

大连历史文化丛书

(一)

孙激扬
主编

民俗 史话



大连海事大学出版社

责任编辑 黎 为 刁铁英

封面设计 曹 艺

大连历史文化丛书（一）

邮电史话

港口史话

民俗史话

工运史话

地名史话



ISBN 7-5632-2019-4



9 787563 220199 >

ISBN 7-5632-2019-4

全套定价：80.00元（共5册）

大连历史文化丛书(一)

大连海事大学出版社

民俗史话

孙激扬 主编

© 大连市社会科学界联合会 2006

图书在版编目(CIP)数据

民俗史话 / 孙激扬主编. —大连: 大连海事大学
出版社, 2006. 12
(大连历史文化丛书(一))
ISBN 7-5632-2019-4

I. 民... II. 孙... III. 风俗习惯史—大连市
IV. K892.431.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 155343 号

责任编辑:黎 为 刁铁英
封面设计:曹 艺
责任校对:书 严
版式设计:李 然

大连海事大学出版社出版发行
地址:大连市凌海路 1 号 邮编:116026
电话:(0411)84728394 传真:(0411)84727996
<http://www.dmupress.com>
E-mail: cbs@dmupress.com
大连海大印刷有限公司印装

幅面尺寸:140mm × 203mm
印 张:6.875
字 数:146 千字

2006 年 12 月第 1 版
2006 年 12 月第 1 次印刷
全套定价:80.00 元(共 5 册)

版权所有·侵权必究

《大连历史文化丛书(一)》

编纂委员会

主 任 怀忠民 魏小鹏 贺 旻
副主任 孙激扬 冷一彬 孙宝运 王万涛 武元凯
编 委 王年宏 陈丽华 张 京 王景相 宋红兵
刘功成 冯贺坤 刘俊勇 李 然 刁铁英
时培育 林晓阳

主 编 孙激扬
副主编 王万涛 孙宝运 卢相泰
编 辑 甘永泉 梁 伟 李 惊 纪永和 祁永梅
王 伟 于 颖 李胜军 关 兵

《民俗史话》

撰 稿 王万涛
总 纂 孙激扬 孙宝运

序

大连地处辽东半岛南端,西北濒渤海,东南临黄海,与山东半岛隔海相望,地理位置十分重要,历来是沟通中原与东北腹地的桥梁和军事要地,有京津门户之称。大连不仅拥有丰富的自然资源,而且具有优美的人文景观,是中国重要的老工业基地、水产基地和旅游胜地,享有“苹果之乡”、“田径之乡”、“足球城”、“浪漫之都”、“服装名城”等美誉。改革开放以来,大连与时俱进,已成为中国重要的港口、工业、商贸、旅游、金融中心城市和东北地区对外开放的窗口,是镶嵌在黄、渤海之间的一颗璀璨明珠。在新世纪新时期,大连正朝着东北亚重要的国际航运中心宏伟目标迈进。

大连地区拥有悠久的历史 and 丰厚的文化积淀。早在远古时代,先民们就在此地繁衍、生息。1981年,在瓦房店古龙山发现的旧石器时期洞穴遗址,是大连地区迄今发现的最早的人类活动遗迹,距今已有1.7万年历史。长海县小珠山遗址则表明,在距今7000—6000年前先民就已经开始定居生活,并从事农业、渔业和狩猎活动。在以小珠山中层文化和旅顺郭家村下层文化为代表的新石器中期,大连地区与山东大汶口文化交往密切,山东龙山人已突破沿岸漂航的局限,以长山列岛为依托,跨越渤海来到辽东半岛南部定居。大汶口文化和龙山文化的影响,加快了大连地区的社会经济发展和进步。

原始氏族社会由解体到崩溃,历史大踏步地迈向文明时代。期间,距今4000—3000年的大石棚和彩绘陶最具大连地区特征。大连地区最早有明确记载的地方行政设置约始于公元前300年的战国时期,属燕辽东郡辖地。秦始皇统一中国后,因燕制,仍属辽东郡。到汉代时称柞氏县,东汉和三国时称东柞县,辽代建复州、苏州,金初改苏州为化成县,金末改金州。元代设金复州屯田万户府,明初先后设金州卫、复州卫。清代设复州、宁海县。1843年,改宁海县为金州厅。大连的名称源于大连湾。史籍最早记载魏晋时称三山,由大连湾外的三山岛而得名。唐初称三山浦,唐中期称青泥浦,明清以来称青泥凹。明万历年间就有大连湾称谓。

大连的近现代史既是中华民族遭受外强掠夺和蹂躏之苦难史的缩影,也是大连人民英勇悲壮的反侵略、反殖民的斗争史。1894年甲午战争后,清政府在丧权辱国的《马关条约》中割让辽东半岛给日本,后经俄、德、法三国干涉,迫使日本于1895年末“归还”辽东半岛。1898年沙俄以还辽有功为借口,强租旅顺和大连湾及附近海域。1904年爆发日俄战争,结果沙俄战败。沙俄背着中国,将旅大租借地及其特权转让给日本。大连地区从此又沦为日本殖民统治,直到1945年。在沙俄、日本长达47年的殖民统治期间,大连人民不畏强暴,前仆后继,与侵略者进行了长期艰苦卓绝的斗争。

抗战胜利,尤其是新中国成立后,大连人民在中国共产党的领导下,自力更生,艰苦创业,重建美好家园。进入20世纪80年代,大连全面推进改革开放,经济社会快速发展,创造了令世人瞩目的辉煌业绩。

大连的历史文化既是中华民族灿烂文明的重要组成部分,又因其独特的历史进程而被赋予了独特形态。大连是个多民族集居的地区,有汉、满、回、蒙、锡伯、朝鲜等45个民族的人民在此生活;大连是个多种宗教文化交融的地区,佛教、道教、伊斯兰教、天主教、基督教等宗教同时存在。地处辽东半岛的大连地区与山东半岛在文化上有相当的共同性,在距今6000—5000年前,两地之间就已经有了密切的文化往来。特别是清代辽东招民开垦、奖励移民垦荒政策实施后,山东半岛的登、莱、青州大批移民不仅带来了齐鲁文化,也对大连地区先民的繁衍生息和社会经济的发展起到了巨大的推动作用。大连近代中心城市始建于1899年,即沙俄强租辽东半岛的第二年,时称达里尼特别市。日俄战争后,日本取代沙俄在大连建立关东州(关东厅、关东州厅)。现今大连随处可见的俄式和日式建筑以及其他一些异域风格的城市建筑,就是当时俄、日殖民统治时期的产物。独特的历史环境对大连文化的形成产生了潜移默化的影响。大连的历史文化以中华民族文化为主流,又表现出鲜明的地方特色。她饱含齐鲁文化的内涵,兼具东北黑土地的韵味,凸显滨海风情,形成了内陆与沿海、中国与欧亚、自然与人文相互交融的绚丽文化形态。

《大连历史文化丛书》以史为纲、以文话史,是大连地区几千年来农业、渔业、工业、媒体、建筑、交通、邮电、港口、文艺、教育、民俗、工运、人物、地名、足球等方面以及金州、复州、旅顺、庄河、长海等地区千姿百态的社会大观和里程碑。它融资料性、思想性和科学性于一体,雅俗共赏,填补了大连历史文化系列通俗读物的空白。编辑出版这套丛书,旨在让大连

人了解地方历史,弘扬民族文化,为建设东北老工业基地和东北亚国际航运中心提供智力服务,为“三个文明”建设提供精神动力,进而激励全市人民振奋精神,与时俱进,把我们的家园建设得更加美好。

中共大连市委副书记

A stylized, handwritten signature in black ink, likely belonging to the official mentioned in the text.

目 录

■ 序

■ 概述 / 1

■ 婚姻习俗 / 4

媒妁介绍 / 4

⊗ 月老 / 5

⊗ 红娘 / 5

⊗ 媒婆 / 6

⊗ 介绍人 / 6

⊗ 婚姻介绍所 / 6

⊗ 征婚广告 / 6

相亲定亲 / 7

⊗ 提亲 / 7

⊗ 相亲 / 7

⊗ 察人家 / 7

⊗ 过礼订婚 / 7

婚庆仪式 / 8

⊗ 择吉 / 8

⊗ 妆奁 / 8

⊗ 迎亲 / 9

⊗ 拜堂 / 10

◎ 喜宴 / 10

◎ 闹房 / 11

◎ 回门 / 12

新式婚俗 / 12

◎ 婚礼请柬 / 12

◎ 婚庆主持人 / 13

◎ 集体婚礼 / 13

◎ 旅行结婚 / 13

结婚文书 / 13

◎ 婚联 / 14

◎ 贺词 / 14

婚姻禁忌 / 14

◎ 择婚禁忌 / 15

◎ 表婚亲禁忌 / 15

◎ 婚恋禁忌 / 15

◎ 婚龄禁忌 / 15

◎ 生肖禁忌 / 16

◎ 婚期禁忌 / 17

◎ 婚礼禁忌 / 17

■ 生育习俗 / 19

生育禁忌 / 19

◎ 饮食禁忌 / 19

◎ 视觉禁忌 / 20

◎ 行为禁忌 / 20

怀孕生育 / 20

◎ 怀孕 / 20

◎ 分娩 / 21

❶ 坐月子 / 21

❷ 报喜 / 21

三朝礼仪 / 22

❸ 踩生 / 22

❹ 三朝 / 22

❺ 洗三 / 22

❻ 产房标识 / 23

❼ 下奶 / 23

满月周岁 / 24

❶ 满月 / 24

❷ 周岁礼 / 24

❸ 拜干亲 / 25

❹ 成年礼 / 25

■ 农耕习俗 / 27

农耕生产 / 27

❶ 串换种子 / 27

❷ 慰劳耕牛 / 28

❸ 送饭到田 / 28

❹ 拔麦增餐 / 28

❺ 插秧捐地 / 28

❻ 栽瓜种豆 / 29

❼ 入伏挂锄 / 29

❽ 帮工打场 / 30

❾ 换蛋抱鸡 / 30

❿ 盛粮入仓 / 30

农耕信仰 / 30

❶ 填仓 / 30

● 伺犁 / 31

● 盖小庙、种花 / 31

● 祭虫王爷 / 31

● 忌孕妇进场院 / 31

● 忌说“了”、“不满” / 31

● 放“神虫” / 31

● 不吃净囤底粮 / 32

● 单日不踩酱 / 32

● 要命糖饼与救命饺子 / 32

● 新生幼畜戴红布条 / 32

二十四节气 / 33

● 二十四节气诀 / 33

● 二十四节气诗 / 33

● 二十四节气含义 / 34

● 二十四节气特征 / 35

物候民谚 / 36

● 动物 / 36

● 植物(不含花卉) / 36

民间计时 / 37

● 公历 / 37

● 农历 / 38

● 农历月份的别称 / 38

● 旬 / 39

● 昼夜 / 39

● 时辰 / 39

● 十二生肖 / 40

■ 渔业习俗 / 41

渔业生产 / 41

- ⊗ 出海祭祀 / 41
- ⊗ 祭祀海神 / 42
- ⊗ 渔船喜联 / 42
- ⊗ 海上救助 / 43
- ⊗ 放海灯 / 43
- ⊗ 鸣锣惊鱼 / 44
- ⊗ 渔眼瞭望 / 45
- ⊗ 酒酒祭海 / 45
- ⊗ 渔工分红 / 45

渔家禁忌 / 46

- ⊗ 头不顶桑,脚不踩槐 / 46
- ⊗ 女人不能走上船头 / 46
- ⊗ 七男一女不能共乘一船出海 / 46
- ⊗ 船上不能吹口哨 / 46
- ⊗ 船上说话禁忌 / 46
- ⊗ 船上不能耷拉腿 / 47
- ⊗ 舵手凳上忌坐两人 / 47
- ⊗ 上船不得打海鸟 / 47
- ⊗ 行船不得带长虫(蛇) / 47

■ 商贸习俗 / 48

商贸活动 / 48

- ⊗ 开业典礼 / 48
- ⊗ 三年学徒 / 49
- ⊗ 赶集 / 49
- ⊗ 庙会 / 50

- 店铺 / 51
- 货郎 / 52
- 钱庄 / 52
- 民间借贷 / 53
- 当铺 / 53
- 修脚 / 54
- 搓澡 / 54
- 耍手艺 / 54

行业标识 / 56

- 饭店(馆)幌子 / 56
- 酒馆幌子 / 56
- 糕点铺幌子 / 56
- 旅店(馆)幌子 / 57
- 理发馆幌子 / 57
- 卖豆腐敲梆子 / 57
- 理发匠敲震子 / 57
- 耍把式敲锣 / 58

商贸禁忌 / 58

- 经商禁忌 / 59
- 工匠禁忌 / 59

■ 饮食习俗 / 61

主食 / 61

- 饼子 / 62
- 地瓜 / 62
- 米饭 / 63
- 馒头 / 63
- 饺子 / 64

● 面条 / 65

● 包子 / 65

菜肴 / 65

● 酸菜 / 66

● 火锅 / 66

● 豆腐 / 67

调味品 / 67

● 大酱 / 67

● 酱油 / 68

● 鱼酱虾酱 / 68

● 醋 / 68

饮食方式 / 68

● 聚食制 / 68

● 自助餐 / 68

■ 服饰习俗 / 70

四季衣装 / 70

● 中山装 / 72

● 布拉吉 / 72

头足手饰 / 73

● 头饰 / 73

● 手饰 / 73

● 足饰 / 74

服饰禁忌 / 74

● 颜色禁忌 / 74

● 衣料禁忌 / 76

● 款式禁忌 / 76

■ 居住习俗 / 77

居住 / 77

● 居住环境 / 78

● 水源保护 / 79

建房 / 79

● 奠基仪式 / 79

● 上梁封顶 / 80

● 乔迁 / 81

居住禁忌 / 82

● 择地禁忌 / 82

● 择日禁忌 / 82

● 格局禁忌 / 82

● 结构禁忌 / 83

● 庭院种植禁忌 / 84

● 室内禁忌 / 84

■ 文化习俗 / 85

歌舞音乐 / 85

● 秧歌 / 85

● 跑旱船 / 86

● 跑驴 / 86

● 推车 / 86

● 腰鼓 / 87

● 高跷 / 87

● 四大海 / 89

● 太平鼓 / 89

● 舞龙灯 / 90

● 舞狮 / 91