

Photoshop CS3完全学习与进阶手册+典型的、极具艺术效果的平面设计案例+高级的特效创作技巧

全彩
印刷

HZ Books

Photoshop CS3 特效与艺术设计 100例

侯婷婷 李嘉豪 编著

5彩之道：数码照片后期处理
4种技能：图层、通道、蒙版与滤镜
3大应用：界面设计、包装设计、
平面制作(广告/海报/招贴/卡片)
2个必学：纹理表现、文字特效
绝对提高：基本的操作技巧与高级应用



100个实例的素材、
PSD源文件、丰富的设计
资源(近100个经典动作、
200个精彩样式与300个精美
笔刷)，多媒体语音视频教学。



机械工业出版社
China Machine Press



Answer: CS3

视觉传达设计



1. The first step is to identify the problem or question that needs to be answered. This involves understanding the context and the specific requirements of the task.



Small, dark, circular object, possibly a seed or a small fruit, with a lighter, yellowish center.



TP391.41/1640D

2008

Photoshop CS3

特效与艺术设计

100例

图格多媒体讲堂系列丛书

侯婷婷 李嘉豪 编著



机械工业出版社
China Machine Press

本书以100个精美的典型设计范例讲解Photoshop的使用技巧、设计思路以及应用领域；全书共分13章，分别讲述Photoshop CS3在图层、通道、蒙版、滤镜、纹理表现、文字特效、广告/海报/招贴、界面设计、包装设计、卡片制作、数码照片完美处理等方面的技术与应用技巧，是一本Photoshop CS3完全学习与进阶手册；通过典型的、极具艺术效果的设计范例和高级特效创作技巧，使读者达到最佳的学习效果，最快地提高软件的应用水平。

随书光盘中包含有100个范例的素材、PSD源文件、丰富的设计资源（近100个经典动作、200个精彩样式与300个精美笔刷），多媒体语音视频教学。

本书适用于艺术设计相关专业的学生、平面设计师或数码摄影爱好者，特别是想快速学习与提高自己Photoshop技术水平的读者。

版权所有，侵权必究。

本书法律顾问 北京市展达律师事务所

图书在版编目（CIP）数据

Photoshop CS3特效与艺术设计100例/侯婷婷，李嘉豪编著. —北京：机械工业出版社，2007.11
（图格多媒体讲堂系列丛书）
ISBN 978-7-111-22422-8

I. P… II. ①侯…②李… III. 图形软件，Photoshop CS3 IV. TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第150407号

机械工业出版社（北京市西城区百万庄大街22号 邮政编码100037）

责任编辑：李才应

北京雅彩印刷有限责任公司·新华书店北京发行所发行

2008年1月第1版第1次印刷（全彩印刷）

184mm×260mm • 19 印张

定价：65.00元（附光盘）

凡购本书，如有倒页、脱页、缺页，由本社发行部调换
本社购书热线：（010）68326294

■ 前 言

图格多媒体讲堂系列丛书立足于软件功能讲解与实际应用,图文诠释与语音视频教学相辅相成,力求使读者在最短的时间内将软件应用技能与设计水平同步提升。

Photoshop是世界上最优秀和最流行的图像编辑软件。Adobe公司最新推出的Photoshop CS3中文版具有更强大的图像处理功能,界面更加人性化,使用户更易于操作。尽管面对许多的产品竞争,如Painter、Freehand、CorelDRAW等,Photoshop在平面图像编辑领域仍是首屈一指的软件,它被大家亲切地称为“图像处理大师”。

《Photoshop CS3 特效与艺术设计100例》记载的是100个精美的典型设计范例,讲述的是Photoshop CS3在图层、通道、蒙版、滤镜、纹理表现、文字特效、广告/海报/招贴、界面设计、包装设计、卡片制作、数码照片处理等方面的技术方法与应用技巧。是一本Photoshop CS3完全学习与进阶手册,通过典型的、极具艺术效果的设计案例和高级特效创作技巧,使读者达到最佳的学习效果,最快地提高软件的应用水平。

◎ 本书的读者对象

书中提供100个经过精心设计的案例,这些例子来自实际应用,在注重讲解艺术设计的同时,还照顾到初学者的实际困难,对每一步都提供详细的过程讲解,因此该书对初级用户而言,是一本非常好的入门教材;对中、高级水平的读者,可从中学习比较深入的知识以及应用技巧,如图层、蒙版、通道、综合应用以及相关的设计知识,是提高自我设计水平的一本不可缺少的参看手册。

◎ 本书特点

本书在内容的安排上摒弃以往从学习Photoshop基础菜单讲起,而是通过典型范例来学习Photoshop基础知识,并利用Photoshop的多种功能以及多种图形素材,制作了100个精美设计作品,让读者跟随案例的实现过程学习并达到直接应用,在范例的最后让读者自行完善作品,或者发挥自己的想像力将作品举一反三,创作出更多精美的效果。

为方便读者学习以及掌握范例实现的过程,其中每章都录制了语音视频教学。

◎ 本书内容安排

本书共分13章,从基本的通道、图层、蒙版、滤镜、纹理特效、文字特效等应用技巧案例讲解,过渡到多种技术、方法与技巧的综合应用案例,最后是广告、海报、招贴、界面设计、包装设计、卡片制作以及数码照片处理等专业应用案例。

第1章 基本特效范例。通过撕破的海报、梦幻星空背景、水粉效果、闪电、个性T恤、三维

水晶按钮、叶子上的水珠、腐蚀效果、风中的丝绸等10个范例,讲解Photoshop基本特效的制作方法技巧。

第2章 图层表现特效范例。通过3D商业Logo、光影花叶、真实翡翠、哈密瓜、水晶水珠、冰封特效等6个范例,学习图层在逼真实物绘制方面的具体应用。

第3章 蒙版特效艺术范例。蒙版是Photoshop学习者从初级向中级迈进的门槛,本章通过若隐若现、蒙太奇效果、个性相框、玻璃球体、雨花石与手镯、广告撕脸效果等6个范例,让读者体会蒙版如何让Photoshop中的各项调整功能发挥到极致。

第4章 通道特效技巧范例。通过梦幻之翼、可爱草莓、积雪效果、奶油花生饼干、脸上的痕迹、企业静态图标等6个范例,让读者真正了解通道的意义和使用方法。

第5章 滤镜特效范例。通过巧克力、动感唇彩、熔炉效果、奇幻图片、漂亮玻璃墙、残旧的飞镖等6个范例,让读者体会如何可以将平平常常的一张图片变得绚丽多彩。

第6章 纹理特效表现范例。通过岩石纹理、木质纹理、大理石纹理、亚麻纹理、皮革纹理、龟裂纹理、地毯纹理、金属纹理、砖墙纹理、贝壳纹理、貂皮纹理、牛仔布纹理等12个范例,教读者学习效果逼真纹理制作的方法与技巧。

第7章 文字特效范例。通过糖果字、美味比萨字、冰雪字、水晶字、燃烧字、奶酪字、手写沙滩字、古老墓碑字、水字、钻石镶边字等10个范例,讲解文字特效的制作方法技巧及其在各个领域中的应用。

第8章 综合特效范例。通过炫目的光彩、逼真爆炸效果、蓝天白云、数字云层、繁星背景、禁止吸烟等6个范例,讲解如何将前面各章介绍的操作技巧综合在一起,完成经典作品的设计与制作。

第9章 广告/海报/招贴范例。通过皇冠手表广告、飞盛汽车招贴、电影明星海报、欧唯亚化妆品系列招贴、服装展示招贴、食品招贴等6个范例,学习广告、招贴设计的技术方法和设计思路理念,提高读者的欣赏水平和对广告的认识。

第10章 界面设计范例。通过生活网页界面、广告片花、时尚杂志封面、多媒体界面、疯狂摩托车游戏界面、播放器界面等6个范例,教会大家界面设计方法与技巧,及界面设计中所需要注意的地方。

第11章 包装设计范例。通过高粱酒包装盒、手提袋、光盘、软件包装盒、巧克力包装盒、豆豆糖包装等6个范例的制作,讲解包装盒制作的方法与技巧。

第12章 卡片制作范例。通过生日贺卡、圣诞贺卡、新春红包、折页、个人简历、IC电话卡等6个范例的制作,讲解如何设计并制作出适合每个纪念日的卡片。

第13章 数码照片处理范例。通过14个数码照片处理中最常见问题的修复和美化,让读者掌握数码照片修复、美化工具的用法及数码照片处理技巧。

◎ 光盘内容

书中所有范例的素材文件、最终结果PSD源文件、具有代表性的范例的语音视频教学文件;设计资源有近100个经典动作、200个精彩样式与300个精美笔刷。

◎ 阅读本书之前的说明

有关新建文件的分辨率的单位为“像素/英寸”，如：新建文件，设置“分辨率”为300，表示新建文件的分辨率为“300像素/英寸”。

◎ 致谢

在本书的写作和多媒体光盘制作过程中得到李嘉豪、高远、夏龙和周霜等朋友的热情帮助，他们为此书的顺利出版付出了辛勤的劳动；也感谢图格公司的每一位员工，特别是小丽、小贾编辑，是他们细心的编校和排版才能让本书完美地呈现给大家。

◎ 联系方式

有关书中的任何问题都可以与我们联系，网址：www.booksaga.com
E_mail:macadam@126.com

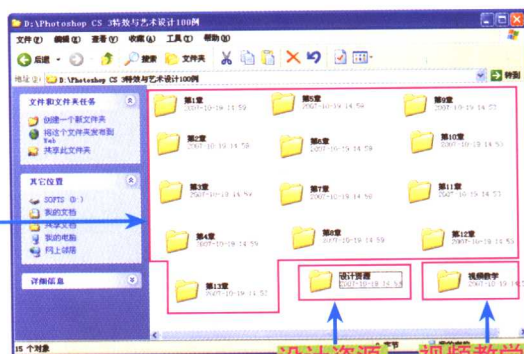
策划 李才应
作者 侯婷婷
2007年10月

DVD光盘说明

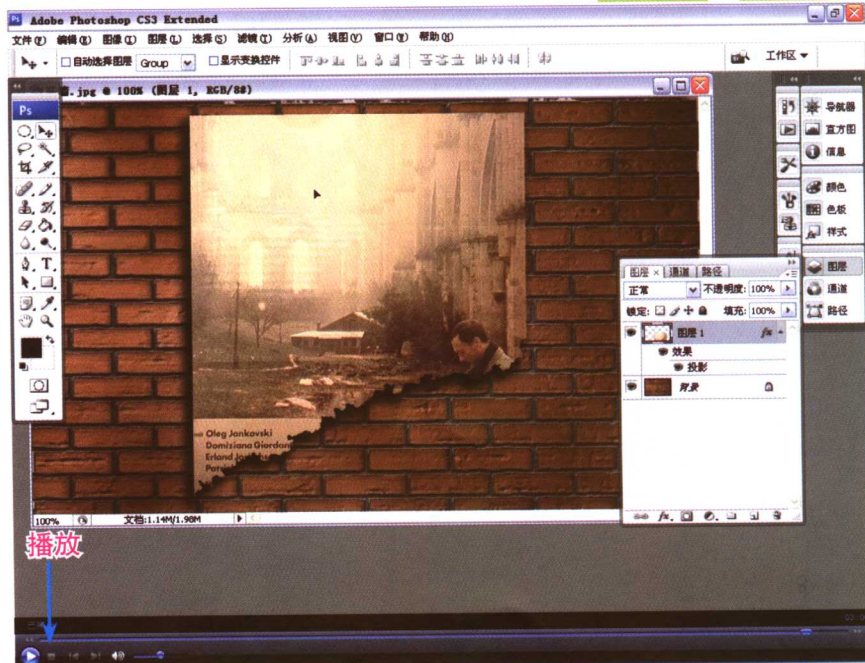


100个实例的素材、PSD源文件、丰富的设计资源(近100个经典动作、200个精彩样式与300个精美笔刷),多媒体语音视频教学。

设计素材



设计资源 视频教学



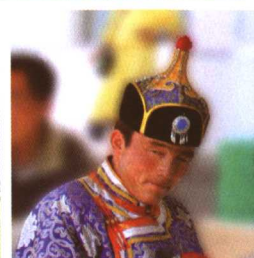
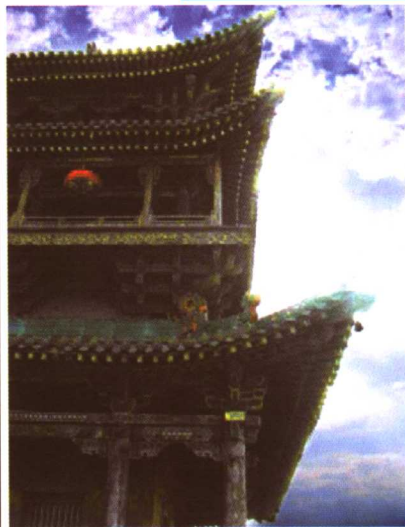
播放

播放

音量控制

播放进度

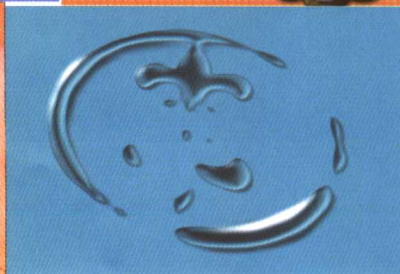
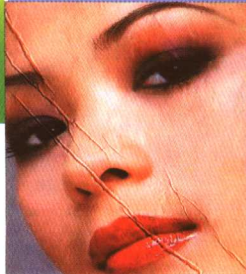
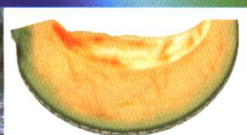
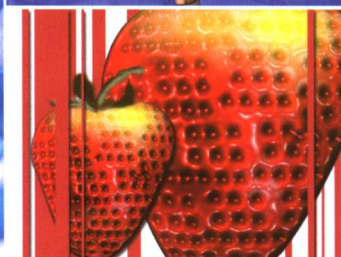
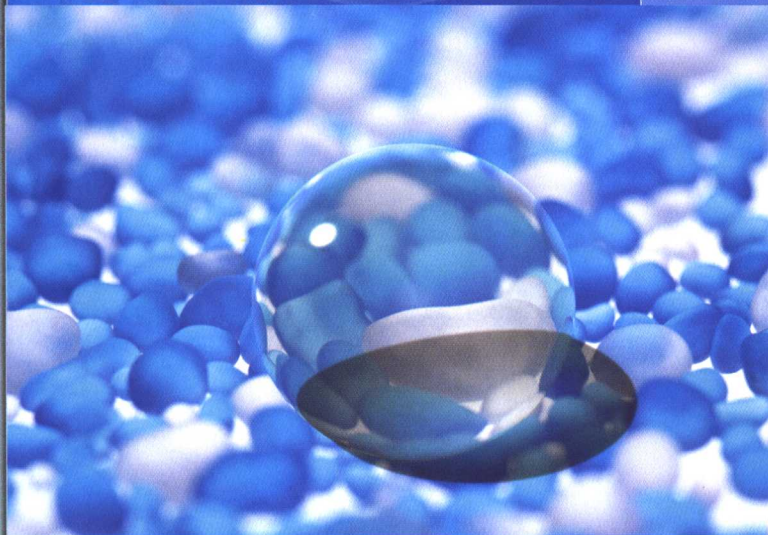
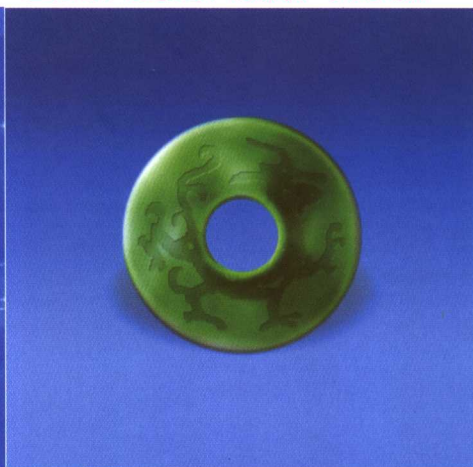
从每章挑选出来的极具艺术与创意设计范例的视频教学,方便读者学习。

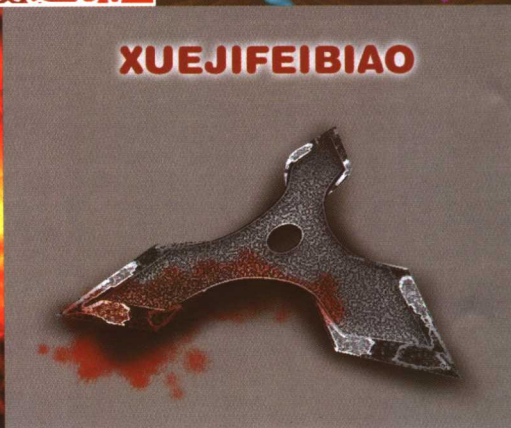


4种技能

经典范例赏析

图层、通道、蒙版与滤镜





3大应用
界面设计、包装设计、平面制作 ———— 经典范例赏析



2个必学

经典范例赏析

纹理表现、文字特效



绝对提高

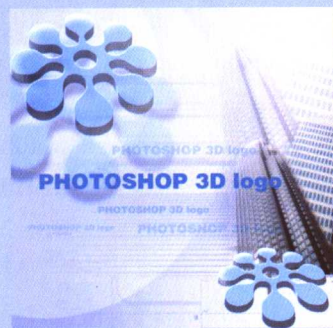
经典范例赏析

基本操作技巧与高级应用



目录

CONTENTS



第1章 基本特效范例 1

知识精讲: Photoshop基本操作技巧要诀 1

- 实例1.1 快速制作撕破的海报 4
- 实例1.2 巧妙绘制梦幻星空背景 6
- 实例1.3 快速制作水粉效果 10
- 实例1.4 划破天空的闪电 12
- 实例1.5 打造个性T恤 14
- 实例1.6 打造精美三维水晶按钮 16
- 实例1.7 绚彩花朵 17
- 实例1.8 叶子上的水珠 19
- 实例1.9 逼真腐蚀效果 21
- 实例1.10 风中的丝绸 22

第2章 图层表现特效范例 25

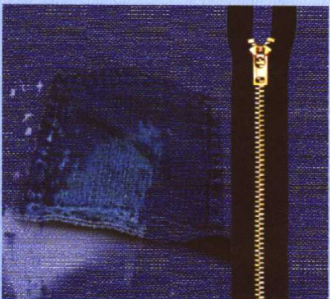
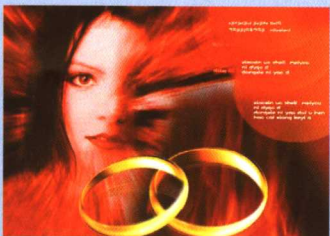
知识精讲: 运用图层要诀 25

- 实例2.1 3D商业Logo的制作 26
- 实例2.2 光影花叶 31
- 实例2.3 打造真实翡翠 34
- 实例2.4 绘制哈密瓜 37
- 实例2.5 水晶水果 39
- 实例2.6 冰封特效 42

第3章 蒙版特效艺术范例 45

知识精讲: 蒙版的使用要诀 45

- 实例3.1 若隐若现 48
- 实例3.2 制作蒙太奇效果 49
- 实例3.3 个性相框 50
- 实例3.4 打造玻璃球体 53
- 实例3.5 雨花石与手镯的表现 56
- 实例3.6 广告撕脸效果的制作 58



第4章 通道特效技巧范例 61

知识精讲: 运用通道要诀 61

- 实例4.1 梦幻之翼的制作 64
- 实例4.2 可爱草莓 66
- 实例4.3 积雪效果 69
- 实例4.4 奶油花生饼干 71
- 实例4.5 脸上的痕迹 76
- 实例4.6 企业静态图标 78

第5章 滤镜特效范例 81

知识精讲: 滤镜使用要诀 81

- 实例5.1 巧克力的制作 86
- 实例5.2 打造美女动感唇彩 88
- 实例5.3 超级熔炉效果 90
- 实例5.4 奇幻图片的制作 92
- 实例5.5 漂亮的玻璃墙 94
- 实例5.6 残旧的飞镖 96

第6章 纹理特效表现范例 97

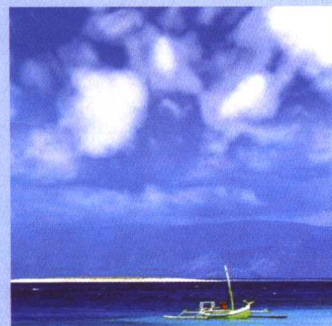
知识精讲: 纹理制作要诀 97

- 实例6.1 岩石纹理 103
- 实例6.2 木质纹理 105
- 实例6.3 大理石纹理 107
- 实例6.4 亚麻纹理 108
- 实例6.5 皮革纹理 110
- 实例6.6 龟裂纹理 112
- 实例6.7 地毯纹理 115
- 实例6.8 金属纹理 117
- 实例6.9 砖墙纹理 119
- 实例6.10 贝壳纹理 123
- 实例6.11 貂皮纹理 127
- 实例6.12 牛仔布纹理 130

第7章 文字特效范例 133

知识精讲: 文字制作要诀 133

- 实例7.1 糖果字 136
- 实例7.2 美味比萨字 141



实例7.3	冰雪字	148
实例7.4	水晶字	150
实例7.5	燃烧字	152
实例7.6	奶酪字	156
实例7.7	手写沙滩字	159
实例7.8	古老墓碑字	161
实例7.9	水字	165
实例7.10	超酷钻石镶边字	167

第8章 综合特效范例

知识精讲: Photoshop综合技巧的要诀

实例8.1	炫目的光彩	174
实例8.2	逼真爆炸效果	176
实例8.3	蓝天白云	178
实例8.4	数字云层	180
实例8.5	繁星背景	182
实例8.6	禁止吸烟	184

第9章 广告/海报/招贴范例

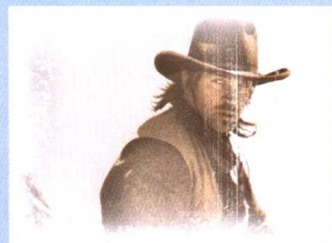
知识精讲: 广告/海报/招贴制作要诀

实例9.1	皇冠手表广告	191
实例9.2	飞盛汽车招贴	193
实例9.3	电影明星海报	197
实例9.4	欧唯亚化妆品系列招贴	200
实例9.5	服装展示招贴	202
实例9.6	食品招贴	205

第10章 界面设计范例

知识精讲: 界面设计制作要诀

实例10.1	生活网页界面	211
实例10.2	广告片花	215
实例10.3	时尚杂志封面	217
实例10.4	多媒体界面	220
实例10.5	疯狂摩托游戏界面	223
实例10.6	播放器界面设计	225



第11章 包装设计范例..... 229

知识精讲: 包装设计要诀..... 229

- 实例11.1 高粮酒包装盒..... 232
- 实例11.2 手提袋的制作..... 235
- 实例11.3 光盘的制作..... 238
- 实例11.4 Made Baush软件包装盒..... 241
- 实例11.5 美浓巧克力包装..... 243
- 实例11.6 豆豆糖包装..... 246

第12章 卡片制作范例..... 249

知识精讲: 卡片制作要诀..... 249

- 实例12.1 生日贺卡..... 252
- 实例12.2 圣诞贺卡..... 254
- 实例12.3 新春红包DIY..... 257
- 实例12.4 折页的制作..... 259
- 实例12.5 个人简历..... 261
- 实例12.6 IC电话卡..... 264

第13章 数码照片处理范例..... 267

知识精讲: 数码照片处理要诀..... 267

- 实例13.1 数码照片变国画..... 270
- 实例13.2 残旧照片..... 272
- 实例13.3 被火烧后的照片..... 275
- 实例13.4 照片变水墨画..... 277
- 实例13.5 数码照片后期润饰..... 278
- 实例13.6 素描照片效果..... 279
- 实例13.7 让照片更加绚丽..... 281
- 实例13.8 叠出诗情画意..... 283
- 实例13.9 天地一线..... 284
- 实例13.10 图层叠加换色..... 285
- 实例13.11 模拟镜头模糊..... 286
- 实例13.12 湖底境界..... 287
- 实例13.13 高反差调整图像..... 288
- 实例13.14 让照片的光更生动..... 290

CS3 Photoshop

特效与艺术设计



▶▶▶ 知识点拨+操作技巧

▶▶▶ Photoshop基本操作技巧要诀

基

本

特

效

范

例

1