

玛拉沁夫 著

Ma La Qin Fu Wen Ji

玛拉沁夫文集

第四卷 中短篇小说

人民用慈母的乳汁，将我这个穷苦孩子培养成了作家。我经常回忆起自己金色的童年生活，青年时代的战斗岁月，也曾回忆起许许多多童年时期的伙伴，青年时代的战友，他们都成为人物“模特儿”出现在我的作品中。

广西教育出版社

玛拉沁夫文集

第四卷 中短篇小说

图书在版编目(CIP)数据

玛拉沁夫文集/玛拉沁夫著. —南宁:广西教育出版社,
2006.3

ISBN 7-5435-4532-2

I. 玛… II. 玛… III. ①玛拉沁夫—文集②文学—
作品综合集—中国—当代 IV. I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 021380 号

玛 拉 沁 夫 文 集

玛拉沁夫 著

出版发行:广西教育出版社

社 址:南宁市鲤湾路 8 号

邮政编码:530022 电话:5865797

电子信箱:newbook@vip.sina.com

经 销:全国新华书店

印 刷:南宁市桂川印务有限责任公司印刷

开 本:890×1240 1/32

印 张:71 印张

字 数:2152 千字

版 次:2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 7-5435-4532-2/G·3581

定 价:210.00 元(1~7 卷)

如发现印装质量问题,影响阅读请与承印厂联系调换

电话:0771-5620589

《玛拉沁夫文集》编辑委员会
编委(按姓氏笔划顺序):

丁尔纲(汉族)	韦其麟(壮族)	王佑夫(汉族)
扎拉嘎胡(蒙古族)	白庚胜(纳西族)	关纪新(满族)
吉狄马加(彝族)	李鸿然(回族)	邹建军(汉族)
罗庆春(彝族)	晓雪(白族)	徐新建(苗族)
栗原小荻(白族)	曹顺庆(满族)	黄神彪(壮族)
黄克东(壮族)	朝戈金(蒙古族)	潘琦(仫佬族)

主编:栗原小荻 黄神彪



唐古拉口五千三，雪染仲暑碧天寒；
人至此处何言老，敢试珠峰万仞巅。

立马昆仑数雪峰，收鞭那曲薄冰行；
当雄一过平川路，遥看云间日光城。

1992.8.15



在布达拉宫广场（1992.8）



在祖国西南端边界线上（1992.8）



与彝族作家李乔（右一）、白族诗人晓雪（右二）
在欢度楚雄民族节日（1988.4）



采访新疆维吾尔族瓜农（1985.7）



挥拍之间二十年
爱好之一——乒乓

1959.7.北京



1979.7.北京



与重庆市委副书记邢之敏同唱《敖包相会》



与甘南裕固族牧民同唱《草原晨曲》



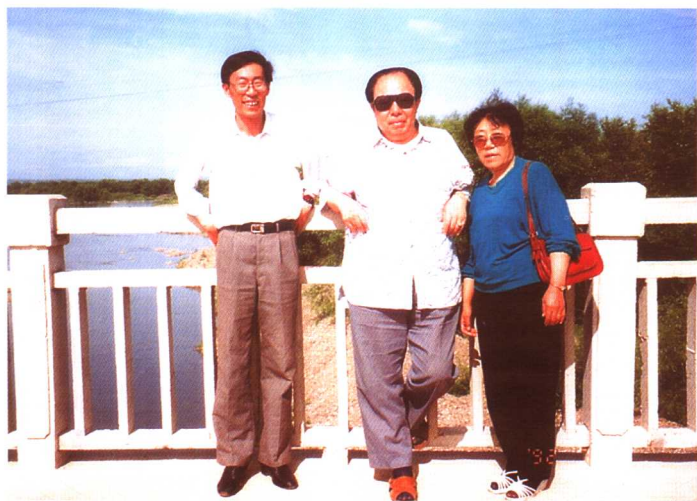
蒙古文题字



汉文题字



与老伴娜仁戈娃在东京



去看望挂职锻炼的儿子特木尔（左）



与爱女童古丽珂在生日晚宴上



常常败在小外孙陈童手下



目 录

- 活佛的故事 / 1
轨 道 / 11
大 地 / 21
荒 漠 / 29
青青大草滩 / 37
从头再来 / 47
爱,在夏夜里燃烧 / 59
踏过深深的积雪 / 113
家庭舞会 / 125
第一道曙光 / 143
审 戏 / 239
女部长 / 245
草原上的浪花 / 259
海阔天空 / 271



活佛的故事





我的故乡，叫白音浩特村，那是我们旗王爷府所在地。我在那里度过了“金色的童年”——它被罩在几分朦胧、遥远的神秘色彩里，使人眷恋、神往。

我家的邻居，是特古斯喇嘛。按说喇嘛是不能结婚的，可是特古斯喇嘛不但成家，而且还生儿育女，我至今也弄不明白其中的缘由。

特古斯喇嘛有三个儿子，老大叫哈森加卜，老二叫嘎尔赫，老三叫玛拉哈。玛拉哈跟我同岁。我们从牙牙学语时就在门前沙土堆上光着屁股一起玩耍，到了我们都穿上开裆裤的岁数时，我们俩已经是形影不离的小伙伴了。

小玛拉哈，眉清目秀，唇红齿白，圆脸蛋，高鼻梁，一脑袋乌黑、卷曲的头发，挺俊气的。只是耳朵长得老大，真难看，可老人们说，那是“佛相”，有福气。啥叫福气？我说不明白。反正那时他比我聪明、能干、胆又大，我很佩服他。

我家很穷困，他家稍微宽裕一些。大约六岁那年春天，我们那里闹饥荒，除了王府和几户“巴彦”（财主）之外，家家没吃的。一天晚上，小玛拉哈跑来叫我：“拿上筐，咱们爬树撸榆钱儿去！”

“黑灯半夜的，上哪儿？”

“去王府前面大草甸子上，爬那儿棵大榆树！”

我一听，吓了一跳，忙说：“那是几棵神树，你没看见人们年年给它磕头吗？谁敢爬上去？王爷知道了，会砍断咱们的腿哩！”

他一摆手，说：“瞎！什么神树？谁见过神？你见过？”

我摇了摇小光头。

“那就走吧，趁着月亮还没出来，咱们爬树，快撸！”他说。

榆树钱儿拌上糠面蒸熟，可好吃呢。特别是在饥荒年月，那是穷人难得的美餐。我一想到明几个家里还没有下锅米，就壮起胆子，拿上筐子，跟着他一路小跑，来到了王府前面的大草甸子上。

小玛拉哈真鬼！看见离我们不远的地方，有一头老花牛伸着脖子在吃草，他叫我跟他一样俯卧在草地上，像蛤蟆似的向老牛慢慢爬过去。起初我不明白他的用意。后来当他用一根树枝赶着老花牛，让它

注：《活佛的故事》获1980年全国优秀主编小说奖。

挡住我们的身影，向那儿棵神树走去时，我才恍然省悟，他这是为了不叫王府炮台上的岗哨发现我们，老花牛真听话，用它那巨大的身躯掩护着我们，把我们送到一棵大神树下，尔后摇摆着长长的尾巴，悠然地走到一旁吃草去了。

那棵大神树，在深夜里越发黑森森、晃悠悠，挺瘆人的！我正站在那儿发呆时，小玛拉哈早已像马猴儿般灵巧地爬上了树干。我也赶紧上树。那可真是一棵神树，在这样干旱年月，它依然枝繁叶茂。不大一会儿，我们俩撸下满满两大筐榆钱儿。这时，又红又大的月亮，从东天边升了起来，显得那样温柔、神秘、含情脉脉。我和玛拉哈都被月亮初升的迷人壮观景象吸引住了。我们小心地把装满榆钱儿的筐子挂在树杈上，从高高的神树上，开心地不住向满面笑容的月亮招手……

月亮升高了，大草滩上撒满了它的银辉。我忽然想起回家的事来，焦急地问玛拉哈：“喂！月亮这么亮，咱们怎么逃出草滩去呀？”

“还得求老花牛帮忙呗！”

一逃出大草滩，我们把两筐榆钱儿往地上一撂，高兴得格格笑着满地打起滚儿来……一番紧张的逃离，又一番欢腾的嬉戏，我们都感到乏了。索性摊开四肢，仰卧在沾有露水的草地上，静静地眺望那湛蓝色的深邃夜空。儿童有限的想像力，此刻得到了最充分的发挥：天空是什么？为什么是湛蓝色的？在那一片湛蓝色的后面，果真像信佛的老人们所说的那样，是另外一个世界，那里居住着修善积德的人们吗？在那个世界里，肯定不会有凶恶的王爷，困苦的穷人，更不会有以榆钱儿充饥的事吧……

第二天，我们两家都吃了一顿香喷喷的榆钱儿拌糠面的蒸饭。

那一年春旱，夏涝。入夏后接连下雨，附近的小河都涨了水，有人从附近的小河里抓到了不少小鱼儿。有一天，小玛拉哈前额上挂着珍珠般的汗粒，跑来找我。

“咱们到小河里摸鱼去，又凉快又好耍。”

我正在家里闷得难受，没说二话，跟他去了。

洪水已经过去，小河清澈见底。乍看去，河里各种颜色的鹅卵石，都像一条条跳动的小鱼。我们俩脱去衣裤，一个猛子扎进河水里。一股凉爽的快感不但迅即传遍全身，也渗进心里。我们赤条条地站在河