

漫画人生哲理系列

滴水藏爱

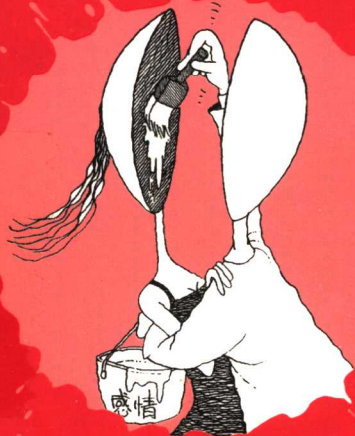
杨旭

著绘

爱情与折磨像一对孪生姐妹，

爱情是形，折磨是影，姐妹俩形影不离。

诱惑与神秘，乃是产生人类情爱的基本动力。



全国优秀出版社
武汉大学出版社

1
5
534

滴水
藏爱

杨旭……著
绘

图书在版编目(CIP)数据

滴水藏爱/杨旭著绘. —武汉: 武汉大学出版社, 2005. 1

(漫画人生哲理系列)

ISBN 7-307-04391-2

I. 滴… II. 杨… III. 人生哲学—通俗读物 IV. B821—49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 117880 号

责任编辑: 林 林 责任校对: 刘 欣 版式设计: 支 笛

出版发行: 武汉大学出版社 (430072 武昌 珞珈山)

(电子邮件: wdp4@whu.edu.cn 网址: www.wdp.whu.edu.cn)

印刷: 武汉中远印务有限公司

开本: 850×1168 1/24 印张: 7.25 字数: 156 千字 插页: 2

版次: 2005 年 1 月第 1 版 2005 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 7-307-04391-2/B·116 定价: 18.00 元

版权所有, 不得翻印; 凡购买我社的图书, 如有缺页、倒页、脱页等质量问题,
请与当地图书销售部门联系调换。

作者的话

在这套漫画人生哲理系列读本付梓之际,本该有许多话要说。但想,最高语境乃“尽在不言中”,故不说也罢;又想,一言不发似也不妥;想来想去,谨录诸言于下,作为此时最愿表达之感想。

一

世界上有沒有一种东西,你被它折腾得眼布血丝、腰酸背疼,而你却喜形于色?你为它倾情投入并无相应回报,而你却毫不在意?你甚至把自己一生中的许多大好时光都无私地奉献给了它,而你却没有一点悔意?回答是肯定的:有。这种东西不是别的,乃是人们通常所讲的“兴趣”——人们做出的许多无怨无悔的选择,都可以从“兴趣”这里找到答案。

二

作曲家中,有些人往往不用草稿,随兴所至,一气呵成。可是贝多芬的每一部作品都是呕心沥血的结晶。贝多芬的口袋中塞满了草稿纸,在家或外出总不忘随身携带。无论何时何地,只要灵感一来,他就毫无遗漏地将音符记录下来。如果自己不满意,就再重写一次,但决不半途而废。人们许多闪光的思想并不是一下子涌出来的,而是常常散落在不同的时间和地点。只要我们用心,将其一个个地窜缀起来,就是一件不朽的作品。

三

当你漫步于城市漂亮的大街上,因眼前整洁明亮的街景而心旷神怡时,你可曾想到,在你的脚下,无数纵横交错的管线正在“敬业”地运行着?正是它们,托起了我们这个城市的繁华和

美丽;当你行进在生命的旅途,登上一个又一个人生的领奖台时,你是否曾想到,在你站立的台基之下,许多人正在擦拭脸上的汗水?他们中有你的父母、爱人、老师、朋友、同事……正是因为他们的鼎力相助,你才取得了一个又一个骄人的业绩。不要忘记那些曾经给予过你帮助的人,没有他们在台后的支撑,就没有你在台前的辉煌。

杨旭

2004年8月30日

目 录

第一篇 向你表白我的爱

1. 合二为一·····	003	17. 精神价值·····	019
2. 神秘鸿沟·····	004	18. 浪漫表演·····	020
3. 感性力量·····	005	19. 浪漫方案·····	021
4. 白日做梦·····	006	20. 更有意思·····	022
5. 不可救药·····	007	21. 钓鱼·····	023
6. 爱是折磨·····	008	22. 熬人熬福·····	024
7. 爱欲酸酸·····	009	23. 如水男人·····	025
8. 悬念·····	010	24. 低三下四·····	026
9. 苦命男人·····	011	25. 自讨没趣·····	027
10. 真实想法·····	012	26. 情当专一·····	028
11. 坚持“原则”·····	013	27. 勿扰他人·····	029
12. 心愿·····	014	28. 境由心造·····	030
13. 情感交流·····	015	29. 贴切表达·····	031
14. 醉翁之意·····	016	30. 心灵之光·····	032
15. 虚张声势·····	017	31. 敏感之爱·····	033
16. 流汗饭局·····	018	32. 爱情之光·····	034
		33. 犯“贱”男人·····	035
		34. 二皮脸·····	036

35. 一心二用	037
36. 特别的爱	038
37. 美丽风景	039
38. 真情解读	040
39. 聊以自慰	041
40. 岂有此理	042
41. 收获尴尬	043
42. 单相思	044
43. 缘分为重悔	045

第二篇 让我如此征服你

44. 步步为营	049
45. 不要脸	050
46. 勇气可嘉	051
47. 务必强攻	052
48. 立即出动	053
49. 理性的错误	054
50. 微妙情感	055
51. 恋爱学问	056
52. 诈出真情	057
53. 战术退却	058

54. 委婉传情	059
55. 敏感之心	060
56. 语言奇迹	061
57. 甜言蜜语	062
58. 嘴上艺术	063
59. 实在誓言	064
60. “响亮”回答	065
61. 不必当真	066
62. 勿问理由	067
63. 爱的方法	068
64. 行动语言	069
65. 善待女人	070
66. 心灵伤害	071
67. 谨防误会	072
68. 好汉不吃眼前亏	073
69. 爱情方向	074
70. 阳刚之美	075
71. 投其所好	076
72. 改造自己	077
73. 必要掩饰	078
74. 勿议人非	079
75. 情如酿酒	080

76. 急功近利·····	081
77. 弹性定律·····	082
78. 自降品位·····	083
79. 盘活资源·····	084
80. “浑水”藏情·····	085
81. 严重透支·····	086
82. 反缠女人·····	087
83. 凶多吉少·····	088
84. 针锋相对·····	089
85. 激流勇退·····	090

第三篇 情峰一览众山小

86. 疯狂之爱·····	093
87. 情爱动力·····	094
88. 女人如报·····	095
89. 英雄主义·····	096
90. 生命归属·····	097
91. 直立行走·····	098
92. 情感高人·····	099
93. 爱情难为·····	100
94. 爱的解答·····	101
95. 公平待遇·····	102

96. 勿使贬值·····	103
97. 女人的困惑·····	104
98. 女人的职务·····	105
99. 宠爱是害·····	106
100. 讲点分寸·····	107
101. 舒适为上·····	108
102. 好女人和好男人·····	109
103. 男人标准·····	110
104. 女人标准·····	111
105. 完美难寻·····	112
106. 互不可求·····	113
107. 睁一只眼,闭一只眼·····	114
108. 美学真谛·····	115
109. 偏执·····	116
110. 审美角度·····	117
111. 补课·····	118
112. 爱是缘分·····	119
113. 苦等的遗憾·····	120
114. 鲜花与牛粪·····	121
115. 机会杀手·····	122
116. 可贵的执著·····	123
117. 知难而退·····	124

118. 实力的较量·····	125
119. 彻底否定·····	126
120. 失衡之爱·····	127
121. 和谐才共振·····	128
122. 不可勉强·····	129
123. 认识错误·····	130
124. 得失之间·····	131
125. 姐弟之恋·····	132
126. 爱情碰撞·····	133
127. 爱情易变·····	134
128. 稀世珍宝·····	135
129. 大智若愚·····	136

第四篇 情爱与生活的周旋

130. 总有一图·····	139
131. 价值取向·····	140
132. 惜留本钱·····	141
133. 财力难及·····	142
134. 感情价值·····	143
135. 心意与“薪意”·····	144
136. 物质基础·····	145
137. 聪明男人·····	146

138. 乱乎心智·····	147
139. 难识女人·····	148
140. 阴暗秘密·····	149
141. 不同见解·····	150
142. 多吃多占·····	151
143. 如意算盘·····	152
144. 偷来的激情·····	153
145. 贼心有谋·····	154
146. 花言巧语·····	155
147. 脚踏数只船·····	156
148. 囹圄埋单·····	157
149. 权色逻辑·····	158
150. 因祸得福·····	159
151. 咎由自取·····	160
152. 夺人所爱·····	161
153. 鹿死谁手·····	162
154. 野蛮女友·····	163
155. 爱情药渣·····	164
156. 情感游戏·····	165

第一篇

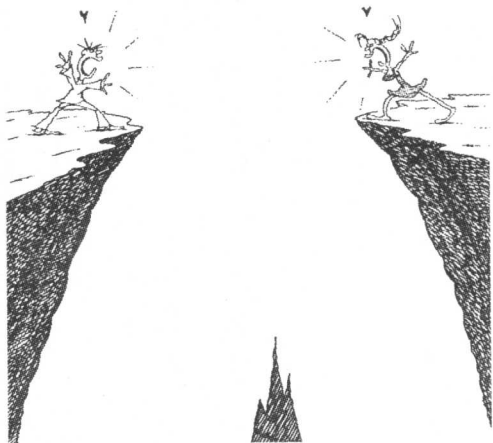
滴水藏爱

向你表白我的爱



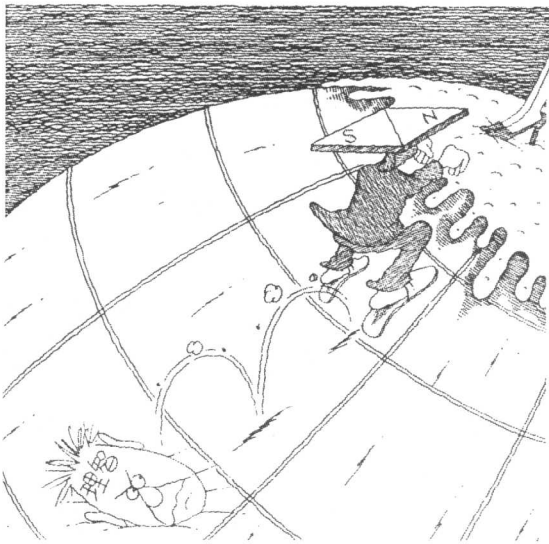
1. 合二为一

据说上帝最初造人,本无男女分别,只有“人”这样的独体。后来,上帝怕“人”孤独,才想到把人一分为二,造出男人和女人来。此后,细心的上帝为了不使男人和女人分道扬镳,成为陌路,就对男人和女人说:“你们只代表自己的那一半,你们加在一起才是一个完整的人。”说完默然而去。男人和女人面面相觑,突然发现上帝不知何时在自己体内注入了某种特殊物质。这种东西就像胶水,总想将他们粘合在一起。后来,他们才知道,这种粘粘的东西不是别的,正是“情爱”。



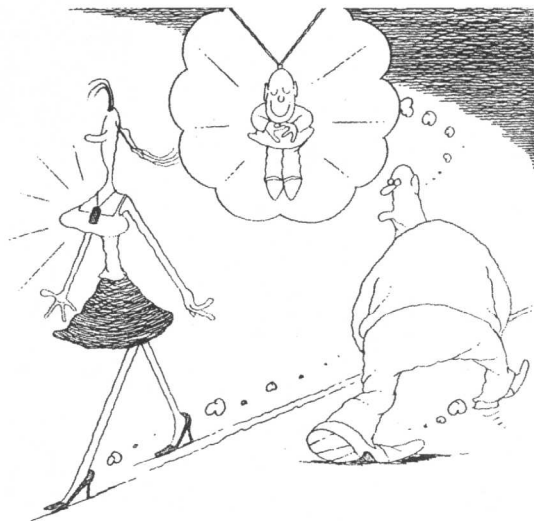
2. 神秘鸿沟

有这样一段情话：“我愿做一条鱼，任你红烧、白煮、清蒸，然后躺在你温暖的胃里。”乍听起来，有点恶心，但细细品味，却完全可以理解。它传达了处于青春萌动期的男女那种非凡的躁动与渴望。加以解读，其意大约是：只要能与你进行“亲密接触”，我愿为此付出一切代价！世界上有什么谈判能像爱情这样亮出如此彻底的底牌？给出如此丰厚的条件？爱，真是一种神秘的东西，它令人香臭不分、痛痒不觉、茶饭不思、生死不惧；它使人多愁善感、神魂颠倒、疯狂而偏执。所有这一切，奥妙或许在于一个字——性？性是一个神秘的鸿沟，将男人和女人无情地阻隔，利用欲望之扇激起他们的想念，使他们没日没夜地伫立在悬崖边，苦苦相望，“鬼”哭“狼”嚎……



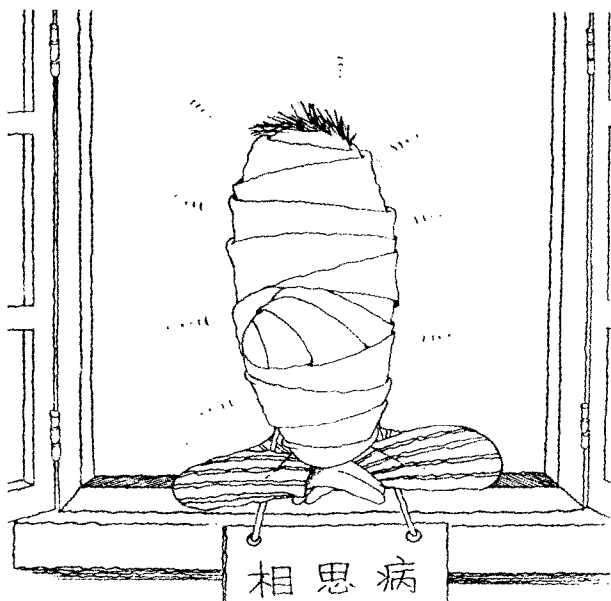
3. 感性力量

一个人一旦萌动芳心,其“理性系统”很容易发生故障,而“感性系统”则会高效运行。此时,其言行常常被“感觉”左右着,梦游般地游来荡去。“单相思”的人最容易犯这种傻。以局外人的眼光,他没有任何理由去“为伊消得人憔悴”,但他却坚定地“衣带渐宽终不悔”。对他而言,心中的“她”如同“北极”——冷得像冰,却又磁石般吸引着他。他只有“不能自拔”了。



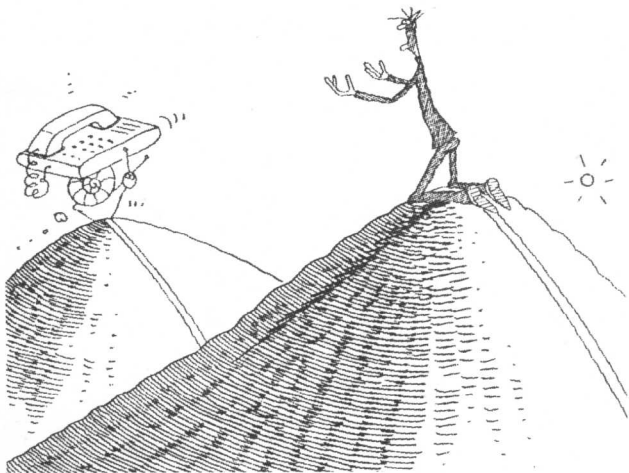
4. 白日做梦

被人爱,是天底下最好的感觉。在没有爱的日子,你的心空荡荡的,无所依附。此时,你会特别羡慕小孩。你看见他们无所顾忌地在你心仪的人身上爬来爬去,恨不得那孩子就是你自己。渴望爱的人,内心都很惆怅,恨自己为什么是自己,而不是别的什么。“好想做你的手机,揣在你怀里,捧在你手里,看在你眼里,记在你心里!”可是,现实总是如此悲凉,好事总不在自己这里——想做手机也是不可能的事啊!



5. 不可救药

爱,是难以医治的顽症。你听说过哪位神医治好过患者的“相思病”吗?打着灯笼都找不到相思病科啊!这就苦了患者,投医无门,只能呻吟并且痛苦着!“对你的思念太重,压断了电话线,烧坏了手机卡,掏尽了钱包袋,吃光了安眠药,哎!可是我还是思念你。”——瞧瞧,这就是患者“无可救药”的惨状!



6. 爱是折磨

当爱尚未被挑明，两人都是欲语还“羞”，而爱的潮水却在心底流淌开来，相思的人儿，你心里自然很苦。阳光明媚的日子何时才能迎来？花前月下的时光何时才能拥有？你已去过电话，邀她周末一同看电影。可是，打完电话才发现自己实在是迂腐——为什么不把时间定在今晚，让她立即答复呢？余下的日子，只有度日如年了。有诗为证：古道西风瘦马，夕阳西下，断肠人在等你电话！“爱情”与“折磨”像一对孪生姐妹“爱情”是形，“折磨”是影——姐妹俩形影不离啊！

008 滴水藏爱