

我國造園具有悠久的歷史，在世界園林中樹立着獨特風格。自來學者伏案，面進行分析研究，若靜思之。如今就我在《中國園木中》所聞掇拾到的，提出以供談，姑名「說園」。

園有靜觀、動觀之分。這一點我們在造園之先，首要考慮。何謂靜觀，就是園中予游者多駐足的觀賞點；動觀就是要有較長的游覽線。二者說來，小園應以靜觀為主，動觀為輔。庭院專主靜觀。大園則以動觀為主，靜觀為輔。

前者如蘇州網師園，後入網師園宜坐宜留之建亭中待月迎風，而軒靜中生趣。至於拙政園橋下過，衣香人影太匆匆。

說園

陳從周 著



這是動觀。立意在先，文循意出。動靜之分，質與園林面積大小。像上海正在建造的盆景園，觀為主，即為一例。

中國園林是由建築、山水、花木等組合而成的藝術品，富有詩情畫意。登山理水要遠致，自天開的境界。山與水的關係究竟如何呢？



说

园

陈从周
著

同济大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

说园/陈从周著. —上海:同济大学出版社, 2007. 4

ISBN 978-7-5608-3538-9

I. 说… II. 陈… III. 造园林 IV. TU986.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 033241 号

说园

陈从周 著

责任编辑 马文瑜 封云 责任校对 杨江淮 装帧设计 吴国欣

出版发行 同济大学出版社 www.tongjipress.com.cn

(地址:上海市四平路 1239 号 邮编:200092 电话:021-65985622)

经 销 全国各地新华书店

印 刷 上海精英彩色印务有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/16

印 张 13 插页 16

印 数 1—4 100

字 数 374 000

版 次 2007 年 4 月第 1 版 2007 年 4 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5608-3538-9/TU·719

定 价 58.00 元

本书若有印装质量问题,请向本社发行部调换 版权所有 侵权必究

城角含山



平林遠翠

平林遠翠
自德盛東里見大樹
巖巖松樹 此家宜多山
樹樹不 必見松也青見松



樓

樓西塔影

城在北方此象不見城
似有古塔下碑寺漢

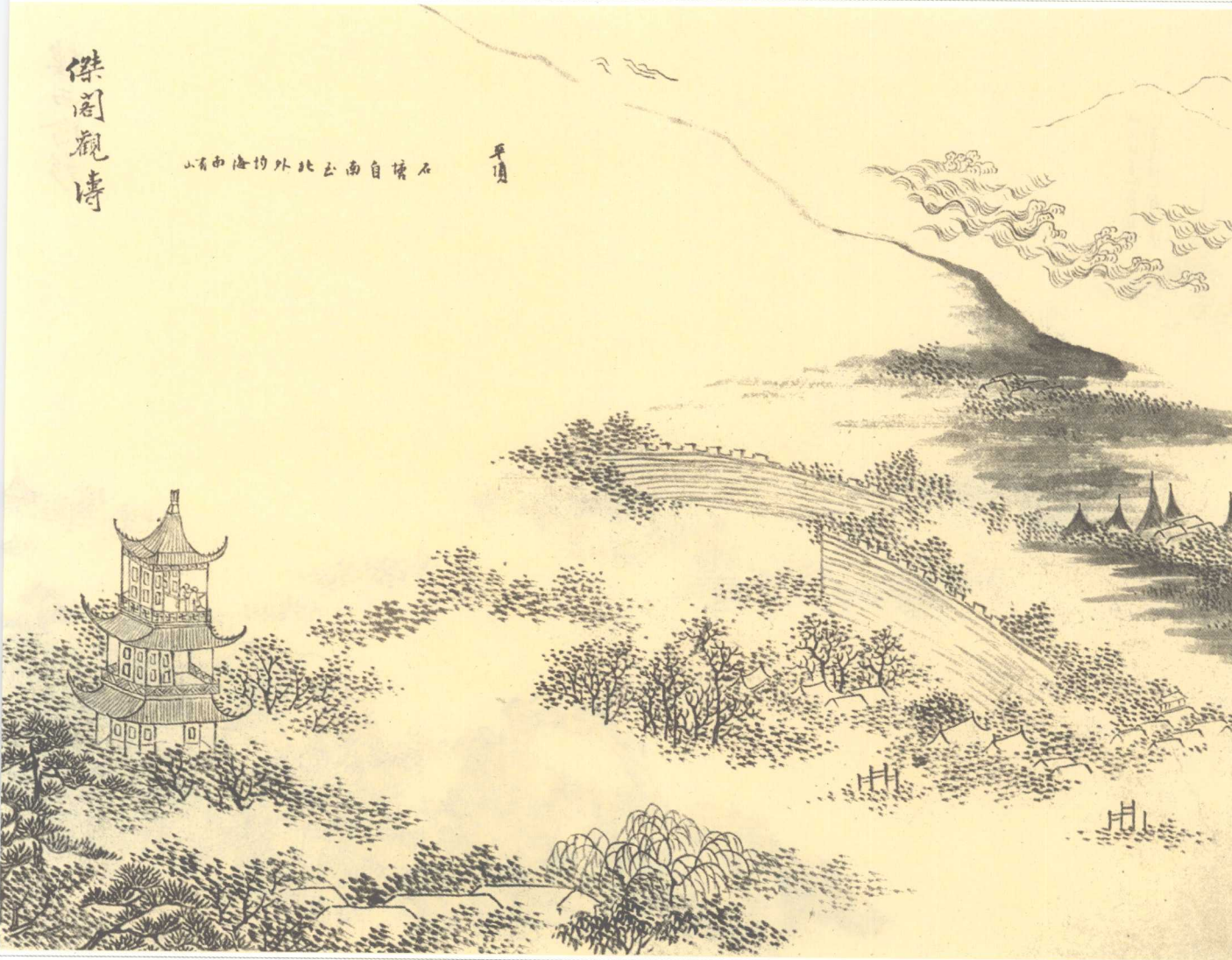


陸

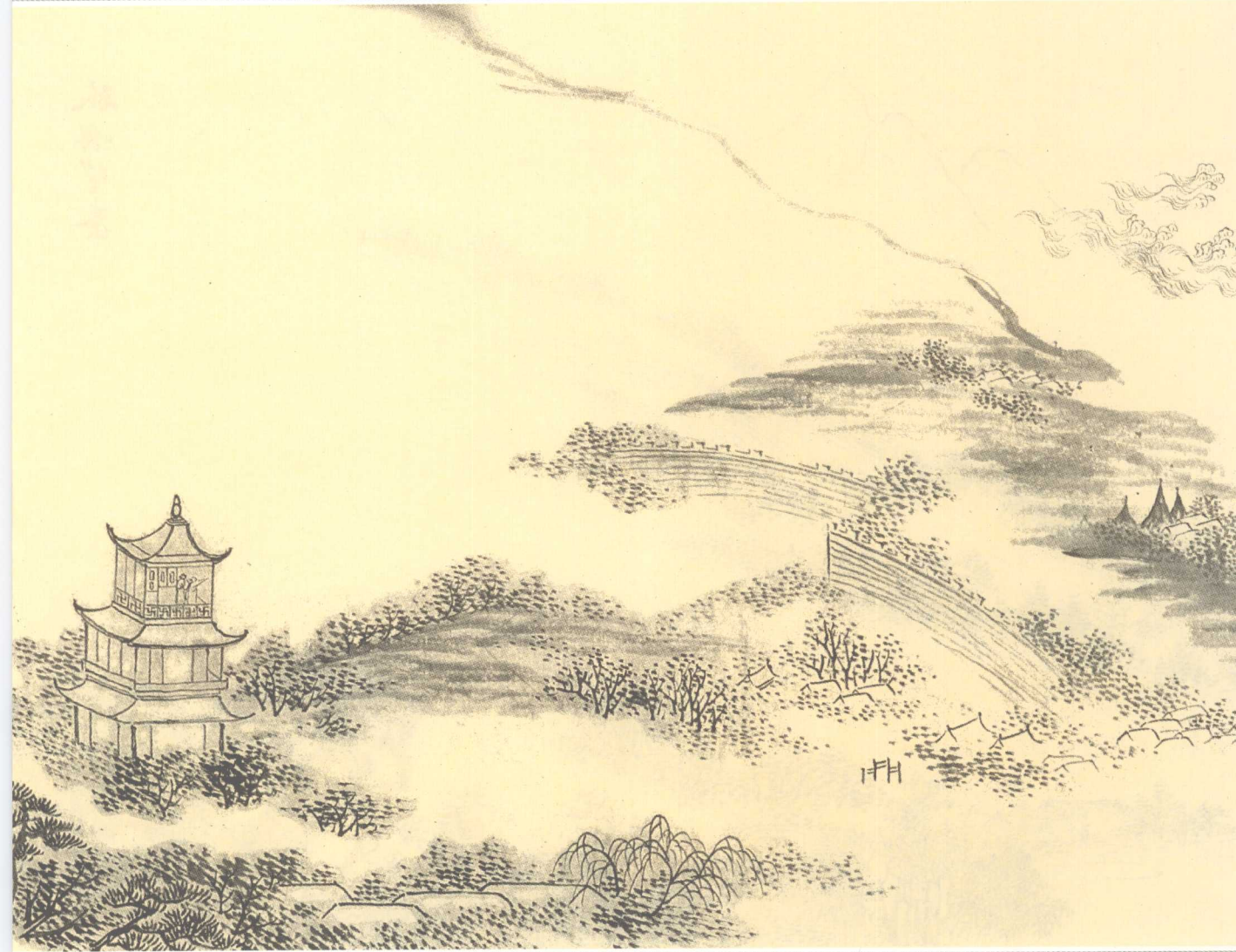
傑閣觀濤

石塘自南正北外均海面有山

平頂



游

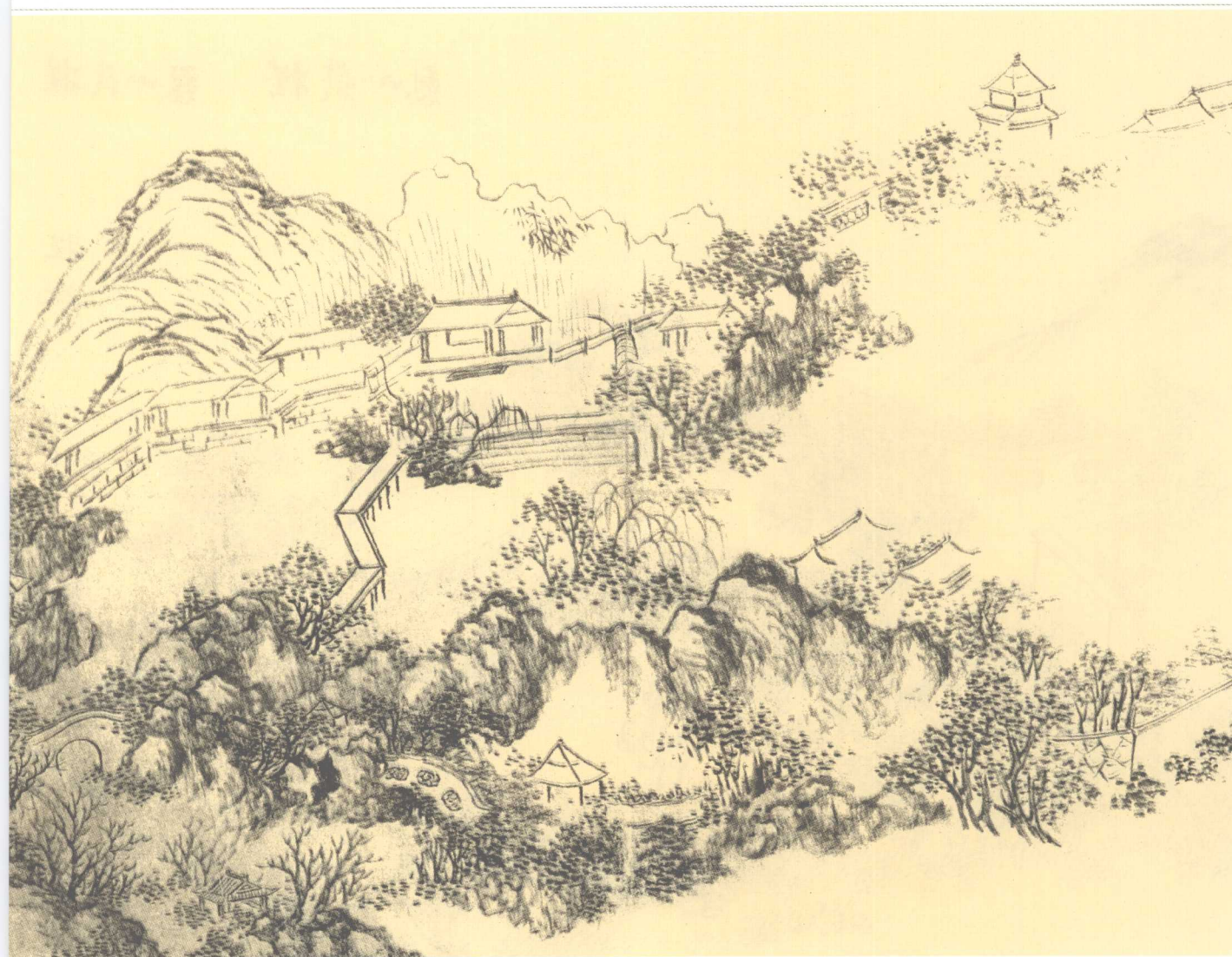


園

孤嶼望秦



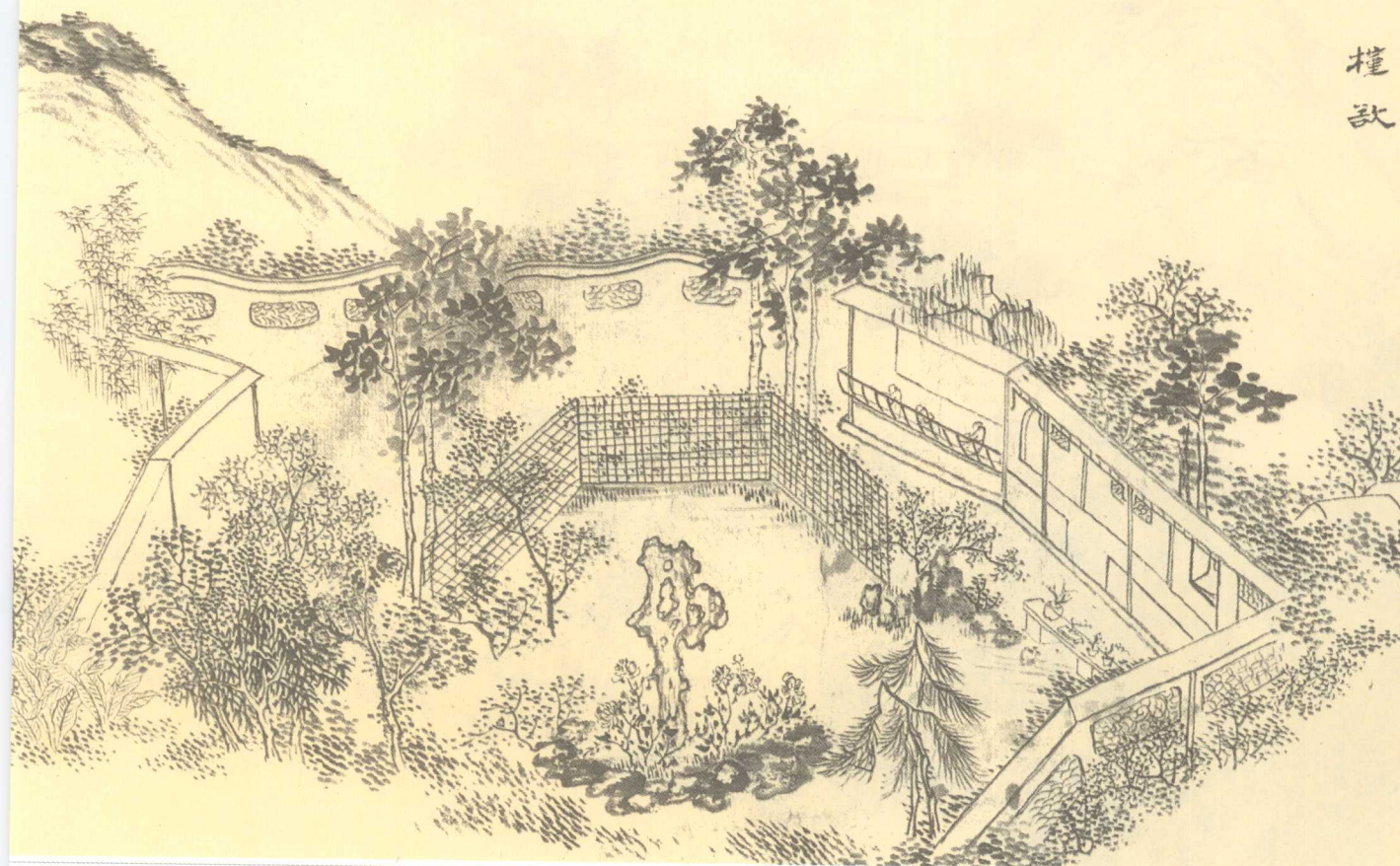
福



園

懋心籬榭 懋心籬榭

榭
歌



禪

羅心懋

觀園主平居平居三閣南
樓閣皆精舍羅心懋
此園在西湖西門外
昔年羅相提議有西地
有物

加高閣



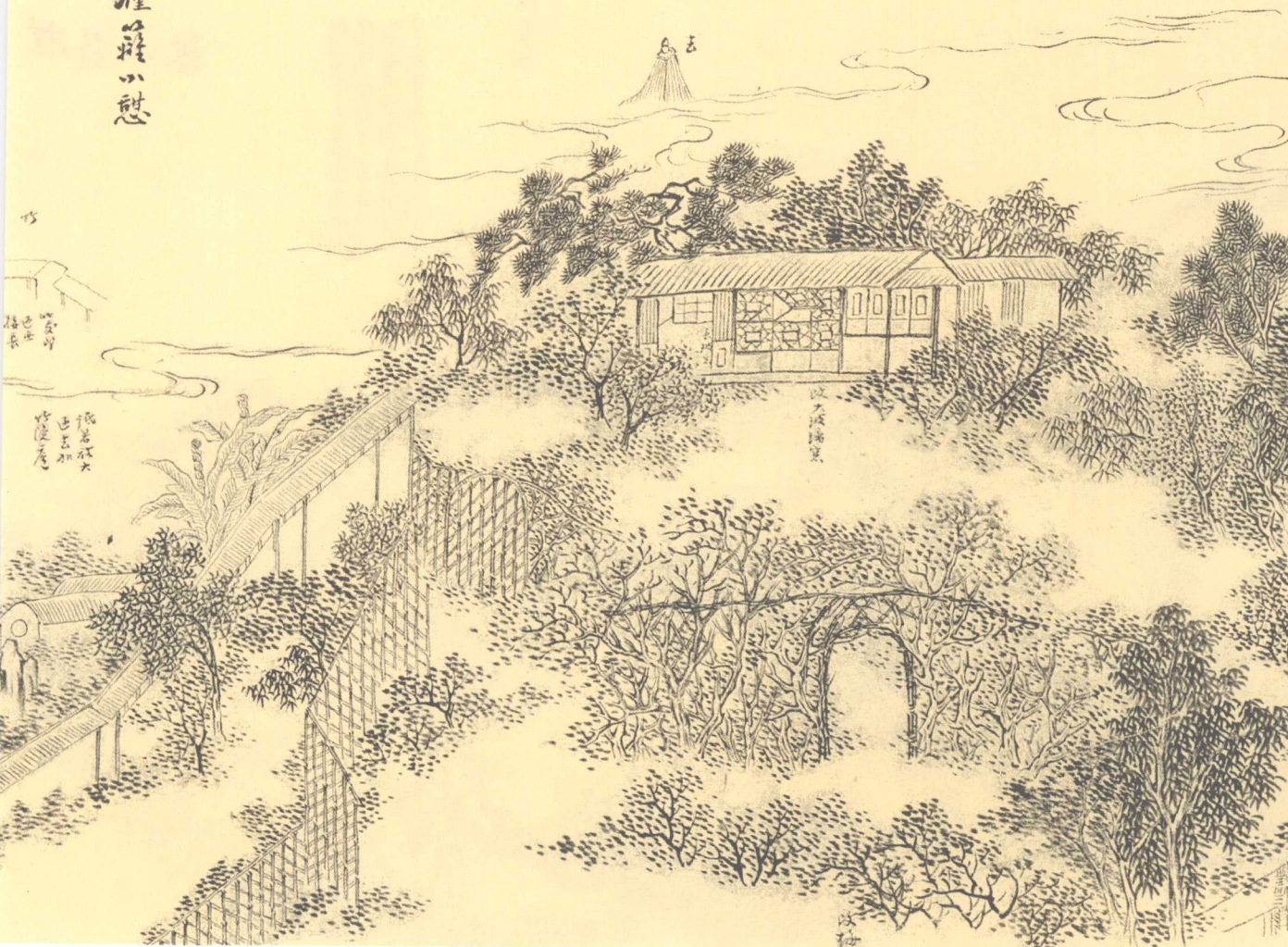
竹
心
也

三
閣

六
閣

園

權公莊小憩



竹
山
石
松

松
石
竹
山

松
石
竹
山

松
石
竹
山

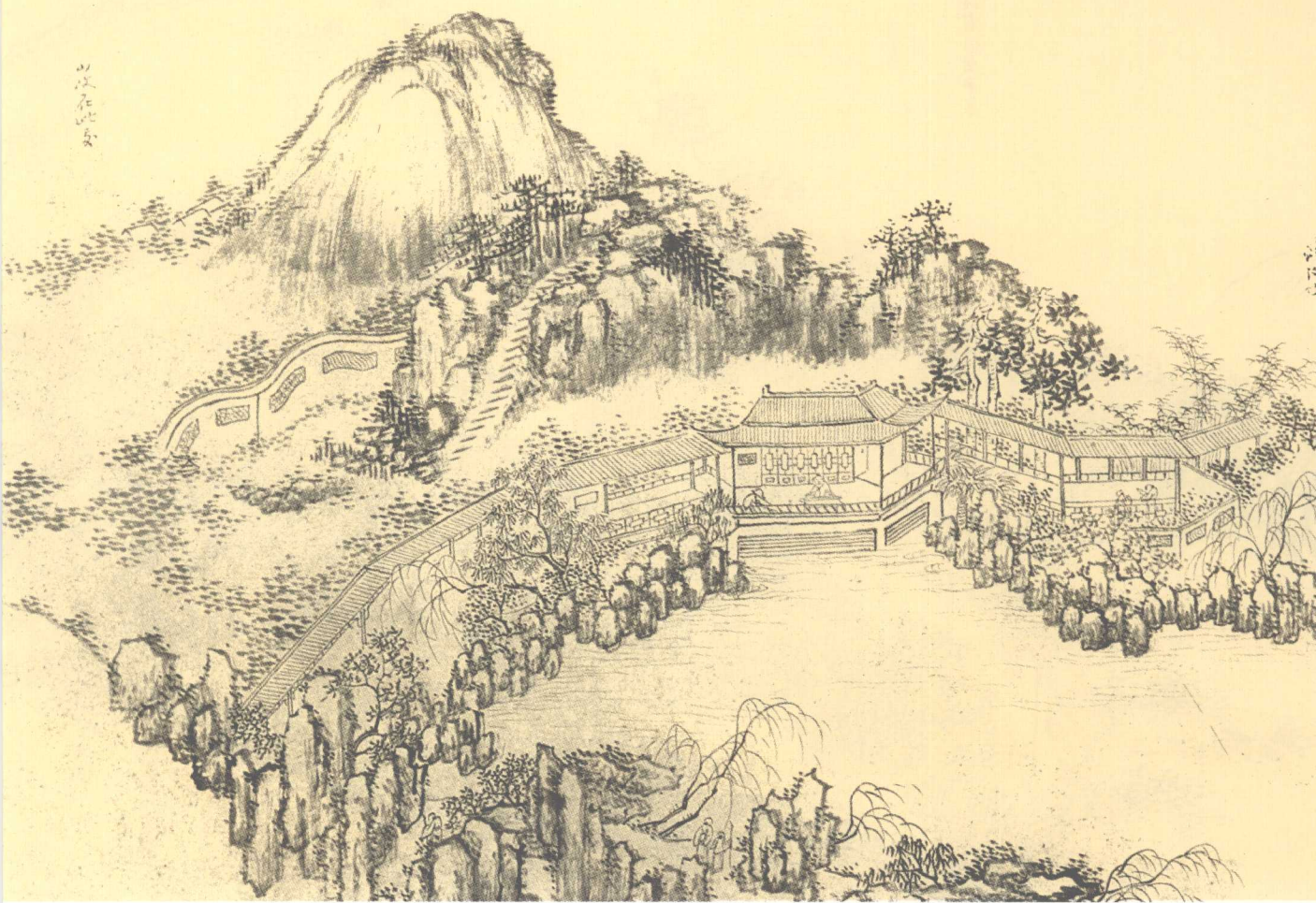
詩

臨波渠嘯

臨波渠嘯

不見城
遠處之廟

山溪在此處



畫

半園晚香

此處仍留平泉

五城

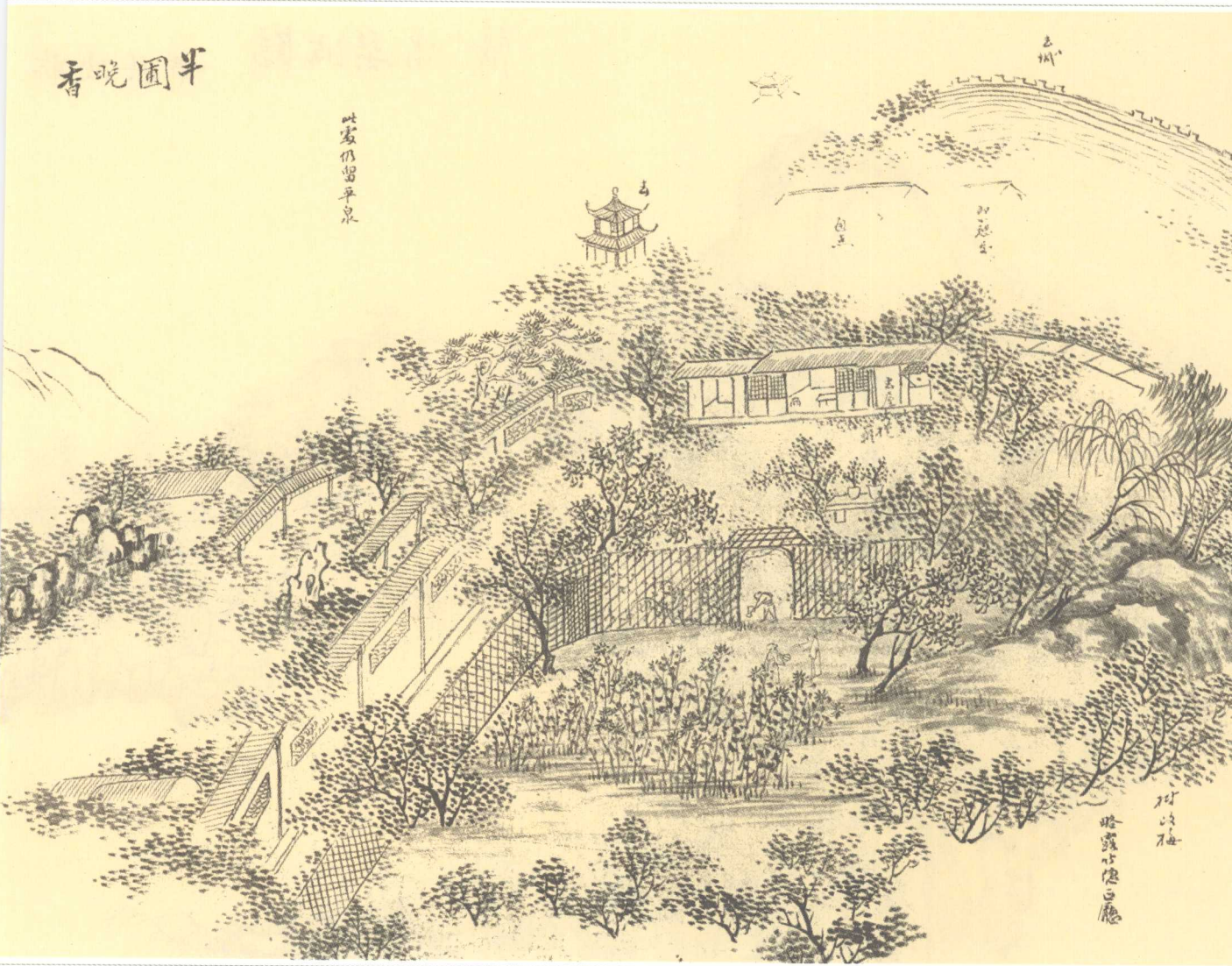
五

白

即

樹以

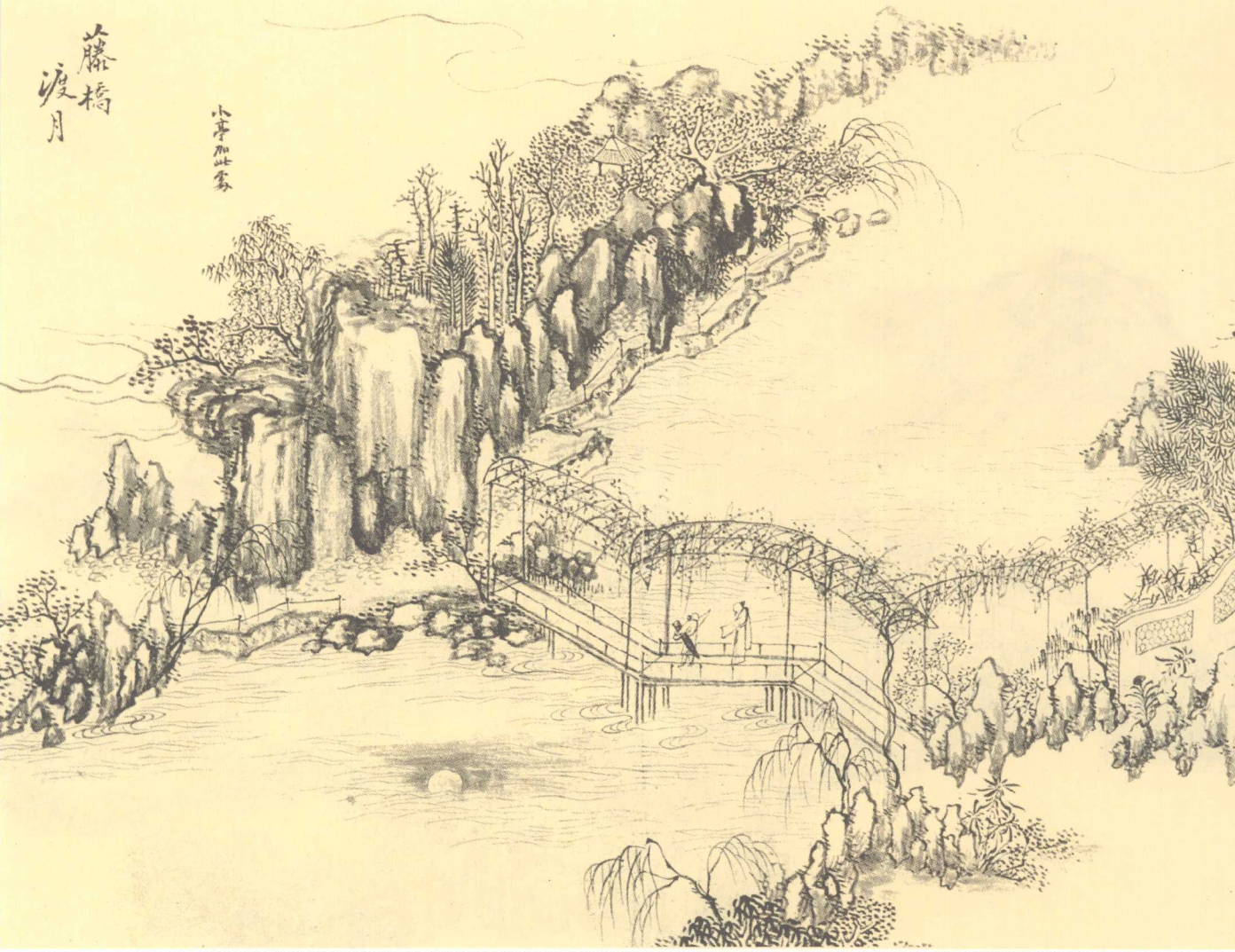
昭



秋

大藤橋
渡月

小亭加此景



畫

竹西清暑

