

常见纠纷
实用法律手册系列

传播法律 关注民生

著作权纠纷

实用法律手册

编排合理 收录全面
内容实用 难点详解

- 文本标准
收录国家机关颁布的常用有效法律文件。
- 案例典型
首选与纠纷相关的最高人民法院公报案例。
- 疑难问题
列举法律应用中疑难问题并予以准确解答。
- 常用文书
选取纠纷解决中涉及的常用法律文书，部分标注填写说明。

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

常见纠纷
实用法律手册系列

中国法制出版社

著作权纠纷

实用法律手册

侵权内容 侵权认定
内容处理 责任承担

一、侵权内容

1. 著作权人依法享有的权利被侵害的情形

二、侵权认定

1. 侵权行为构成要件

三、内容处理

1. 侵权行为的法律后果

四、责任承担

1. 侵权责任的构成要件

五、其他规定

六、附则

中国法制出版社

北京国家法官学院
国家司法考试培训中心

法律出版社

常见纠纷
实用法律手册系列

传播法律 关注民生

著作权纠纷

实用法律手册

中国法制出版社
CHINA LEGAL PUBLISHING HOUSE

责任编辑:冯雨春

图书在版编目(CIP)数据

著作权纠纷实用法律手册/中国法制出版社编. —北京:
中国法制出版社,2007.9
(常见纠纷实用法律手册)
ISBN 978-7-5093-0143-2

I. 著… II. 中… III. ①著作权法-汇编-中国②著作
权法-案例-分析-中国 IV. D923.419

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第139273号

著作权纠纷实用法律手册

ZHUZUOQUAN JIUFEN SHIYONG FALU SHOUCHE

经销/新华书店

印刷/涿州市新华印刷有限公司

开本/880×1230毫米32

版次/2007年10月第1版

印张/11 字数/425千

2007年10月印刷

中国法制出版社出版

书号 ISBN 978-7-5093-0143-2

定价:22.00元

北京西单横二条2号 邮政编码100031

传真:66031119

网址:<http://www.zgfzs.com>

编辑部电话:66010405

市场营销部电话:66033393

邮购部电话:66033288

编辑说明

《常见纠纷实用法律手册》自2007年3月推出第一批以来，深受广大读者欢迎和喜爱。应读者需要，我们推出该丛书第二批共10本。

本套丛书专为常见生活纠纷的有效解决精心编辑。随着社会法制观念的深入，人们愈发认识到生活中的纠纷需要在法律层面上依托法律文件来解决。但是纯粹的法律文件因其专业性又使得读者不易理解和适用。为了帮助读者更准确理解法律、更充分运用法律武器维护权益，我们组织有关实务部门法律专业人士编辑出版了这套《常见纠纷实用法律手册系列》丛书。现丛书共为三十册，每册除了收录纠纷解决常用的有效法律依据外，还精选了与纠纷相配套的典型案例、疑难问题和常用文书、实用附录等实务内容，是您理解法律进而解决纠纷的最佳帮手。本书特点如下：

【编排合理】本书按纠纷中可能遇到的情形设计分类目录，并在每类中按法律文件的重要程度排列先后顺序。读者朋友可以根据自己需要快速查找所需法律信息。

【收录全面】本书除了收录常用的法律法规司法解释部门规章之外，还收录了部分对法律文件理解适用的解释性批复和复函及地方性文件，读者可以更加全面地理解掌握法律规定。

【内容实用】本书选取一些典型案例、疑难问题和常用文书，希望能为读者提供更为实用、更宽角度的纠纷解决信息。本书还根据法律条款的实用性和重要程度，把与部分条款紧密相关的法律规定和条文适用解释或以关联规定或以脚注的形式展现。读者朋友可以在诵读法条的同时进一步了解相关法律规定和应用知识。

另外，为了进一步方便读者使用，在书后还收录如维权部门联系方式、赔偿计算公式、相关数据速查等其他实用信息。

由于编者水平有限，书中不足之处，恳请您不吝指出，同时如果您有其他疑惑，也可与我们联系。

2007年9月

目 录

一、综 合

中华人民共和国著作权法	1
(2001年10月27日)	
中华人民共和国著作权法实 施条例	11
(2002年8月2日)	
中华人民共和国民法通则 (节录)	14
(1986年4月12日)	
中华人民共和国刑法(节录)	16
(2006年6月29日)	
著作权集体管理条例	18
(2004年12月22日)	
实施国际著作权条约的规定	24
(1992年9月25日)	
国务院关于进一步加强知识 产权保护工作的决定	25
(1994年7月5日)	
国务院办公厅关于进一步做 好知识产权保护工作的通 知	28
(1995年3月5日)	
关于制作数字化制品的著作 权规定	29
(1999年12月9日)	
邮电部知识产权管理规定	30
(1996年1月11日)	

高等学校知识产权保护管理 规定	33
(1999年4月8日)	
卫生知识产权保护管理规定	37
(2000年7月18日)	
关于印发《关于加强与科技 有关的知识产权保护和管 理工作的若干意见》的通 知	41
(2001年3月30日)	

典型案例

1. 杨松云诉修建灵塔办公室 著作权纠纷案	48
2. 沈家和诉北京出版社出版 合同纠纷及侵犯修改权、 保护作品完整权纠纷案	50
3. 张延华诉临猗县县志编纂 委员会等著作权纠纷案	56
4. 南京音像出版社等诉伟地 电子出版社等侵犯邻接权 案	59
5. 东方彩色图片社诉大联盟 摄影婚庆中心将其为顾客 拍摄的婚纱照照片应顾客要 求加洗后在营业场所摆放 侵犯著作权案	62
6. 金正科技电子有限公司诉 摩托罗拉(中国)有限公司 抄袭其广告作品制作自	

己产品的广告侵犯著作权案	63
7. 陈兴良诉数字图书馆著作权侵权纠纷案	66
8. 王锡麟诉知识产权出版社等侵犯著作权案	69
9. 谢建波诉厦门会展新城公司等以其被他人错误署名的摄影作品作宣传画册中的插图侵犯著作权案	71
10. 社科院语言所等诉王同亿等抄袭其辞典作品侵权案	74

疑难问题

1. 什么是著作权?	78
2. 著作权与名誉权之间有什么关系?	78
3. 什么是著作权法上的作品?	78
4. 创作思路是否受著作权法保护?	78
5. 尚未冲洗的底片是否受著作权法保护?	78
6. 民间文学艺术作品是否受著作权法保护?	78
7. 儿童享有著作权吗?	79
8. 作品可以全部买断吗?	79
9. 合作作品著作权归谁享有?	79
10. “法律汇编”是否受到著作权法保护?	79
11. “数据库”是否受著作权法保护?	80
12. 讲话稿的著作权由谁享有?	80
13. 博物馆收藏的作品, 著作权由谁享有?	80
14. 合作作者之一死亡后, 作品的著作权归谁享有?	80

二、著作权与著作权合同登记

作品自愿登记试行办法	81
(1994年12月31日)	
关于作品自愿登记工作有关问题的通知	82
(1997年5月4日)	
国家版权局公告中国音乐著作权协会和中国音像集体管理协会(筹)上报的卡拉OK使用费标准	83
(2006年11月9日)	
国家发展改革委办公厅关于音乐著作权使用费问题的复函	84
(2003年11月24日)	
著作权质押合同登记办法	84
(1996年9月23日)	
国家版权局关于大陆与台、港、澳版权贸易合同审核办法的通知	86
(1988年11月2日)	
国家版权局关于版权贸易合同审批管辖问题的复函	87
(1989年8月8日)	
国家版权局关于版权贸易合同审核登记问题的补充规定	87
(1990年5月14日)	

疑难问题

1. 著作权许可使用合同应包括哪些条款?	88
2. 签订著作权许可使用合同需要注意什么?	88
3. 著作权转让合同未采取书	

- 面形式的, 该合同是否成立? 88
4. 著作权质押合同应当包括哪些内容? 88
5. 申请著作权质押需要提供哪些文件材料? 89
6. 在哪些情况下, 登记机关不予登记著作权质押合同? 89

三、计算机软件保护

- 计算机软件保护条例 90
(2001年12月20日)
- 计算机软件著作权登记办法 94
(2002年2月20日)
- 计算机软件著作权登记收费项目和标准 97
(1992年3月16日)
- 国务院办公厅转发国家版权局关于不得使用非法复制的计算机软件通知的通知 97
(1999年2月24日)
- 软件产品管理办法 98
(2000年10月27日)
- 国家版权局公告(第4号) 101
(1995年9月11日)
- 关于禁止销售盗版软件的公告 101
(2001年6月28日)
- 关于政府部门应带头使用正版软件的通知 102
(2001年8月29日)
- 国家版权局关于对计算机软件版权保护问题的意见 102
(2003年7月7日)

典型案例

1. 奥多比公司诉上海年华电

- 脑图文技术有限公司计算机软件著作权纠纷案 104
2. 翁正文与福州外星电脑科技有限公司等侵犯计算机游戏软件著作权纠纷案 108

疑难问题

1. 哪些软件可申请著作权登记? 115
2. 如何确定软件著作权的归属? 115
3. 在单位任职的公民开发的软件, 其著作权的归属如何确定? 116
4. 软件的合法复制品所有人享有哪些权利? 116
5. 判断计算机软件合理使用的标准是什么? 116

四、网络著作权

- 信息网络传播权保护条例 117
(2006年5月18日)
- 互联网著作权行政保护办法 121
(2005年4月29日)
- 最高人民法院关于修改《最高人民法院关于审理涉及计算机网络著作权纠纷案件适用法律若干问题的解释》的决定(二) 123
(2006年11月22日)

典型案例

1. 刘京胜诉搜狐爱特信信息技术(北京)有限公司侵犯著作权纠纷案 125
2. 张承志诉世纪互联通讯技术有限公司侵犯著作权纠

纷案 128

3. 王蒙等诉世纪互联通讯技术有限公司未经许可将其作品上网传播侵犯著作权案 132

疑难问题

1. 如何行使信息网络传播权? ... 134

2. 目前网络链接侵权有哪些? ... 134

3. 网站未经许可复制转载报刊作品是否构成侵犯著作权? 135

4. 将网站上的作品下载后以书刊、报纸等形式出版是否侵权? 135

5. 在互联网上提供免费下载电影的行为侵权吗? 135

6. 网页链接来的作品存在权利瑕疵, 链接设置者是否应承担侵权责任? 135

7. 网吧下载提供“外挂”程序是否要承担法律责任? 135

8. 网络服务提供者知道网络用户通过网络实施侵犯他人著作权的行为, 是否应承担赔偿责任? 136

五、著作权涉外管理

国家版权局关于对复制境外音像制品委托合同进行登记的通知 137
(1994年10月1日)

国家版权局关于对出版外国图书进行合同登记的通知 138
(1995年1月15日)

国家版权局关于对出版境外音像制品合同进行登记的

通知 139
(1995年1月15日)

关于对复制境外音像制品委托合同进行登记的补充通知 140
(1995年9月5日)

国家版权局关于出版境外音像制品著作权合同登记工作有关问题的通知 141
(1999年6月8日)

关于委托中国软件登记中心办理境外作品自愿登记函 141
(1996年7月8日)

关于对出版和复制境外电子出版物和计算机软件进行著作权授权合同登记和认证的通知 141
(1996年8月8日)

关于加强涉外电子出版物和计算机软件著作权合同登记和认证工作的通知 143
(1998年2月10日)

著作权涉外代理机构管理暂行办法 143
(1996年4月17日)

国外著作权认证机构在中国设立常驻代表机构管理办法 144
(1996年12月30日)

关于加强涉外著作权贸易代理机构管理的通知 146
(1997年6月23日)

国家版权局关于为特定目的使用外国作品特定复制本的通知 147
(1993年4月20日)

国家版权局关于进口图书应注意著作权问题的通知 147

(1994年5月23日)

典型案例

1. 美国沃尔特·迪斯尼公司
诉北京出版社等未经许可
在中国境内出版其作品侵
害著作权案 148

疑难问题

1. 建立著作权贸易关系, 需
要具备哪些条件? 152

六、著作权行使中涉及 的具体事项

国家版权局关于使用已发表
的作品出版音像制品向版
权所有者付酬原则的复文 153
(1986年3月20日)

国家版权局关于对音像制品
付酬问题的函 153
(1986年7月18日)

新闻出版署报纸管理局关于
广播电视节目预告转载问
题的通知 153
(1988年3月30日)

国家版权局关于同意购买港、
台图书重印权的复函
(节录) 154
(1988年1月20日)

国家版权局对地方版权管理
机关处理版权纠纷适当收
费问题的意见 154
(1988年5月31日)

录音法定许可付酬标准暂行
规定 155
(1993年8月1日)

报刊转载、摘编法定许可付

酬标准暂行规定 155
(1993年8月1日)

关于颁发《出版文字作品报
酬规定》的通知 156
(1999年4月5日)

关于贯彻实施《出版文字作
品报酬规定》的意见 159
(1999年8月3日)

国家版权局关于颁发《图书
出版合同》(标准样式)
修订本的通知 160
(1999年3月3日)

关于颁发录音制品制作和引
进示范合同的通知 163
(1997年8月11日)

关于著作权法实施条例第五
条中“表演”的具体应用
问题的解释 167
(1999年12月9日)

典型案例

1. 新力唱片(香港)有限公
司诉石家庄华泰音像有限
责任公司等著作权侵权案 168

2. 吴美丽等诉上海电影制片
厂许可俏佳人公司等将被
继承人生前主演的电影作
品制成VCD小影碟要求给
付表演者报酬案 169

3. 飞象文化事业有限公司与
沈阳北国文化传播有限公
司侵犯著作权纠纷案 171

疑难问题

1. 著作权人的稿酬如何计算? ... 173
2. 如何理解著作权法中的
“表演”? 173
3. 表演权与表演者权的区别? ... 173

4. 广播电台、电视台播放他人的作品，必须支付报酬吗？…………… 173
5. 宾馆、餐厅、舞厅等经营场所播放背景音乐是否构成侵权？…………… 174

七、著作权行政执法

- 行政执法机关移送涉嫌犯罪案件的规定…………… 175
(2001年7月9日)
- 著作权行政处罚实施办法…………… 177
(2003年7月24日)
- 关于印发《著作权行政处罚文书示范格式》的通知…………… 182
(1999年10月9日)
- 关于进一步加强影视剧著作权保护工作的通知…………… 194
(1995年8月21日)
- 关于严厉打击盗版等侵犯著作权行为的通知…………… 195
(1995年2月28日)
- 国家工商行政管理总局关于销售非法出版物的行为能否以投机倒把定性问题的答复…………… 196
(2001年8月23日)
- 国家版权局关于对著作权经营许可问题的意见…………… 196
(2003年6月4日)
- 关于习题集类教辅图书是否侵犯教材著作权问题的意见…………… 197
(2003年10月17日)
- 关于适用有关“非法经营额难计算”规定的意见…………… 197
(2003年7月18日)

- 关于电脑书法是否构成侵权的意见…………… 198
(2003年12月11日)

八、著作权的海关、交通保护

- 中华人民共和国知识产权海关保护条例…………… 199
(2003年12月2日)
- 交通行业知识产权管理办法(试行)…………… 202
(2003年11月18日)

疑难问题

1. 著作权海关保护包括哪些内容？…………… 207
2. 什么是依申请保护的著作权海关保护？…………… 207
3. 什么是依职权保护的著作权海关保护？…………… 207

九、有关著作权纠纷的司法解释

- 最高人民法院关于深入贯彻执行《中华人民共和国著作权法》几个问题的通知…………… 209
(1993年12月24日)
- 最高人民法院关于审理著作权民事纠纷案件适用法律若干问题的解释…………… 210
(2002年10月12日)
- 最高人民法院、最高人民检察院关于办理侵犯著作权刑事案件中涉及录音录像制品有关问题的批复…………… 213

- (2005年10月13日)
关于对境外著作权集体管理
组织诉讼主体资格问题的
复函…………… 213
- (2004年3月30日)
最高人民法院关于进一步加
强知识产权司法保护的通
知…………… 214
- (1994年9月29日)
最高人民法院关于全国部分
法院知识产权审判工作座
谈会纪要…………… 215
- (1998年7月20日)
最高人民法院关于计算机软
件著作权纠纷中外籍当事
人应否委托中国律师代理
诉讼问题的答复…………… 221
- (1995年1月2日)
最高人民法院民事审判庭关
于中国音乐著作权协会与
音乐著作权人之间几个法
律问题的复函…………… 221
- (1993年9月14日)
最高人民法院关于胡由之、
郑乃章诉刘桢、卢碧亮著
作权纠纷案的复函…………… 222
- (1992年4月13日)
最高人民法院关于范曾诉盛
林虎姓名权纠纷案的复函…………… 222
- (1990年11月5日)
最高人民法院关于范曾诉吴
铎侵害著作权一案的复函…………… 223
- (1990年7月9日)
最高人民法院关于刘国础诉
叶毓山著作权一案的复函…………… 223
- (1990年1月22日)
最高人民法院关于由别人代
为起草而以个人名义发表
的会议讲话作品其著作权
(版权)应归个人所有问
题的批复…………… 223
- (1988年6月9日)
最高人民法院关于烟台绿叶
制药有限公司与武汉爱民
制药厂、武汉市药品检验
所侵犯名誉权、著作权纠
纷一案指定管辖的通知…………… 224
- (2001年4月27日)
最高人民法院关于胡辛诉叶
辛、上海大元文化传播有
限公司侵犯著作权管辖权
异议案的答复…………… 224
- (2000年9月9日)
最高人民法院关于深圳市帝
慧科技实业有限公司与连
樟文等计算机软件著作权
侵权纠纷案的函…………… 225
- (2000年4月7日)
最高人民法院关于郑海金与
许正雄、天津人民出版社
等著作权侵权纠纷案的函…………… 226
- (2000年3月9日)
最高人民法院知识产权审判
庭关于中国标准出版社与
中国劳动出版社著作权侵
权纠纷案的答复…………… 226
- (1999年11月22日)
最高人民法院知识产权庭关
于中国和平出版社与王晓
龙等著作权侵权纠纷案的
函…………… 227
- (1999年10月26日)
最高人民法院关于叶庆球与
珠海市香洲船舶修造厂等
著作权侵权纠纷案的函…………… 227
- (1999年9月22日)

- 最高人民法院关于湖南丽丹芬化妆品有限公司与长沙广播电视发展总公司著作权侵权纠纷案的函…………… 228
(1999年5月20日)
- 最高人民法院知识产权庭关于哈尔滨东格国际通讯设备有限公司与哈尔滨维时通讯电子技术有限公司计算机软件著作权侵权纠纷案的函…………… 228
(1999年5月6日)
- 最高人民法院知识产权庭关于徐州光学仪器总厂与徐州医用光学电子仪器研究所、李国强侵犯著作权及侵犯商业秘密纠纷案的函…………… 229
(1999年4月26日)
- 最高人民法院知识产权庭关于沙茂世与刘新著作权权属侵权纠纷案的函…………… 229
(1999年3月17日)
- 最高人民法院关于自贡市公共交通总公司与自贡市五星广告灯饰公司侵犯著作权纠纷案的答复…………… 229
(1996年12月17日)
- 最高人民法院关于白亚青、刘七勤与甘肃省卫生厅等著作权纠纷案的答复…………… 230
(1996年5月8日)
- 最高人民法院关于吴冠中诉上海朵云轩、香港永成古玩拍卖有限公司著作权纠纷案的函…………… 230
(1995年7月6日)

典型案例

1. 赵邦来与德农正成种业有

- 限公司安徽分公司、陈海亮著作权纠纷案…………… 231
2. 李平与大恒电子音像出版社侵犯著作权纠纷案…………… 236

疑难问题

1. 公民的著作权可以继承吗? …… 239
2. 夫妻离婚时, 著作权是否能作为共同财产分割? …… 239
3. 国家机关可以随意使用他人的作品吗? …… 239
4. 如何认定剽窃? …… 240
5. 因作品署名顺序发生纠纷怎样处理? …… 240
6. 他人代笔的特定人物自传体作品的著作权如何归属? …… 240

十、与著作权有关的法律行政法规及规章

- 中华人民共和国民事诉讼法
(节录)…………… 241
(1991年4月9日)
- 出版管理条例…………… 242
(2001年12月25日)
- 电影管理条例…………… 250
(2001年12月25日)
- 音像制品管理条例…………… 257
(2001年12月25日)
- 印刷业管理条例…………… 265
(2001年8月2日)
- 中华人民共和国地图编制出版管理条例…………… 272
(1995年7月10日)
- 出版物印刷管理规定…………… 275
(1997年8月18日)
- 内部资料性出版物管理办法…………… 279
(1997年12月30日)

电子出版物管理暂行规定·····	280
(1996年3月14日)	

十一、有关著作权的 主要国际公约

伯尔尼保护文学和艺术作品 公约·····	288
(1979年10月2日)	
世界版权公约·····	305
(1971年7月24日)	
与贸易有关的知识产权协议·····	314
(1994年)	

典型案例

1. 布鲁克(成都)工程有

限公司诉四川万豪实 业有限责任公司等侵 犯著作权案·····	331
--------------------------------------	-----

疑难问题

1. 《伯尔尼公约》规定的最低限度的著作权保护标准是怎样的?····· 336
2. 《伯尔尼公约》规定的作者基本权利是怎样的?····· 336
3. 创作思路是否受著作权法保护?····· 337

一、综合

中华人民共和国著作权法

● 1990年9月7日第七届全国人民代表大会常务委员会第十五次会议通过

● 根据2001年10月27日第九届全国人民代表大会常务委员会第二十四次会议《关于修改〈中华人民共和国著作权法〉的决定》修正

目 录

第一章 总 则

第二章 著作 权

第一节 著作权人及其权利

第二节 著作权归属

第三节 权利的保护期

第四节 权利的限制

第三章 著作权许可使用和转让合同

第四章 出版、表演、录音录像、播 放

第一节 图书、报刊的出版

第二节 表 演

第三节 录音录像

第四节 广播电台、电视台播放

第五章 法律责任和执法措施

第六章 附 则

第一章 总 则

第一条 为保护文学、艺术和科学作品作者的著作权，以及与著作权有关的权益，鼓励有益于社会主义精神文明、物质文明建设的作品的创作和传播，促进社会主义文化和科学事业的发展与繁荣，根据宪法制定本法。

第二条 中国公民、法人或者其他组织的作品，不论是否发表，依照本法享有著作权。

外国人、无国籍人的作品根据其作者所属国或者经常居住地国同中国签订的协议或者共同参加的国际条约享有的著作权，受本法保护。

外国人、无国籍人的作品首先在中国境内出版的，依照本法享有著作权。

未与中国签订协议或者共同参加国际条约的国家的作者以及无国籍人的作品首次在中国参加的国际条约的成员国出版的，或者在成员国和非成员国同时出版

的，受本法保护。^①

[关联规定：《著作权法实施条例》^②第6-8条(P12)]

第三条 本法所称的作品，包括以下列形式创作的文学、艺术和自然科学、社会科学、工程技术等作品：

- (一) 文字作品；
- (二) 口述作品；
- (三) 音乐、戏剧、曲艺、舞蹈、杂技艺术作品；
- (四) 美术、建筑作品；
- (五) 摄影作品；
- (六) 电影作品和以类似摄制电影的方法创作的作品；
- (七) 工程设计图、产品设计图、地图、示意图等图形作品和模型作品；
- (八) 计算机软件；
- (九) 法律、行政法规规定的其他作品。

[关联规定：《著作权法实施条例》第2、4条(P11)]

第四条 依法禁止出版、传播的作品，不受本法保护。

著作权人行使著作权，不得违反宪法和法律，不得损害公共利益。

第五条 本法不适用于：

(一) 法律、法规，国家机关的决议、决定、命令和其他具有立法、行政、司法性质的文件，及其官方正式译文；

(二) 时事新闻；

(三) 历法、通用数表、通用表格和公式。^③

第六条 民间文学艺术作品的著作权保护办法由国务院另行规定。^④

第七条 国务院著作权行政管理部门主管全国的著作权管理工作；各省、自治区、直辖市人民政府的著作权行政管理部门主管本行政区域的著作权管理工作。

第八条 著作权人和与著作权有关的权利人可以授权著作权集体管理组织行使著作权或者与著作权有关的权利。著作权集体管理组织被授权后，可以以自己的名义为著作权人和与著作权有关的权利人主张权利，并可以作为当事人进行涉及著作权或者与著作权有关的权利的诉讼、仲裁活动。

著作权集体管理组织是非营利性组织，其设立方式、权利义务、著作权许可使用费的收取和分配，以及对其监督和管理等由国务院另行规定。^⑤

第二章 著作 权

第一节 著作权人及其权利

第九条 著作权人包括：

(一) 作者；

● 著作权在作品完成时自动取得，而不论是否发表，也不需要履行任何手续（不需要加版权标记，不需要登记注册，不需要任何机关或个人的批准或授权）。著作权在作品完成时自动取得，这里的“完成”，既包括整部作品因最终完成而取得整部作品的著作权，也包括作品的某一部分（如一编、一章、一节等）因完成而取得该部分的著作权。因此，如果满足独创性的标准，作品在创作过程中不同阶段的草稿、手稿等都是享有著作权的作品。

● 《中华人民共和国著作权法实施条例》缩略为《著作权法实施条例》。

● 时事新闻：是指通过报纸、期刊、广播电台、电视台等媒体报道的单纯事实消息。

● 民间文学艺术作品：是指没有明确特定的作者，是由某社会群体（而非个人）创作的流传于民间的歌谣、音乐、戏剧、故事、舞蹈、建筑、立体艺术、装饰艺术等文学艺术形式。

● 注意著作权集体管理组织被授权后，可以以自己的名义为著作权人和与著作权有关的权利人主张权利，并可以作为当事人进行涉及著作权或者与著作权有关的权利的诉讼、仲裁活动。

(二) 其他依照本法享有著作权的公民、法人或者其他组织。❶

第十条 著作权包括下列人身权和财产权：

(一) 发表权，即决定作品是否公之于众的权利；

(二) 署名权，即表明作者身份，在作品上署名的权利；

(三) 修改权，即修改或者授权他人修改作品的权利；

(四) 保护作品完整权，即保护作品不受歪曲、篡改的权利；

(五) 复制权，即以印刷、复印、拓印、录音、录像、翻录、翻拍等方式将作品制作一份或者多份的权利；

(六) 发行权，即以出售或者赠与方式向公众提供作品的原件或者复制件的权利；

(七) 出租权，即有偿许可他人临时使用电影作品和以类似摄制电影的方法创作的作品、计算机软件的权利，计算机软件不是出租的主要标的的除外；

(八) 展览权，即公开陈列美术作品、摄影作品的原件或者复制件的权利；

(九) 表演权，即公开表演作品，以

及用各种手段公开播送作品的表演的权利；

(十) 放映权，即通过放映机、幻灯机等技术设备公开再现美术、摄影、电影和以类似摄制电影的方法创作的作品等的权利；

(十一) 广播权，即以无线方式公开广播或者传播作品，以有线传播或者转播的方式向公众传播广播的作品，以及通过扩音器或者其他传送符号、声音、图像的类似工具向公众传播广播的作品的权利；

(十二) 信息网络传播权，即以有线或者无线方式向公众提供作品，使公众可以在其个人选定的时间和地点获得作品的权利；

(十三) 摄制权，即以摄制电影或者以类似摄制电影的方法将作品固定在载体上的权利；

(十四) 改编权，即改变作品，创作出具有独创性的新作品的权利；

(十五) 翻译权，即将作品从一种语言文字转换成另一种语言文字的权利；

(十六) 汇编权，即将作品或者作品的片段通过选择或者编排，汇集成新作品的权利；

❶ 著作权主体可分为如下两类：

1. 作者。创作作品的公民是作者。创作，是以智力产生文学、艺术和科学作品的活动。注意：为他人创作进行组织工作，提供咨询意见、物质条件，或者进行了其他辅助工作的行为不视为创作。作者并不仅限于公民，一部作品同时符合下列条件时，法人、其他组织视为作者：(1) 由法人或者其他组织主持；(2) 代表法人或者其他组织意志创作；(3) 由法人或者其他组织承担责任。如无相反证明，在作品上署名的公民、法人或者其他组织为作者。(注意：法人或者其他组织只有在一定条件下才被“视为作者”，法人或者其他组织视为作者的条件及其著作权的保护期不同于自然人是作者的情况；另外在构成要件方面，“法人作品”与自然人创作归法人所有的“职务作品”是有差异的。)

2. 继受人。继受人，是指因发生继承、赠与、遗赠或受让等法律事实而取得著作财产权的人。注意：继受人包括作品原件的合法持有人。由于著作人身权具有不可转让性，所以继受人只能成为著作财产权的继受主体，而不能成为著作人身权的继受主体，但发表权因与财产权密切相关，故如果作者生前没有明确表示不发表，则发表权可由继承人或者受遗赠人行使。并且，继承人或者受遗赠人还要承担起维护著作人身权的义务，在作者死亡后，其著作权中的署名权、修改权和保护作品完整权由作者的继承人或者受遗赠人保护。