐渐被列为竞赛项目。这些项目在规则的要求、动作的难度方面均低于成人。当时少年比赛项目主要有少年赛跑、少年角力、少年拳击、少年拳角联合运动等。



少年拳击比赛

1889年，顾拜旦提出复兴奥林匹克运动会的建议。1893年，“恢复奥林匹克运动代表大会”在巴黎召开。大会通过了恢复奥林匹克运动的宪章，确定了现代奥运会的宗旨。会议还决定于1896年在希腊举行第1届现代奥运会，并于以后每4年举行一次。1894年，国际奥林匹克委员会成立，希腊诗人维凯斯担任首任国际奥委会主席，顾拜旦当选为秘书长。现代奥运会已经举办了28届，北京市将举办2008年第29届奥运会。

国际奥委会

国际奥委会是国际奥林匹克委员会的简称。国际奥委会1894年成立，总部设在巴黎。第一次世界大战爆发后总部迁到了瑞士洛桑。处理日常事务的是国际奥委会执行委员会，设主席一名、副主席4名和委员6名。2001年，比利时人罗格当选为新一届国际奥委会主席。

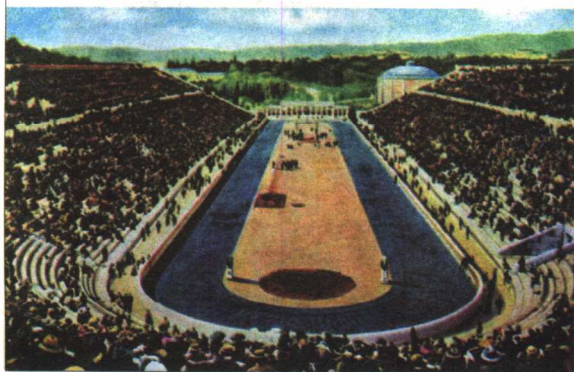


现代奥林匹克之父顾拜旦

顾拜旦是法国巴黎人。1889年，顾拜旦提出复兴奥林匹克运动的建议。1894年，国际奥林匹克委员会成立，顾拜旦当选为秘书长。1896年至1925年任国际奥委会主席。他终生倡导奥林匹克精神，被誉为“现代奥林匹克之父”。

第1届现代奥运会

1896年4月6日，第1届现代奥运会在希腊雅典开幕。选在这一天开幕，是为了纪念希腊反抗土耳其统治起义75周年。开幕式上，由希腊的萨马拉斯指挥，演奏了他本人谱曲的《奥林匹克圣歌》，这首歌1958年被正式定为奥运会会歌。





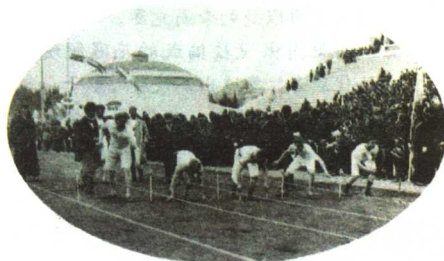
第1届现代奥运会奖牌

现代奥运会第一位冠军

现代奥运会第一位冠军，是美国的三级跳远运动员康诺里，他获得了冠军却没有得到金牌，而是得到一枚银牌、一张奖状和一个橄榄枝花冠。原来，当时的希腊人认为金牌太俗气，因为他们把金子与赌博混为一谈。



第1届现代奥运会上，参加赛跑的运动员没有统一的起跑姿势。



第一个马拉松冠军

1896年，第1届奥运会上马拉松赛被列为正式比赛项目。马拉松赛跑是按照古代希腊士兵从马拉松跑至雅典报捷的路线进行的。来自希腊山区的牧羊人斯皮里东·鲁易斯成为奥运史上第一个马拉松冠军。

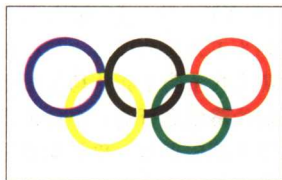


萨马兰奇

萨马兰奇是西班牙人，国际奥委会第七任主席。1967~1970年任西班牙奥委会主席。1966年被选为国际奥委会委员，1974~1978年任国际奥委会副主席，1980年起任主席。他在任21年，为现代奥运会的发展和普及，做出了巨大贡献。2001年，萨马兰奇被选为国际奥委会终身名誉主席。



身着古希腊传统服装的少女，在奥林匹亚希腊女神庙旁，用太阳光线点燃奥运火炬。火炬点燃后，要进行火炬接力跑。



奥林匹克旗

1913年，根据顾拜旦的构思设计制作。1920年第七届奥运会后正式定为会旗。旗为白底长方形，中央有五个相互套连的彩色圆环，即奥林匹克标志。彩色圆环中的蓝色代表欧洲、黄色代表亚洲、黑色代表非洲、绿色代表大洋洲、红色代表美洲。奥林匹克旗的含义是，象征五大洲的团结，全世界的运动员以公正、坦率的比赛和友好的精神，在奥运会上相见。

北京申奥成功

2001年7月13日，国际奥委会第112次全体会议投票表决，北京获得了2008年第29届夏季奥运会的主办权。申办奥运会的竞争，实际上是一场综合国力、经济潜力、科技实力、文化魅力的竞争。赢得奥运会的主办权，意味着中国进一步赢得国际社会的普遍尊重和信任。

圣火点燃及传递

奥林匹克火炬接力跑起源于古希腊时百姓祭月活动中的一种宗教仪式。现代奥林匹克运动会中的火炬点燃仪式始于1920年，是为加强现代奥运会与古希腊奥运会的联系。1936年，柏林奥运会首次正式采用接力传递火炬的形式。接力传递火炬和圣火进入体育场并点燃圣火坛，标志着奥运会正式开幕。当最后一项比赛结束时，圣火在闭幕式上被熄灭，标示着本届奥运会的结束。

奥林匹克运动会会歌

奥林匹克运动会会歌，是由希腊著名作曲家萨马拉于1896年作曲，原曲是献给第一届奥运会的赞歌，后由希腊著名诗人帕拉马斯配词。1958年这首歌被正式定为奥运会会歌，主要在每届奥运会的开幕式上升奥运会会旗时使用。

会歌歌词

古代不朽之神，美丽、伟大而正直的圣洁之父。

祈求降临尘世以彰显自己，让受人瞩目的英雄在这大地苍穹之中，为你荣耀的见证。

请照亮跑步、角力与投掷项目，这些全力以赴的崇高竞赛。

把用橄榄枝编成的花冠颁赠给优胜者，塑造出钢铁般的躯干。

溪谷、山岳、海洋与你相映生辉，犹如以色彩斑斓的岩石建成的神殿，世界各地的人们都来膜拜，啊！永远不朽的古代之神！