

全国中等职业学校“文明风采”竞赛优秀作品选编

我爱我的专业 与职业生活摄影

2004-2006

教育部职业教育与成人教育司 组编



全国中等职业学校“文明风采”竞赛优秀作品选编

我爱我的专业 与职业生活摄影

2004—2006

教育部职业教育与成人教育司 组编

高等教育出版社

内容简介

本书是教育部职业教育与成人教育司组编的全国中等职业学校“文明风采”竞赛优秀作品选编之一,汇集了2004年至2006年连续三届全国中等职业学校“文明风采”竞赛“我爱我的专业”和“职业生活摄影”的部分获奖作品和点评。两类作品均按参赛年度编排。

作品内容真实生动,文字朴实无华,构图简洁明快。本书特点在于文章和照片的作者均为中职在校生,从他们对所学专业的实际感受,从他们对繁花似锦的职业大千世界的敏锐观察,用文字、图像两种形式,从中职生自身特有的角度表述了对所学专业 and 职业生活的感情,反映了他们对“三百六十行,行行出状元”的理解,反映了他们对成为高素质劳动者和技能型人才的向往,反映了他们对即将从事的职业的爱,反映了他们通过岗位成才来建设家乡、服务社会、报效祖国的决心,是中职生“弘扬民族精神,树立职业理想”的风采展示。

本书既可以作为中等职业学校在校生的课外读物,也是学校和德育课教师、班主任开展德育工作,进行职业意识、职业理想、职业道德以及就业观、创业观教育的参考资料。此外,文化课、专业课教师在指导学生参加教育部组织的“文明风采”竞赛活动时,也可以从中得到启迪。

图书在版编目(CIP)数据

我爱我的专业与职业生活摄影:2004—2006 / 教育部
职业教育与成人教育司组编. —北京:高等教育出版社,
2007.3

ISBN 978 - 7 - 04 - 021496 - 3

I.我… II.教… III.①作文-职业高中-选集②摄影 集-中
国-现代 IV.H194.5 J421

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 019763 号

策划编辑 杨 鸣 责任编辑 杨 鸣 封面设计 张申申
版式设计 王艳红 责任校对 杨凤玲 责任印制 韩 刚

出版发行 高等教育出版社
社 址 北京市西城区德外大街 4 号
邮政编码 100011
总 机 010-58581000

经 销 蓝色畅想图书发行有限公司
印 刷 北京民族印刷厂

开 本 787 × 1092 1/16
印 张 24.5
字 数 630 000
彩 插 12

购书热线 010-58581118
免费咨询 800-810-0598
网 址 <http://www.hep.edu.cn>
<http://www.hep.com.cn>
网上订购 <http://www.landaco.com>
<http://www.landaco.com.cn>
畅想教育 <http://www.widedu.com>

版 次 2007年3月第1版
印 次 2007年3月第1次印刷
定 价 41.10元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题,请到所购图书销售部门联系调换。

版权所有 侵权必究

物料号 21496-00

全国中等职业学校“文明风采”竞赛

主办单位:教育部职业教育与成人教育司

承办单位:中国职业技术教育学会

组织委员会(第三届)

主任委员:黄尧(教育部职业教育与成人教育司司长)

副主任委员:王继平(教育部职业教育与成人教育司副司长)

余祖光(中国职业技术教育学会秘书长)

委 员:王军伟(高等教育出版社副总编辑)

所广一(教育科学出版社社长)

叶子(北京师范大学出版社副总编辑)

蒋乃平(中国职教学会德育工作委员会副主任)

董成仁(中国职业技术教育杂志副主编)

秘 书 长:王扬南(教育部职业教育与成人教育司德育处处长)

副 秘 书 长:刘宝民(教育部职业教育与成人教育司德育处副处长)

《全国中等职业学校“文明风采”竞赛 优秀成果选编》编委会

编委会主任：王继平

编委会副主任：王扬南 刘宝民 邹德林

编委：(按姓氏笔画为序)

王扬南 王继平 刘宝民 杜爱玲

邹德林 贾瑞武 董成仁 蒋乃平

《我爱我的专业与职业生活摄影》
(2004—2006)编委会

主 审:楼史进 岳维华 谢海龙 董成仁

主 编:蒋乃平 杜爱玲

副主编:贾瑞武 史晓鹤 原素钢

编 委:(按姓氏笔画为序)

王光甫 王燕君 石 淳 李树魁

李 娅 陈 彬 徐富年



富有成效 贵在坚持^①

教育部副部长 吴启迪

第二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛顺利结束,并且取得了圆满成功,值得庆贺。很高兴出席今天的会议并为获奖的单位和个人颁奖。首先,我代表教育部,向本次“文明风采”竞赛中获奖的同学、老师和学校表示衷心祝贺!向参与竞赛组织工作的学校和各位评委表示感谢!

刚才,王继平同志代表活动组委会介绍了这次活动的开展情况,两位获奖代表发了言。会前,我已阅读和欣赏了组委会提供的部分获奖作品。听后看后很受感动和启发,真切地感到“文明风采”竞赛是一项很有意义的活动:第一,活动以“弘扬民族精神、树立职业理想”为主题,抓住了中等职业学校学生德育的核心问题,是贯彻《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》的具体体现。第二,活动以“我爱我的专业”、“创业之星”、“职业生涯规划”和“职业生活”为内容,贴近中等职业学校学生的学习和生活,贴近学生的思想和实际,是一项富有职教特色的德育实践活动。第三,活动以征文比赛、设计比赛、摄影比赛为形式,适应了中等职业学校学生的年龄和兴趣特点,让他们在活动中思考、在实践中成长,吸引了中等职业学校学生的广泛参与,是贯彻落实《中等职业学校德育大纲》的有效载体之一。

同志们,本月21日,温家宝总理主持召开国务院常务会议,研究部署加强职业教育工作,讨论并原则通过《国务院关于大力发展职业教育的决定》。会议指出,落实科教兴国战略和人才强国战略,大力发展职业教育,加快人力资源开发,是推进我国走新型工业化道路、解决“三农”问题、促进就业再就业的重大举措;是全面提高国民素质,提升我国综合国力的重要途径;是遵循教育规律,实施因材施教,促进基础教育、职业教育、普通高等教育协调发展的必然要求。各级政府和有关部门要进一步增强紧迫感和使命感,采取有力措施,切实加强职业教育工作。会议提出了今后一个时期职业教育改革发展的目标任务。10月下旬,国务院还将在北京召开全国职业教育工作会议,进一步动员和部署大力发展职业教育工作。我国职业教育将迎来一个新的大发展的局面。

加强职业教育工作,德育是其中一个重要的方面。职业教育必须始终坚持以育人为本,把德育放在首位,把学做人和学技能结合起来,这不仅是职业学校贯彻国家教育方针的基本体现,也是现代化建设对新一代劳动者的基本要求。职业学校培养的学生,绝大多数人将直接走向工作岗位,面对社会的选择。学生要胜任工作岗位的要求、得到用人单位的认可,不仅要具备一定的岗位技能,更要具有良好的思想道德品质。加强和改进中等职业学校德育工作,是促进职业教育改革和发展,工作上新水平、开创新局面的重要举措,事关职业学校学生的健康成长、职业学校自

① 本文是吴启迪副部长在教育部于2005年9月召开的第二届全国中等职业学校“文明风采”竞赛总结表彰会上的讲话。

身的生存和职业教育事业的稳定、发展,对此我们一定要有清醒的认识,对德育工作要切实予以重视、使之不断得到改进和加强。

近几年,中等职业学校德育工作进一步加强。教育部先后进行了德育课程改革(2001年),印发了《中等职业学校教师职业道德规范(试行)》(2000年)、《关于加强职业技术学校职业指导工作的意见》(2002年)、《职业技术学校德育课贯彻十六大精神教学指导纲要》(2003年)、《中等职业学校学生心理健康教育指导纲要》(2004年),颁布了《中等职业学校德育大纲》(2004年),开展了一系列很有成效的活动。各地教育行政部门和职业学校也在进一步增强中等职业学校德育工作的针对性、实效性和时代感上进行了积极的探索,取得了一定的成效。在全国中等职业学校定期开展“文明风采”竞赛活动,就是我们在贯彻中央8号文件精神、坚持“三贴近”原则、加强和改进未成年人思想道德建设方面的有益尝试,效果很好。希望各地更加重视这项工作,形成制度,常抓不懈,引导更多的职业学校学生和老师参与到这项活动中来。让我们共同努力,不断探索创新,切实加强和改进中等职业学校德育工作,推进职业教育的快速、持续、健康发展,为社会主义现代化建设培养数以亿计的高素质劳动者!



百尺竿头 更进一步

教育部职业教育与成人教育司副司长 王继平

全国中等职业学校“文明风采”竞赛活动是由教育部职业教育与成人教育司主办、中国职业技术教育学会承办、面向全国中等职业学校学生和教师的一项德育实践活动。这项活动的开展,展示了中等职业学校学生的文明风采,对丰富学校德育实践活动,增强德育工作的时代感,提高针对性和实效性,起到了积极的推动作用,取得了明显成效。

一、为什么要开展全展中等职业学校“文明风采”竞赛活动

在全国开展中等职业学校“文明风采”竞赛活动,是贯彻《中共中央国务院关于进一步加强和改进未成年人思想道德建设的若干意见》(以下简称“中央8号文件”)的一项具体举措。2004年2月,中央8号文件印发,这是党中央国务院在新时期新阶段对教育工作、对青少年思想道德建设工作做出的新的重要部署。中央8号文件的颁发,在全社会引起巨大的反响和高度的重视。为贯彻落实中央8号文件精神,教育部党组采取了一系列重要的措施。在职业教育系统,采取了两方面的具体举措:一是教育部于同年7月、10月先后印发了《中等职业学校学生心理健康教育指导纲要》和《中等职业学校德育大纲》,对中等职业学校的德育工作做了进一步的规范和整体部署。二是职成教司于同年5月下发道知,开展了首届全国中等职业学校“文明风采”竞赛活动。

在全国开展中等职业学校“文明风采”竞赛活动,是创新中等职业学校德育形式、实现德育实践活动制度化的一次探索。首届竞赛活动结束后,周济部长和吴启迪副部长审阅了活动总结报告,审读了学生获奖作品,并在教育部年度工作会上予以肯定。周济部长在总结2004年教育工作时指出:“中等职业学校德育工作进一步加强,颁布了德育大纲,开展了一系列很有成效的活动。”2005年,教育部职成教司根据首届竞赛活动所发挥的作用和影响,决定继续举办,把它作为中等职业学校德育的一项常规工作,定期举行,并拿出经费予以支持。2006年,教育部把组织开展第三届中等职业学校“文明风采”竞赛活动列入《教育部2006年职业教育工作要点》。此项竞赛活动,在2007年和今后将持续开展。

二、活动受到中等职业学校学生和教师的欢迎,发挥了积极的作用

全国开展中等职业学校“文明风采”竞赛活动从2004年开始,至今已连续举办了三届,深受中等职业学校学生和教师的欢迎。全国31个省、自治区、直辖市的职业学校参加了竞赛活动。参赛人数和作品逐年增加:2004年第一届参赛学生6658人,参赛作品6590件;2005年第二届参赛学生9700多人,参赛作品9613件;2006年第三届参赛学生11574人,参赛作品11557件。

直接参加全国竞赛的指导教师也由第一届的3 000多人增加到现在的5 386人。多数参赛学校均在组织本校全体学生参加活动的基础上,选拔出优秀作品参加全国竞赛,因此,实际参加活动的学生数、教师数和作品数远远多于直接参加全国竞赛的数量。例如,福建省霞浦职业中专学校收到参赛作品1 500余件,选出44件参加全国竞赛。广东省江门市新会三江中等职业技术学校有学生1 120名,由于有些学生参加多个项目,学校收到参赛作品4 700件,从中选出15件参加全国竞赛;山东省胶州市职业中专69个班级、3 480名学生全部参加了此项竞赛,收到参赛作品6 230篇,经过专业科、学校两层评选,有123篇参加了全国竞赛。

竞赛活动发挥的作用主要体现在以下几个方面:

一是展示风采,实践育人。参赛作品展示了广大中职学生的才华和积极向上的精神风貌。同时,学生通过亲身参与德育实践活动,也进一步坚定了理想、明确了方向、增强了信心。如很多学生在回顾自己成长进步的历程时都谈到:在上专业课时,看到教师熟练的技能表现,产生了由衷的敬佩和一定要学好专业技能的决心;在实际操作中,找到了学习专业的乐趣,看到了自己的价值。“创业之星”征文,字里行间都体现出了学生那种强烈的自豪感,似乎每一位创业之星的成绩都属于作者和他的母校。一位学生说:“职校生也是优秀的,我们并不矮人一截。”

二是师生互动,增强实效。竞赛活动的举办,为广大中职学生搭建了与教师和学校交流、互动的平台,有利于增强学校德育工作的针对性和实效性。浙江省的一位老师说:平时习惯了用成绩的好坏、是否听话来评价某个学生。通过这次活动近距离的接触,我才真正了解了他们,了解了他们的想法、他们的喜好,并被他们感动着。平时在我们看来较差的学生,当你真正靠近他们的时候,你会发现他们的可爱;欣赏的角度不同,看到的东西也完全不一样。一位学生对老师说:不要总跟我们保持一定的距离,你是我们的老师,我们更希望你是我们的好朋友,在学习、生活各方面指点我们。四川的一位学生说:因为参加“职业生涯设计”竞赛,我第一次因为学习和老师一起在电脑前连续三天每天奋战十多个小时。竞赛活动加深了师生之间的情感交流,促进了师生之间的互动,使得教师对学生的帮助更加具体、更有针对性。事实证明,“文明风采”竞赛活动是教学相长落在实处有效渠道。

三是创新途径,推动工作。各学校普遍认为竞赛活动是个很好的载体,使学校开展德育工作有了很好的抓手。许多学校把此项竞赛纳入学校年度德育工作计划,贯穿于日常工作中,安排有专人负责组织。参赛学校普遍都成立了学校竞赛组委会,由学生工作部、校团委、实训处、教务处和政教处等部门联合负责具体组织工作。学校除指定专门教师对学生作品进行指导外,还通过举办竞赛项目专题训练班和主题班会等丰富多彩的课外活动,吸引学生参加竞赛。还有的学校为准备竞赛,组织学生参观企业,让学生深入岗位第一线,感受生活,亲身体会来自于社会的职业竞争、技能要求、生存压力。有的教师为帮助学生参加“职业生活”摄影竞赛,带领同学走向社会,深入企业,拍摄摄影作品。一位教师看到学生历经辛苦完成的作品,感慨地说:这样的活动贴近生活,有亲切感,容易被学生接受,对开发和提高学生水平及求知欲有着其他活动所不能替代的作用。

三、总结经验,更上一层楼

全国中等职业学校“文明风采”竞赛活动开展三年来,积累了丰富的经验,认真总结这些经验,对于活动持续健康地开展十分重要。

第一,竞赛活动必须紧紧地围绕育人目标开展,重竞赛结果,更重活动过程。“文明风采”竞赛活动不是一项单纯的竞赛活动,而是一项通过竞赛吸引更多的学生参与并达到育人目的的德育实践活动。因此,整个活动强调了“弘扬民族精神、树立职业理想”的主题,强调了德育主体积极性的调动,强调了学校全员德育的要求。多数学校都把竞赛活动作为实施德育的载体,调动德育主体学生的作用,把活动安排与学校的工作安排衔接起来,把活动内容与学校的教育教学内容结合起来,效果很好。广东省湛江市霞山职业高级中学校长亲自挂帅,实训处、教务处、政教处三部门联合成立竞赛组委会,召开全校班主任会议,学习竞赛文件精神,举办《学好专业技能,规划职业人生》专题讲座,学习相关教育理论。一、二年级各班学生每人根据自身的特点设计一份“职业生涯规划”,由班主任及班干部评选出优秀作品,结合诗歌、演讲等形式举办主题为“职业生涯规划”的主题班会。学校还组织学生参观了相关企业,让学生深入职业岗位第一线,感受生活。通过形式多样的活动,师生更深刻地认识到了树立职业理想的重要性,激发了学生主动求知的积极性。

第二,竞赛活动必须贴近学生学习和生活,适应学生年龄和兴趣特点,与职业学校德育课教学和德育活动开展结合起来。“文明风采”竞赛活动之所以受到广大职业学校学生和老师的欢迎,一个重要的原因,是它的内容贴近学生学习和生活,形式适应学生年龄和兴趣特点。活动的内容是职业学校学生关心的“职业生涯规划”、“职业生活”、“我爱我的专业”、“创业之星”和“我身边的诚信”,活动的形式是征文比赛、摄影比赛、设计比赛,而且直接和学校的德育课教学和德育活动结合在一起,学生和老师参与的积极性很高。浙江贸易经济学校组织学生参加“职业生活”摄影比赛,专门成立了教师指导小组,还充分发挥班主任的作用。各班召开以“职业生活”为主题的班会,专业教师围绕“职业生活”主题向学生讲解纪实摄影的步骤和要求,并带领学生冒着炎热酷暑走向社会,深入企业,拍摄了大量的贴近社会、贴近职业、贴近生活的摄影作品。活动中,学生潜移默化地受到了爱国主义教育,培养了学生热爱家乡、建设家乡的思想感情,对今后将要从事的职业有了切实体验,从而更加热爱自己所学专业,对自我认识更加容观,对自身定位更加准确。实现了以“职业生活”摄影比赛为载体对学生进行职业适德、职业理想、爱岗敬业教育的目标,同时,对全面实施素质教育及教育教学改革工作也起到了积极的促进作用。

第三,组织好竞赛活动要做到“三结合、三落实、三到位”。“三结合”,即“文明风采”竞赛与日常教育教学相结合、与多种德育活动相结合、与师资队伍建设相结合。“三落实”即组织落实、任务落实、活动落实。通过“三落实”,有关部门、人员明确任务,各负其责,相互支持,互相配合,发挥各自优势,形成德育整体合力。“三到位”即宣传到位、指导到位、表彰到位。通过“三到位”,使广大师生充分认识“文明风采”竞赛活动的重大意义,搭建提高竞赛质量的“路和桥”,提高德育实效。凡是做到“三结合、三落实、三到位”的学校,参赛的人数就多,参赛作品质量就高,德育渗透力度就大,活动效果就明显。

第四,领导重视和支持是开展好活动的重要保证。许多地区的教育行政部门,把此项活动与贯彻落实中央8号文件联系起来,与贯彻落实胡锦涛总书记提出的社会主义荣辱观教育联系起来,与贯彻落实《国务院关于大力发展职业教育的决定》联系起来,与贯彻落实社会主义和谐社会构建联系起来,与贯彻实施《中等职业学校德育大纲》联系起来。连续三年的参赛情况和获奖结果,明显地反映出各地对中等职业学校德育工作的重视程度。凡是参赛学校、学生数量多,作品质量高、获奖比例高的地区,不但省一级的教育行政部门转发了教育部的有关文件,而且地、县

一级也有专项通知。一些地区的领导,还专门对此项工作做了具体批示,召开会议予以布置。

中央8号文件指出,加强和改进未成年人思想道德建设要坚持贴近实际、贴近生活、贴近未成年人的原则。既要遵循思想道德建设的普遍规律,又要适应未成年人身心成长的特点和接受能力,从他们的思想实际和生活实际出发,深入浅出,寓教于乐,循序渐进。多用鲜活通俗的语言,多用生动典型的事例,多用喜闻乐见的形式,多用疏导的方法、参与的方法、讨论的方法,进一步增强工作的针对性和实效性,增强吸引力和感染力。在全国开展中等职业学校“文明风采”竞赛活动,是我们在职业教育系统贯彻上述精神的一个成功探索。活动开展三年来,效果是好的,也为进一步加强和改进中等职业学校德育工作积累了经验。我们应该在已经取得成绩的基础上,再接再厉,百尺竿头,更进一步!



目 录

2004 年我爱我的专业征文

| | | |
|--------------------------|----------------------------|----|
| 大山深处的期盼 | 贵州省水利电力学校 许小庆 | 3 |
| 心灵之光 理想之帆——建筑专业是我人生的明智选择 | 河北省卢龙县职教中心 李金阳 | 5 |
| 路桥 我的选择 | 贵阳建筑工程学校 周子红 | 7 |
| 我成长 我飞越 | 浙江省余姚市职业技术学校 曹寅 | 9 |
| 写给家乡亲人的一封信 | 北京市汽车工业学校 沈娜 | 12 |
| 选择了你无怨无悔——畜牧兽医专业 | 山东省即墨市第一职业中等专业学校 崔永亮 | 14 |
| 美丽在悄悄绽放 | 云南省文山县职业高级中学 陶丽 | 17 |
| 我的路——电子 | 江西省安远县中等职业技术学校 欧阳成才 | 19 |
| 我要唱出我心中最美的歌 | 北京市汽车工业学校 黄占礼 | 21 |
| 烹饪——我的天堂 | 甘肃省陇西县烹饪职业高级中学 马宏珍 | 24 |
| 营销之歌 | 安徽省安庆商业学校 汪玉兰 | 26 |
| 又是一滴泪 | 河北省卢龙县职教中心 李爱莲 | 28 |
| 感悟平凡 | 广西医科大学附设护士学校 薛莹婷 | 30 |
| 无悔的选择 | 甘肃省静宁县职教中心 胡金莉 | 32 |
| 一笑过后的沉思 | | |

| | |
|---------------------------|----|
| 贵阳市卫生学校 余文郡 | 34 |
| 与梦想一起飞 | |
| 山东省体育学校 张玉艳 | 36 |
| 幼教——我终身无悔的职业 | |
| 河北省邯郸县职教中心 朱贝贝 | 39 |
| 幼儿教师 我无悔的选择 | |
| 江苏省徐州幼儿师范学校 毕飞果 | 41 |
| 我为母亲制新衣 | |
| 浙江省衢州中等专业学校 余红燕 | 43 |
| 痛并快乐着——我的服装情结 | |
| 河南省安阳市第一职业中专 冯静丽 | 45 |
| 美的追求 | |
| 浙江省宁波北仑职业高级中学 胡琴依 | 47 |
| 心中的那一道彩虹 | |
| 山东省青岛市城阳区职教中心 纪连玲 | 49 |
| 走在色彩的道路上 | |
| 浙江省杭州市服装职业高级中学 朱莉 | 52 |
| 与众不同的“笔” | |
| 北京市商业学校 孙硕 | 55 |
| 感怀 | |
| 北京市汽车工业学校 骆红林 | 57 |
| 财会狂恋进行曲 | |
| 山东省济南市第三职业中专 李洛燕 | 59 |
| 与会计的三载情 | |
| 广东省佛山市顺德区梁銶琚中学 洪燕颜 | 61 |
| 无悔的选择 | |
| 广东省韶关市女子中等职业学校 黄东兰 | 63 |
| 背着永恒的美丽远行 | |
| 广东省韶关市曲江县职业高级中学 邓丽琴 | 65 |
| 小小印章 | |
| 北京市商业学校 范美美 | 67 |
| 雨中的一封信 | |
| 江苏省无锡市工业学校 蒋卓英 | 69 |
| 梦想·追求 | |
| 江西省南昌市第一职业中学 杜国香 | 71 |
| 我和我追逐的梦 | |
| 江西省上犹财会职业学校 肖开明 | 73 |

| | | |
|-------|-----------------------|----|
| 向未来进军 | 河北省迁安职教中心 武丽娟 | 75 |
| 母亲·专业 | 山东省烟台信息工程学校 郎伟艳 | 77 |
| 窗口 | 北京市商业学校 白冬梅 | 79 |

2005 年我爱我的专业征文

| | | |
|----------------------|------------------------------|-----|
| 振兴东北 再现辉煌——求真务实 笃行至强 | 辽宁省鞍山市第一中等职业技术专业学校 舒连鑫 | 83 |
| 母亲露出了欣慰的微笑 | 萍乡市高远电子技术学校 邓辉 | 85 |
| 我和“她”之间——记我的专业“模具” | 山东省兖州市职业中专 邓丽 | 87 |
| 一个梦，一段路，一首歌 | 浙江吉利汽车工业学校 徐林欢 | 89 |
| 机加工，我悄悄地爱上你 | 广东省中山市坦洲理工学校 刘兴伟 | 91 |
| 机制专业的女孩 | 河南省洛阳市新安县职业高中 高雅 | 94 |
| 我选择 我无悔 | 福建省沙县职业中专学技 乐秋萍 | 97 |
| 一本珍贵的书 | 佛山市顺德区勒流职业技术学技 廖伟明 | 100 |
| 命运的垂青 | 山东省章丘市第一职业中专 李飞 | 102 |
| 汽修 我原以为你很平凡 | 广州市交通运输中等专业学校 周荣令 | 104 |
| 我的“汽车”梦 | 河南省新密市职教中心 吕留涛 | 106 |
| 理想在山村萌芽 | 沈阳市汽车工程学校 马庆贺 | 109 |
| 我的选择是一棵果树 | 河南省通许县中等职业学技 师永亮 | 111 |
| 那坡绿色的希望 | 湖北省武穴市理工中专 干志刚 | 113 |

无悔的选择

河南省安阳县第一农职高 白可 115

为了父亲的微笑

河南省长垣县科技中等专业学校 王青青 117

畜牧兽医——我热爱的专业

昆明市农业学校 董金平 119

养殖——我和父亲的共爱

河南省安阳县第一农职高 张瑜 121

新一代女测量工的骄傲

成都铁路工程学校 曹娟 123

建筑 凝固的音乐

河南省焦作建筑经济学校 姚远 125

永恒的建筑

浙江省衢州中等专业学校 王欣虹 127

砖·房·女孩

杭州市开元职业学校 杜玥婷 129

阳光总在风雨后

广东省深圳市福田区华强职业技术学校 郑锦芳 132

缘

杭州市开元职业技术学校 屠晓芸 134

五十年后再回首

北京市振华旅游学校 魏强 136

我爱我的专业——感谢父亲的固执

贵州省旅游学校 彭永松 138

新鲜的蔬菜——职专生

山东省章丘市第一职业中专 万雯 141

我的旅游专业我喜欢

广西柳州市第一职业技术学校 樊翠柳 143

天下美食出我辈

武汉市第二商业学校 赵磊 146

一生忠爱这一行

沈阳市旅游学校 赵越超 148

渴望

南昌按摩职业学校 周炜 150

灯

山西省特殊教育中专 郝丽军 152

我爱越语专业

| | |
|-----------------------------|-----|
| 广西凭祥市东南亚外语学校 周上珍 | 154 |
| choose, I like | |
| 广东省深圳市福田区华强职业技术学校 贾深 | 157 |
| 给梦插上金色的翅膀 | |
| 甘肃省金塔县职业中专 牛会娟 | 159 |
| 永恒的选择——电子商务 | |
| 江苏省无锡机电高等职业技术学校 陈燕 | 161 |
| 创建星际电子商务 | |
| 广西柳州市第一职业中等专业学校 柯志伟 | 164 |
| 选择你 永不言弃 | |
| 广西机电工业学校 陆育英 | 167 |
| 我的未来因“你”而精彩 | |
| 辽宁省鞍山市第一中等职业技术学校 陈旭 | 170 |
| 让生活演绎精彩 | |
| 广州市交通运输中等专业学校 林雪清 | 172 |
| 我是未来的白衣天使 | |
| 首都铁路卫生学校 张瑞 | 175 |
| 无悔选择 | |
| 陕西省安康市汉阴县卫生职业技术学校 夏胜员 | 177 |
| 无悔的誓言 | |
| 北京卫生学校 毕莹 | 179 |
| 我爱药剂专业 | |
| 北京市医药器械学校 姬世祥 | 181 |
| 给孩子一个五彩的童年 | |
| 哈尔滨市妇联幼师学校 谢佳 | 184 |
| 狐狸和葡萄的故事 | |
| 浙江省海盐县职业教育成人教育中心 郝川萍 | 186 |
| 待到山花烂漫时 我在丛中笑 | |
| 浙江省余姚市职业技术学校 应倩倩 | 189 |
| 我的梦想 | |
| 甘肃省平凉职业中专 石圆圆 | 191 |
| 走进人生驿站——“do re mi” | |
| 山东省章丘市第一职业中专 隗飞 | 193 |
| 雀之灵 | |
| 广东省增城市职业技术学校 贺美娟 | 195 |
| 路漫漫 欲求之——初学会计之我所得 | |
| 江苏省常州市刘国钧职教中心 包君仪 | 197 |