

书画

琅琊文化艺术集锦

2007 中国·琅琊旅游文化周组委会 编

山东人民出版社

书画

琅琊文化艺术集锦

书 画

2007 中国·琅琊旅游文化周组委会 编



山东人民出版社

PDG

图书在版编目 (CIP) 数据

琅琊文化艺术集锦 / 2007 中国·琅琊旅游文化周组委会编.
济南: 山东人民出版社, 2007.9

ISBN 978-7-209-04314-4

I. 琅… II. 2… III. 艺术—作品综合集—胶南市—现代 IV. J121
中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 144859 号

责任编辑: 武斌

装帧设计: 王琦 解振刚

琅琊文化艺术集锦

2007 中国·琅琊旅游文化周组委会 编

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址: 济南市经九路胜利大街 39 号 邮编: 250001

网 址: <http://www.sd-book.com.cn>

发行部: (0531)82098027 82098028

新华书店经销

济南巨匠彩色印刷有限公司印装

规 格 16 开 (210mm × 285mm)

印 张 25.625

字 数 8 千字 插页 4

版 次 2007 年 9 月第 1 版

印 次 2007 年 9 月第 1 次

印 数 1-5000

ISBN 978-7-209-04314-4

定 价 380.00 元

如有质量问题, 请与印刷厂调换。电话: (0531) 8888 3333

《琅琊文化艺术集锦》编辑委员会

主 任：姜军建

副 主 任：吉兴亮 佟海燕 姜巧珍 马增茂

委 员：（以姓名笔画为序）

卜庆秋	王本剑	冯学楼	刘世明	刘宝钧
孙国华	毕吉锋	冷玉喜	张立华	张国防
张增惠	李悦明	杨 文	柳 原	周佳春
段善亮	逢坤臣	侯博瀚	高思诗	密德生
崔兆启	管阳春			

主 编：吉兴亮

副 主 编：胡敬斌

编 委：孟庆智	王 彬	王 芹	石坤祖	王昕宇
陈彦功	陈知保	桑圣洁	刘文中	

序

黄海之滨，胶州湾畔，千古琅琊，悠悠神韵。数千年的风雨沧桑，积淀形成了浓郁的琅琊文化，成为人类文明史上浓墨重彩的一笔宝贵文化遗产，滋润得胶南更加人杰地灵。

古琅琊所处的位置，就是今天的青岛胶南市。春秋时代，琅琊就是齐国的重要城邑；战国时期，越王勾践灭吴，北上称霸，徙都琅琊；秦始皇三登琅琊，流连忘返，设琅琊郡，置琅琊县。经汉隋相沿，以至盛唐。此后的琅琊虽然行政建制不存在，却始终以地域的同构、价值的认同、人文的延续而历经百代不衰。琅琊文化以其独特的魅力、旺盛的活力，彰显着地方文化特色，成为对外友好交流的一张名片。

今天的胶南，以她钟灵毓秀的美好山川和博大宽阔的碧海蓝天，成为文化艺术创作的沃土。作为“中国民间绘画之乡”、“中国文化（美术）产业示范基地”，这里孕育并聚集了一批追求真善美的艺术家，他们用自己的辛勤汗水和聪明才智，勾画出一幅幅最美的图案，描绘出一片片壮美的景色。他们用自己的精湛技艺、高超手法，匠心独运，讴歌新时代，赞美新胶南，憧憬新生活。透过这些作品，我们从中体会到艺术家们对艺术持之以恒的执著和默默无闻的奉献。

《琅琊文化艺术集锦》汇集了我市年画剪纸、摄影、根石、书画等艺术精华。这些作品，既是对现有琅琊文化的集中展示，又是对艺术创作的倾情激发，更是对琅琊文化的积极推广。

《琅琊文化艺术集锦》的出版，必将激励广大艺术创作者，以更严谨的作风、更顽强的毅力、更积极的态度，创作出更多贴近生活、贴近百姓、贴近社会的艺术作品，发扬光大琅琊文化，推动胶南和谐社会建设再上新台阶。

中共胶南市委书记 张大勇

2007年9月

书画作品目录

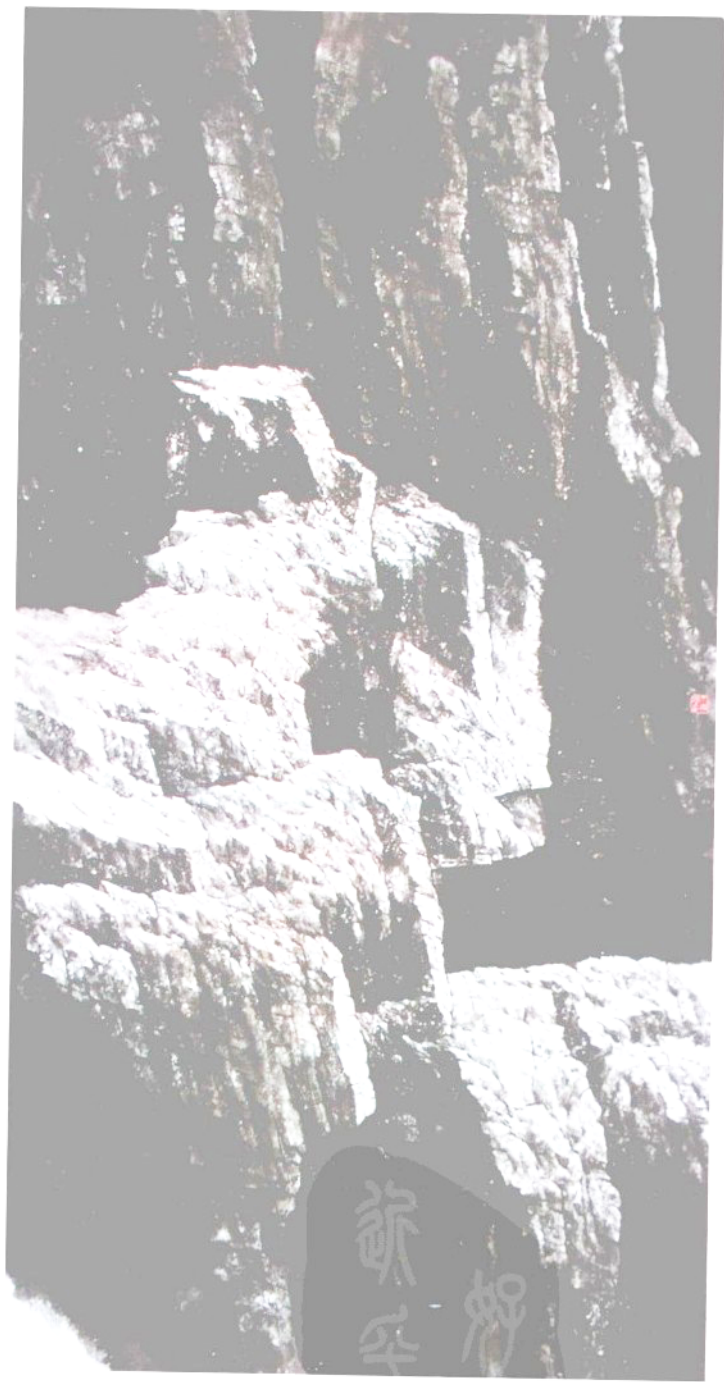
- | | |
|---------------|-----|
| 001 ● 《春声》 | 丁仲修 |
| 002 ● 《年轮》 | 丁仲修 |
| 003 ● 书法 | 丁昌民 |
| 004 ● 书法 | 丁树习 |
| 005 ● 书法 | 丁炳南 |
| 006 ● 《孔雀富贵》 | 丁鸿雁 |
| 007 ● 《大鸡图》 | 丁鸿雁 |
| 008 ● 《荷塘》 | 马文博 |
| 009 ● 书法 | 马先勇 |
| 010 ● 书法 | 马维甫 |
| 011 ● 书法 | 孔繁露 |
| 012 ● 《沂蒙絮语》 | 王 彬 |
| 013 ● 《回眸》 | 王 彬 |
| 014 ● 《蒙山深处》 | 王 彬 |
| 015 ● 书法 | 王·敢 |
| 016 ● 篆刻 | 王怀密 |
| 017 ● 《花开》 | 王秀英 |
| 018 ● 《虾趣》 | 王佩璋 |
| 019 ● 书法 | 王昕宇 |
| 020 ● 《红似丹》 | 王德信 |
| 021 ● 《大吉图》 | 王德香 |
| 022 ● 《山居图》 | 王德香 |
| 023 ● 《国色天香》 | 卢清花 |
| 024 ● 砖刻 | 卢清泽 |
| 026 ● 《夏日》 | 田 胜 |
| 027 ● 《珠山清韵》 | 石坤祖 |
| 028 ● 《春秋》 | 石坤祖 |
| 029 ● 书法 | 刘 文 |
| 030 ● 书法 | 刘 东 |
| 031 ● 《无悔》 | 刘圣文 |
| 032 ● 书法 | 刘全宗 |
| 033 ● 书法 | 刘洪高 |
| 034 ● 《溪山游乐图》 | 刘鸿信 |
| 035 ● 《送客》 | 刘鸿信 |
| 036 ● 书法 | 孙发茂 |
| 037 ● 书法 | 孙继海 |

036 ● 《归途》	孙增弟
039 ● 《母与子》	孙增弟
040 ● 《战友情》	庄明正
041 ● 《草地行》	庄明正
042 ● 书法	曲洪发
043 ● 《竹园小憩》	朱先贵
044 ● 《珠山小景》	朱先贵
045 ● 《中华豪气》	许家训
046 ● 书法	阎文刚
047 ● 书法	阎德文
048 ● 书法	宋庆泽
049 ● 书法	宋辉生
050 ● 书法	张立华
051 ● 《静土》	张守玉
052 ● 《山居图》	张守玉
053 ● 《富贵长春》	张振先
054 ● 《前程似锦》	张振先
055 ● 《肖像》	李 强
056 ● 《春韵》	李吉福
057 ● 《幽径》	李吉福
058 ● 书法	李铭强
059 ● 《拖拉机》	李增运
060 ● 《渔村》	李增运
061 ● 书法	李殿甲
062 ● 《无声的呼唤》	李德光
063 ● 《关东瑞雪》	李德光
064 ● 书法	杨 帆
065 ● 《山水》	杨 枫
066 ● 《松风》	杨 枫
067 ● 《山高水长》	杨文德
068 ● 《路遇图》	杨文德
069 ● 《山水》	陈 明
070 ● 《海系列一》	陈 明
071 ● 《海系列二》	陈 明
072 ● 《海系列三》	陈 明
073 ● 《大雪》	陈伟坤

074 ● 书法	陈士琳
075 ● 书法	杨成才
076 ● 书法	陈东培
077 ● 书法	陈存朴
078 ● 《姐妹》	陈知保
079 ● 《向往》	陈知保
080 ● 《珠山隐居图》	范永宝
081 ● 《珠峰积雪》	范永宝
082 ● 《白牡丹》	范立忠
083 ● 《山居图》	范立胜
084 ● 《山深无处坐》	范立胜
085 ● 书法	郑良国
086 ● 篆刻	侯方臣
087 ● 书法	封安熙
088 ● 书法	段茂华
089 ● 书法	胡敬斌
090 ● 《山居图》	胡建清
091 ● 《携琴觅知音》	赵小石
092 ● 《世纪风云》	赵小石
093 ● 《春晖》	逢本伟
094 ● 《珠山秀谷》	逢淑臣
095 ● 书法	徐明亮
096 ● 《杨帆》	徐明斋
097 ● 《威震山河》	高 伟
098 ● 书法	高连绪
099 ● 书法	崔焕京
100 ● 《风景系列一》	解忠财
101 ● 《风景系列二》	解忠财
102 ● 《风景系列三》	解忠财
103 ● 书法	潘盛国
104 ● 《琅琊读碑》	潘惠久
104 ● 《阳春白雪图》	潘惠久
105 ● 《醉酒》	薛林兴
106 ● 《仙子》	薛林兴
107 ● 《雅聚图》	鞠秀宾
108 ● 《爬雪山》	鞠秀宾
109 ● 书法	鞠焕金



《春声》 丁仲修



《年轮》 丁仲修

是歲十月之望步自雪堂將歸于臨皋
二客送余過黃泥之坂霜露既降草木
盡脫人影在地仰見明月耀而樂之
相與步月而歌曰有客無酒有酒無
月曰風清月白良夜何其言曰今者薄暮
舉酒得魚曰細舞收以扣江之鱉形如
以酒歸乎歸而謀諸婦曰我有斗酒藏
之久矣以待子不時之須於是携酒與魚
復遊於赤壁之下江流有聲斷岸千尺
山高月小水落石出曾日月之幾何而山川
不可復識矣余乃攜衣而上履巉巖披
蒙茸踞虎豹聲吼龍攀而鶴之危巢
俯馮夷之幽宮蓋二客不能從焉劃然
長啸草木震動山鳴谷應風吼水涌余
亦稍然而悲蕭然悲懷乎其不可留也
返而登舟放乎中流聽其所止而保焉時
夜將半四顧寂寥有孤鶴橫江東來
翅如車輪玄裳縞衣曼曼長鳴掠余舟
而西也凡更半余亦就睡夢二道士羽衣
褕褕過於皋之上捐余而云曰赤壁之
遊樂乎問其姓名佯而不答烏乎唳唳
我知之矣時昔之夜飛鳴而過我者非
子也邪道士顧笑余之驚寤聞戶視
之不見其處

東坡後赤壁賦

丁亥夏日書於股南易茂



書法 丁晨民

夜將半四顧寂寥有孤鶴橫江東來
翅如車輪玄裳縞衣曼曼長鳴掠余舟
而西也凡更半余亦就睡夢二道士羽衣
褕褕過於皋之上捐余而云曰赤壁之
遊樂乎問其姓名佯而不答烏乎唳唳
我知之矣時昔之夜飛鳴而過我者非
子也邪道士顧笑余之驚寤聞戶視
之不見其處

東坡後赤壁賦

丁亥夏日書於股南易茂



書法局部

古

丁

呼

亥

水

書

雙

鍾

夾

雨

風

丁

丁

书法 丁树习

赤壁泛舟七月既望

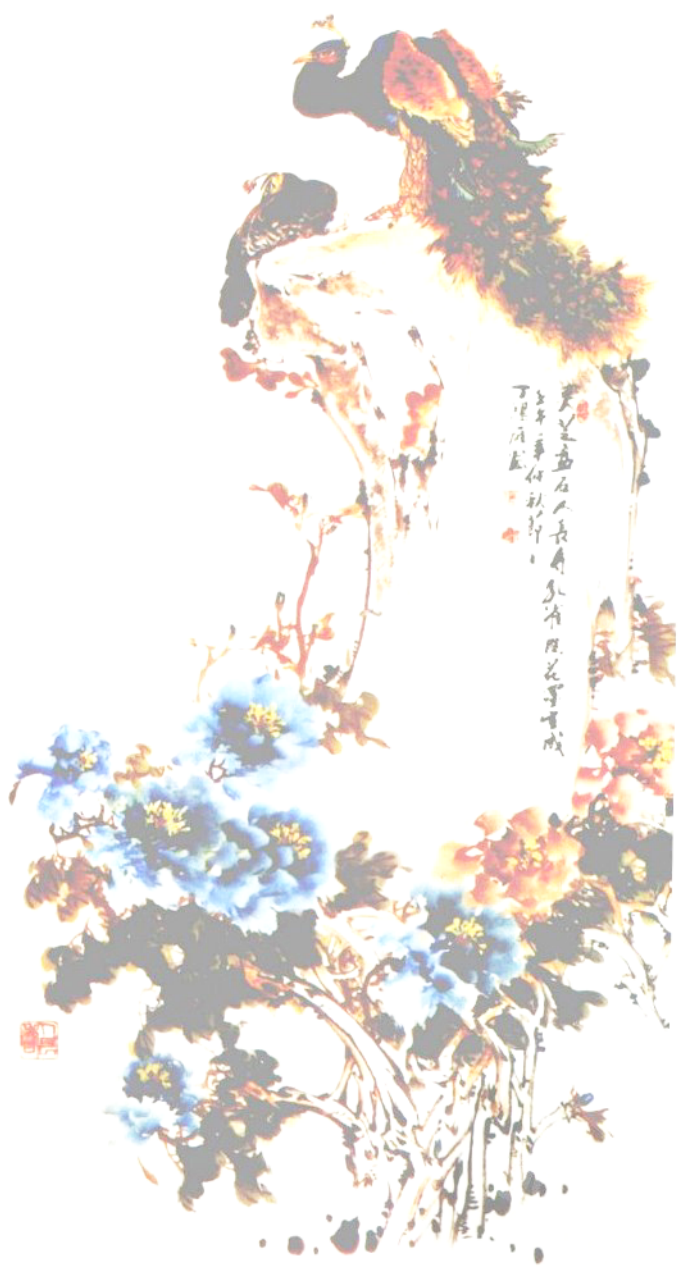
蘭亭脩禊暮春之初

炳南九十歲書



书法 丁炳南





《孔雀富贵》 丁鸿雁



《大鸡图》 丁鸿雁



《荷塘》 马文博

滾滾長江東逝水
浪花淘盡英雄是
此消彼長轉頭空
青山依舊在幾度
夕陽紅白髮漁
樵江渚上慣看秋
月春風一壺濁酒
喜相逢古今多少
事都付笑談中

己亥仲夏 馬先勇書

書法 馬先勇