

楚雄农民专业协会调查
展示彝州新型农民风采

再生之土

敖成林 著

云南出版集团公司
云南人民出版社

再生之土

ZAI SHENG ZHI TU

——楚雄农民专业协会调查

敖成林 著

云南出版集团公司
云南人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

再生之土:楚雄农民专业协会调查 / 敖成林著. —昆明:云南人民出版社, 2006.10

ISBN 7-222-04859-6

I.再... II.敖... III.农民协会—工作—楚雄彝族自治州 IV.D422.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 122208 号

责任编辑 海 惠 董郎文清

责任印制 马跃武

图 片 楚雄州科协

装帧设计 楚雄文鑫图文设计中心

书 名 再生之土——楚雄农民专业协会调查
作 者 敖成林

出 版 云南出版集团公司

云南人民出版社

社 址 昆明市环城西路 609 号

邮 编 650034

网 址 www.YNPPH.com.cn

E-mail rmszbs@public.km.yn.cn

开 本 889mm × 1194mm 1/32

印 张 8.125

字 数 180 千

版 次 2006 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

印 数 1~5000 册

印 制 云南新华印刷二厂

书 号 ISBN 7-222-04859-6

定 价 25.00 元

尊敬的读者:若你购买的我社图书存在印装质量问题,请与我社发行部联系调换。

发行部电话:(0871)4194864 4191604 4107628(邮购)



作者简介

敖成林，云南富源人。出版长篇小说两部，长篇报告文学两部。云南省作家协会会员。现在报社从事文字编辑工作。

谨以此书献给新农村的建设者们，
他们必将是中国未来历史的缔造者……



总策划 普 云



▲ 云南省农村专业技术协会工作推进会在元谋召开



▲ 省委书记白恩培与会长座谈



◀ 省委副书记、常务副省长
秦光荣视察元谋农协产品

协会调研

▶ 副省长孔垂柱到元谋果业



◀ 州委书记丁绍祥到元谋协会
基地作指导



ZAI SHENG ZHI TU

元谋种子协会调研
▶ 省科协党组书记孙家林到



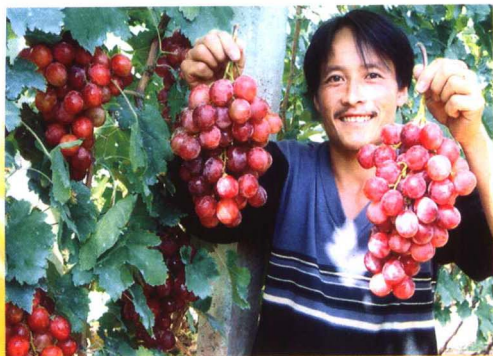
州科协到武定县食用菌协会
作指导



元谋县金辉良种推广协会成立大会



元谋县金辉良种推广协会成立大会



◀ 喜获丰收



◀ 生机勃勃的协会基地

序

中共楚雄州委书记 丁绍祥

翻阅敖成林同志刚刚创作脱稿的《再生之土》书稿，我感到万分欣喜。

这本书以完全纪实性的创作手法，真实地记录了近年来楚雄州发展农民专业协会取得的可喜变化。通过作者深入扎实的采访调查，用生动的文字和游刃有余的描写，再现了这一新生事物发展的曲折历程。特别是书中那些故事性很强的章节，有强烈的感染力，有些协会我曾多次去作过调研，阅读过程中一幅幅似曾相识的画面自然而然地浮现在我眼前，使我倍感亲切，也让我时时掩卷深思，颇多感慨。

农业关系国计民生。改革开放以来，彝州的农业和农村经济有了较快的发展，成绩显著，但在进一步发展农村经济、增加农民收入的过程中，依然面临着不少深层次的矛盾和困难，还需要不断探索和总结。楚雄农民专业协会就是不断探索和实践的结果，它的发展虽然经历了一个曲折的历程，不为外人所知，通过不断的创新实践，近年来它的发展如雨后春笋，已呈现出蓬勃发展的态势，显示出强大的生命力，为

破解“三农”难题发挥着越来越大的作用。尤为值得一提的是，元谋县创造的“公司、协会、经纪人”三位一体的组织模式和“好品种+订单”的运行方式，是一个新的创造，深受农民群众的欢迎，为全州、全省的协会发展创造了先进经验。全州农民专业协会取得的成绩，与彝州各级干部和各族群众的艰苦奋斗分不开，与各级党委政府的正确决策和各级各部门的不懈努力分不开，特别是州科协，在这方面做了许多卓有成效的工作，希望继续坚持和发扬！

楚雄农民专业协会的发展我一直很关注，亲身经历和耳闻目睹的那些可圈可点的事例也很多。只有不断穿越历史的坎坷，高瞻远瞩，站在新的起点上，放眼未来，才能取得可持续的发展，《再生之土》的创作和出版，为我们记录下了这一历史性时期的珍贵片断、点点滴滴，实属难能可贵。随着时间的推移，在楚雄州农业的发展史上，这浓墨重彩的一笔，难道不是我们曾经创造过的辉煌？这本书除了艺术性外，还有很好的收藏价值，它真实地见证了这段鲜为人知的历史。这本专著送到我手上，请我作序，我欣然答应。

通读完这本书，我认为至少有以下三个很明显的特点。

一是客观真实性。作者以新闻记者的职业敏锐性，深入协会一线，足迹遍及深山高岭，大村小寨，作了大量深入细致的采访，收集和调查到了大量翔实的资料，书中记录的都是作者所采访内容的客观真实的反映，读来现场感很强。那些农民式的语言风格，农民群众那些发自肺腑的话语，作者与他们那些精彩而有见地的对话，栩栩如生，还原于生活的真实，没有半点的牵强附会。同时，在表述中，按照客观真

实的存在，揭示问题，手不留情；标榜典型，立场鲜明。等等这些，如果作者不深入基层作认真的揣摩和体验，是绝对杜撰不出来的。

二是感情色彩浓厚。作者在纪实中通篇采用第一人称的手法，娓娓道来，得心应手，加之作者赋予农民朋友深厚的感情色彩和人文的关怀，在赏心悦目的阅读之余，让人有所启迪，有所收获。书中既有人物对话，又有人物细节的描写，笔头涉及协会发展的方方面面，许多鲜为人知的事件，有很强的故事性，特别是书中作者与协会会长们那些精彩的对话，入木三分，字里行间奔涌着作者的满腔热血和对这个行业表现出来的极大的关注热情。这样的关注，表现出了作者极强的责任心和社会使命感，这也是一个有职业道德感的作家所应该具备的基本素养，但却往往被许多作家所忽视。

三是书中自始至终表现出了一种坚韧不拔、自强不息的民族精神。任何新生事物的出现，都或多或少地要经历一个从不认识到认识这样一个基本过程，这个过程或多或少都会产生阵痛，甚至引起轩然大波，这就是一个如何更新观念解放思想的问题了。楚雄农民专业协会从无到有，从小到大这样一个发展经历，无一例外地也经过了这么一个过程。从轩然大波到顺理成章，这本身就是一个大的飞越，大的发展。《再生之土》真实地反映了楚雄州农民专业协会发展的历史渊源，再现了彝州人民群众这种伟大的创新精神！

最后还想说的是，我们的作家、艺术家就应该不断地投身到火热的现实生活中去，在现实生活中寻找创作的灵感，喷发创作的火花，创作出来的文学艺术作品，就应该大张旗

鼓地反映我们的现实生活，反映新的事物新的气象，这样，
我们的作家、艺术家才无愧于我们这个时代。

是为序。

2006年8月10日写于鹿城

土生万物由来远

地载群伦自古尊

——中国对联

目 录

引子 苦涩的葡萄	1
第一章 圣地元谋	11
走进元谋	11
一次有趣的邂逅	16
把农民变成企业的工人	19
梦开始的地方	27
瓜王辛学镇	47
时间的足迹	63
一次真诚的对话	74
风雨彩虹	83
破土冒芽	92
协会成立全记录	96
“元谋模式”启示录	106

第二章 身边的风景	123
老 街	123
绿色长廊	127
另辟蹊径	146
第三章 心灵的栖息之地	161
远逝的背影	161
坦诚的对话	174
心系罗川	181
第四章 乡村真味	197
第五章 为拓荒者歌	207
不一样的天空	207
谁持彩练当空舞	220
闪光的金字招牌	231
第六章 再次组织起来的农民	241
我的乡村情愫(代后记)	247

引子 苦涩的葡萄

春天来临的时候，应当地一家动植物研究部门的邀约，我孤身一人到乡下采集蝴蝶标本。我背着一个破旧的绿色军用布包，手里拿着一个自制的带网兜的捕蝶器，成天奔跑在蝴蝶乱舞的乡村田野，那情形，我很像一个招蜂引蝶的多情少年，在对蝴蝶的不断捕获与不断放逐中获得了无穷无尽的乐趣。事实上，对我来说，那些普通的蝴蝶没有半点采集的价值，我最后两手空空，无功而返。正当我准备打道回府的时候，我却耳闻目睹了一件现实中的事，就是这件事让我生发了许多的感想。

我所到的这个镇党委政府为了给农民增加收入，发展老百姓种植了300亩葡萄，并作为镇里调整产业结构的样板基地向上级作了汇报。为了做到万无一失，确保任务的完成，提高农户种植葡萄的积极性，该镇党委政府每亩补助葡萄种植户300元钱。

按理说，对于脸朝黄土背朝天以盘地为生的农民，这是磕头碰着天的大好事，机会难得，理应感恩戴德才是。可适得其反，这300亩葡萄最终却搞得大家五劳七伤，种植户怨气冲天，心里一片苦涩；镇上骑虎难下，束手无策。我听镇上分管这件事的一名副镇长反映：双方在意见上很难统一，镇