

城市与人

首届“城市与人”广州城市摄影大赛获奖作品集

A Collection of Prize-Winning Works in First
City and People Photographic Contest

关于大赛

当今社会飞速发展，城市的变化可谓是日新月异，而随着岁月的流逝，便形成了一段宝贵的“城市记忆”，一笔潜在的、亟待开发的无形资产。广州市城市规划局、广州市城建档案馆敏锐地捕捉到了这一契机，开展了“城市记忆工程”建设，即通过对城市生活细节的追索和捕捉，为保护广州历史建筑和老街区提供重要资料和依据，同时对广州城市发展、历史文化变迁各个时期的资料予以征集保护。

正是在这一背景下，在广东省摄影家协会、广州市摄影家协会的大力协助下，首届“城市与人”广州城市摄影大赛拉开了帷幕。用镜头记录城市，用镜头记录生活，城市与人的和谐发展通过镜头的折射得以呈现，来自各地的摄影家和摄影爱好者们为我们带来了一场视觉与心灵上的“盛宴”。

通过此次大赛，我们惊喜地发现，广大市民对城市规划、建设发展的关注度加强了，保存广州城市发展历史变迁的图像资料的意识也加强了。好比一首优美的乐章，此次摄影大赛只是一个成功的引子，借此次活动唤起人们对城市发展变迁的关注，引发人们对留存城市记忆的共鸣。因为实施“城市记忆工程”，已不单纯是为了拯救城市的“记忆”，更在于挖掘、盘点广州悠久的历史文化遗产，全面展示改革开放的伟大成就，给后来者留下社会转型时期城市现代化发展的完整、准确的信息。这是一项巨大的工程，需要全体市民来共同认识、体验、保护和开发利用。

一张张优秀的摄影作品既反映了广州的美好风姿和骄傲的建设成就，也吸引更多的广州人和生活在广州、热爱广州的人参与到广州的发展与建设中来。有鉴于此，“城市与人”广州城市摄影大赛将会每两年举办一届，而我们保存城市记忆的努力也将一直延续……

大赛关键词

★**主题**——“城市与人”。此次大赛旨在通过镜头纪录城市建设发展的成就和人们安定祥和的生活，宣传广州市城市发展的巨大成就。

★**内容**——本次大赛分为综合题材摄影和专题摄影两个部分，专题摄影下设四个专题，即城市雕塑、名城风貌、文化精粹和当代建设。

★**开拍**——2004年12月11日上午10时，首届“城市与人”广州城市摄影大赛新闻发布会暨“珠江全景图”开拍仪式在溪江西路洲头咀广州市航海纪念碑前广场举行。

★**评选**——经过2005年3月16日至17日紧张认真的评选，首届“城市与人”广州城市摄影大赛作品评选结果揭晓。评委组从参赛的2990幅摄影作品中评选出了包括特等奖在内的285个奖项，奖金额达9.8万元。其中特等奖为摄影家陈定嘉先生的摄影作品《大树底下好晨练》获得。

★**颁奖**——2005年7月2日，首届“城市与人”广州城市摄影大赛暨历史照片征集活动颁奖仪式于广州大厦五羊厅举行，大赛圆满落下帷幕。

广州市城市规划局简介



广州市城市规划局 (Bureau Of Urban Planning of Guangzhou Municipality) 成立于1977年, 是广州市政府负责全市城市规划工作的行政主管部门。局机关现有11个职能部门, 还设有5个局直属单位和12个局派出单位。

广州市城市规划局主要负责贯彻执行中央、省、市有关城市规划、城市勘查测量和城市规划设计的法律、法规、规章及方针、政策, 组织制定广州市有关城市规划、城市勘查测量和城市规划设计等地方性法规、规章、规范性文件和政策; 组织编制广州市市域城镇体系规划、广州市城市总体规划及各专项规划、分区规划、控制性详细规划等各层次城乡规划; 负责城市的建设土地规划管理, 核发《建设用地规划许可证》; 审批城市的新建、扩建、改建工程, 核发《建设工程规划许可证》和《建设工程规划验收合格证》; 依法查处违法建设等。

广州市城市规划局科研成果丰硕, 自主开发或编写的“城镇规划建设管理信息系统 (TOWNMIS)”、居住区详细规划专门化软件系统、广州大比例尺数字正射影像图制作及在城市规划中的应用技术、《国家测量规范》多次获国家建设部的奖励, 另还有45个城市规划、建筑设计和工程勘察项目获广东省的奖励。

近几年来, 广州市的城市环境发生了很大变化, 2001年广州市被国际组织评为“国际花园城市”、被国家建设部评为“中国人居环境范例奖”、2002年被联合国评为“联合国改善人居环境最佳范例 (迪拜) 奖”。广州市城市规划局为广州市的社会经济发展做出了较大的贡献。

广州市城市建设档案馆简介



广州市城市建设档案馆 (Guangzhou Urban Development Archives) 成立于1982年, 是广州市集中统一管理和保管城市基本建设档案的专业档案馆。行政上隶属于广州市城市规划局, 业务上接受广州市档案局的监督指导。1997年通过省特级城建档案馆考评, 1998年晋升为国家一级城建档案馆。

档案馆大楼拥有库房面积2453平方米, 档案管理设备先进齐全, 馆藏丰富多样, 至2004年底馆藏档案已达325,434卷, 其中作为特色馆藏的声像档案存储量达14,480条, 拥有约100G的电子文件图片库, 独立制作的专题片28部。数字化扫描档案达28,260卷。

优质服务是档案馆的立馆之本, 从1991年至2005年上半年, 已对社会提供档案利用135,878卷次, 109,347人次; 编纂了数十种编研材料, 推出《城建信息》、《城市季风》, 开通了网站及网上查询服务。1998年自主开发的“广州市城市建设档案信息管理系统”通过由广东省科学技术委员会主持的科学技术成果鉴定, 正在开发的“数字城市建设档案馆管理系统”则是建设部2002年信息技术研究开发与示范项目之一。

广州市城建档案馆拥有一支年龄层次、专业结构合理的人才队伍, 是中国城科会城建档案信息专业委员会, 广州市档案学会等多个团体的会员。

新世纪带来了新的挑战, 档案馆将秉承“保护城市文化遗产, 留住城市永恒记忆”的历史使命, 努力实现“更高社会贡献率, 更大社会影响力”的追求。



首届“城市与人”广州城市摄影大赛获奖作品集
A Collection of Prize-Winning Works in First
City and People Photographic Contest

图书在版编目(CIP)数据

首届“城市与人”广州城市摄影大赛获奖作品集 / 广州市城市规划局等编. —广州: 岭南美术出版社, 2005.12

ISBN 7-5362-3179-2

I. 首... II. 广... III. ①摄影集—中国—现代
②广州市—摄影集 IV. J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 110802 号

责任编辑: 白匡暨

责任技编: 谢 芸

特约编辑: 何 欣 肖 妍

美术设计: 何 欣 何 成

翻 译: 唐 卉

首届“城市与人”广州城市摄影大赛获奖作品集

出版、总发行: 岭南美术出版社

(广州市文德北路 170 号 3 楼 邮编: 510045)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 深圳雅昌彩色印刷有限公司

版 次: 2005 年 12 月第一版

2005 年 12 月第一次印刷

开 本: 889mm × 1194mm 1/12

印 张: 12

印 数: 1500 册

ISBN 7-5362-3179-2

定 价: 120.00 元

主办单位：广州市城市规划局
广州市人民政府新闻办公室
广州市城市建设档案馆

协办单位：广东省摄影家协会
广州市摄影家协会

首届“城市与人”广州城市摄影大赛获奖作品集

评委会：

管智坚	李萍萍	胡培烈	郑向阳
梁演锴	黄旌整	梁力昌	陈 安

编委会：

顾问编委：

金更生	潘 安	管智坚	田玉树
李绍权	李红卫	段险峰	周鹤龙
李萍萍	黄金锋	张植武	

编 委：

郑向阳	吴 林	王光玉	张 华
蔡艳红	吴 琳	翁敏嫦	邓卫红
黄维青	吴 璟	王丽澄	徐南铁
熊晏颖			

Po6 前言
Foreword



P67 名城风貌专题
Urban Scene Subject



Po7 综合题材
Comprehensive Subject

P99 当代建设专题
Modern Construction Subject



P83 文化精粹专题
Culture Gem Subject



P115 城市雕塑专题
Urban Sculpture Subject

前言

人建造了城市，也赋予了城市勃勃的生机和独特的个性；

城市服务于人类，提供给人们家园的温馨和生活的便利。

本着“建设适宜创业发展和适宜居住生活的城市”的发展目标，广州市城市规划部门坚持“以人为本”的观念，追求城市与人的和谐发展。由广州市城市规划局、广州市人民政府新闻办公室、广州市城市建设档案馆主办，广东省摄影家协会、广州市摄影家协会协办的首届“城市与人”广州城市摄影大赛就旨在通过摄影作品这种直观的形式，来宣传广州规划实施的成果，以及广州市深厚的文化底蕴和城市发展的巨大成就。同时，也借镜头之力来保存广州市宝贵的“城市记忆”。

大赛自2004年10月正式启动以来，广东省各地的摄影家不辞辛劳地奔波于大街小巷，走遍城市的每一个角落，广州的美丽风姿巨细无遗的进入了摄影家的镜头。大赛先后收到来自广州、深圳、珠海等各地摄影家和摄影爱好者创作选送的2990幅作品，其中综合题材1305张，城市雕塑专题585张，名城风貌专题302张，文化精粹专题379张，当代建设专题419张。根据大赛评选规则，评委们对参赛作品进行了细致认真的审查和评选，各地摄影家和摄影爱好者历时半年精心创作的一批优秀的摄影作品终于展现在大家眼前。大赛最终评选出了包括特等奖在内的285个奖，这些作品题材广泛、形式多样，从思想性和艺术性统一的角度充分展现了广州市风姿绰约的城市景观和风味独特的人文景观。

虽然大赛已经圆满落下帷幕，但各地摄影家和摄影爱好者们精心创作的优秀作品给我们带来的视觉上和思想上的冲击却久久无法平息。这些作品是我们对羊城美景的纪录，也是羊城人民宝贵的记忆财富，而首届“城市与人”广州城市摄影大赛带给我们的影响也不会仅止于此，人们留存城市记忆的努力将会继续。为使本届大赛的作品更具史料性和在更大范围内为读者提供学习交流的平台，我们特将此次大赛的获奖作品集成册，编辑出版，以饕读者。

在此获奖作品集即将出版之际，我们谨向所有热情参与此次摄影大赛的摄影界的朋友表示衷心的感谢，并向入选和获奖的作者致以热烈的祝贺！

在这里，我们还要特别感谢广州市规划局、广州市人民政府新闻办公室的鼎力支持，感谢广东省摄影家协会、广州市摄影家协会的大力协助！与此同时，也对所有给予本次大赛支持和帮助的朋友们致以深深的谢意！

《首届“城市与人”广州城市摄影大赛获奖作品集》
编委会

Foreword

People construct and endow the city vigorous vital force and unique characteristic;

City serves the people and offers warmth of homeland and convenience of life to people.

Based on the goal of constructing a city suitable for start-up and living, Guangzhou urban planning departments persist in the "human-oriented" concept, and seek the harmonious development between city and people. The main goal of the first City and People Photographic Contest hold by Guangzhou Urban Planning Bureau, the Press Office of Guangzhou Municipal Government, and Guangzhou Urban Development Archives, and assisted by Guangdong Photographers Association, Guangzhou Photographers Association is to propagandize the implementation of Guangzhou urban planning, profound cultural deposits and the great achievement of urban development through the intuitionistic form of photographic works. Meanwhile, the contest also wants to conserve precious city memory of Guangzhou with the help of camera lens.

From the start-up of the Contest in October, 2004, photographers all over the Guangdong province rush through the streets and lanes to catch the graceful bearing of Guangzhou. We have 2990 pieces of works submitted by photographers in Guangzhou, Shenzhen and Zhuhai etc., including 1305 pieces of Comprehensive Subject works, 585 pieces of Urban Sculpture Subject works, 302 pieces of Urban Scene Subject works, 379 pieces of Cultural Gem Subject works, and 419 pieces of Modern Construction Subject works. According to the appraisal standard, the evaluate committee chose the works submitted carefully and seriously. At last, 285 of them won prize, including the special one. These prize-winning works have a wide range of subjects and forms, and represent the beautiful scene and particular human landscape of Guangzhou.

Although the contest has closed, the visual and inward impact brought by the excellent works of photographers will last for a long period. These works are our record for the beautiful scene of "Yangcheng"(Ram City) and precious memory fortune for the people in "Yangcheng". The effect of the first City and People Photographic Contest will last for a long period too, and people will continue to conserve the memory of city. To make the works of this contest more historical and offer a platform for reader to communication in a wider range, we collected the prize-winning works and compiled this collection.

On the occasion of the print of this collection, we would like to present our thanks to all participants in this photographic contest and congratulations to those who won the prize.

And we also like to present our thanks to Guangzhou Urban Planning Bureau, the Press Office of Guangzhou Municipal Government, Guangdong Photographers Association, Guangzhou Photographers Association and all friends who gave help and supports to this contest.

Edit group of A Collection of Prize-Winning Works in First
City and People Photographic Contest

综/合/题/材

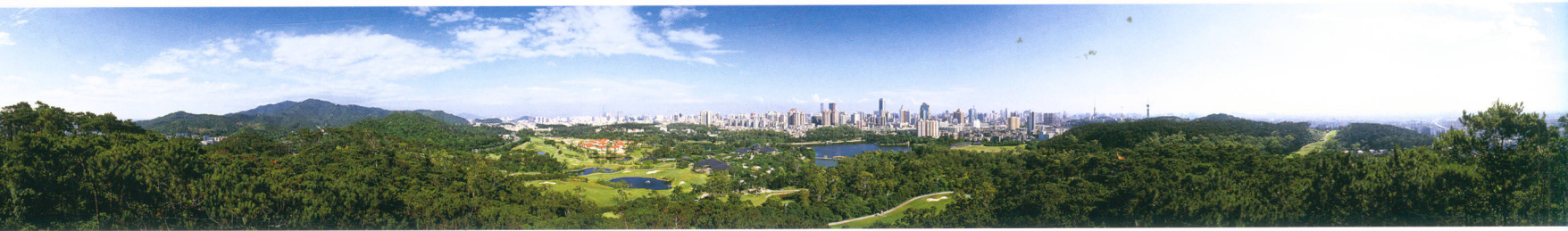
C o m p r e h e n s i v e S u b j e c t







大树底下好晨练 /
特等奖
陈定嘉 (广州)
Enjoy Morning
Exercise under
the Tree /
special prize
Dingjia Chen
(Guangzhou)



360 度广州全景 / 一等奖

何勇当 (广州)

360 Angle Panorama of Guangzhou / frist prize

Yongdang He(Guangzhou)



天河夜景 / 一等奖

王冬生 (广州)

Night Piece of Tianhe / frist prize

Dongsheng Wang(Guangzhou)



珠江情怀 / 二等奖

钟盛 (阳江)

Passion for Pearl River / second prize

Sheng Zhong (Yangjiang)

广州新年音乐会 / 二等奖

蒙乃康 (广州)

Guangzhou New Year Concert / second prize

Naikang Meng (Guangzhou)





祭龙 / 二等奖
罗绣鸾 (广州)
Cult of Dragon / second prize
Xiuluan Luo(Guangzhou)