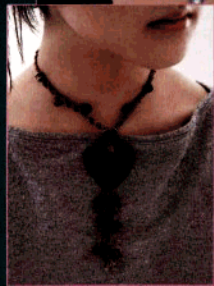


流行饰品

自己做 2



内藤朗 编
陈国平 沈杭凯 译
浙江科学技术出版社



图书在版编目(CIP)数据

流行饰品自己做. 2/ (日)内藤朗著; 陈国平等译.
杭州: 浙江科学技术出版社, 2007.6
(时尚手工作坊)

ISBN 978-7-5341-3029-8

I. 流… II. ①内…②陈… III. 手工艺品—制作IV.
TS973.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第39953号



HEMP TO LINEN NO BEADS ACCESSORY BOUTIQUE MOOK NO. 414

© BOUTIQUE-SHA 2006

Originally published in Japan in 2006 By BOUTIQUE-SHA.

Chinese translation rights arranged through DAIKOUSHA INC., KAWAGOE.

书 名 流行饰品自己做2

编 著 内藤朗

翻 译 陈国平 沈杭凯

审核登记号 图字:11-2007-21号

责任编辑 朱 同
封面设计 孙 菁
责任校对 顾 均
责任印务 李 静

出版发行 浙江科学技术出版社
地址: 杭州市体育场路 347 号(310006)
电话: 0571-85176040
E-mail: zkpress@zkpress.com

制 版 杭州兴邦电子印务有限公司
印 刷 浙江新华印刷技术有限公司
经 销 全国各地新华书店

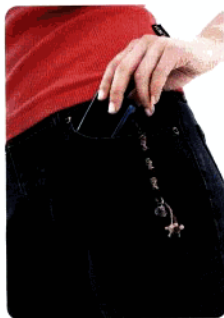
开 本 889×1194 1/24
印 张 2.34
版 次 2007 年 6 月第 1 版
印 次 2007 年 6 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5341-3029-8
定 价 14.50 元

版权所有 翻印必究

(图书出现倒装、缺页等印装质量问题,
本社负责调换)

目录

轻松随意	2
妩媚漂亮	10
高雅秀气	22
时尚潇洒	38
基本的打结方法	46
金属工具的使用方法	55





轻松随意

一件饰品增添一份轻松随意的心情

作品1(短项链)

象牙色和淡棕色的自然搭配显示出不俗的品位。有规律地点缀上纤细的珠子,和正中央金属质感的花朵互相映衬,显得恰到好处。

制作方法见 P4



2 Casual

作品 2、作品 3、作品 4(手链)

在手链上使用了天然的能量石, 在轻松随意的基础上增添了一份华丽。作品 2、4 使用了光玉髓、翡翠, 作品 3 使用了绿松石和玛瑙石。

制作方法见 P5



P2 的作品 1

作品 1 的材料 成品的尺寸:颈围约 34 厘米长

麻绳 A(细、象牙色)约 400 厘米长

麻绳 B(细、淡棕色)约 200 厘米长

内径 4 毫米的彩色珠子 24 个

内径 4 毫米的木珠(深棕色)8 个

金属装饰品(亮银色)1 个

短项链用金属夹头(10 毫米、暗银色)2 个

钩(茄子型,6.6 毫米、银色)一组

(成套工具:钩 1 件、环一个、连接圆环 2 个。)

作品 1 的制作要点

1. 分别剪取 100 厘米长的麻绳。
2. 将麻绳 B 对折成两段作为编织的绳子,将麻绳 A 折成四股作为芯子,编一个平结。
3. 将这六股绳子平分成左右两份。右边的绳子将 B 绳取到右外侧,编一个平结。左侧的绳子将 B 绳取到左外侧编一个平结,要使左边的和右边的保持对称。
4. 将位于内侧的两股 A 绳编左右结。
5. 重复 3、2 步骤。
6. 再编一次步骤 3,在左右两侧的芯绳上各穿一个木珠,再重复编一次步骤 4。
7. 重复 3、2 步骤。
8. 再编一次步骤 3,在左右两侧的芯绳上各穿 3 个特大彩色珠,再重复编一次步骤 4。
9. 重复 3、2 步骤。
10. 重复 6~9 的步骤一次。
11. 再编一次步骤 3,在内侧的两股芯绳上穿上一个金属饰品,重复 3、2 的步骤。
12. 按 8、9、6、7 的顺序为一组,重复两次。
13. 按 3、4、3 的顺序编一次,再以两股 B 绳为编绳,四股 A 绳为芯绳编一个平结。
14. 左右两端分别安上各种金属部件(参照插图)。



第3页的作品

作品2的材料 成品的尺寸:手链周长约19厘米长

麻绳A(细,自然色)约50厘米长
麻绳B(细,淡红)约170厘米长
能量石A:玉石(圆形、8毫米)15颗
能量石B:光玉髓(碎石)14颗
能量石C:翡翠(碎石)18颗
玉石片(15毫米)1颗

作品3的材料 成品的尺寸:手链周长约19厘米长

麻绳A(细,自然色)约50厘米长
麻绳B(细,深蓝)约170厘米长
能量石A:绿松石A(圆形、8毫米)14颗
能量石B:绿松石B(圆形、6毫米)17颗
黑玉石片(15毫米)1颗

作品4的材料 成品的尺寸:手链周长约19厘米长

麻绳A(细,自然色)约50厘米长
麻绳B(细,少数民族段染)约170厘米长
能量石A:光玉髓(圆形、8毫米)15颗
能量石B:翡翠碎石14颗
能量石C:光玉髓碎石8颗
红玉石片(15毫米)1颗

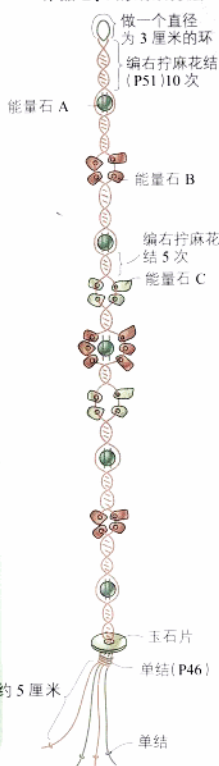
作品2、4的制作要点

1. 取麻绳A50厘米长和麻绳B170厘米长各一条。
2. 将麻绳A对折成两段作为芯绳,将麻绳B作为编绳,编右拧麻花结10次。
3. 在芯绳上穿上能量石A一颗,编右拧麻花结10次。
4. 在两股编绳上各穿上两颗能量石B,编右拧麻花结10次。
5. 在芯绳上穿上能量石A一颗,编右拧麻花结5次。
6. 在两股编绳上各穿上两颗能量石C,编右拧麻花结5次。
7. 在芯绳上穿上能量石A一颗,在两股编绳上各穿上3颗能量石B,编右拧麻花结5次。
8. 按6、3、4、3的顺序重复一次。
9. 所有绳子合并穿上自然石总合起来打个单结。
10. 各股绳子分别打个单结。

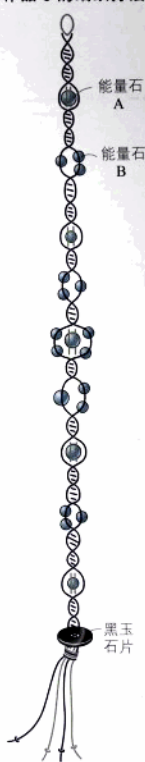
作品3的制作要点

改变石子的数量和种类,具体请参照上面的制作方法。

作品2、4的编织方法



作品3的编织方法





作品 5、6(手机挂件)

麻花结搭配上天然石编成的珠花,9 字形钉子连接的天然石头由连接钩外挂着。

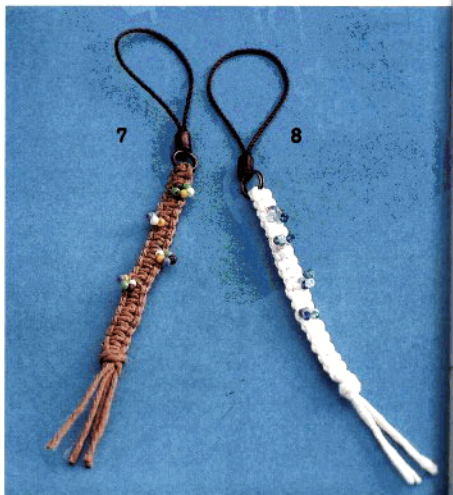
制作方法见 P26



作品 7、8(手机挂件)

在简单的平结里镶嵌上小小的念珠组成的珠花,显得格外漂亮。

制作方法见 P8



作品 9、10(戒指、脚链)

制作方法见 P9



作品 7、8 的材料

成品的尺寸：金属部件以下长约 9.5 厘米

麻绳(细、7= 浅棕色、8= 象牙色)各约 190 厘米长
圆小型混合色珠子各 20 颗

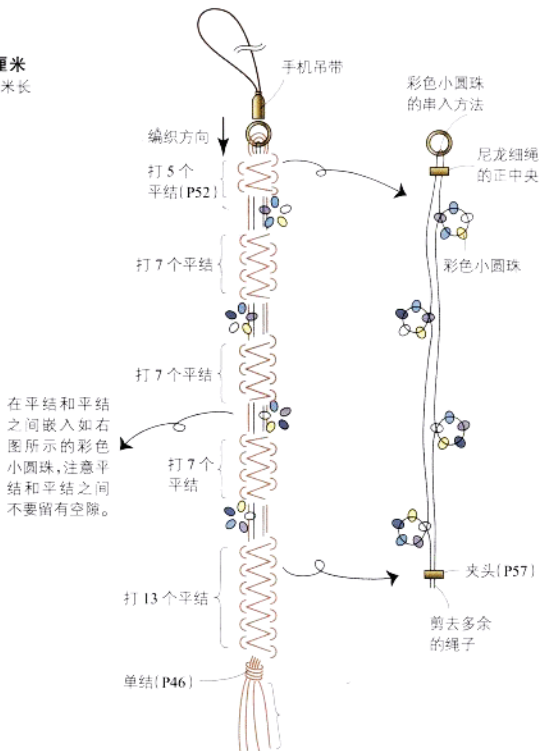
夹头(小、金黄色)各 2 个

手机吊带(棕色 + 金黄色)各 1 个

尼龙细绳(2 号、透明)各 65 厘米长

作品 7、8 的制作要点

1. 剪取 80 厘米长的芯绳、110 厘米长的编绳和 65 厘米长的尼龙细绳。
2. 80 厘米长的芯绳和 65 厘米长的尼龙细绳穿过手机吊带的圆环后对折。
3. 以步骤 2 对折后的绳子作为芯绳，将 110 厘米长的编绳对折后打 5 个平结。
4. 在尼龙细绳上串 5 颗小圆珠后围成一个圈，再打 7 个平结。
5. 重复步骤 4 三次，再打 6 个平结。
6. 用夹头夹住尼龙细绳后，4 根绳子合在一起打个单结。



第 7 页的作品 09、10

作品 9、10 的材料

成品的尺寸:作品 9 约 12 号、作品 10 脚链的周长约 22 厘米长

麻绳 A(米色)9 为 140 厘米长、10 为 330 厘米长
 麻绳 B(棕色)9 为 80 厘米长、10 为 270 厘米长
 贝壳饰品花 A(直径 17 毫米、米黄色)作品 10 为 3 个
 贝壳饰品花 B(直径 17 毫米、米黄色)作品 9 为 1 个
 贝壳饰品花 C(直径 12 毫米)作品 9 为 1 个、作品 10 为 3 个
 圆形贝壳饰品(直径 8 毫米)作品 9 为 1 个、作品 10 为 4 个
 小绳扣(直径 7 毫米、亮青铜色)作品 10 为 2 个
 C 形环(0.5 毫米×3 毫米×4 毫米、亮青铜色)作品 10 为 15 个
 引环(直径 6 毫米、亮青铜色)作品 10 为 1 个
 调节装置(直径 60 毫米、亮青铜色)作品 10 为 1 个

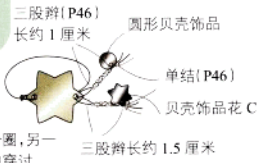
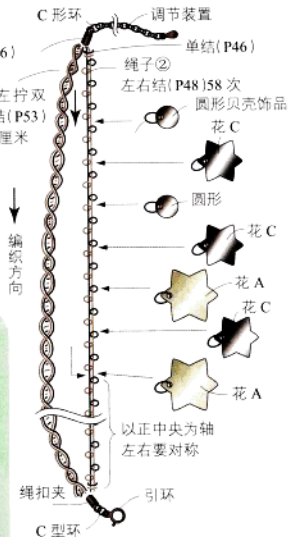
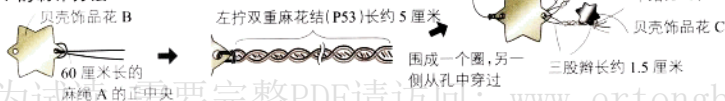
作品 9 的制作要点

1. 剪取麻绳 A 60 厘米长和 80 厘米长,麻绳 B 80 厘米长。
2. 将 60 厘米长的麻绳 A 对折后穿过贝壳饰品 B,这作为芯绳。
3. 以 80 厘米长的麻绳 A 和麻绳 B 作为编绳,打长约 5 厘米长的左拧双重麻花结。
4. 芯绳穿过贝壳装饰花 B,打一个平结。
5. 以两根麻绳 A 及一根麻绳 B 为一组,分成两组,各编三股辫。
6. 在两股三股辫上分别串上圆形贝壳装饰品后打个单结(参照插图)。

作品 10 的制作要点:

1. 分别剪取 200 厘米长、60 厘米长、70 厘米长的麻绳 A 和 200 厘米长、70 厘米长的麻绳 B。
2. 编织绳子①:以 60 厘米长的麻绳 A 作为芯绳,两根 200 厘米的长麻绳 B 作为编绳,编长约 19 厘米的左上双重麻花结。
3. 编织绳子②:取 70 厘米长的麻绳 A 和麻绳 B,打个单结,接着每隔 3 毫米左右打 58 个左右结,再打个单结。
4. 用金属部件将绳子①和绳子②连接在一起(参照插图)。
5. 在绳子②上用 C 形环连接上贝壳装饰品(参照插图)。

A. 作品 9 的制作方法



妩媚漂亮

作品 11(手链)、12(戒指)

制作方法见 P12

无论是这些饰品的形状还是色泽的搭配,都将给您增添一份女性的魅力。

11



12



Cute



作品 13(手链)

摇曳的珠花是这条手链的重心。红色、象牙色和浅棕色的三色麻绳搭配给人一种爽朗的感觉。

制作方法见 P13

13



作品 14(手链)

在右拧麻花结的一端挂上珠花和流苏的装饰,给人一种生动活泼的感觉。

制作方法见 P27

14



第10页的作品11、12

作品11、12的材料 成品的尺寸:作品11手链周长约20厘米长

麻绳:作品11约320厘米长,作品12约160厘米长

正方形珠子A(内径5毫米、白色)作品11中5颗、作品12中1颗

正方形珠子B(内径5毫米、红色)作品11中5颗、作品12中1颗

正方形珠子C(内径5毫米、天蓝色)作品11中5颗、作品12中1颗

正方形珠子D(内径5毫米、黄色)作品11中5颗、作品12中1颗

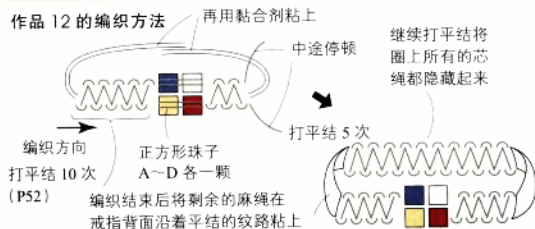
作品11的制作要点

1. 剪取100厘米长麻绳2根,60厘米长2根。
2. 将这四股麻绳合在一起打个单结,再编圆四股辫5厘米长,再打个单结。
3. 以两股较短的麻绳为芯绳打10个平结。
4. 将这四股麻绳均分成两份,各穿上两颗平面正方形珠子。
5. 以两股较短的麻绳为芯绳打5个平结。
6. 重复步骤4、5三次。
7. 重复步骤4一次,打10个平结,再打个单结。
8. 编10厘米长的圆四股辫,打个单结。
9. 将10厘米长四股辫的绳子在5厘米处圆形四股辫的地方打两个轮结。

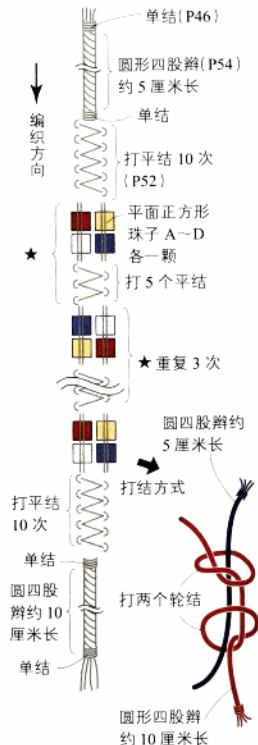
作品12的制作要点

1. 剪取麻绳100厘米长1段和30厘米长2段。
2. 以两股较短的麻绳为芯绳,预留10厘米,打10个平结。
3. 将这四股麻绳均分成两份,各穿上两颗平面正方形珠子。
4. 以两股较短的麻绳为芯绳,打5个平结。
5. 编织先告一段落,芯绳配合手指的尺寸围成一个圈,涂上黏合剂。
6. 继续打平结,将圈上所有的芯绳都隐藏起来。
7. 编绳在完成打平结后,留下3毫米长,沿着平结的纹路涂上黏合剂粘上。

B. 作品12的编织方法



A. 作品11的编织方法



第11页作品 13

作品 13 的材料:成品的尺寸:

手链周长约 21 厘米

麻绳(细、象牙色)约 160 厘米长

麻绳(细、浅棕色)约 160 厘米长

麻绳(细、红色)约 160 厘米长

金属珠子(亮银色)15 颗

胶合珠子(蓝色)1 颗

丙烯酸树脂合成念珠(直径 8 毫米、蓝色)12 颗

塑料珠子(直径 6 毫米、粉红)12 颗

金属夹头(银色)12 个

连接圆环(银色)11 个

调节装置(大、银色)1 个

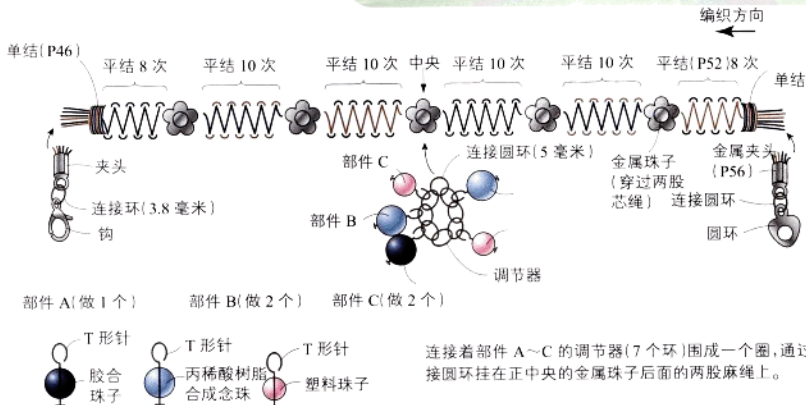
T 形针(22 毫米、银色)15 根

钩(茄子形、银色)一组

(成套工具:钩 1 件、环一个、连接圆环 2 个)

作品 13 的制作要点

1. 各种颜色的麻绳各取 80 厘米长的 2 根,6 股合在一起打个单结。
2. 取 1 股麻绳 A 到左侧,1 股 B 到右侧,剩下的 4 股作为芯绳,打 8 个平结,在两根芯绳上穿上 1 颗金属珠子。
3. 取 1 股麻绳 B 到左侧,1 股 C 到右侧,剩下的 4 股作为芯绳,打 10 个平结,在两根芯绳上穿上 1 颗金属珠子。
4. 取 1 股麻绳 C 到左侧,1 股 A 到右侧,剩下的 4 股作为芯绳,打 10 个平结,在两根芯绳上穿上 1 颗金属珠子。
5. 取 1 股麻绳 A 到左侧,1 股 B 到右侧,剩下的 4 股作为芯绳,打 10 个平结,在两根芯绳上穿上 1 颗金属珠子。
6. 取 1 股麻绳 C 到左侧,1 股 A 到右侧,剩下的 4 股作为芯绳,打 10 个平结,在两根芯绳上穿上 1 颗金属珠子。
7. 取 1 股麻绳 C 到左侧,1 股 A 到右侧,剩下的 4 股作为芯绳,打 8 个平结,6 股麻绳合在一起打个单结。
8. 两端剩下 2 厘米长剪下,夹上金属夹头(参照插图)。
9. 在正中央挂上装饰物(参照插图)。



连接着部件 A~C 的调节器(7 个环)围成一个圈,通过连接圆环挂在正中央的金属珠子后面的两股麻绳上。

作品 15 (手链)

带有卷曲的设计,正
适合手腕的尺寸,显得很
漂亮。

制作方法见 P16



作品 16 (项链)

生动活泼的点点珠团通过圆环挂在心形的念珠上,这个设计是本作品的点睛之处。

制作方法见 P17



16



作品 17 (项链)

麻绳和珠子珠联璧合的搭配非常漂亮。既不显得太妖娆,又能给人一种成熟女性特有的魅力。

制作方法见 P28



17

