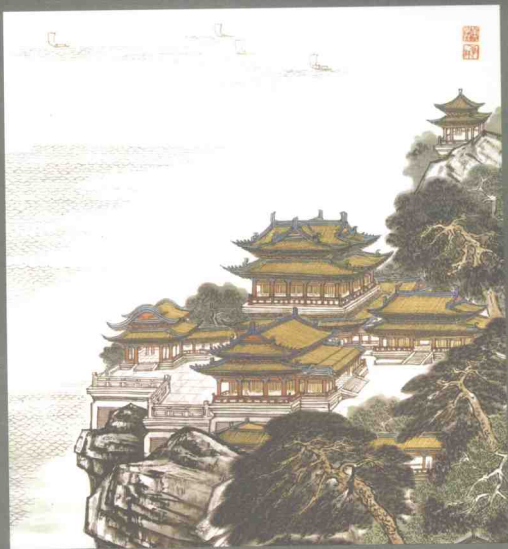


长安美术精品选
CHANG'AN MEISHU JINGPIN XUAN

黄学林

画集

HUANG XUELIN HUAJI



陕西人民美术出版社



简介

黄学林，1943年生，陕西户县人。毕业于西安教育学院艺术系。现为陕西省美术教育研究会会员，西安市美术教育研究会理事，多年从事美术教育及创作。70年代师从何海霞大师学习山水，继承传统与创新；擅长山水画、界画、风景园林，作品严谨自然、朴实恬静、灵秀飘逸。作品多发表于省内外报刊杂志，多次入选全国、省、市部展览并获奖，并代表教育系统选往日本等国展出，有些作品被海内外收藏。

通讯地址：中国西安市万年路35街坊33号楼

邮编：710043

电话：029-82519350 81102950

图书在版编目(CIP)数据

黄学林画集/黄学林绘. -西安：陕西人民美术出版社，2006.11

(长安美术精品选)

ISBN 7-5368-2076-3

I. 黄... II. 黄... III. 界画-作品集-中国-现代 IV. J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第133649号

封面：江山锦绣大地长春 135cm×68cm

封底：桂林山水甲天下 35cm×35cm

胸有万壑 笔意纵横

——读黄学林山水画

我认识黄学林已二十多年了，在几十年的绘画生涯中，他从努力勤奋、刻苦学习和对艺术的追求中已得到丰厚的回报，特别是山水画、界画。黄学林师从何海霞大师学习山水画、界画已许多年了，他从大师那里得到真传，在大师的言传身教中悟出了绘画的道理，在继承传统的基础上有所发展与创新。他多年深入生活跋涉万里研究不同的山川地貌，名山江河，丛林溪流，村舍人家。描绘真山真水，为创作山水界画打下坚实的基础。我从他笔下所描绘的三秦大地和古代建筑的遗迹中无不感到雄伟壮观。他所表现的山川湖泊，殿堂楼阁，亭榭桥廊，船台龙舟，古塔寺庙，村舍人家，无不表现出严谨自然、朴实恬静、灵秀飘逸的自然景色。如《江山锦绣大地长春》、《唐大明宫含元殿》、《山水清音》等都发挥得淋漓尽致。学林还是优秀的美术教育者，在西安昆仑中学耕耘了几十年的美术教学，众多学生在他的精心培养下成为艺术人才，他向全国高等艺术学院输送了数百名美术人才，他的部分美术作品参加全国和海外展览并被收藏。作为艺术道路只有起点没有终点。他善于思考，凭着坚实的写实能力，勤于墨耕，向着艺术的高峰不懈地努力攀登。他的艺术创作一定会取得更辉煌的成就！

秦天建

2006年9月10日

黃字林函集

任道霞





黄河天险
105cm x 68cm



青龙寺 80cm×68cm

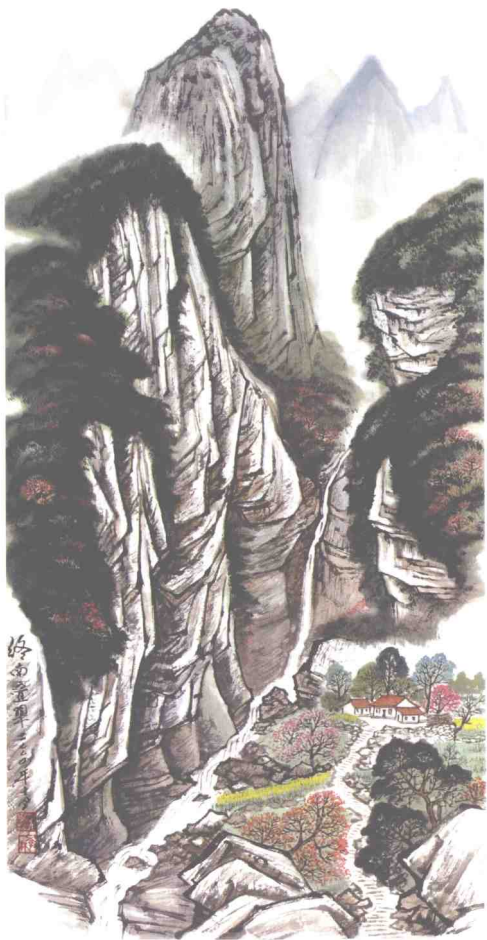


秦岭秋韵 100cm x 54cm

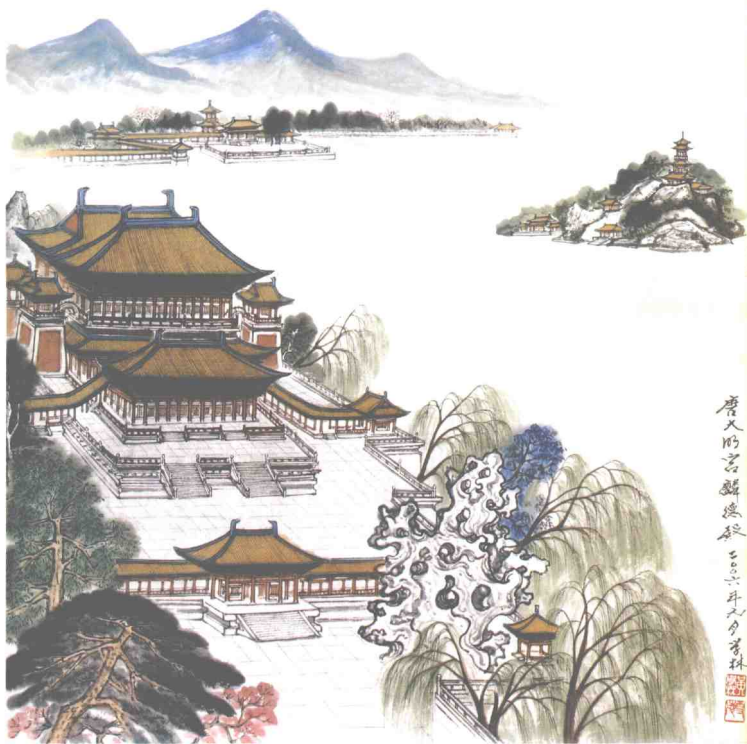


山海奇观
三二年冬月

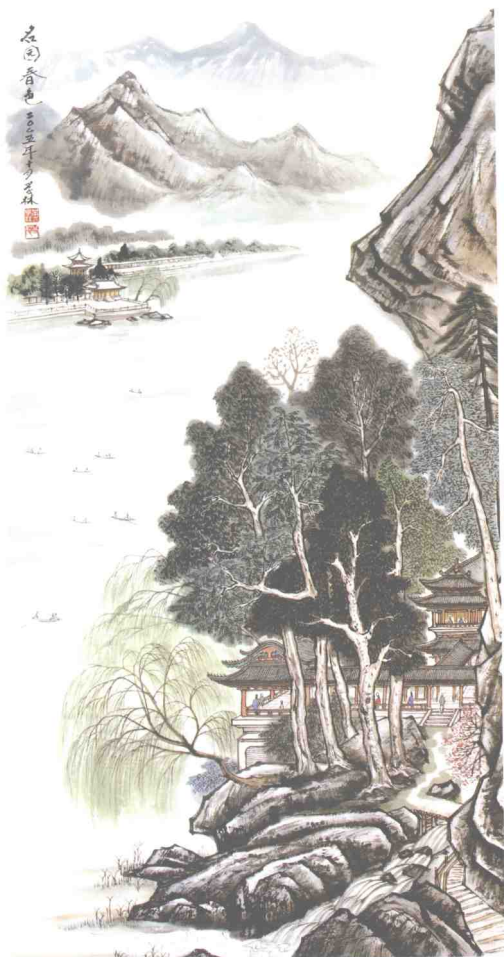




终南叠翠 100cm×54cm



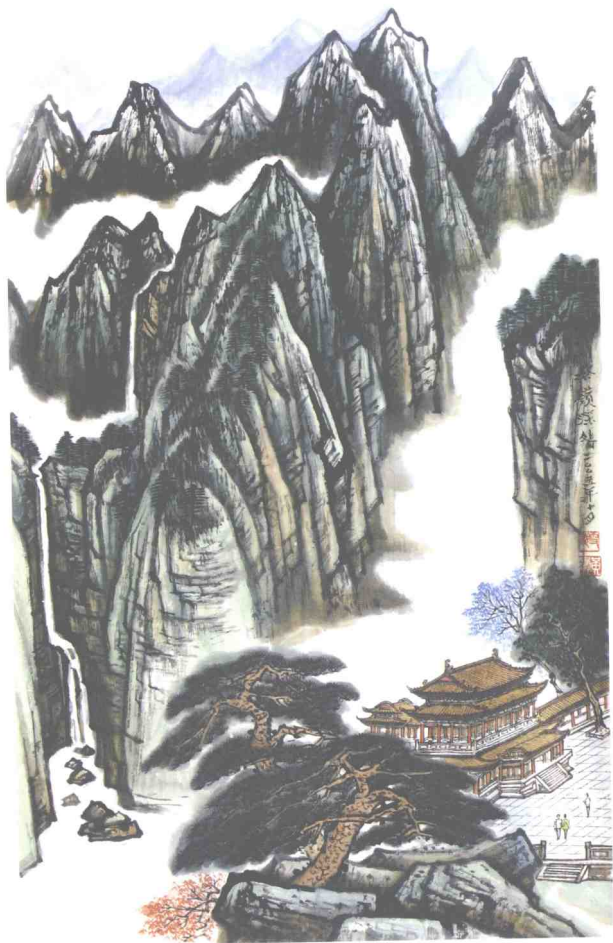
唐大明宮麟德殿 70cm×68cm



名园春色 135cm×68cm



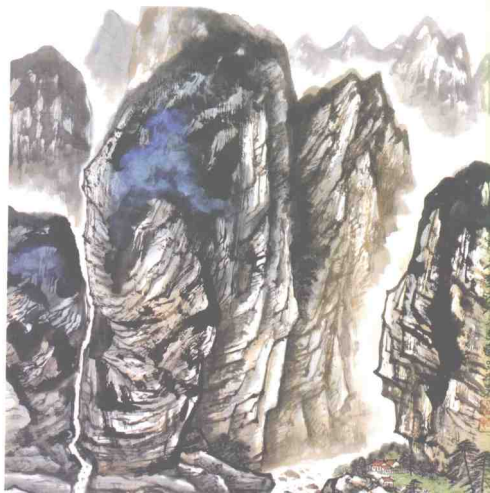
万山红遍层林尽染 135cm x 68cm



秦岭深处 95cm x 59cm



兴庆瑞雪 70cm x 68cm



万壑秀水入画图 70cm x 68cm

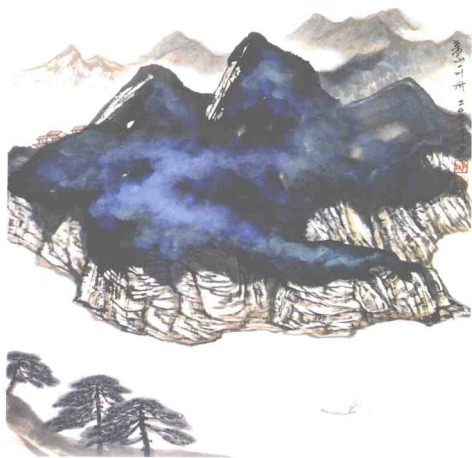
山水清音 135cm×68cm

山水清音





唐大明宫含元殿 70cm×68cm



青山一叶舟 70cm×68cm

颐和园 135cm x 68cm

苏百城画

