

附多媒体教学光盘

DVD-ROM

完全自学教程
为Photoshop的学习者精心打造的超值学习套餐

- 完全的功能讲解** 全书细致讲解了Photoshop CS3全部的功能命令，真正做到完全解析、完全自学。
- 方便的命令索引** 本书制作了软件功能索引，基本涵盖了Photoshop CS3全部的功能命令，读者可以通过索引快速、准确地找到所需信息。
- 学习与练习结合** 本书专门设计了160个实战练习和20个综合实例，便于读者以较短的时间掌握并巩固Photoshop CS3的重要命令和主要应用。
- 视频与图书互补** 本书附带了一张DVD教学光盘，对于书中具有一定难度的20个综合实例全部提供了视频教学录像，同时光盘中还赠送了106集《Photoshop CS3专家讲堂》视频教学录像，通过实例细致讲解了Photoshop CS3的重要功能。
- 超值的学习套餐** 628页的学习资料，160个实战练习，20个综合实例，106集《Photoshop CS3专家讲堂》视频教学录像，20集综合实例视频教学录像，14个实用动作库，15个精美的画笔库，15个常用的形状库，16个精致的样式库，海量的学习素材，当之无愧的超值学习套餐。

中文版

Photoshop CS3

完全自学教程

李金明 李金荣 祁连山 编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

中文版

Photoshop CS3

完全自学教程

李金明 李金荣 祁连山 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版 Photoshop CS3 完全自学教程 / 李金明, 李金荣, 祁连山编著. —北京: 人民邮电出版社, 2007.12
ISBN 978-7-115-17018-7

I. 中… II. ①李…②李…③祁… III. 图形软件, Photoshop CS3—教材 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 160735 号

内 容 提 要

本书是初学者快速自学 Photoshop CS3 的经典教程和参考指南。全书共分 22 章, 从最基本的 Photoshop CS3 的安装和软件界面的使用方法开始, 到选择、绘画与图像修饰、颜色调整、路径、文字、滤镜和外挂滤镜等实用功能, 再到图层、蒙版和通道等软件核心功能, 以循序渐进的方式逐步深入地讲解了 Photoshop CS3 的各项功能和软件使用技巧, 内容基本涵盖了 Photoshop CS3 的全部工具和命令。

为了方便读者对 Photoshop CS3 的工具、命令和调板等功能进行查询, 本书还特别制作了软件功能索引。通过索引, 可以快速、准确地找到所需信息, 极具实用性。

本书的配套光盘中包含了所有实例的素材文件和最终效果的分层文件, 此外, 还提供了画笔库、形状库、样式库和动作库等实用资源, 以及 46 个 PSD 格式的分层设计素材。为了方便读者学习, 光盘中还提供了 Photoshop CS3 基础教学录像, 对于书中具有一定难度的 20 个综合实例全部提供了视频教学录像。

本书适合广大图像处理爱好者以及有志于从事平面设计、插画设计、包装设计、网页制作、三维动画设计、影视广告设计等领域工作的人员学习使用, 同时也适合高等院校相关专业的学生和各类培训班的学员参考阅读。

中文版 Photoshop CS3 完全自学教程

◆ 编 著 李金明 李金荣 祁连山

责任编辑 孟 飞

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号

邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京广益印刷有限公司印刷

新华书店总店北京发行所经销

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 40.25

字数: 1 214 千字

印数: 1—7 000 册

彩插: 6

2007 年 12 月第 1 版

2007 年 12 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-17018-7/TP

定价: 88.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

前言

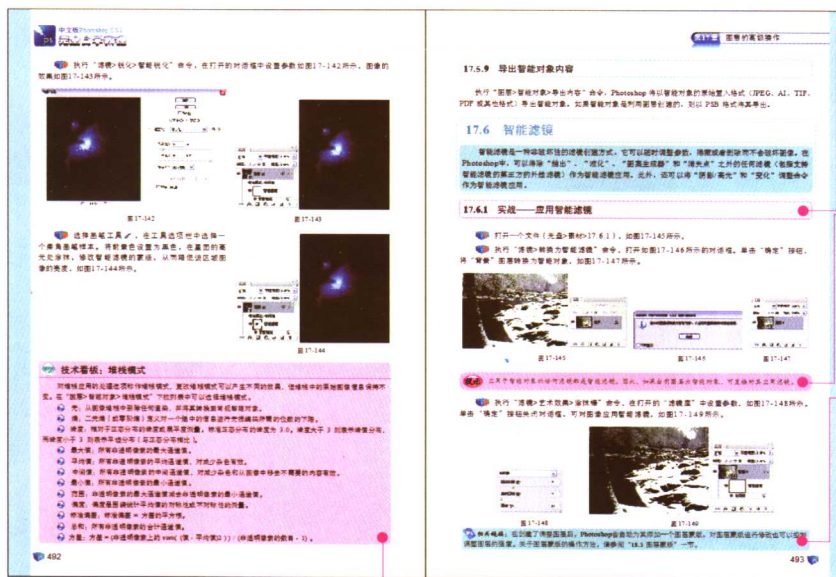
本书是初学者快速自学中文版 Photoshop CS3 的经典教程和参考手册。全书从实用的角度出发,全面、系统地讲解了中文版 Photoshop CS3 的**所有功能**,内容基本上涵盖了中文版 Photoshop CS3 的全部工具、调板、菜单命令。在介绍技术知识的同时,还精心安排了**100 多个具有针对性的实例**,以帮助读者轻松、快速地掌握软件的使用方法和使用技巧。

本书结构与内容

本书共分 22 章。从最基本的中文版 Photoshop CS3 的安装方法、中文版 Photoshop CS3 的应用领域、软件界面的操作方法开始,到选择、绘画与图像修饰、颜色调整、路径、文字、滤镜和外挂滤镜等功能,再到图层、蒙版和通道等高级功能,以循序渐进的方式逐步深入地讲解了中文版 Photoshop CS3 的各项功能和软件使用技巧。内容涉及数字图像的基本知识和常用的图像处理名词解释,以及绘画、图像修复与润饰、照片处理、颜色调整、平面设计、网页制作等应用领域。在介绍软件基本功能的同时,也对图层、蒙版和通道等软件核心功能进行了详细的解读和深入地剖析,并通过综合实例展现了中文版 Photoshop CS3 在实际工作中的应用技巧。

本书版面结构说明

为了使读者达到快速自学,更深入地了解软件功能的目的,本书设计了**“实战练习”**、“**技术看板”**、“**提示**”、“**相关链接**”等成分,简单介绍如下。



● **实战练习**: 为了便于读者在学习的过程中以较短的时间熟练掌握中文版 Photoshop CS3 的使用方法,本书的许多工具和命令都安排了**实战练习**。读者可打开配套光盘“**素材**”文件夹中提供的素材文件进行操作。

● **提示**: 提示部分包含了软件的使用技巧和操作过程中的注意事项。

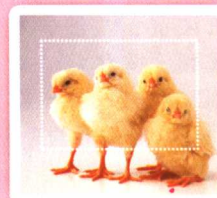
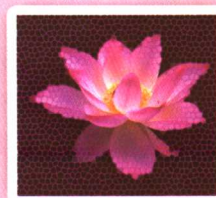
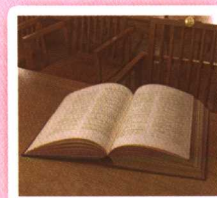
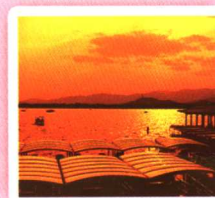
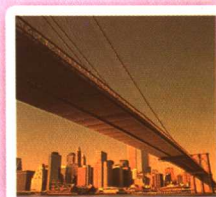
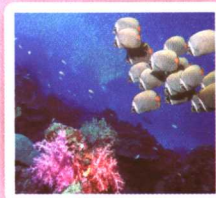
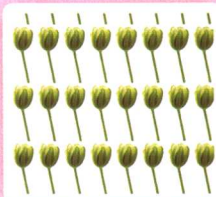
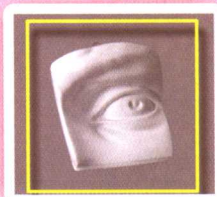
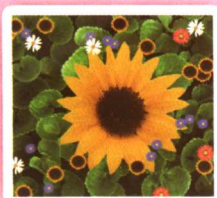
● **相关链接**: Photoshop CS3 的体系庞大,因此许多功能之间都有着密不可分或相辅相成的联系。为了帮助读者增强对 Photoshop CS3 整体的了解和把握的能力,本书通过相关链接提示了与当前学习内容相关的其他知识的位置,以便于读者可以快速了解相关知识。

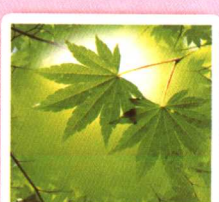
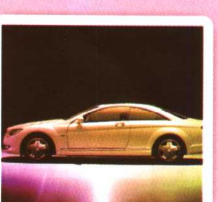
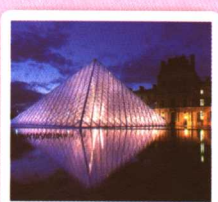
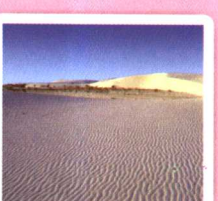
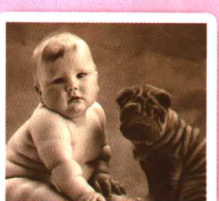
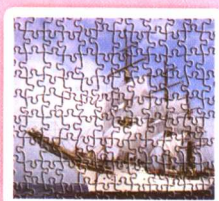
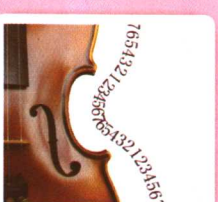
● **技术看板**: 技术看板汇集了大量的技术性提示和相关功能的解释,有利于读者对 Photoshop CS3 的功能进行更为深入地研究。

其他说明

本书主要由李金明、李金荣具体编写,祁连山为本书提供了视频教学录像,此外,参与编写工作的还有李哲、李锐、徐培育、包娜、王熹、王怀文、苏国香、王欣、贾一、王晓琳、贾占学、王淑贤、马波、季春建、崔建新、李宝安、王淑英、徐晶、白雪峰、贾劲松、李宏桐、许乃宏、张颖、陈景峰、李萍、刘天鹏、王树桐、李慧萍、邹士恩、王树梓、周亚威、谭丽丽、李志华、刘军良、李宏宇等。由于时间有限,书中难免有疏漏之处,希望广大读者能够给予批评指正。如果您在学习本书的过程中遇到问题,请随时与我们联系,Email: ai_book@126.com。

编者
2007.11



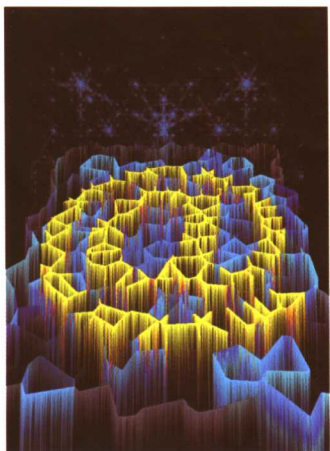




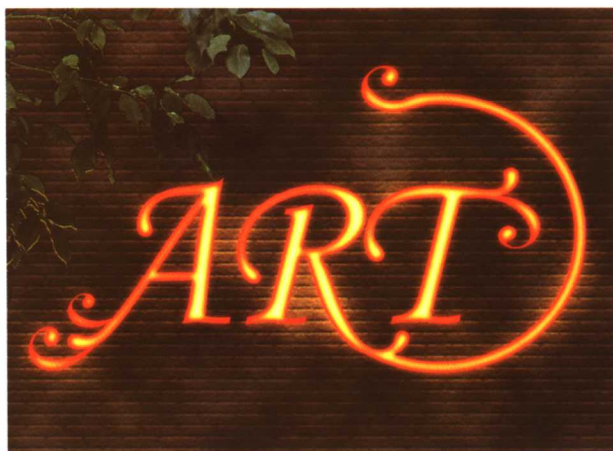
22.1 精通样式——胶质卡通形象设计



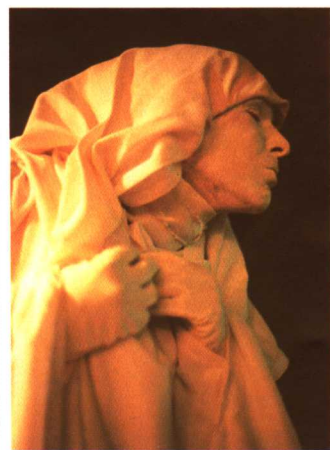
22.4 精通样式——制作苹果 iPod



22.5 精通滤镜——制作炫彩文字



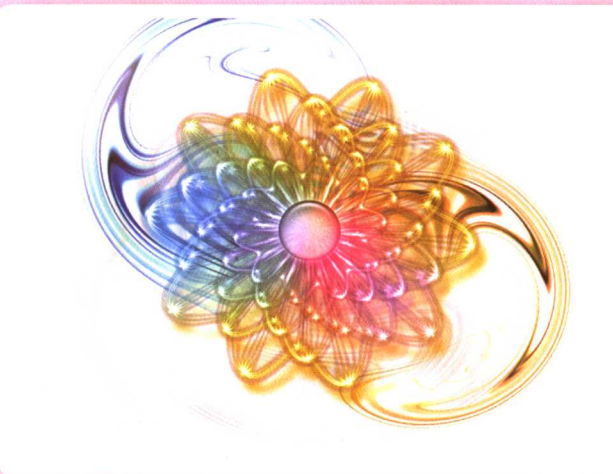
22.2 精通样式——霓虹灯效果



22.3 精通样式——铁艺效果的真实再现



22.6 精通滤镜——制作金属雕塑



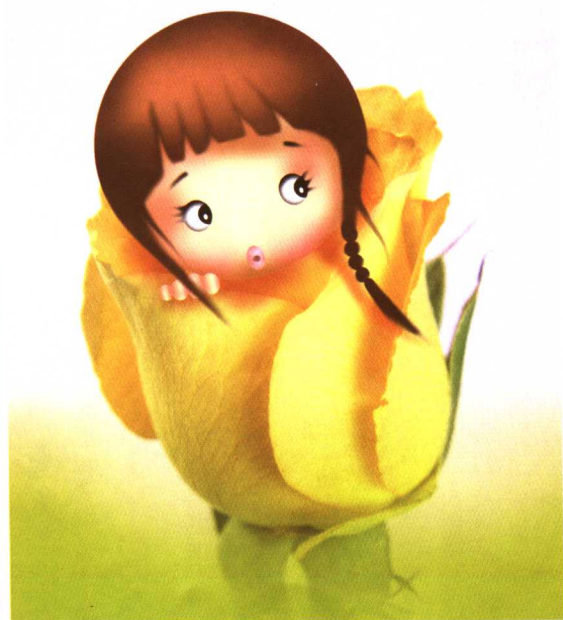
22.7 精通滤镜——制作水晶花



22.9 精通变换——动态影像



22.11 精通数码照片处理
——校正照片的色偏



22.10 精通鼠绘——绘制插画



22.8 精通滤镜
——制作钢笔淡彩



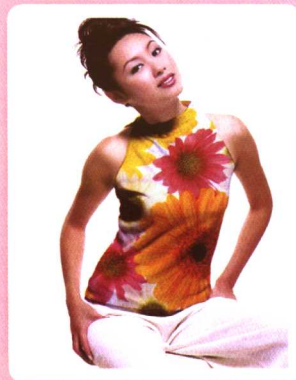
22.12 精通数码照片处理——为黑白照片上色



22.13 精通图像调整——制作反转负冲效果



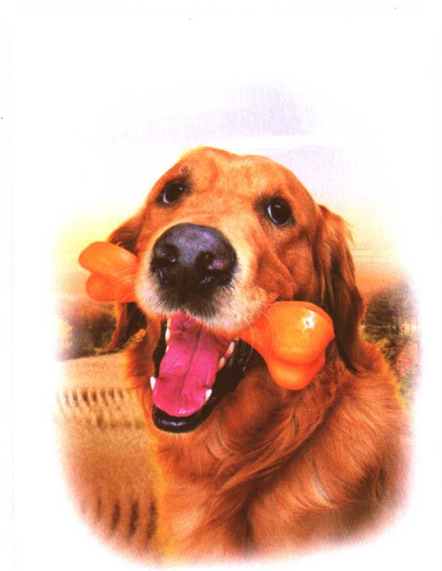
22.14 精通图像调整——变化的四季



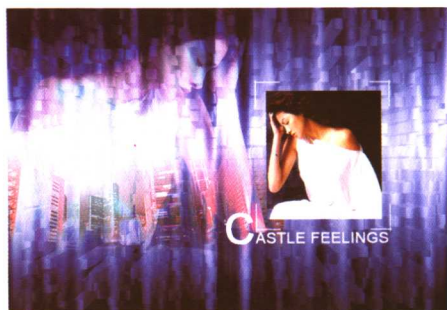
22.17 精通抠图
——钢笔工具抠图



22.15 精通蒙板——图像的合成艺术



22.18 精通抠图——通道抠图制作插画



22.16 精通合成——合成影像



22.19 精通抠图——“应用图像”命令抠像



22.20 精通动画——动态效果的设计与制作

如何使用本书的索引

索引内容

为了在实际应用中能够给读者提供更为有效的帮助和指导,同时也是为了便于读者对 Photoshop CS3 的工具、命令和调板等功能进行查询,本书的最后部分提供了软件**功能索引**。索引基本上涵盖了 Photoshop CS3 全部的工具、调板和菜单中的命令。读者在学习和使用 Photoshop CS3 时,如果遇到了问题,通过索引可以**快速、准确地找到所需信息**,极其方便和实用。

在此选项内可以查询“图像”菜单中所有的命令。

在此处选择要查询的命令。

当前命令的快捷键,按下快捷键可以执行此命令。

● 图像菜单命令					
图像菜单命令	快捷键	所在页	图像菜单命令	快捷键	所在页
模式>位图		190	● 调整>色彩平衡	Ctrl+E	197
模式>灰度		191	调整>亮度/对比度		197
模式>双色调		192	调整>黑白	Alt+Shift+Ctrl+E	218
模式>索引颜色		193	调整>色相/饱和度	Ctrl+U	209
模式>RGB 颜色		194	调整>去色	Shift+Ctrl+U	197
模式>CMYK 颜色		194	调整>匹配颜色		199
模式>Lab 颜色		194	调整>替换颜色		201
模式>多通道		194	调整>可选颜色		210
模式>8位/通道		195	调整>通道混合器		203
模式>16位/通道		195	调整>渐变映射		206
模式>32位/通道		195	调整>照片滤镜		207
模式>颜色表		195	调整>阴影/高光		211
调整>色阶	Ctrl+L	226	调整>曝光度		213
调整>自动色阶	Shift+Ctrl+L	195	调整>反相	Ctrl+I	213
调整>自动对比度	Alt+Shift+Ctrl+L	196	调整>色调均化		214
调整>自动颜色	Shift+Ctrl+E	196	调整>阈值		214
调整>曲线	Ctrl+M	231	调整>色调分离		215

当前命令所在的页码,按照指定页码可以找到书中描述此命令的内容。

本书目录说明

目录说明

在本书的目录中,我们对 Photoshop CS3 中的新功能以及重点功能进行了标示,这样读者在学习过程中可以有的放矢,增加学习效率。

Photoshop CS3 中重点功能命令,是最常使用,需要读者重点掌握的技术知识

Photoshop CS3 新增加的功能命令,方便读者学习

第 17 章 图层的高级操作	467	17.5 智能对象	486
● 重点 17.1 图层的不透明度	468	17.5.1 了解智能对象的优势	486
● 重点 17.2 图层的混合模式	468	17.5.8 新功能 实战——创建图像堆栈	490
17.2.1 了解混合模式	468	17.5.9 导出智能对象内容	493
17.2.2 混合模式链的特点	470	17.6 智能滤镜	493
17.3 填充图层	477	● 重点 17.6.1 实战——应用智能滤镜	493
● 重点 17.4 调整图层	480	● 重点 17.7 中性色图层	496
17.4.1 了解调整图层的优势	480	17.7.1 了解中性色图层的优势	497
17.4.2 实战——创建调整图层	481	● 重点 17.8 高级混合选项	499

如何使用本书的配套光盘

配套光盘内容

本书配套的 **DVD** 光盘中包含了所有实例的素材文件和最终效果的分层文件。此外，还提供了**画笔库、形状库、样式库和动作库**等实用资源，以及**46个PSD格式的分层设计素材**。

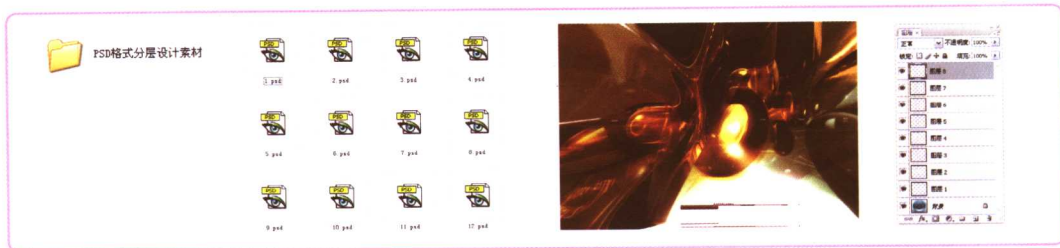
为了方便读者学习，光盘中还提供了**20个综合实例的视频教学录像**。

为了方便初学者的学习，光盘中另外赠送了《Photoshop CS3 专家讲堂》**视频教学录像**，该教学录像对 Photoshop CS3 进行了细致的讲解。

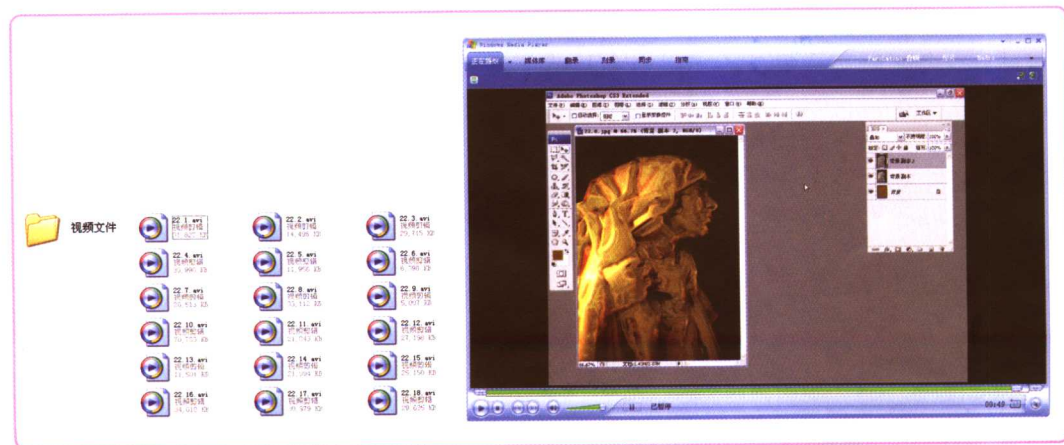
● “素材”文件夹中提供实战练习和综合实例的素材文件。实战练习和综合实例最终效果的 PSD 分层文件在“实例效果”文件夹内。



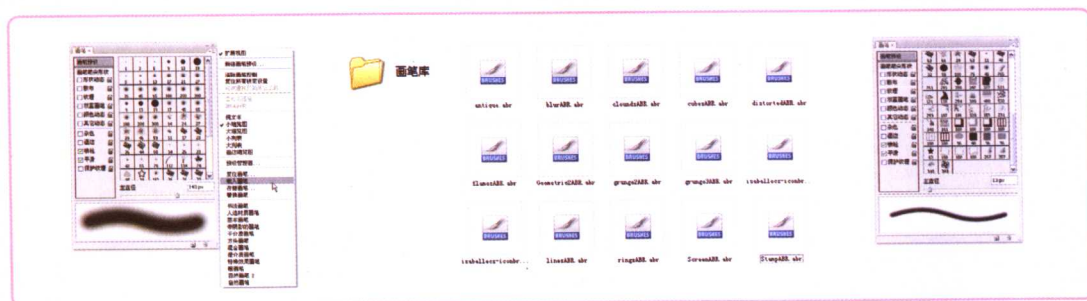
● “PSD 格式分层设计素材”文件夹中包含了 46 个 PSD 格式的分层设计素材。



● “视频”文件夹中包含全部综合实例的视频教学录像，通过视频教学录像可以更加直观、轻松地学习综合实例的制作方法。



- 选择“画笔”调板菜单中的“载入画笔”命令，可以载入“画笔库”文件夹中的画笔。



- 选择“样式”调板菜单中的“载入样式”命令，可以载入“样式库”文件夹中的样式。



- 选择“动作”调板菜单中的“载入动作”命令，可以载入“动作库”文件夹中的动作。

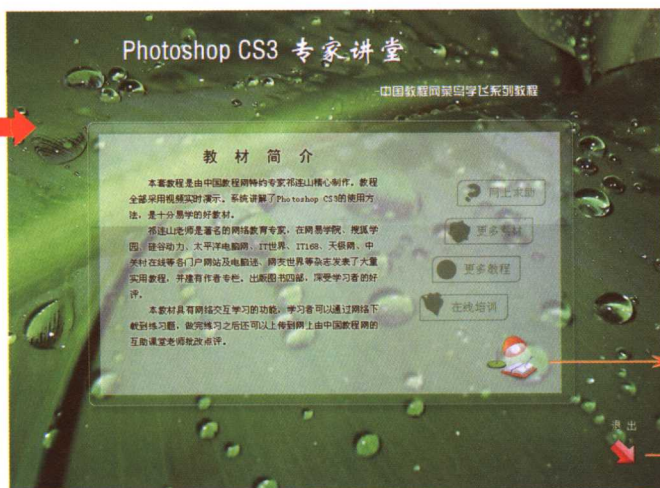


- 选择自定形状工具，然后在工具选项栏中打开“形状”选项右侧的下拉调板，单击面板右上角的圆形按钮，打开调板菜单，选择“载入形状”命令便可以载入“形状库”中的形状。



● “中国教程网_PSCS3 专家讲堂”文件夹中包含《Photoshop CS3 专家讲堂》视频教学录像，共 106 集，该教程由中国教程网的教育专家祁连山老师精心制作。如下图所示的是教程的索引目录。

1. Photoshop 简介	2007/9/26 15:53	SWF 文件	5,840 KB	37. 渐变填充	2007/9/26 16:05	SWF 文件	2,275 KB	71. 颜色填充	2007/9/26 16:25	SWF 文件	2,426 KB
2. 快速开始教程	2007/9/26 15:58	SWF 文件	1,919 KB	38. 渐变填充工具	2007/9/26 16:05	SWF 文件	1,284 KB	72. 颜色填充与颜色	2007/9/26 16:25	SWF 文件	641 KB
3. 快速开始教程	2007/9/26 16:06	SWF 文件	1,937 KB	39. 渐变填充工具	2007/9/26 16:05	SWF 文件	1,390 KB	73. 颜色填充与 Alpha 通道	2007/9/26 16:27	SWF 文件	5,172 KB
4. 快速开始教程	2007/9/26 16:10	SWF 文件	1,223 KB	40. 渐变填充工具	2007/9/26 16:07	SWF 文件	1,809 KB	74. 快速填充 - 几个重要知识	2007/9/26 16:27	SWF 文件	2,236 KB
5. 快速开始教程	2007/9/26 16:15	SWF 文件	4,971 KB	41. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:07	SWF 文件	2,720 KB	75. 快速填充 - 制作选区	2007/9/26 16:29	SWF 文件	6,073 KB
6. 快速开始教程	2007/9/26 16:32	SWF 文件	3,817 KB	42. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:08	SWF 文件	1,547 KB	76. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:29	SWF 文件	1,841 KB
7. 快速开始教程	2007/9/26 16:32	SWF 文件	3,932 KB	43. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:08	SWF 文件	1,061 KB	77. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:30	SWF 文件	1,151 KB
8. 快速开始教程	2007/9/26 16:38	SWF 文件	1,460 KB	44. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:09	SWF 文件	1,292 KB	78. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:31	SWF 文件	1,804 KB
9. 快速开始教程	2007/9/26 16:43	SWF 文件	3,547 KB	45. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:09	SWF 文件	1,544 KB	79. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:31	SWF 文件	1,758 KB
10. 快速开始教程	2007/9/26 15:37	SWF 文件	7,068 KB	46. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:09	SWF 文件	851 KB	80. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:32	SWF 文件	888 KB
11. 快速开始教程	2007/9/26 15:39	SWF 文件	7,060 KB	47. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:09	SWF 文件	644 KB	81. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:33	SWF 文件	1,594 KB
12. 快速开始教程	2007/9/26 15:40	SWF 文件	5,214 KB	48. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:10	SWF 文件	1,395 KB	82. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:33	SWF 文件	1,820 KB
13. 快速开始教程	2007/9/26 15:42	SWF 文件	3,745 KB	49. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:11	SWF 文件	2,331 KB	83. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:34	SWF 文件	1,340 KB
14. 快速开始教程	2007/9/26 15:44	SWF 文件	6,548 KB	50. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:11	SWF 文件	932 KB	84. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:35	SWF 文件	4,006 KB
15. 快速开始教程	2007/9/26 15:45	SWF 文件	3,745 KB	51. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:12	SWF 文件	2,180 KB	85. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:36	SWF 文件	5,126 KB
16. 快速开始教程	2007/9/26 15:47	SWF 文件	4,814 KB	52. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:12	SWF 文件	3,180 KB	86. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:37	SWF 文件	4,210 KB
17. 快速开始教程	2007/9/26 15:47	SWF 文件	1,838 KB	53. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:13	SWF 文件	1,991 KB	87. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:38	SWF 文件	1,750 KB
18. 快速开始教程	2007/9/26 15:48	SWF 文件	2,909 KB	54. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:14	SWF 文件	1,405 KB	88. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:39	SWF 文件	1,037 KB
19. 快速开始教程	2007/9/26 15:51	SWF 文件	10,116 KB	55. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:14	SWF 文件	879 KB	89. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:40	SWF 文件	2,672 KB
20. 快速开始教程	2007/9/26 15:53	SWF 文件	2,913 KB	56. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:15	SWF 文件	1,511 KB	90. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:40	SWF 文件	799 KB
21. 快速开始教程	2007/9/26 15:54	SWF 文件	2,761 KB	57. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:16	SWF 文件	1,405 KB	91. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:41	SWF 文件	2,216 KB
22. 快速开始教程	2007/9/26 15:55	SWF 文件	4,240 KB	58. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:17	SWF 文件	2,840 KB	92. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:42	SWF 文件	2,232 KB
23. 快速开始教程	2007/9/26 15:56	SWF 文件	1,335 KB	59. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:18	SWF 文件	2,063 KB	93. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:43	SWF 文件	2,430 KB
24. 快速开始教程	2007/9/26 15:57	SWF 文件	3,324 KB	60. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:19	SWF 文件	3,624 KB	94. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:44	SWF 文件	3,381 KB
25. 快速开始教程	2007/9/26 15:58	SWF 文件	3,137 KB	61. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:20	SWF 文件	2,355 KB	95. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:45	SWF 文件	1,627 KB
26. 快速开始教程	2007/9/26 15:58	SWF 文件	832 KB	62. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:20	SWF 文件	1,445 KB	96. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:46	SWF 文件	2,490 KB
27. 快速开始教程	2007/9/26 15:58	SWF 文件	2,248 KB	63. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:21	SWF 文件	1,581 KB	97. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:47	SWF 文件	2,232 KB
28. 快速开始教程	2007/9/26 15:59	SWF 文件	1,845 KB	64. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:22	SWF 文件	4,999 KB	98. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:48	SWF 文件	968 KB
29. 快速开始教程	2007/9/26 15:59	SWF 文件	1,055 KB	65. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:23	SWF 文件	1,581 KB	99. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:49	SWF 文件	547 KB
30. 快速开始教程	2007/9/26 16:01	SWF 文件	6,958 KB	66. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:24	SWF 文件	1,581 KB	100. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:50	SWF 文件	1,274 KB
31. 快速开始教程	2007/9/26 16:02	SWF 文件	2,045 KB	67. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:25	SWF 文件	1,581 KB	101. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:51	SWF 文件	524 KB
32. 快速开始教程	2007/9/26 16:03	SWF 文件	2,036 KB	68. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:26	SWF 文件	1,581 KB	102. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:52	SWF 文件	564 KB
33. 快速开始教程	2007/9/26 16:03	SWF 文件	2,227 KB	69. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:27	SWF 文件	1,581 KB	103. 快速填充 - 快速填充	2007/9/26 16:53	SWF 文件	1,815 KB
34. 快速开始教程	2007/9/26 16:03	SWF 文件	1,425 KB	70. 快速填充工具的使用方法	2007/9/26 16:28	SWF 文件	1,581 KB				
35. 快速开始教程	2007/9/26 16:04	SWF 文件	2,350 KB								
36. 快速开始教程	2007/9/26 16:04	SWF 文件	984 KB								



目 录



第1章 初识 Photoshop 1

1.1 Photoshop 的诞生与发展历程 2

1.2 Photoshop 的应用领域 3

1.2.1 在平面设计中的应用 3

1.2.2 在网页设计中的应用 4

1.2.3 在插画设计中的应用 4

1.2.4 在界面设计中的应用 5

1.2.5 在数码照片与图像修复中的应用 5

1.2.6 在动画与 CG 设计中的应用 6

1.2.7 在效果图后期制作中的应用 6

新功能 1.3 Photoshop CS3 的新增功能与改进功能 6

1.4 安装 Photoshop CS3 的系统需求 9

1.5 Photoshop CS3 的安装与卸载方法 10

1.5.1 实战——安装 Photoshop CS3 10

1.5.2 实战——卸载 Photoshop CS3 11



第2章 Photoshop 的基本操作方法 13

2.1 了解 Photoshop 的操作界面 14

2.1.1 了解图像窗口的功能划分 14

2.1.2 了解工具箱 14

2.1.3 了解工具选项栏 16

2.1.4 了解菜单栏 16

2.1.5 了解调板 17

2.1.6 了解状态栏 19

2.2 在不同的屏幕模式下工作 20

2.3 图像的查看与导航 21

2.3.1 实战——用缩放工具改变显示比例 21

2.3.2 使用抓手工具移动画面 22

2.3.3 使用导航器改变图像的显示比例 23

2.3.4 了解缩放命令 24

2.4 设置工作区域 24

2.4.1 排列窗口中的图像文件 24

2.4.2 自定义工作区域 26

2.4.3 实战——突出显示菜单命令 26

2.4.4 显示额外内容 27

2.5 使用辅助工具 28

2.5.1 实战——使用标尺 28

2.5.2 实战——使用参考线 30

2.5.3 了解智能参考线 31

2.5.4 了解网格 31

2.5.5 实战——为图像添加文字注释 32

2.5.6 实战——为图像添加语音注释 33

2.5.7 导入注释 34

2.5.8 启用对齐功能 34

新功能 2.6 测量 34

2.6.1 设置测量比例 34

2.6.2 创建测量比例标记 35

2.6.3 添加与替换比例标记 36

2.6.4 删除比例标记 36

2.6.5 实战——用标尺测量距离和角度 36

2.6.6 实战——用标尺修正倾斜的图像 38

2.6.7 选择数据点 38

2.6.8 计数工具 39

2.6.9 实战——使用选区自动计数 40

2.6.10 实战——导出测量记录数据 41

2.7 自定义快捷键 42

2.7.1 实战——自定义工具快捷键 42

2.7.2 实战——自定义菜单命令快捷键 43

2.8 清理内存 44

2.9 使用 Photoshop 的帮助功能 44

2.9.1 访问 Adobe 网站 44

2.9.2 使用 Photoshop 帮助文件 45

2.9.3 注册 46

2.9.4 了解其他内容 46



第3章 文件的操作方法 47

3.1 新建文件	48
3.2 打开文件	50
3.2.1 用“打开”命令打开文件	50
3.2.2 用“打开为”命令打开文件	50
3.2.3 用“浏览”命令打开文件	51
3.2.4 用快捷方式打开文件	51
3.2.5 打开最近打开的文件	51
新功能 3.2.6 作为智能对象打开	51
3.3 置入文件	52
3.3.1 实战——置入 EPS 格式的文件	52
3.3.2 实战——置入 AI 格式的文件	53
3.4 导入文件	54
3.5 保存文件	54
3.5.1 用“存储”命令保存文件	54
3.5.2 用“存储为”命令保存文件	55
新功能 3.5.3 用“签入”命令保存文件	55
重点 3.5.4 选择正确的文件保存格式	55
3.6 导出文件	57
3.7 关闭文件	58
3.8 用 Adobe Bridge 管理文件	58
3.8.1 Adobe Bridge 对话框	59
3.8.2 打开和置入文件	60
3.8.3 搜索文件和文件夹	61
3.8.4 对文件进行标记和评级	61
3.8.5 排序和筛选文件	62
3.8.6 移动、复制和删除文件	63
3.8.7 批重命名文件	63
3.9 在文件中添加版权信息	64



第4章 基本编辑方法 65

4.1 恢复与还原	66
-----------------	----

4.1.1 还原与重做	66
4.1.2 前进一步与后退一步	66
4.1.3 恢复文件	66
4.2 历史记录调板	66
4.2.1 了解历史记录调板	66
4.2.2 实战——用历史记录还原	67
4.2.3 创建快照	69
4.2.4 删除快照	69
4.2.5 创建非线性历史记录	70
4.3 拷贝与粘贴	70
4.3.1 拷贝、合并拷贝与剪切	70
4.3.2 粘贴与贴入	71
4.3.3 清除	71
重点 4.4 图像的变换与变形操作	72
4.4.1 实战——旋转图像	73
4.4.2 实战——缩放图像	73
4.4.3 实战——斜切图像	74
4.4.4 实战——扭曲图像	74
4.4.5 实战——透视图像	75
4.4.6 实战——精确变换图像	75
4.4.7 实战——再次变换图像	77
4.4.8 实战——变换选区内的图像	77
4.4.9 实战——变形图像	77
4.5 裁剪图像	80
4.5.1 了解裁剪工具	80
4.5.2 实战——用裁剪工具裁剪图像	82
4.5.3 实战——用裁剪命令裁剪图像	82
4.5.4 实战——用裁切命令裁切图像	83
重点 4.6 修改图像的大小	83
4.6.1 了解像素	83
4.6.2 了解分辨率	84
4.6.3 修改图像的大小	85
4.7 修改画布	86
4.7.1 修改画布的大小	86
4.7.2 旋转画布	88
4.8 复制图像	89
4.9 渐隐命令	89
4.9.1 实战——更改效果的不透明度	89
4.9.2 实战——更改效果的混合模式	90

