

临汾方志丛书

李天太 主修

山西出版集团  
山西人民出版社

临汾

山中

名胜

张继前 编著

# 臨汾山水名勝

李桂月編著

张继前 编著

山西出版集团  
山西人民出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

临汾山水名胜/邵玉义主编. —太原:山西人民出版社, 2006.12

(临汾方志丛书)

ISBN 7 -203 -05749 -6

I. 临… II. 邵… III. ①风景区—简介—临汾市②名胜古迹—简介—临汾市 IV.K928.702.53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 143599 号

### 临汾方志丛书·临汾山水名胜

主 编: 邵玉义

责任编辑: 隋光云

装帧设计: 李津立

出版者: 山西出版集团·山西人民出版社

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922220(发行中心)

0351-4922085(综合办)

E-mail: fczx@sxskcb.com

web@sxskcb.com

@sxskcb.com

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 临汾日报印刷厂

开 本: 850mm×1168mm 1/32

印 张: 78.625

字 数: 2550 千字

印 数: 1-3000 册

版 次: 2006 年 12 月第 1 版

印 次: 2006 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-203-05749-6/K.448

定 价: 288.00 元

# 临汾方志丛书

主 修 李天太

副 主 修 苗元礼

主 编 邵玉义

执行主编 冯彦山

编 辑 郭夏娥

## 总序

任建新

临汾古称平阳，属古冀州。这里是物华天宝之地，人杰地灵之邦；这里是华夏之根，中华民族之源。部落联盟方国兴起时，古冀州位居中心，尧舜禹划九州而治天下，古冀州因处九州之中而称“中国”。《史记》载：尧禅让于舜，舜“而后之中国践天子位”。故而“中国”称谓源出古冀州。始自尧舜，建都平阳。平阳在中国历史上，独领风骚，地位独特，实为华夏文明最为璀璨耀眼的明珠。难怪史学界有如此评说：三十年看深圳，一百年看上海，一千年看北京，三千年看长安，五千年看平阳。

在我国悠久的历史上，平阳先后为郡、州、府、路治，辖区范围随各朝之需或大或小。作为府治，始于宋政和六年（1116年）“领县十治”，至明清时期，“领州六、县廿九”，即辖今之临汾、运城两市及晋中的灵石、吕梁市的石楼两县。清末平阳、蒲州两府分治。民国初属河东道，后废道直属山西省。新中国成立后，1954年运城、临汾合并为晋南地区，1970年临汾与



运城分治。2000年撤地设市，改称临汾市。临汾市东倚太岳，西临黄河，南接运城，北邻晋中，汾水自北向南穿过。全市面积20275平方公里，人口413万人，辖管17个县（市、区），市府设在尧都区。

在临汾这块古老而神奇的土地上，不仅物产丰富，素有“煤铁之乡”、“棉麦之乡”的美誉，而且还有得天独厚的自然、人文景观，成为令人瞩目的旅游资源大市。全市现有古迹名胜2594处，其中国家级13处，省级51处。10万年前的“丁村人”活动的遗址，2400多年前晋国遗址与侯马“盟书”，600多年前洪洞大槐树明代移民遗址；壶口瀑布、姑身仙洞、陶唐峪、悬泉山、龙澍峪、龙祠泉；尧庙、广胜寺、小西天、东岳庙、大云寺、大钟楼、霍州署、苏三监狱、元代舞台……它们正以其自身的魅力和特色吸引着来自国内外的游客。

在临汾这块钟灵毓秀、藏龙卧虎的土地上，曾孕育了不计其数的帝王将相、治国英才、文坛巨匠、学者名流。中国第一贤帝尧，春秋时代的霸主晋文公，战国之际的著名思想家荀子，“完璧归赵”的外交家蔺相如，名噪史册的政治家赵盾、狐偃、霍光、贾逵、贾充、邓攸，声震一时的巾帼英杰卫皇后、平阳公主，舍亲子而救赵盾后裔的义士程婴，叱咤风云的军事家卫青、霍去病，早于玄奘二百多年赴印度取经的旅行家、翻译家高僧法显，宋代理学先行者、学者孙复，“元曲四大家”之一的郑光祖，著名音乐家师旷，国画大师朱好古，天才神童卢秉纯……他们的业绩，彪炳日月，辉耀山河。

临汾又是中华民族文化的摇篮，汉族民俗风情的发祥地，中西宗教文化传播聚会的圣土，尤其是中国书画、戏曲、民间传说、故事、歌谣、民间工艺、社火、鼓乐艺术的宝库。闻名中外的平水雕板及其“四美图”，名扬五洲的威风锣鼓，以及剪纸、踩跷、面塑、舞龙灯、雄狮登天、蒲剧、眉户、皮影、道情……所有这些都是文苑之精华、艺海之珠玑，中华民族优秀文化遗产

中的珍品。

古人云：“治天下者以史为鉴，治郡国者以志为鉴。”我国历朝历代多有修志的传统，编纂地方志的历史源远流长。时届全新世纪，欣逢临汾撤地设市，平阳大地一派生机盎然。为了向世人展示古老临汾博大精深的文化底蕴，提高临汾对外的知名度，激发临汾人对家乡的自豪感和建设美好家乡的坚定信念，临汾市地方志办公室编辑出版了以临汾史话、帝尧、历代人物、山水名胜、民间艺术、民俗、方言等内容的《临汾方志丛书》，这无疑是一件利在当代、功在后世的大好事！

我的故乡是临汾，我的根在临汾，桑梓情深，自然对家乡怀着一种特殊的赤子之情。在《临汾方志丛书》付梓问世之际，临汾市地方志办公室的同志嘱我写序。愿《临汾方志丛书》在新世纪发挥“资治、教化、存史”的功能，为把临汾建成一个经济强市、文化名市发挥积极的作用。

2005年10月24日

## 序

临汾乃中华民族发祥地之一。此处不仅山川名胜自具特色，亦且人文景观异彩纷呈，而自然风光与史迹遗存唇齿相依、水乳交融，又诚为临汾山水名胜与他处截然相别之所在。古云：“智者乐水，仁者乐山。”《韩诗外传》有载：“问者云：‘夫仁者何以乐于山者？’曰：‘夫山者，万民之所瞻仰也。草木生焉，万物植焉，飞鸟集焉，走兽休焉，四方益取与焉，出云道风，从乎天地之间，天地以成，国家以宁。此仁者所以乐于山也。’问者曰：‘夫智者何以乐于水也？’曰：‘夫水者，缘理以行，不遗小间，似有智者；动而下之，似有礼者；蹈深不疑，似有勇者；漳汎而清，似知命者；历险致远，卒成不毁，似有德者；天地以成，群物以生，国家以宁，万事以平，品物以正。此智者所以乐于水也。’”由此可知，山水与人，性本相通，分则为二，合则为一。临汾人的先祖能选择这块美丽的土地，附丽于这里的山水生活、繁衍，并留胜迹于其上，蕴文化于其中，当为智之智者，仁之仁者。他们的伟大创造，连同这方亘古不变的水土，薪火相传至今，供后来者观赏、咀嚼、凭吊、膜拜，实在是子孙之福，子孙之幸也！我们作为临汾人，理应为自己的身份和地望而满怀自豪！

惜乎，许多临汾人正应了“不识庐山真面目，只缘身在此



山中”的批评，谈及自己生活之地的优美山川、无价名胜，则或全然不知，或若明若暗。相反，说到远隔重洋的异国，千里之外的他乡，则赞美之词不绝于口，艳美之情溢于言表。更有甚者，以别地之长比己之短，摧眉折腰，自惭形秽，以苛刻的言语诟病故乡的不足，大有“数典忘祖”、“长人威风，灭己志气”之嫌疑。我想，每个临汾人，如果仔细阅读这本《临汾山水名胜》，一定会从中品咂出前所未觉得甘肥，大呼“美至此哉”，宛若孔夫子之闻韶乐，“三月不知肉味”也！引发临汾人了解家乡的欲望、热爱家乡的激情、建设家乡的热忱，无疑是本书的一大贡献。

今者环顾宇内，发达国家之民“饱暖思旅游”，足迹遍布五洲四洋，其城、其乡、其民、其风，也尽为世人所仰慕，前往观光者络绎不绝，但见美元、英镑、哗哗然流入囊中。贫困国家之民，虽少出门远足的盘缠，倒也悟出一条道理——以自己的“贫困特色”示人，荒野、丛林、茅屋、裸体，竟然也换了不少麻钱。我国属于崛起中的不发达国家，比上不足，比下有余。有钱人出国逍遙，没钱人终老故土；有心者寻求新的经济增长点，被誉为“无烟工业”的旅游业正悄然兴起，已成气候；无谋者，闲置大好河山、惊人景观，实在令人扼腕叹息。所幸我临汾莅政诸君，渐重旅游，举数千年文明积淀之遗迹，各市县天然造化之大观，以吸引外人眼球，赚取游客银两，亦称得上成绩斐然。然而，放眼三晋，察我平阳，旅游一业未成大事，也是不争的现实。原因多多，不遑暇论，但宣传工作不到位，名牌产品没打响，肯定是其中重要原因之一。当此之际，《临汾山水名胜》出版，为临汾旅游产品张目，替临汾旅游事业鼓呼，给外人认识临汾、向往临汾、留踪临汾开启又一扇窗口，与临汾经济腾飞助一臂之力，此其功确不在小！

张继前先生，山西师大资深教授也，学問道德口碑远播。他精研人文地理半生，对晋南，特别是临汾的山山水水、圣地史迹

了然于心，如数家珍。选其编撰《临汾山水名胜》，正是“所用其人”。虽然，张先生未敢稍怠，钩沉史籍，正误抉奇，常夜以继日；率诸弟子踏勘现场，访古探今，辄不避艰辛。历时一年，数易文稿，终成卷册。今将寿之梨枣，以广流传，可喜可贺耳！

是为序。

梦怕庐主 冯彦山

2006年春于山西师大

## 目 录

地理概要 .....	1
山川格局 .....	3
文物古迹浏览 .....	7
山水名胜的基本特征 .....	10
风景名胜区 .....	13
黄河峡谷 .....	13
黄河壶口瀑布风景名胜区 .....	14
姑射山风景名胜区 .....	17
陶唐峪风景区 .....	19
悬泉山风景区 .....	20
黄崖龙澍峪风景区 .....	21
青玉峡风景区 .....	23
人祖山风景区 .....	23
二郎山风景区 .....	25
云邱山风景区 .....	26
北姑射山风景区 .....	26
七里峪森林公园 .....	27
历山（舜王坪）自然保护区 .....	28



五鹿山自然保护区	29
名山	31
中镇霍山	31
龙虎山	33
卧虎山	34
南姑射山	34
塔儿山	35
乔山	35
子母山	35
西坞岭	36
天柱山	36
和尚公德山	36
丹山	37
佛爷山	37
翔山	37
三郎山	38
石猪山	38
中顶山	38
百草岭	39
虎背岭	39
横岭山	39
南山	40
草峪岭	40
磨盘山	40
胜负岭	41
玉皇岭	41
牛头山	41
安太山	42
二峰山	42

北天坛山	43
天坛山	43
司空山	43
大疙瘩山	43
圣王山	44
浮山	44
厉山	44
南山	45
茶布山	45
双山	46
盘龙山	46
双锁山	46
高山	47
风山	47
紫荆山	48
孟良寨	48
上天山	48
泰山梁	49
太山	49
翠屏山	49
南翠屏山	50
石头山	50
锦屏山	50
管头山	51
高祖山	51
金刚岭	51
高天山	52
泰王庙山	52
石鼻崖	52



秦王山	53
紫金山及三县顶	53
兜垛山	54
泉水	55
龙子祠泉	55
郭庄泉	56
霍泉	57
侯马温泉	58
星海温泉	58
太子滩温泉	59
古遗址	60
丁村遗址	60
陶寺遗址	61
晋国遗址	64
曲村—天马遗址	67
柿子滩遗址	68
金城堡遗址	68
高堆遗址	69
下靳遗址	69
农民起义旧址	70
古建筑	71
尧庙	71
州署大堂	74
广胜寺	77
水神庙	80
玉皇庙	82
千佛庵	83
大悲院	84
东岳庙	85

---

大中楼	88
霍州鼓楼	90
隰县古楼	91
铁佛寺	91
净土寺	92
祝圣寺	93
兴唐寺	93
万圣寺	94
普净寺	95
普济寺	96
楼山寺	96
朝阳寺	97
观音寺	97
柏山寺	97
清泉寺	98
宝峰院	99
娲皇庙	99
女娲陵庙	101
洪洞关帝庙	103
翼城关帝庙	103
热留关帝庙	104
台骀庙	104
阿龙庙	105
龙王庙	105
仙子庙	106
结义庙	106
坤柔圣母庙	107
龙子祠	107
清微观	108



庆唐观	108
延庆观	109
观音阁	109
浮山文庙大成殿	110
永和文庙大成殿	110
老君洞	111
隰县天主教堂	112
魏村牛王庙戏台	112
东羊东岳庙戏台	113
王曲东岳庙戏台	114
乔泽庙舞台	115
感应寺塔	115
传教寺塔	116
雁塔	116
文笔峰双塔	116
麻衣寺塔	117
丁村民居及民俗博物馆	117
朱家大院	120
薛家大院	121
师家沟民居	121
四牌楼	122
木四牌坊与石四牌坊	122
壶口清代长城	124
大槐树祭祖园	124
明代监狱	126
尧乡	127
击壤台	128
古都金殿镇	128
永和关黄河渡口	129

汾城镇古建筑	129
古墓葬	131
尧陵	131
高平王朱济烨墓	132
砖雕墓	133
蔺相如墓	134
石窟及石刻	135
千佛崖	135
碑林	136
摩崖石刻造像	136
千佛寺石窟	136
马道角石窟	137
太山寺千佛洞	138
桂甲山摩崖造像及庙宇	138
千佛洞	139
近现代重要史迹及代表性建筑	141
临汾烈士陵园	141
东里烈士陵园	143
官雀战役纪念地	143
毛主席东征路居旧址——上退干	144
朱德总司令路居旧址——山交村和南孔滩村	145
中共中央北方局驻地旧址——刘村	146
彭真故居	146
克难坡	147
消闲娱乐园地	149
皇城公园	149
避暑山庄	150
人民公园	150