

工程案例剖析——效果图制作系列



3DS MAX

特殊房型的室内装修 案例剖析



高志清 主编

科大工作室 刘继文 车明霞 等编著



附1CD



中国水利水电出版社
www.waterpub.com.cn

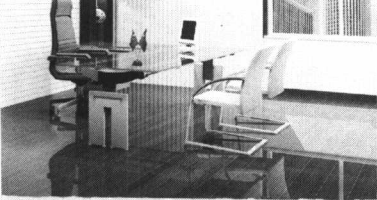
工程案例剖析——效果图制作系列

3DS MAX 特殊房型的室内装修 案例剖析

高志清 主编

科大工作室 刘继文 车明霞 等编著

中国水利水电出版社



3DS MAX 特殊房型的室内装修

案例剖析

内 容 提 要

本书学习的重点是“模型的创建”、“灯光”及“材质”，所有的内容都是围绕这一主题进行讲解的。开始部分着重讲述了如何在 3ds max 9 中建模、调配材质、设置灯光，以及后期处理的运用技巧，由浅入深，循序渐进。本书在有关的章节对 Lightscape 渲染作了详细的分析讲解，使读者在学习之后，能够灵活运用书中涉及的工具及命令制作出令人满意的效果图。本书为想成为三维设计高手的读者量身定做，在具备较强的专业基础知识之上，通过学习本书，再加以钻研，即可设计、创作出经典的效果图作品。

为了方便读者学习使用，本书附赠一张配套光盘，其中包含书中所有实例的场景文件、经过 Photoshop 后期处理的效果图以及书中全部实例的造型线架及渲染后的效果，读者可以在学习中随时调用。

书的内容注重知识点与技术表现手法相结合，具有很强的可读性。本书适合广大的专业人士和有一定基础的人员使用。

图书在版编目 (CIP) 数据

3DS MAX 特殊房型的室内装修案例剖析 / 高志清主编.

北京: 中国水利水电出版社, 2007

(工程案例剖析. 效果图制作系列)

ISBN 978-7-5084-5011-7

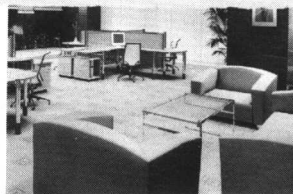
I. 3... II. 高... III. 住宅—室内设计: 计算机辅助设计—应用软件, 3DS MAX IV. TU241-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 152312 号

书 名	3DS MAX 特殊房型的室内装修案例剖析
作 者	高志清 主编 科大工作室 刘继文 车明霞 等编著
出 版 发 行	中国水利水电出版社 (北京市三里河路 6 号 100044) 网址: www.waterpub.com.cn E-mail: mchannel@263.net (万水) sales@waterpub.com.cn
经 售	电话: (010) 63202266 (总机)、68331835 (营销中心)、82562819 (万水) 全国各地新华书店和相关出版物销售网点
排 版	北京万水电子信息有限公司
印 刷	北京蓝空印刷厂
规 格	787mm×1092mm 16 开本 18 印张 440 千字 4 彩插
版 次	2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷
印 数	0001—4000 册
定 价	35.00 元 (含 1CD)

凡购买我社图书, 如有缺页、倒页、脱页的, 本社营销中心负责调换

版权所有·侵权必究



TU238/257D

2007

一层大厅将欧式的主张进行到底，色彩柔和的家具和装饰，在墙、地面的结构背景下成为进入空间走动的人的舞台，一切引导着大气、健康的生活理想。视线在空间穿梭一回，透过清澈的人造水池，看到池中自由遨游的鱼儿，陈旧的砖墙裸露在外面，外加金属漆的吊顶和巨型的水晶灯，实现了纯朴与豪华的结合，摆放在一角的维纳斯雕像成了整个室内的点睛之笔。



▲ 大厅效果图

餐厅的欧式风格十分明显，舒适典雅的用餐氛围中流露出了尊贵的气派。餐厅与客厅采用通透的欧式的门套进行分隔，充分保证了视觉的完整。欧式餐桌、餐椅的运用保证了整个空间的统一性。走进餐厅，在色调上给人以明快的感觉。墙面采用米黄色为主，衬托出全室的清新脱俗；顶面采取椭圆形吊顶，给整个空间带来活跃的气息；电视墙叠级的设计及材质的运用，为整个空间带来了几分层次感与立体的韵味。



▲ 餐厅效果图

整个主卧室分为两个部分：休闲区和睡眠区。休闲区由地台划分出一个独立的空间，造型简单、色彩素雅。当劳累一天，将自己深藏在沙发的温馨中，寻找那份宁静与安详；在睡眠区设计的过程中，最大限度地增加了室内空间感，使它们连结成一个融通的有机整体，空间因而具有明晰的承接转折，因而显得更有条理，置身其中会感受到空气的流动。



▲ 主卧室效果图

次卧室效果图整体空间所呈现出来的是被温馨包围的居室氛围，采用蓝、白两色搭配制作的床头造型，光彩照人，增强了空间的色彩对比。设计师巧妙地将个性的挂画放在室内，作为点睛，使其具有城市触觉的性格。同时，由于室内视野开阔，大量自然光线缓缓透过窗户而入，配上厚厚的地毯，调和了市内的“酷”，感性格调丝丝入扣地呈现。



▲ 次卧室效果图

结合健身房整体设计风格，满足装饰性、艺术性的要求，从心理上体现对人的关怀，在设计上应有一定的文化底蕴及超前的意识，具有时代感及创新精神。利用独特的视觉效果，感染环境，营造室内的运动气氛。设计从两方面入手，一方面是材料的选择：新材料、新技术、新工艺的发展及应用，利于艺术上的表达；另一方面是利用家具的语言和文化结合室内装饰风格的文化，使室内富于内涵更具有欣赏性。总之，健身房的设计具有双重性，设计过程中应充分协调二者的关系，使其从艺术上与技术的功能上更加完美地结合，具有独特的文化韵味，创造出功能合理、舒适优美的健身休闲空间。



▲ 健身房效果图

书房选择一种简洁、明快的设计风格，用最简洁的设计语言表达出对生活的感悟和情怀。在制作的过程中，可根据客户的要求以及空间结构来设计方案。营造出宽敞、幽雅的空间，体现一种全新的空间理念的现代新潮之感。书桌及书柜的款式、材质、颜色都显得幽雅轻便，给人一目了然的感觉。



▲ 书房效果图

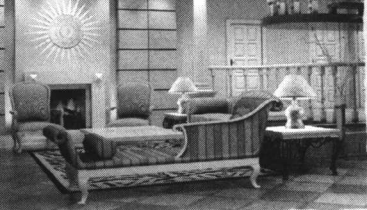


厨房效果图

卫生间效果图



总经理办公室效果图
办公室效果图



本书编委会

主编：高志清

编委：张爱城

王爱婷

车宇

王翔宇

胡爱玉

徐力

赵国强

林英

刘继文

夏小寒

王开美

王恺

张传记

徐佳龙

贾惠良

车明霞

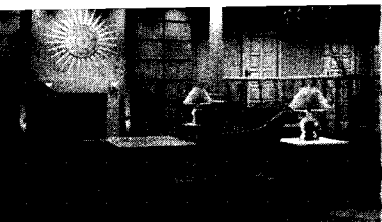
刘霞

涂芳

许海声

周云





丛书前言

随着市场经济的飞速发展, 消费者的消费品位在不断提高, 市场越来越趋于成熟。电脑图书市场也不例外, 它对业界的要求也越来越高了, 为了满足读者朋友在学习电脑设计中对软件的热切需求, 使那些从事图形图像设计工作以及正想进入这个设计领域的读者可以选择到适合自己阅读并能提高作图水平的电脑图书, 我们科大工作室在以往的设计、编著工作的经验基础上, 策划并编写了本套“工程案例剖析”丛书, 以飨广大的读者朋友。

本套丛书是设计与实践连接的纽带, 是技术与艺术的结合。它在市场需求调查的基础之上, 以实际案例为出发点, 从创意设计开始分析, 再结合各种制作技法及技巧, 将其贯穿整个软件的学习过程, 使读者朋友真正领略运用电脑软件制作效果图的收获与乐趣, 让复杂、繁琐的工程图纸的制作过程变得简单、易懂, 让读者在制作实例的过程中不知不觉地掌握软件的学习要点和难点, 是一套集实用、实践、功能于一体的设计性丛书。

本套丛书特别强调实用性。读者在有选择地学习绘图知识与技法的同时, 了解并掌握相关的专业理论知识。站在专业设计领域的高度, 引导读者既掌握软件运用的知识又提高了自身的设计水平。本套丛书共分为 9 本, 分别是:

《3ds max 特殊房型的室内装修案例剖析》

《3ds max 工程竞标方案设计案例剖析》

《3ds max 住宅公寓效果图制作案例剖析》

《3ds max 综合小区效果图制作案例剖析》

《Photoshop 效果图后期处理案例剖析》

《Photoshop 时尚平面广告案例剖析》

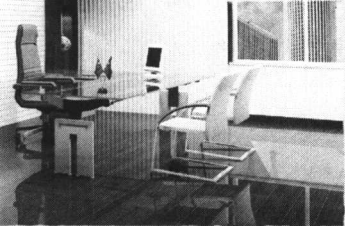
《AutoCAD 建筑制图案例剖析》

《AutoCAD 家具设计案例剖析》

《AutoCAD 室内装修设计案例剖析》

本套丛书具有以下几项特点:

- ◆ 本套丛书面向实际工程, 书中实例均来源于现代设计的前沿, 既可作为专业人士的参考用书, 也可用作学习设计与软件的自学教材。
- ◆ 本套丛书根据设计公司的制作流程来编写, 便于读者学习提高, 拉近与现实实践的距离, 使读者能够更快、更顺利地踏入社会实践。
- ◆ 本套丛书针对性强, 针对不同领域的设计安排丛书结构。
- ◆ 本套丛书以实例为主。在讲述过程中, 避开了烦琐单调的命令讲述, 对于软件命令仅是在开头部分进行简单论述; 对于相关的理论、知识点穿插在实例的制作过程中。
- ◆ 本套丛书采用前易后难的写作方式, 前面实例经典、实用; 在写作过程中逐渐加深难度, 后面的实例精彩、专业。



3DS MAX 特殊房型的室内装修

案例剖析

- ◆ 讲述技法详细，没有明显的跳步和漏步，语言通俗易懂，读者只要根据书中的操作步骤即可完成范例的制作。
- ◆ 采用中英文对照界面，便于国内读者阅读。
- ◆ 实例与设计理念紧密结合。对于每一类制作范例，先讲述其设计理论和总体思路，使读者在学习之前对范例的制作就有一个整体把握。
- ◆ 对每个范例的制作都进行了深加工，让读者朋友在最简单的范例制作过程中，体会到工具与命令的完美结合，使制作步骤达到最优化，制作过程达到最简练，制作效果最完美。
- ◆ 为了便于读者朋友提高，书中配有资料库，既为读者朋友学习提供方便，又可作为资料进行收藏。

为了便于读者学习，我们还在本书中设计了两个小图标，它们分别是：



讲解设计制作过程中用到的知识点、操作命令和工具按钮。



用于介绍经验和心得或提醒读者应该注意的问题。

在此，我们要衷心感谢向本套丛书提出改进意见的同行和学员，由于他们的认真负责，使本套丛书避免了许多错误，内容更加充实。

另外，还特别感谢您选择了本套丛书，如果您对本书有什么意见和建议，请直接告诉我们。

联系电话：(0532) 85829423 85819714

传 真：(0532) 85833733

E-mail: gaozhiq@public.qd.sd.cn

科大网站: www.keda-edu.com

科大工作室

2005年8月





本书导读

科技社会的飞速发展，特别是表现在高科技产业方面，例如软件信息产业中电脑设计软、硬件技术开发越来越成熟。在房地产行业领域已经看到了它的成果，一些高质量效果图作品的绘制，离不开高科技产品。但是，对于众多效果图设计专业人士而言，由于对电脑设计这个新的绘画工具掌握的水平不同，要做出经典、精品效果图，可能有一些困难。

在当今科技信息高度发展的社会，要想制作出好的经典艺术作品，除了应该具有一定的美术设计功底及建筑设计理念外，还应该熟练掌握相关的设计软件，注重设计理论与应用软件结合能力的培养。

本书特色

本书主要突出“模型的创建”、“灯光”及“材质”这一主题，它体现在三个方面：

- (1) 在理论方面，讲述了效果图制作的设计理念，涉及到的制作方法，灯光、材质的表现技法原理等。
- (2) 在实践方面，运用大量经典的实例讲解效果图的设计理念及制作方法，并对制作技巧和要领加以详细讲解，用来提高读者的欣赏水平。
- (3) 在艺术表现方面，一幅成功的设计作品，不单纯需要描绘，重要的是选择何种方式表达。

本书是针对提高上述三个方面的能力所编写的。在理论、实践和艺术表现方面都涉及得比较广泛，为读者提供了大量有价值的相关信息，读者通过学习本书，能够逐步成为设计及制作效果图的高手。

本书内容

学习本书最好有一定的 3ds max 基础，通过学习可以有一个质的飞跃，从而为自己的专业学习和创作打下坚实的基础和良好的开端。

3ds max 9 是一个英文软件，有些学员可能更习惯于中文界面的使用，因此，本书对所有的命令都采用了中英文对照的方式编写，以适应不同的层次学员和专业人士。

本书共分八章，具体内容如下：

- ◆ 第一章：本章讲述入门基础，主要围绕效果图制作基础理论知识进行讲解，介绍 AutoCAD 2007、3ds max 9、Lightscape 3.2、Photoshop CS 几个软件的相关基础知识。
- ◆ 第二章：本章主要讲解一层大厅效果图的制作，内容分为四个小节，第一，地面、墙体主要使用三维的方体和二维线拉伸制作；第二，顶角线使用放样命令，结合简单的二维编辑命令；第三，运用了阵列命令制作





3DS MAX 特殊房型的室内装修

案例剖析

楼梯；第四，也是本章学习的重点，即木材质的调配。本章在创建模型中花费了大量的时间，在这种情况下可以利用 CAD 辅助设计软件制作中式的线条和一些拼花，这样精确性也提高了。

- ◆ 第三章：本章主要讲解餐厅效果图模型的创建、材质的调配、灯光的设置。讲述 Lightscape 3.2 渲染的技巧，在 max 中调配材质、设置灯光只是简单的制作，但最终的效果是在 Lightscape 3.2 中进行处理完成的。
- ◆ 第四章：主要讲解主卧室效果图的各种材质和灯光的表现。本章分为五个小节，第一，设计理念和制作构思；第二，模型的创建、材质的调配；第三，灯光设置及位置；第四，Lightscape 3.2 中室内几种灯光的表现及光线追踪的使用，以及如何设置自然光效果；第五，渲染后期处理。
- ◆ 第五章：本章以次卧室效果图的制作为例，讲述在材质、灯光阴影方面进行深入的研究。
- ◆ 第六章：主要讲述健身房效果图的设计风格及制作技巧。
- ◆ 第七章：书房选择一种简洁、明快的设计风格，通过顶面玻璃与墙面对比，营造出宽敞、幽雅的空间，体现一种全新的空间理念的现代新潮之感。
- ◆ 第八章：概述了另外三个空间的制作流程，读者可以参照学习。

配套光盘

使用本书前的准备工作

在使用本书前，我们要做一些简单的准备工作。

1. 将本书配套光盘“贴图文件”目录下的所有贴图文件复制到硬盘的任意目录下，以便在制作时随时调用。
2. 将本书配套光盘“调用线架”目录下的所有线架文件复制到硬盘的任意目录下，以便制作时随时调用。
3. 将本书配套光盘“后期处理”目录下的所有图像文件复制到硬盘的任意目录下，以便在效果图的后期处理时随时调用。
4. 将光盘中的压缩文件夹 LP 解压到硬盘目录下。解压所用软件为 WinRar 3.3（或以上版本），将 WinRar 3.3 正确安装在 Windows 操作系统中后，选择 LP，在其上右击，在快捷菜单中选择“释放文件”命令，在弹出的对话框中设置释放目录，如“E:/LP/”，然后单击“确定”按钮即可。

本书配套光盘内容

本书所附光盘收录了书中所讲范例的线架文件、贴图文件以及后期处理所用到的图片文件，光盘还包括了本书范例所有的渲染图片，以便学习时对应使用。





本书导读

下面是光盘内容的详细说明：

- ◆ “\贴图文件\” 目录：保存本书范例用到的所有贴图。
- ◆ “\渲染图片\” 目录：保存本书所有在 3ds max 和 Lightscape 3.2 系统中渲染的图片。
- ◆ “\最终图片\” 目录：保存本书所有后期处理之后的效果图。
- ◆ “\线架\” 目录：保存本书所有章节中制作的整体线架。
- ◆ “\调用线架\” 目录：保存本书所有章节中调用的线架文件。
- ◆ “\CAD\” 目录：保存本书所有效果图主要平立面的施工图。
- ◆ “\LP\” 目录：保存 3ds max 输出文件，Lightscape 3.2 的准备文件。
- ◆ “\光域网\” 目录：保存在 Lightscape 3.2 中设置灯光时所需要的所有光域网文件。
- ◆ “\后期处理\” 目录：保存本书所有在 Photoshop 中处理好的效果图。

本书由刘继文、车明霞等执笔完成。除了本书的作者外，科大工作室的全体工作人员都为本书的成稿做了大量的工作，多位同行及学员对本书提出了许多宝贵的修改意见，谨在此一并表示由衷的感谢。书中如有不妥之处，恳请广大读者批评指正。

感谢您选择了本书，如对本书有何意见和建议，请您告诉我们，也可以直接与本书作者直接联系。

科大工作联系电话：(0532) 85829423 85819714

科大工作室传真：(0532) 85833733

科大工作室网站：keda-edu.com

科大工作室 E-mail：gaozhiq@public.qd.sd.cn。

作者

2007 年 7 月